笑い(ギャグ)と本気(マジ)の境界線!?

ラブコメ&アドベンチャーで贈る、空前絶後のスペオペRPG、緊急発進!!

CAST

ケン・ルベルグ：松野太紀
マイム・ストラーダ：横山智佐
エルフィーナ・キランティ：椎名へきる
ルシーマ・カロン：水谷優子

STAFF

キャラクターデザイン
メカデザイン・原画：久藤清雅

STORY

時はアルスタート星系暦594年。アルスタート星系の辺境に位置する惑星ガルダから物語は始まる。宇宙のなんでも屋「スターストライダーズ」を目指すケンは、父の宇宙船ハウエル号に乗って無限の宇宙に飛び出した。星と闇の彼方に、ケンが見つけだすものは、ひょっとして愛?!

業界初!
有名声優による
迫力のボイスディスク 5枚
＋(プラス)ゲームディスク 9枚

12月16日 発売予定
初回受注締切日11/14
予価14,800円(税別)

■PC-9801VX以降
■EPSON-PC(推奨286、12MHz以上)
● 要ハードディスク(空き容量12MB以上)
● 本体必要フリーウェア/530KB、MS-DOS 3.3以降

ユーザーサポート係　TEL.03-5702-5615

発売：ケイエスエス　販売：日本ソフトシステム
東京都品川区西五反田7-25-9　西五反田ESビル3F
TEL.03-3490-6911／FAX.03-3490-6966

御意見・御質問の受けつけは毎週月～金曜 午前11:00～午後5:00までです。

日本ソフトシステム・パソコンゲーム取扱特約店募集中

ビデオレンタル店、レコード店、家電量販店、ゲームソフトショップなど全国約3,000店のソフトショップと直接ネットワークを持つ総合エンタテイメント販売会社日本ソフトシステムでは、当社の商品を積極的に販売していただけるJSS特約店を募集しています。

スターストライダーズ

STRIDERS

大ヒット御礼！
絶賛発売中!!

サバイバルライフ・シミュレーション
無人島物語

IDOL Project
アイドルプロジェクト

1995年夏O.V.A.化決定
（発売：ケイエスエス　販売：日本ソフトシステム）

連続NO.1宣言

女子校制服物語
11月25日発売

COMING SOON ビッグタイトル続々登場！

ついに登場 うたたねひろゆきの誘惑

のぞき屋稼業

通信販売のお知らせ

当社販売の商品は流通の事情上、お近くのショップでお求めになれない場合があります。店頭にない場合は便利な通信販売をご利用下さい。（特に北海道・四国・九州地区のお客様は通信販売をおすすめします。）

お申込み・お問い合わせは

㈱日本ソフトシステム・マルチメディア事業部通販サービス部まで
〒142 東京都品川区戸越1-6-7
TEL.03-5702-5411／FAX.03-5702-5441

お申込み方法

①商品名②品番③機種④メディア⑤金額⑥お名前⑦住所⑧TEL⑨生年月日⑩性別を明記の上、下記のいずれかの方法でお申込み下さい。〈代金引換〉〈郵便振替〉〈現金書留〉〈銀行振込〉

今なら、消費税&送料を無料サービス中！

詳しくは電話にてお問い合わせ下さい。

通販特典

発売日までにお申し込みのお客様に、もれなくテレカをプレゼント。

当社商品は現在お取引されている卸様から仕入れることができない場合は、思わぬ掛高となることがありますので、当社直接のお取引かＪＳＳ契約の推進公認販売代行店からの仕入をおすすめ致します。

CONTENTS

LOGiN
1994 No.22
11月18日号

■本誌掲載の価格は、特別な表記がある場合を除き、すべて税別の価格です。

発行所 株式会社アスキー
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10

GAME BUSTERS!

NEW SOFT

NEW SOFT from ABROAD

Game Review

147

204

208

212

216

COVER

イラスト/玄妙兄弟
デザイン/田宮朋子
製　　版/矢野和久

NEWS & SOFT Radar!

なっなんと、1枚のCD-ROMに100以上のゲームを収録!

1枚のCD-ROMに数多くのソフトとその体験版などを収め、ユーザーはその体験版をプレーした結果、欲しいソフトがあればメーカーよりパスワードを購入して製品版がプレーできる。しかも価格はパッケージ版の半額以下。こんな、ユーザーにとってうれしい、ゲームCD『GA・ME・GA』が、12月よりシステムソフト主催で販売されることになったのだ。参加予定のメーカーは、主催のシステムソフトほか20社程度を予定。収録されるものは発売されてから1年を経過したものになるそうだ。すでに店頭では売られていない名作の多くが安価で手に入るのはうれしいよね。年末は『GA・ME・GA』に要注目!

⬅もちろんシステムソフトからも、『スーパー大戦略98』や『ロードオブウォーズ』など、おなじみのタイトルが目白押しだ。

⬅⬇ジー・エー・エムの『Campany』や森田商店の『マハ・バラタ』なんていう懐かしいタイトルもバッチリ収録。さすがは、大容量のCD-ROMってことかな。

⬆➡ペガサスジャパンからは、フライトシミュレーターの『チェック・シックス』と、SFシミュレーションの『ラウンド・ウォーリア』が収録される予定だぞ。

パワードール2の続報だ!!

期待の『パワードール2』の新しい情報が届いたので、お知らせしちゃうぞ。まず、ゲームの核である作戦実行段階(戦術行動)では、新しく地形の高低差の表示やパワーローダーの損害箇所の表示などの機能を追加。また、爆発などの効果音も入り、戦闘時の臨場感もアップしているのだ。

まだまだ、情報はあるのだけれど、詳しいことは後ろの特集ページで紹介しているので、そちらのほうを見てくれ!

⬆作戦開始時には、かっこいいビジュアルシーンを見ることができる。

⬆➡パワーローダーの被害箇所を表示する機能もついている。システムも全体的に使いやすくなっているのだ。

BPSさん太っ腹!

BPSの人気ソフト、『フロンティア・ユニヴァース』と、『テトリス』がセットになって発売される。

これは『フロンティア〜』の、好調な売れ行きを記念した企画。欲しいけど手に入らない人のために、そんなに欲しがってくれるなら、これも一緒にどうぞという感謝の気持ちなのだ。持っていないひとはありがたく受け取ってしまおう。さらに、価格がすえおき1万2800円なのもうれしい。タイトルは『フロンティア・ユニヴァース テトリスバンドル版』。これは限定発売だから、今まで買いづらかった地方の人など、どうしてもほしい人はこの機会を逃さずお店に予約だ。

⬆知らない人はいないと思うが、これがあの超有名落ちゲーの、『テトリス』だ。宇宙征服に疲れた頭を、これでリフレッシュしよう。

⬅個性豊かな種族から、ひとつを選んで宇宙征服に乗り出すのだ。パズルで疲れた頭を、深遠なる宇宙空間でリフレッシュしよう。

『遊ディスク』シリーズ登場！

質のよい美少女ゲームを手軽に安く買うことができたら……。そんなぜいたくなユーザーの願いをかなえたのが、この『遊ディスク』シリーズ。美少女パソコンゲーム誌『パソコンパラダイス』でおなじみのメディアックスが美少女ゲームのソフトハウス、ディー・オーと協力して、ディー・オーの名作を厳選してリメイク、発売しているのだ。この『遊ディスク』シリーズ、本屋さんで購入することができて、ディスク2枚組、1980円という超リーズナブルなお値段。だから、財布に余裕のない人でも気軽に楽しめるぞ。現在、『妖獣戦記カスタム』を初め、4作品が発売されていて、これからも月1～2作の割合で毎月中旬に発売される予定だからお楽しみに。ただし、書店扱いとはいえ、これらは全部18禁ゲームだから気をつけてくれ。

ソニアの業界驀進計画かっ!?

ソニアといえば、アニメーション処理が得意なソフトハウス。最近は『VIPER-GTS』をリリースしたばかりだよね。そのソニアの今後予定しているソフトの情報が入ってきたので、お知らせしよう。

まず、VIPERシリーズは、来年2月に『V12』を、そして6月には『V16』を予定しているのだ。どちらになるかはわかないけど、音声を入れたり、ゲーム制作に使ったセル画を利用したオリジナルビデオソフトを梱包する計画があるらしい。太っ腹な計画だし、ぜひ実現してほしいな。

そして、アニメーション脱衣麻雀の『あにまーじゃんX』も続編が予定されている。時期は未定だけど、決まったらお知らせするね。

⬅⬆『VIPER-GTS』では、シリーズ登場キャラ中、最高の人気を誇る悪魔っ娘のカレラがまたもや過激にエッチなことをしちゃうのだ。

『卍PSY幽記』の世界へようこそ

今までこのコーナーで何度か紹介してきた『卍PSY幽記』。発売を1ヵ月後に控えた今、ピーエスディーが、ソフトの発売に先がけて、プロモーション用にゲームの名場面をアニメにして収めたビデオを送り出してきた。約6分30秒と、収録時間は少ないけど、手塚プロのアニメの魅力が詰まっている。今回、そのプロモーションビデオを5名にプレゼントするぞ。

なお、このビデオは11月中にソフトを予約した人にはもれなくついてくるそうなので、どうしても欲しい人はソフトと一緒に手に入れてくれ。予約方法は、ハガキに、住所・氏名・年齢・郵便番号・「卍予約・ビデオ希望」と書いて下記の住所まで郵送、だからね。

〒135 東京都江東区塩浜2-4-29
住友不動産木場ビル4F
株式会社 PSD

➡君は近未来の地球を悪霊から救いだすことができるか？

⬆ビデオでは『卍PSY幽記』の世界がイメージ豊かに描かれているから、ぜひ見てほしい。

プレゼント 5 名

NEWS

●ゲームミュージック界のスーパースター葉山宏治のライブビデオ『Virtual Brother～葉山宏治＆ブラザーズ LIVE 6連発スペシャル～』の発売を記念して、東京都と大阪2ヵ所でイベントが行なわれる。東京は11月19日(土)、(株)新星堂荻窪店地下1階、午後2時開演。問い合わせは(株)新星堂第1販売促進部、☎03-3393-5152。大阪は11月12日(土)、上新電気ディスクピア難波店7階イベントホール、午後4時開演。こちらの問い合わせは上新電気ディスクピア難波店、☎06-648-1511。葉山宏治ファンは是非とも参加しよう！

●遊演体より10月末発売予定だった『時空救助隊ペンタクス』が、諸事情により発売中止になってしまった。話題性のある作品だったので、発売中止は非常に残念。

●『パワードール』のDOS/V版が工画堂スタジオより12月2日に発売予定。PC-9801版の『2』と同時発売になるので、『パワードール』ファンには12月が待ち遠しいよね。

プレゼントの応募方法

管製はがきに欲しい賞品名、住所、氏名、年齢、電話番号、当コーナーの感想を明記のうえ応募してください。締切は11月18日(金)必着のこと。なお、発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。

あて先"ログイン Radar! プレゼント係"まで

Release Data

表の見方

表中のデータは、次の順で示してあります。なお、備考欄のモデル名は動作可能な最下位機種です。

発売日	ソフトタイトル【ジャンル】
	ソフトハウス名
	価格：備考

- 【SLG】・・・・・・・シミュレーション
- 【RPG】・・・・・・・ロールプレイング
- 【AVG】・・・・・・・・・アドベンチャー
- 【ACT】・・・・・・・・・・・・アクション
- 【PUZ】・・・・・・・・・・・・・・・・パズル
- 【TAB】・・・・・・・・・・テーブルゲーム
- 【TOOL】・・・・・・・・・・・・・・・ツール
- 【VAR】・・・・・・・・・・・・バラエティー

NS マークは、ニューソフトで紹介しているソフトタイトルを示します。

◆この情報は10月24日現在のものです。
◆表示価格には、消費税は含まれていません。
◆表中のPC-9821対応ソフトは、特別な表記のないかぎりBシリーズ、Ne、Tsは非対応です。

PC-9801

11月

- NS 11日 サモニング ～明日への召喚～【RPG】 ビング 12800円:要HD
- 11日 きゃんきゃんバニー・リミテッド5 1/2【AVG】 カクテル・ソフト 5800円:18禁
- 11日 なぞぷよ98【PUZ】 コンパイル 価格未定:VX
- NS 11日 ゼニス【AVG】 姫屋ソフト 7800円:18禁
- 11日 ハートでロン!!【TAB】 ディー・オー 8800円:VM/要HD/18禁
- NS 11日 ファーランドストーリー白銀の翼【RPG】 TGL 9800円:VX
- 11日 フォーサイト・ドリィ【RPG】 ライトスタッフ 12800円
- NS 11日 ライム☆スター【SLG】 スタークラフト 9800円
- 11日 ラグナレック【SLG】 グローディア 12800円:386SX以上/要HD、メモリー1.6メガバイト
- 11日 華麗なる人生2【TAB】 フェアリーテール 7800円:18禁
- NS 11日 天地無用！ 魎皇鬼【AVG】 バンプレスト 12800円:VX
- NS 16日 グレイストン・サーガ ～魔界の泉～【SLG】 ペガサス・ジャパン 12800円
- 18日 プライマル スペース【SLG】 Flip Flop 9800円[予価]:VX
- NS 18日 プラネッツ・オブ・ドラゴン【AVG】 アスキー 12800円:VX/要HD
- NS 25日 V.G.Ⅱ【ACT】 戯画 8800円:VX/18禁
- NS 25日 女子校制服物語【SLG】 KSS 12800円:VX/要HD
- 25日 VIPER-GTS【AVG】 ソニア 価格未定:VM/18禁
- 25日 L-est ～エレスト～【SLG】 マイアミソフト 7800円:18禁
- 25日 マスカレード【AVG】 ジャニス 7800円:18禁
- 25日 太閤立志伝Ⅱ【RPG】 光栄 12800円:VM
- 25日 FILE【AVG】 メイビーソフト 7800円:VM/18禁
- 30日 アイ・オブ・ザ・ビホルダーⅢ【RPG】 ビング 12800円:要HD
- 上旬 まなどこ2【AVG】 ウェンディマガジン 7800円:18禁
- 上旬 もんじゃ1【VAR】 ビッツー 9800円
- 上旬 ハヤテ・ザ・バトル【ACT】 アルテシア 7800円:VM/18禁
- 中旬 farce(ファルス) ―誘惑白書―【AVG】 ソフトウェアハウスぱせり 7800円:VX/18禁
- 下旬 F117A ナイトホーク【SLG】 マイクロプローズジャパン 12800円:386SX以上/要HD
- 下旬 カース・イン・キャンパス【AVG】 クィーンソフト 7800円[予価]:VM/18禁
- 下旬 禁忌(タブー)【SLG】 SUCCUBUS 価格未定:18禁
- NS 下旬 銀河英雄伝説Ⅳ【SLG】 ボーステック 12800円[予価]:要HD
- 下旬 桃色麻雀【TAB】 ウィズ 8800円:VX
- NS 未定 2601 帝国機動部隊の興亡【SLG】 ネクサスインターラクト 12800円
- 未定 THE KNIGHTS 2【RPG】 マスター7 8800円
- 未定 上海Ⅳ【TAB】 EAV 8800円

12月

- 2日 トラブルチェイサー VOL.1【AVG】 TAKERUソフト 2500円:タケルのみ販売
- 2日 パワードール2【SLG】 工画堂スタジオ 11800円:VX
- 3日 アローン・イン・ザ・ダーク2【AVG】 アローマイクロテックス 12800円(CD-ROM版)、14800円(フロッピーディスク版):要グラフィックアクセラレーターボード
- 9日 VZONE【AVG】 ドールハウス 7800円:VX/18禁
- 9日 XENON ―ゼノン―【AVG】 シーズウェア 7800円:18禁
- 9日 クレムリン・トワイライト【AVG】 ウィッティウルフ 13333円:VX
- NS 9日 メリクリウスプリティー[妖精伝説]【SLG】 NECアベニュー 12800円:VM
- 9日 ランズ・オブ・ロア【RPG】 スタークラフト 12800円
- 10日 MARGINAL POINT【AVG】 ルナーソフト 9800円:VM
- 10日 麻雀美少女リップル【TAB】 フォーサイト 8200円:18禁
- 15日 DOKI!DOKI!ぷりてぃーリーグ1【AVG】 グレイト 1500円:タケルのみ販売 価格未定:18禁

PC-9821

11月

- NS 11日 サモニング ～明日への召喚～【RPG】 ビング 12800円:要HD
- 23日 ウィザードリィCDS【RPG】 アスキー 12800円:Bシリーズ、Ne、Ts対応
- 25日 デザイア ～背徳の螺旋～【AVG】 シーズウェア 8800円:18禁
- 25日 アイ・オブ・ザ・ビホルダーⅢ【RPG】 ビング 12800円:要HD

下旬 プリンス オブ ペルシャ 2 【ACT】
インタープログ
価格未定

未定 カリフォルニアXパーティー ～女子大生秘密クラブ～ 【AVG】
PARADISE
12800円:18禁

12月

2日 ガンブレイズ 【RPG】
アクティブ
価格未定:CD/18禁

3日 アローン・イン・ザ・ダーク 2 【AVG】
アローマイクロテックス
12800円(CD-ROM版)、14800円(フロッピーディスク版)

9日 ランズ・オブ・ロア 【RPG】
スタークラフト
12800円

◆ FM TOWNS ◆

11月

11日 アマランスⅢ 【RPG】
風雅システム
10800円

11日 アメリカ横断ウルトラクイズ 【VAR】
富士通
7770円:MARTY共用

15日 Gokko・1 【AVG】
ミンク
価格未定:18禁

25日 デザイア ～背徳の螺旋～ 【AVG】
シーズウェア
8800円:MARTY共用/18禁

26日 メガモーフ 【ACT】
富士通
9800円:MARTY共用

NS 30日 プリルラ 【ACT】
ビング
9800円:MARTY共用

下旬 ベルズアベニュー3 【VAR】
ウェンディマガジン
5800円:18禁

未定 上海Ⅳ 【TAB】
EAV
8800円

12月

1日 Gokko・2 【AVG】
ミンク
価格未定:18禁

2日 ガンブレイズ 【RPG】
アクティブ
価格未定:18禁

3日 アローン・イン・ザ・ダーク 2 【AVG】
アローマイクロテックス
12800円

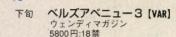
9日 SIMSITY2000 【SLG】
富士通
9800円:要メモリー4メガバイト

9日 ランズ・オブ・ロア 【RPG】
スタークラフト
12800円

15日 Gokko・3 【AVG】
ミンク
価格未定:18禁

◆ X68000 ◆

11月

下旬 ベルズアベニュー3 【VAR】
ウェンディマガジン
5800円:18禁

未定 VIPER-V10 TURBO3.6 【AVG】
ソニア
8800円[予価]:18禁

NS 未定 ビューポイント 【ACT】
ネクサスインターラクト
7800円

未定 上海Ⅳ 【TAB】
EAV
8800円

12月

2日 パックランド 【ACT】
電波新聞社
8200円:専用ジョイパッド付き

◆ Macintosh ◆

11月

10日 バーチャル バレリィ 【AVG】
メディアカイト
9800円:CD/18禁

18日 フォトCDポートフォリオ
ラストドリーム・河合あすか 【VAR】
ジャニス
4800円:CD/18禁

18日 美里真理 for JANIS 【VAR】
ジャニス
4800円:CD/18禁

10日 荒木経惟写真集 VOL1 墨東エロス 水島祐子 【VAR】
ウィズ
8000円:CD/18禁

18日 フォトCDポートフォリオ
ヤンママのテレクラ事情 【VAR】
ジャニス
4800円:CD/18禁

18日 フォトCDポートフォリオ
千葉麗子「First Message」【VAR】
グラムス
5800円:CD

30日 テトリス2+ボンブリス 【ACT】
BPS
9800円:CD

上旬 プリンス オブ ペルシャ 2 【ACT】
インタープログ
価格未定

未定 提督の決断Ⅱ 【SLG】
光栄
価格未定

12月

2日 エミットVol.1 【VAR】
光栄
8800円

2日 河合あすか for JANIS 【VAR】
ジャニス
4800円:CD/18禁

◆ DOS/V ◆

11月

10日 レジェンド・オブ・パロア ～豪勇の伝説～ 【RPG】
ビング
12800円:要HD

26日 レジオナル・パワーⅡ 【SLG】
コスモス・コンピューター
9800円

12月

2日 パワードール 【SLG】
工画堂スタジオ
11800円

3日 パワーダービー 【SLG】
コスモス・コンピューター
9800円

WINDOWS

11月

10日 バーチャル バレリィ 【AVG】
メディアカイト
9800円:CD/18禁

15日 音楽ツクール for Windows 【TOOL】
アスキー出版局
5800円:Windows 3.1以上

18日 フォトCDポートフォリオ
ラストドリーム・河合あすか 【VAR】
ジャニス
4800円:CD/18禁

18日 美里真理 for JANIS 【VAR】
ジャニス
4800円:CD/18禁

24日 荒木経惟写真集 VOL1 墨東エロス 水島祐子 【VAR】
ウィズ
8000円:CD/18禁

25日 フォトCDポートフォリオ
ヤンママのテレクラ事情 【VAR】
ジャニス
4800円:CD/18禁

25日 フォトCDポートフォリオ
千葉麗子「First Message」【VAR】
グラムス
5800円:CD

下旬 スコップ －SCOP－ 【RPG】
スパイス
11200円:要HD/18禁

12月

2日 河合あすか for JANIS 【VAR】
ジャニス
4800円:CD/18禁

2日 麻雀幻想曲Ⅰ・Ⅱ 【TAB】
アクティブ
8800円:CD/18禁

9日 アートdeロジック 【PUZ】
アルゴラボ
5800円

NEW SOFT

特別な表記がある場合を除き、ソフトの価格はすべて税別、ディスクは3.5インチと5インチの両方です。なお、HDはハードディスクの略称です。

グレイストン・サーガ
～魔界の泉～

ペガサス・ジャパンの新作は、ファンタジー世界を舞台にしたシミュレーションゲームだ。主人公は、平和な大陸に襲いかかる魔界からの脅威を取り除くため、冒険の旅へと出発するのだ。

●シミュレーション ●ペガサス・ジャパン ●11月16日発売予定
●PC-9801VX ●1万2800円(ミュージックCD付) ※画面は開発中のものです。

ファンタジーシミュレーションゲームの究極形態だ!

4つの王国が並び建つ、平和な大陸。ところがあるとき、魔界からの脅威がこの大陸を襲い始める。魔界の出現を許してしまうことは、すなわち破滅を意味する。主人公は、それを阻止せんがため、幾人かの仲間と共に旅に出るのだった。

ゲームは、フィールドタイプのシミュレーションゲーム。ユニットを動かし、敵を倒していくのだ。敵は、人間たちの軍だったり、モンスターだったりといろいろだ。味方ユニットは、戦闘を重ねることにより、次第に成長していく。

全部で16の面が用意されており、1面ごとにいろいろな終了条件が設定されている。その条件を満たすと、面クリアーとなるわけだ。

➡フィールドタイプのマップ上で、キャラクターたちがしのぎを削るのだ。

マルチシナリオ、マルチエンディングなので、何度でも楽しめる。じっくりプレーして、様々なストーリーを味わおう。

多彩なパラメーター

このゲームでは、ひとりのキャラクターにつき、実に多くのパラメーターが用意されている。どのキャラクターにも、腕力、活力、精神力などといった6つの基本能力値に、そこから割り出される生命力、攻撃力、移動力、それに武器や魔法の熟練度などが設定されているのだ。その中でもモラル値には注目だ。

モラル値とは、キャラクターの士気、戦意を数値化したものである。キャラクターのモラル値は、戦闘を行なうたびに少しずつ減っていく。モラル値がなくなってしまうと、戦うことができなくなるので、敵のモラル値を低下させることにより、捕らえて捕虜とすることができるぞ。

なお、キャラクターは戦闘を重ねることによって成長し、能力値が上昇する。レベルアップというわけだ。

個性的なユニット群

⬅数多くあるパラメーターが、それぞれどんなことを表わしているのか、ちゃんと把握しよう。

魅力的なキャラクター

キャラクターを実現するのには、確かにパラメーターも大事だが、でもそれだけじゃいけないだろう。プレーヤーに思わず感情移入させてしまうほどの、個性と魅力がキャラクターには、必要なのだ。

このゲームでは、ストーリーが進行していく中で、主人公はいろいろな人物と出会うことになる。それは、一緒に旅をする仲間であったり、何度も剣を交えることになる敵だったりするが、とにかくどのキャラクターも、しっかりした性格づけがなされていて、本当に個性的で魅力的なのだ。右に挙げたのは、ストーリー中に登場する人物たちの一部。このほかにも、たくさんの人物が登場してくるぞ。楽しみにしていよう。

キャラクターがしっかりしているから、世界観もしっかりしたものになっている。キャラクターたちが息づく、『グレイストン・サーガ』の世界を、プレーヤーもきっと身近に感じることができるに違いない。

カレン・ウォール

⬅若いながら、相当な腕前のマジックナイト。宮廷直属の騎士である。

ケイン・バルカーノ

⬅4王国のひとつである、モレドール王国の王子。正義感の強い青年。

ヴォルフ・バイス

■ヤース国の王から篤い信頼を受けている騎士。剣の腕はかなりのもの。

カチュア・コーツ

➡没落した貴族の娘。金銭感覚が発達している。性格は明るく活発。

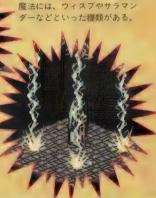
激しい戦闘シーン

このタイプのシミュレーションゲームは、やはり戦闘が最重■事項。このゲームでは、いったいどんな戦闘が展開されるのだろうか。

このゲームは、ふだんは上から見下ろしたタイプのフィールド画面で進行するが、1対1の戦闘シーンになると、右の写真のようなクォータービューの画面に切り替わる。キャラクターたちは、この状態で、剣でザクザク切り合ったり、魔法をドカドカ撃ち合ったりするわけだ。もちろん、それらはガンガンアニメーションしながら行なわれるぞ。

特に、魔法のグラフィックには激しいものが多く、思わず目を奪われてしまう。魔法は全部で40種類も用意されているから、すべてのアニメーションパターンを見るだけでも、相当楽しめること間違いなしだ。

⬅アスモデウス。召喚系の呪文。この魔法は、敵側の魔法使いしか使えない。味方が使える召喚魔法には、ウィスプやサラマンダーなどといった種類がある。

■大気系■法のひとつ、ライトニングボルト。このほかにも、火炎系や精霊系、神聖系などと、数多くの魔法が用意されていて、どれも見応えがあるぞ。

胸踊るストーリー

基本的なところはシミュレーションゲームでありながら、このゲームでは、シナリオ部分も実にしっかりしたものに仕上がっている。ストーリーの真ん中に筋が1本ビシッと通っており、プレーヤーを捕らえて■すことがない。特に、ゲーム中にしばしば発生するイベントは、非常に魅力的だと言えるだろう。

マップ中にある町や城、洞窟や塔などに入ると、なんらかのイベントが発生する場合がある。イベントの内容は様々だが、うまくクリアーすると、仲間が加わったり、強力な武器が手に入ったりという具合に、いろいろと有利に働く。

また、マルチシナリオであるというのも、嬉しいことのひとつだ。何度もプレーして、いろんなストーリーを楽しめるのである

■最初に、主人公の出身地をどの国にするかということによっても、ゲームの展開が大きく変わってしまうのだ。

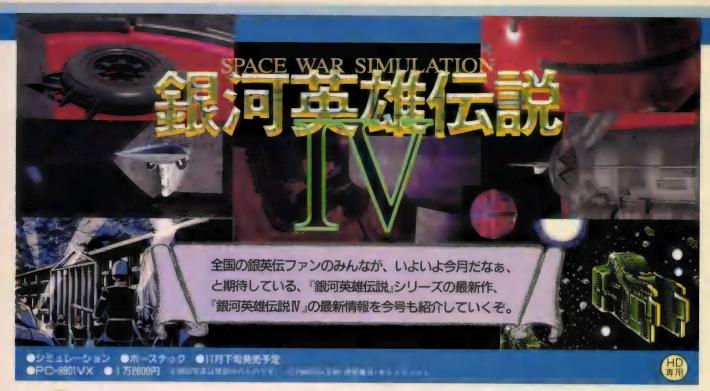
⬇イベントが発生すると、こんな画面になる。うまくイベントをクリアーすれば、いろいろといいことがあるぞ。

SPACE WAR SIMULATION

銀河英雄伝説IV

全国の銀英伝ファンのみんなが、いよいよ今月だなぁ、と期待している、『銀河英雄伝説』シリーズの最新作、『銀河英雄伝説IV』の最新情報を今号も紹介していくぞ。

●シミュレーション ●ホーステック ●11月下旬発売予定
●PC-8801VX ●1万2800円

HD専用

いよいよ『銀英伝IV』発売間近!!

在野の銀英伝ファンの諸君、そして、それ以外でもこのゲーム自体に注目している人たちよ。いよいよと言うべきか、ついにと言うべきか、今月に『銀河英雄伝説IV』は発売日を迎えることとなった。

今号もログインではスペースの許すかぎり、発売前の最新情報を紹介していくぞ。

まず、まったく新しいシステムが追加されたことをお伝えしよう。戦術シーンでは、大幅に改良が行なわれたが、ここへきてさらに素晴らしいシステムが加わった。その名も〝作戦会議〟。原作のように、戦術シーンのなかで作戦に参加した提督たちが、作戦を進言したりされたりするという、銀英伝ファンにとっては、聞いただけでもワクワクしてくるシステムだ。

今になって、あえてこのようなシステムを追加するという、よりよいゲームを作ろうする製作者の意気込みがヒシヒシと伝わってくる、この『銀河英雄伝説IV』。妥協のないゲーム作りの姿勢と内容が、この冬のなかにあっても、キミを熱くしてくれるに違いないぞ。

またまた新システム

作戦会議

戦術シーンのなかで行なわれる作戦会議。これは基本的に戦略シーンの〝提案〟システムと同じような形式を取り、その作戦に参加した提督たちが作戦司令官に、自分が立案した艦隊運動などの作戦を提案してくる。そのなかから作戦司令官が、作戦を選択しそれを全艦隊の作戦とするのだ。

当然、戦略シーンと同じように、原作の雰囲気をただよわせた会話が交わされ、プレーヤーの気持ちを盛り上げてくれるぞ。いや、むしろ艦隊の組み方によって会話の組み合わせも様々になっていくので、作戦会議の会話のほうが楽しめるかも知れないね。その会話データも、かなり力を入れて作っているようだから、思いっきり期待してくれていいぞ。

⬆採択された作戦に従って艦隊は動く。たとえ気に入らない命令でも従わねばならないのだ。

⬅これが作戦会議のシーンだ。各提督たちの個性あふれる発言は、見ているだけでも楽しい。

キミが作戦司令官ならどの提案を採択するかで悩み、ヒラの艦隊司令官ならどうすれば自分の作戦が採用されるかで悩む。ここでも自分が置かれた立場で、ゲームの視点が変わるぞ。

ちなみに、作戦途中でも提案や作戦の変更は可能なので、臨機応変の戦術が取れなくなる心配はないのでご安心を。

『Ⅳ』になっての変更点はどうか?

戦略

戦略シーンは、各提督の提案を各担当者が採択することによって行なわれる、ということは何度も書いた。これが『Ⅳ』になってのもっとも大きな変更点だが、まだまだ改良点は数多くあるぞ。

その代表的なものが情報戦略システムだろう。このゲームでは敵陣営の情報は、タダで手に入るものではないのだ。諜報官がその能力によって手に入れてくるのだが、諜報官の能力が低いと数ターン、いや数10ターン前の情報しか手に入らないのだ。情報が戦略を練る上で大変重要なことは原作でヤンも指摘していることだから、どの役職もそうだけど、特に諜報官はボンクラに務めてほしくはないよね。

しかし、ヒラ提督の場合、諜報官の人事権まではない……。というように、プレーヤーが組織の一員でしかないシステムが、リアリティーあふれる人事関係の楽しみ(苦しみ?)を表わしてくるというわけなのだ。これで、少しはヤンの悩みや、ラインハルトの怒りがより理解できるようになるかな?

情報戦略

⬆情報は生モノ、すぐに古びて腐るのだ。

⬆戦略画面は前作までと大幅に変わり、そのシステムもまったく違うゲームのように改良されているぞ。

戦術

戦術シーンでのもっとも大きな変更点は、前ページに書いた作戦会議だろう。しかし、それ以外にも変更点はいろいろあるぞ。

宇宙潮流やブラックホールなどが存在し、艦隊運動に影響してくるようになったのだ。また、機雷を散布して、戦術に役立てることができるようになったり、逆に敵の機雷を撤去することもできる。

さらには占領手段も無差別爆撃のようなものから、降伏勧告のようなものまでいくつかの手段を選択できるようになって、戦術面での幅が広くなったのだ。

また、功績ポイントというものが加えられ、それを積み重ねることによって味方陣営内での発言権が増したり、階級が上がるようになった、という点も忘れるわけにはいかないだろう。

作戦会議

⬆作戦会議で自分の意見は通るのか?

永遠の夜のなかを駆けよ提督たち

⬅⬇一瞬後には、何が起こるかわからないのが戦争。キミは大宇宙の戦争のなかで生き抜き、そして勝ち残るのだ。

戦闘

戦闘シーンに関しては、グラフィックやアニメーションの完全な刷新が一番大きく目につく点だ。

また、今までは"高さ"で表現されていた艦船の残存数が、今回は"面積"で表わされるようになったのも見逃せない点だ。これによって、より残存数が実感できるようになった。それに、アニメを見ている人にとっては、アニメで表現されている手法が、そのままパソコンで表現されているので、いっそうなじみやすくなったと言える。

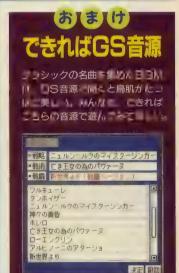
それと、これもささいな点かもしれないが、戦闘中に帝国軍はドイツ語で、同盟軍は英語で艦隊のワキに旗艦の名前が表示されるようになったのが、小さなところだがファンにはうれしいね。

基本的には大きく変わっていないが、よりわかりやすく、美しくなった戦闘画面も見ものであるぞ。レーザー水爆をくらわせろ!!

ファイア!!

⬅⬇戦闘グラフィックは、すべて書き直されている。戦艦グラフィックの質感も戦闘アニメーションの迫力も前作よりパワーアップ。

おまけ できればGS音源

クラシックの名曲を集めたBGM。GS音源で聞くと鳥肌がたつほどに美しい。みんなも、できればこちらの音源で遊んでみてほしい。

メルクリウスプリティー 妖精伝説

プレーヤーが錬金術師となって自ら造り出したホムンクルス(妖精)を育てていく、育成シミュレーションの登場だ。人間以外のものを育てるのは、なかなか大変。キミは無事にホムンクルスを成人させることができるかな。

●[illegible] ●NEC [illegible] ●12月[illegible]発売[illegible] ●[illegible] ●1万[illegible]円

HD対応

このゲームは錬金術師として自ら造り出したホムンクルス(妖精)が成人となり育成装置を巣立つまでの3ヵ月間をプレーする、育成シミュレーション。プレーヤーは錬金術を駆使して、ホムンクルスを育てていかなくてはならない。エレメント(地、水、風、火の精霊力)を与えたり、念力のトレーニングで魔導力をアップさせたりと大忙し。また、読書をさせたり、ホムンクルスと会話をしたりする情緒面の教育も必要なのだ。

ホムンクルスは成長していくにしたがって、容姿や表情まで変わっていく。体力面を重視するとワイルドな野性的な姿になるし、また知力を鍛えるとおしとやかで知的な姿になっていくぞ。キミならどんなホムンクルスに育てるか!?

錬金術で造り出された妖精のホムンクルスは、成人するまで育成装置の中で育てられるのだ。

スケジュールの決定

実行!

⬆1日を4つの時間帯に分けて、学習のスケジュールを組んでいく。計画的に組まないと成果はあがらないぞ。

しつけに勉強にはげめ

⬆会話することで、ホムンクルスの感情が豊かになっていく。やっぱり親子(?)の対話は必要だね。

⬆いろいろなアイテムを使ってホムンクルスを育てていく。中には魔力のこもったアイテムもあるのだ。

がんばって育てましょう!

⬆➡怒ったり悲しんだりと表情豊かなホムンクルス。しかも、育てかたによって容姿も変わっていくのだから、オドロキものだね。3ヵ月という短い間だけど、キミの教育方針にしたがって大切に育てあげよう!

⬅ヴァーチャクリスタルという仮想現実再生装置を使うと、育成装置の中にいながら様々な冒険だってできてしまうのだ!

天地無用! ～魎皇鬼～

大人気のOVA(オリジナル・ビデオ・アニメーション)シリーズが、パソコンゲームになって登場だ。おなじみのキャラクターたちが繰り広げる、ドタバタのラブコメ絵巻。天地ファンは、絶対に買いのゲームですぞ！

●アドベンチャー ●パ[illegible] ●11月[illegible]日発売[illegible]
●PC-[illegible]VX ●1万[illegible]円

OVAの第2期シリーズも始まり、来年にはテレビシリーズの放映予定もある、人気アニメ『天地無用！～魎皇鬼～』がアドベンチャーゲームになって登場だ。

ゲームの基本ストーリーはビデオシリーズの第7話と第8話との間にあったエピソードという設定で、完全なオリジナルとなっている。原作の焼き直しなんてことはないので、ビデオを擦り切れるまで何回も見ちゃったなんてファンの人でも十分に楽しめるぞ。また、ゲーム版用の新キャラクターも登場して、いたれりつくせりのファンサービスとなっているのだ。

ゲームシステムはコマンド選択式でプレーはとっても楽チン。しかもゲーム展開はマルチストーリーで進展していくので、1回や2回クリアーしたぐらいじゃ全部のイベントを見ることはできないぞ。

原作のスタッフも参加しているこのゲームは、天地ファンの期待を裏切らないできだ。ファンなら発売日にショップへ走れ！

主人公 柾木天地

⬆ほかのキャラに押されて、すっかり影の薄い主人公。ゲーム版で名誉挽回なるか？

ゲスト

➡ギャラクシーポリス見習いの白亜。このほかにふたりのゲストキャラが登場するぞ。

レギュラーメンバー

⬅右前から阿重霞、砂沙美、鷲羽、右奥から魎呼、美星。そして砂沙美の頭の上には魎皇鬼。おなじみのメンバーも勢ぞろいで登場するのだ。

コマンド選択でGO!

⬆ゲームの舞台になる柾木家。移動は行きたい場所をクリックするだけの簡単操作で楽チンなのだ。

⬅⬆コマンドを選択していくだけでゲームは進行していく。しかし、この選択しだいで、ゲームの流れは大きく変わっていく。選ぶときは慎重にしようね。

イベントもタップリ!

⬅➡⬆ゲームの展開しだいでは、様々なイベントに遭遇する。特にお風呂場では、うれしいイベントもあるぞ。またイベントの間にはアイキャッチも挿入されているのだ。

2601
～帝国機動部隊の興亡～

数々の新システムを搭載し、リアルさと楽しさを兼ね備えた、初心者にもおすすめの太平洋戦争シミュレーション。プレーヤーは帝国海軍の司令長官として勇壮なる連合艦隊を率い、強大なアメリカ海軍に戦いを挑むのだ。

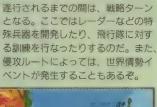
●シミュレーション ●ネクサスインターラクト ●11月発売予定
●PC-9801VX ●1万2800円

艦船や航空機にはリアルなデータを設定しながら、初心者でも気軽に遊べるよう、ゲームシステムに数々の工夫を凝らした、今までにない太平洋戦争シミュレーションゲームが登場したぞ。

今まで、この手のシミュレーションでは、プレーヤーが作戦や艦隊編成まで細かく指揮するものがほとんどだったよね。ところが、『2601』でプレーヤーが扮するのは、太平洋機動部隊の司令長官。つまり、艦隊行動、作戦などは上層部が決定し、プレーヤーはその命令にしたがって、各方面での作戦を勝利に導くことを目的としているのだ。シナリオは、ご存じ真珠湾の奇襲から始まり、各マップの勝敗次第でだんだんと枝別れしていく。作戦遂行中は、艦戦や艦爆の収納、発艦などの航空隊運用、広い海域での情報戦となる索敵、航路設定などなど、司令長官としての手腕を思う存分に振るってくれ。

戦略モード

ひとつの作戦が終わり、次の作戦が遂行されるまでの間は、戦略ターンとなる。ここではレーダーなどの特殊兵器を開発したり、飛行隊に対する訓練を行なったりするのだ。また、侵攻ルートによっては、世界情勢イベントが発生することもあるぞ。

⬇⬆左は、熾烈を極めたレイテ沖海戦。右はインド洋作戦だ。次の作戦の内容を見越して、航空隊を訓練するといいかも。

作戦モード

ゲームのメインとなるのが、この作戦モードだ。与えられた命令を、与えられた艦隊で遂行するためには、索敵や航空隊の編成、艦隊の陣形など、様々なことに気を配らねばならないだろう。ここでは、いろんな作戦司令がマウスひとつで簡単に行なえるので、自分なりの戦術を試してみよう。

➡作戦モードでの重要なファクターとなる索敵。できれば、戦略モードで早めにレーダーの開発を進めておきたい。

マニアも満足

プレーアビリティーを重視して、初心者にもプレーしやすくなっているこのゲーム。しかし、各種のデータ類を見てみると、史実に基づいてしっかりと設定されているのだ。基本データの他にも、航空隊の練度や技能、艦隊の陣形など、戦闘に関わる重要なデータは、すべて再現されている。無線封止中艦隊の状態変更など、史実にそったコマンド体系にも注目してほしい。

⬅⬆航空隊、艦船の性能や状態を常に把握しておくことが、艦隊戦に勝利するための第一歩だ。

戦闘モード

作戦モードの索敵で見事敵艦隊を発見し、攻撃を仕掛けた場合、また仕掛けられた場合、画面は戦闘モードへと移る。ここでの勝敗を左右する一番大きな要因は、なんといっても航空隊の運用だ。できれば、敵空母を沈めておきたいが……。

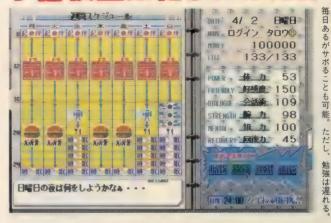
女子校制服物語

大学受験に失敗し、今日からオレは予備校生。しかし、限りある青春の貴重な1年を、毎日ただ勉強だけで過ごす気はないぜ。アルバイトに遊びに、そして恋愛に全力投球してやる。受験とナンパに燃える1年の始まりだ！

●シミュレーション ●[illegible] ●11月25日発売予定
●PC-9801V[illegible] ●1万2800円 ※画面は開発中のものです。

このゲームにおけるプレーヤーの立場は、予備校通いを始めたばかりの受験生。来年春の大学合格を目指し、1年間がんばって勉強をするのだが、だからといって禁欲生活をするというわけではない。やっぱり勉強だけでは息がつまるので、アルバイトや遊びも必要というわけだ。もちろん、女の子との交際も、できたらしたいよね。1年後、大学に合格し、かわいい彼女もできている。これこそが、このゲームの目標なのである。

そこで、彼女を見つける、つまりナンパをするにはどうしたらいいかというと、それはプレーヤーの行動しだい。このゲームには30人以上の女の子が登場するが、彼女たちとドコで出会えるかは、まったく謎なのだ。アルバイト先で出会ったり、遊びにいったところで出会ったりと、一定ではない。そこで大事なのが、出会いのチャンスを無駄にしないということ。うまく女の子と出会い、知り合いになれたら、デートを申し込む。だが、あわててはいけない。1回ぐらいデートをしたからって、すぐに自分の彼女になってくれるわけではないのだ。デート中に女の子との会話があるのだが、これでうまく心をつかんでいかないと、いつまでたっても友達の域からは出ない。本当の彼女にするためには、デートを重ね、口説き続けなければならないのだ。

とはいえ、プレーヤーの本業はあくまでも受験生。ナンパばっかりに気をとられていると、肝心の勉強がおろそかになるぞ。しかも、デートにはお金がかかるので、アルバイトにも精を出さなければダメ。恋に勉強にアルバイトにと、1年間という制限時間はあっという間に過ぎていく。1年後に大学生となり、出会った女の子のなかから、自分の好みの子を彼女にしていればハッピーエンディング。もちろん、プレーしだいでは、彼女もいなければ大学にも落ちた、なんていうバッドエンディングもありえるぞ。

予備校生は忙しいのだ!!

⬅スケジュールは1週間ごとに決めていく。予備校は毎日あるがサボることも可能。ただし、勉強は遅れる。

そしてトークで口説け

⬇レストランでアルバイトをしていたら、女の子と出会ったぞ。アルバイト先は、意外とナンパに適しているようだ。ハンバーガーショップや本屋、花屋など、アルバイト先は多いが、そのどこででも出会いのチャンスが!?

⬆見事デートに誘うことに成功。こうなったら会話を重ね、女の子の気をひくのだ。うまく気をひけば、右の写真のようにパラメーターが上がっていくぞ。デートを重ね、口説きおとせ！

サモニング
～明日への召喚～

ファンタジーRPGの魅力のひとつである"魔法"に重点を置いて作られた『サモニング』。ちょっとマニアックなゲームのように思えるかもしれないけど、ゲーム自体はいたってシンプル。初心者にもおすすめのゲームだ。

●ロールプレイング ●ビング ●11月10日発売予定
●PC-9821 ●1万2800円 ●要メモリー1.6メガバイト以上

HD専用

強大な魔力を誇る悪の魔人シャドウ・ウェイバーと、その軍勢によって、世界はゆっくりと、しかし確実に破滅へと追い込まれていた。人類に残された希望はただひとつ。偉大な英雄の血を継ぐ者を探し出し、シャドウ・ウェイバー本人を直接討つことである。言うまでもないが、英雄の末裔とはプレーヤー、つまりキミにほかならない。

『サモニング』の舞台は、256色グラフィックで再現されたクォータービューのダンジョン。重厚な鉄扉、ホコリの積もった石畳、無造作に放置されている宝箱……。ダンジョンを構成するそれらのパーツが圧倒的なリアリティーによって彩られている。それに加え、キャラクターの行動や状況に合わせて効果音が鳴るので、そんじょそこらのゲームにはない臨場感を味わうことができるのだ。

登場キャラクターの行動は、基本的にリアルタイムで処理されるのだが、操作系がシンプルにまとまっているため、苦痛に感じるようなことはない。プレーヤーはスリリングなゲーム展開を、心おきなく楽しめるはずだぞ。

要求されるマシン環境はきびしいが、それに見合うだけの魅力を、このゲームは秘めている！

キミは英雄の末裔!

ダンジョンを攻略せよ!

斬新な魔法システム

ファンタジーRPGに魔法はつきものだが、『サモニング』の魔法システムほど奇抜なものは、そう多くはないだろう。ここでは、本作品の魔法システムについて解説しよう。

主人公に魔法を使わせるためには、まず初めに、魔法の手順が記された羊皮紙を手に入れる必要がある。

次に、入手した羊皮紙を読み、そこに記されている魔法の"手順"を主人公に記憶させなければならない。記憶後、魔法はストックされる。

ストックされている魔法は、MPと引き換えにいつでもどこでも唱えることができる。ただし、ストックされている回数しか魔法は使えないので注意が必要。いくら便利だからといっても、乱用してはいけないぞ。

⬅最も初歩的な魔法の羊皮紙は、ゲームスタート時から所持している。このキャラクターはウィザードタイプなので、攻撃魔法"フレームアロー"を修得済み。まずはこの魔法をプレーヤーが記憶して……。

➡今度はキャラクターに記憶させよう。ちなみに、記憶可能な魔法の数は、能力値の高低によって変化するぞ。できれば、すべての能力値を16以上にしてゲームをスタートさせたほうがいいだろう。

ファーランドストーリー 白銀の翼

もはやTGLの顔となった感がある、『ファーランドストーリー』シリーズ。シリーズ4作目となる今作品も、美しい戦闘シーンが自慢の、遊びやすいゲームに仕上がっているぞ。そしてシリーズ初の、新しい試みも……。

●ロール[illegible] ●TGL ●11月[illegible]発売予定
●[illegible]VX ●9800円 [illegible]

HD対応

ユニットをキャラクターとして扱い、敵と戦うたびに経験値を得て成長していくという、シミュレーションにロールプレイングの要素を加えた遊びやすいシステムで人気を博した『ファーランドストーリー』シリーズ。シリーズ4作目となるこの「白銀の翼」も、今まで同様、かわいいキャラクターとダイナミックな戦闘シーンでプレーヤーを魅了するぞ。

ゲームシステムは基本的に今までと変わらないけど、今回は、シリーズ初の試みがいくつか導入されている。アークやフェリオ、ドカティなどのおなじみのキャラクターが姿を消し、登場人物は総入れ替え。今までのキャラクターは誰ひとりとして登場しないのだ。また、マルチエンディング方式が採用されているところも見逃せない。ただの続編になり下がることなく、常に新しい試みを導入しているTGLはエラーイ。

ストーリーは、とある巨大軍事帝国のムゴイ仕打ちに耐えかねた主人公フィルが、帝国を叩き潰すため3人の仲間を連れて旅をする、というもの。今、彼らの危険な冒険が始まろうとしているのだ！

⬆これがシミュレーション画面。今回、マス目がヘックスではなく、スクエアとなった。以前のような会話シーンもある。

やっぱこれ！ 迫力のバトルシーン!!

⬅おなじみ、ド派手な召喚魔法は今回も健在。この人魚ちゃん、なかなかセクシーですな。

⬅ドドーンと大きなデカキャラも登場。こんな頑丈そうなマシンに乗っちゃってズルイぞ！

⬆パイルドライバーが見事に炸裂！ 今回は、格闘技っぽいシーンが多いとのことだ。

主人公フィルの華麗な連続技!!

⬆主人公の連続技を紹介！ まず分身して、左右から剣で敵を斬り捨てる。

⬇いったん剣を引っ込め、今度は敵に両側から突きを入れる。うひー、痛そー！

⬆ラストは下方から敵を斬り上げ、剣を突き刺したまま跳躍し、空に放り投げる。

分身分身の術の術

⬆忍者は分身三ツ身の術を使う。最後に真上から降ってくる忍者の突きが恐ろしげだ。

V.G.Ⅱ

大好評だった『V.G.』の発売から、すでに1年以上。出るか出るかと噂され続け、ついに登場しました！　格闘ゲームとしてもエッチゲームとしてもグレードアップして戻ってきた『V.G.Ⅱ』。1年後の大会が舞台だ。

●[illegible] ●戯画 ●11月[illegible]日発売予定
●PC-9801VX ●8800円

今でも店頭デモなどをよく見かける『V.G.』（ヴァリアブル・ジオ）の続編が、いよいよ登場するのだ。『V.G.Ⅱ』では、登場するキャラが増加、そして格闘ゲームとして大きくパワーアップしたぞ。

まず新キャラだが、従来の6人から12人に増加。つまり純粋に、倍に増えたってことだ。そのぶんエッチシーンも倍に増えたということだね。やりがいがありそうだ。また、従来のキャラクターは、前作から設定が変化している部分がある。主に処女・非処女の部分なんだけど、この設定は『V.G.』ならではのものだしね。そのへんがどうなったかは、ゲームを買ってからのお楽しみだ。新キャラのほうのデータも気になるところ。彼女らの設定もお楽しみに。

やはり今回最も注目すべき点は、格闘ゲームとして大幅に進化したことだろう。まず各キャラとも、技の数が増加した。これで、より白熱した戦いとなること間違いなしだ。また技の発生時間、硬直時間なども個々に設定されるようになった。重量級のキャラは鈍重に、軽量級のキャラは軽快な感じになり、ますます戦略性アップだね。さらに、技の打ち消し合いという要素も加わった。これは技の出たタイミング、パワー、高度などが両者ともまったく同じだった場合、お互いフッ飛んだり押し戻されたりするというもので、演出的効果もバッチリ期待できそう。

新たに〝最強の女神〟の称号を手に入れる者は、はたしてどの戦士か？　そして彼女たちの運命は？

あのV.G.が帰ってきた!!

➡ますます激しい戦いがキミを待っている！もしかしたら超必殺技も隠されてるかも……。

⬅ますます激しいエッチが、キミを待っている！キャラが倍になったってことは、エッチシーンも前作の倍ってことだ。

新キャラも登場し、ますますパワーアップ

➡こうやって巧みに隠さないと雑誌掲載できないビジュアルも、たくさんあるぞ。

⬅新登場のえりりんだって負けたら脱ぐ。従来の女の子たちもやられまくりだぞ。

プリルラ

●アクション ●ビング ●11月下旬発売予定
●FM TOWNS(MARTY共用) ●9800円 ●要メモリー2メガバイト以上

ビングの新作は、数年前にゲームセンターで大好評だったアクションゲーム、『プリルラ』だ。ファンタジーワールドを舞台に、ザックくんとメルちゃんが大活躍するぞ。

ある日、ラディッシュランドの時間を管理するゼンマイのネジが、何者かに盗まれてしまった。時を管理できなくなると国の時間は乱れ、ついにはあちこちで時間が止まり出してしまう。

このままではいけないと、発明家は孫のメルちゃんと友達のザックくんに、発明品の魔法の杖を渡してネジを取り戻すよう命じる。発明家の言葉どおり、ネジ探しの旅を始めたふたりだが、次々と現われてくる敵にジャマされて思うように先に進むことができない。いったいネジは、どこにあるのだろうか？

➡ふたり同時に特殊魔法を使うと、合体■法が出せるぞ。

⬅このゲームは、難易度があまり高くないので、アクションゲームが苦手な人でも楽しめる。

⬅プレーヤーは、画面にいる敵を一掃できる威力を持った特殊魔法を使うことができるのだ。

キャメルトライ

●アクション ●電波新聞社 ●10月下旬発売予定
●FM TOWNS(MARTY共用) ●7800円

あの『キャメルトライ』がアーケード版から、FM TOWNSへ忠実に移植されて登場だぞ！ MARTYユーザーもプレーできるからうれしいね。

ルールはいたって簡単。迷路の中でボールをゴールまで運ぶ……。たったこれだけ。でも、このゲームの最大の特徴は、ボールをプレーヤーの意志で動かすことができないところにある。どうやってボールを運ぶかというと、まわりの通路を回転させて、ボールをうまく誘導してやるのだ。そして、迷路内に仕掛けてあるトラップをよけながら、時間内にゴールさせよう。

難易度を変えられる〝コンフィグレーション・モード〟や、オリジナルのマップも追加されているから、以前やりこんだ人でも楽しめるぞ。さあ、落ちる快感を味わうのだ。

➡グルーッと画面を回してボールを下へみちびけ。

⬅ななめから見下ろした画面も、TOWNS版だから、グラフィックはとてもきれいなのだ。

■ワナにかかると、持ちタイムが減ってしまうぞ。でも、減っても早くゴールすれば関係ないけどね。

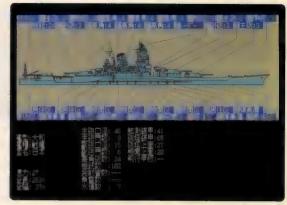
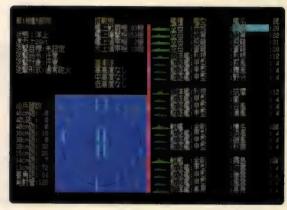
空母戦記

●シミュレーション　●ジェネラルサポート　●発売中
●PC-9801VM　●9800円

太平洋戦争における日本とアメリカの空母機動部隊戦闘をテーマにしたこのゲームには、8つのショートシナリオとキャンペーンシナリオがひとつ用意されている。最初は個々の海戦を扱ったショートシナリオの中でも難易度が低いものから始め、システムに慣れたら、太平洋戦争の流れを扱うキャンペーンシナリオに挑戦するのがいいだろう。

ちなみに、ショートシナリオの中にあるフリーセットアップシナリオは、登場戦艦をプレーヤーが自由に選べるので、対戦プレーなどにおすすめだ。初心者や実力に差がある相手には、このシナリオで艦船数にハンデをつけてプレーしてみよう。また、空母艦隊VS戦艦なんていう組み合わせも作れるので、史実では起きなかった海戦も楽しめるぞ。

➡空母上空を直衛戦闘機の高度は、よく考えて決めよう。

⬅艦載機の攻撃で沈んだ大和だが、フリーセットアップシナリオで雪辱戦を演出してやろう。

⬅意外と初心者向けの『ミッドウェー海戦1』。史実のようなミスさえしなければ、十分に勝てるぞ。

ビューポイント

●シューティング　●ネクサスインターラクト　●11月発売予定
●X68000　●7800円

アーケードで好評だった、あの「ビューポイント」がX68000に移植されたぞ。クォータービューのステージに、美しく幻想的な、3Dのキャラクターたち。これらを見ていると、ふと我を忘れちゃいそうだよね。でも、ゲームに夢中になるのは、各ステージに仕掛けられたワナの数々をくぐり抜け、かっこいい外観の敵キャラたちの多彩な攻撃をかわしつつ、撃破していく快感があるからだろう。

ゲームの途中からでも、2プレーヤーの参戦が可能になった。また、アーケード版にはなかったが、コンフィグ機能を追加し、難易度や初期の持ち機数などの設定を変えることにより、自分のレベルにあったゲームができるようにもなったぞ。縦スクロールのゲームに飽きたら、次はコレだね。

■うなれ波動砲！　タメ撃ちでドカーンと1発撃てるぞ。

■ボスキャラが何匹襲ってこようと、快進撃は止まらない。こいつも血祭りにあげてやる。

⬅ファイヤーウォールボムの威力を見よ。左右いっぱいに広がった火の壁が、敵を焼き尽くすのだ。

プラネッツ・オブ・ドラゴン

●アドベンチャー ●アスキー ●11月18日発売予定
●PC-9801VX ●1万2800円

アスキーデジタルファンタジーシリーズ第１弾、と銘打たれた「プラネッツ・オブ・ドラゴン」は、コマンド選択式のアドベンチャーゲームだ。舞台は、地球をはるか離れた〝プラネッツ・オブ・ドラゴン(竜の星々)〟という名の恒星系。そこには、宇宙船とドラゴン、光線銃と魔法の剣が共存している。かつては、地球など足もとにも及ばない超科学文明も存在したという。

主人公は、天野聖人(通称キット)という、ごく普通の地球の少年。趣味は天体観測。落下した隕石を追って裏山に登った際、碧(ミドリ)の瞳という惑星から来たお姫様、メロンと知り合うことになる。このお姫様には、いったいどういう事情が隠されているのかな。さあ、キットと一緒に、宇宙を股にかけた冒険の旅に出よう！

➡彼がこのゲームの主人公。天野聖人(通称キット)だ。

■森のなかに、突如モンスターが出現！ どう考えても味方ではなさそうだ。今は逃げろ！

■落下した隕石を追い裏山に向かったキットが見たものは、水晶のなかにとじ込められたお姫様だった。

ライム☆スター

●シミュレーション ●スタークラフト ●11月11日発売予定
●PC-9801RX ●9800円

神様から不思議なカードを操る力をもらった少年が、悪の大魔王ぺしぺしを倒すために戦う!!

なんて書くとまるでRPGみたいだけど、実はコレ、カードバトル＆陣取りシミュレーションにRPGのイベントをミックスさせたゲームなのだ。基本は、いくつかのマスに別れた面で、敵より多いマスを手に入れたら勝ち、という陣取りゲーム。ただし、ひとつの面には必ずひとりボスキャラがいて、コイツを倒さなくちゃいけない。で、その戦闘がカードバトルなわけ。そして、この陣取りゲーム面の合間合間に、RPGのようなイベントがいっぱいある、とまあこんな感じ。

本格的な移植RPGでおなじみのスタークラフト、久々のオリジナルで、グラフィックにもリキが入ってるぞ!!

➡空の面。このほか、天空や雲などいろんな面があるのだ。

■こんなにキュートでいいのかしら、というノリのキャラクター。スタークラフトとは思えない？

⬅ボスキャラがいるマスに乗ったら、カードバトル開始！ 面によって、違う特徴を持つ敵がいるぞ。

ZENITH(ゼニス)

●アドベンチャー　●姫屋ソフト　●11月11日発売予定
●PC-9801　●7800円

以前、"Radar！"のコーナーでも紹介した、姫屋ソフトのフルアニメーションアドベンチャー『ゼニス』の発売日が近づいてきた。静止画面一切なしで、全画面がアニメーションするという、スゴイ作品だぞ。

このゲームの舞台は、近未来の木星宙域。警備艇"ゼニス"を操つる、この附近を警備していた5人の女性特殊部隊は、ある日、半年前に消息を経った貨物船マーメイドを発見する。この船は、土星の鉱山から地球に向けて出航したが、連絡が途絶え行方不明になっていたのだ。漂流の原因を突き止めるべく、5人は船内へ進入するが……。

宇宙でのドンパチやエッチシーンなど、なにからなにまでよく動く！ここでは静止画面しか見せられなくて残念だ。ぜひ、プレーするべし。

➡木星宙域4420偵察部隊の、第3307警備艇ゼニスの隊員。

⬅技術担当エマ。コンピューターを使わせたら右に出る者はいない。でも高ピーな女王様タイプだ。

⬅偵察部隊の隊長ヒロミ。いざというときに、いちばん頼りになる。でもドジなところもあるのだ。

性拳武闘妓史 王鑼(オーラ)

●シミュレーション　●ピンキィソフト　●12月上旬発売予定
●PC-9801　●6800円

シミュレーションと格闘とRPGがドッキングした、ちょっと変わったゲームが登場するぞ。背景となる舞台も変わっていて、そこでは性のエネルギーを力の源とする拳法"性拳"が様々な流派で伝えられているのだ。主人公は、父を殺され王国を乗っ取られた姫オーラ。旅をしながら性拳を上達させ、妖拳を操る女貴族を倒して国を取り戻すのが目的。

フィールドは、四角のマスで区切られていて、それぞれのマスには、たくさんイベントやモンスターが存在している。移動はターン制で、RPGのようにフィールドを歩き回ることで、情報を手に入れたり敵と会ったりする。敵と出会ったときは格闘対戦となるが、戦うたびにレベルアップをしていくので、スゴイ連続必殺技も使えるようになるぞ。

➡オーラ姫とハミング。両者とも性拳の使い手なのだ。

⬅モンスターはいろんな種類が存在するぞ。これはいちばん弱いねこまた。しっぽがいやらしいな。

⬅オーラ姫から父親を奪った妖拳使いのバジーム。こいつを倒して、国王であった父親の仇を討つのだ。

囚われの天使

●アドベンチャー　●インターハート　●発売日未定
●PC-9801　●価格未定
18歳未満禁

主人公結城瑠美は、ある日、通勤途中で自動車事故に巻き込まれ、2、3日入院することになった。ところがこの病院は、院長が自ら邪悪な宗教団体のようなものを作って、女性の患者を弄んでは異常な人体実験を行なうという変態の巣窟だったのだ。瑠美は何度も脱走を試みるのだが、それが見つかって監禁されてしまう。

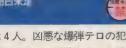
前作の、『鬼頭島女子刑務所』では、無人島にある刑務所内での異常な性犯罪が描かれていたが、今回の舞台は病院ということで、さらに口に出せないようなスゴイシーンが登場すること請合い！　またこのゲームは、マルチエンディングとなっていて、主人公が生還し院長が逮捕されるパターンから、こわ〜いバッドエンドまで数種類のエンディングが用意されているぞ。

➡主人公の結城瑠美は事故にあい入院することになった。

⬅病院長のいやらしい診察を受けたいやな思いを、入浴で洗い流そうとするが、この後……。

⬅看護婦長の富袋俊江も病院内の組織の一員だった。逃亡を試みた瑠美に、婦長じきじきの■めが始まる。

FILE

●アドベンチャー　●メイビーソフト　●発売日未定
●PC-9801　●価格未定
18歳未満禁

冷戦が終結した今なお、各国で過激な情報戦が繰り広げられていた。その戦いの中では、スパイが最前線に立ち、軍事戦力や政治家やスキャンダルなどを洗い出している。

そのような背景の中で主人公のキミは、〝情報局諜報部情報漏洩対策課女性尋問員〟としての役割を与えられる。女性スパイを尋問して、彼女たちがどんな目的でどんな情報を知り、どこへ情報を流したのかを、キミは〝あらゆる〟手段を駆使して暴き出す。尋問する女性は4人。凶悪な爆弾テロの犯人や、敵国で捕まり、言葉を失った味方スパイもいるぞ。尋問の仕方によって、エンディングの変わるマルチエンディングが採用されているので、何度も尋問を楽しもう。キミのひと言が、彼女たちの未来を変えるのだ。

➡女スパイは、身体を武器にできるが責めの対象にもなる。

⬅情報部に属する、女性スパイ専門の尋問下士官にかかったら、こんなことやあんなことをされる。

⬅敵国のスパイ、キャロル。尋■では何をしてもいいのだ。普通はアレをするよな。その次は……。

SOFTLOG TOP30

秋も終わりに近づき、いつの間にか今年も残り１ヵ月。時間がたつのは本当に早いなあ。受験生にとっては、そろそろ追い込みの季節かな。ゴールはもう目の前だ。来春はログインを堂々と読めるようになってほしいぞ。

順位	前回	タイトル	得点
1	−	ルナティックドーンⅡ ●アートディンク ●PC98(HD専用)、TOWNS ●10800円(3.5D、5D、CD)	3663
2	−	源平合戦 ●光栄 ●PC98 ●12800円(3.5D、5D)	2662
3	−	ダービースタリオンエキスパート ●アスキー ●PC98(HD専用) ●12800円(3.5D、5D)	2365
4	−	ダービースタリオンエキスパートキット ●アスキー ●PC98(HD専用) ●6800円(3.5D、5D)	2354
5	−	愛姉妹 ～二人の果実～ ●シルキーズ ●PC98、TOWNS ●7800円(3.5D、5D)	2145
6	1	ウィザードリィ クルセイダーズ・オブ・ダーク・サヴァント ●アスキー ●PC98、TOWNS、DOS/V ●12800円(3.5D、5D)	1452
7	−	プリンセスメーカー2 ●ガイナックス ●PC98、DOS/V、TOWNS(MARTY共用) ●14800円(3.5D、5D、CD)	1375
8	−	昇龍三國志 ●龍[RON] ●PC98 ●9800円(3.5D、5D)	1243
9	4	メタル・アイ2 ●エルフ ●PC98、TOWNS ●8800円(3.5D、5D)	1221
10	−	MYST(日本語版) 1.0J ●インタープログ ●Windows、Macintosh ●12800円(CD)	1199

ランク 今号	前号	ソフト名	メーカー名	機種	標準価格（メディア）	得点
11	－	ラルⅢ ～覚醒編～	フェアリーダスト	PC98	9800円(3.5D、5D)	1111
12	－	スーパーストリートファイターⅡ	カプコン	X68000、TOWNS	9800円(5D、CD)	1001
13	－	プロジェネター	光栄	PC98	9800円(3.5D、5D)	968
14	2	アイドルプロジェクト	ケイエスエス	PC98	12800円(3.5D、5D)	836
15	－	リザレクト	ルナーソフト	PC98	8800円(3.5D、5D)	814
16	6	シムシティー2000	イマジニア	PC9801(HD専用)、DOS/V、マッキントッシュ	9800円(3.5D、5D)	803
17	11	雷の戦士ライディ	ジックス	PC98、PC9821、TOWNS(MARTY共用)	7800円～8800円(3.5D、5D、CD)	781
18	10	三國志Ⅳ パワーアップキット	光栄	PC98(HD専用)	6800円(3.5D、5D)	704
19	5	沙也香 ～義母～	フェアリーテール・レッドゾーン	PC98、マッキントッシュ、TOWNS(MARTY共用)	7800円(3.5D、5D)	627
20	22	三國志Ⅳ	光栄	PC98、DOS/V、マッキントッシュ TOWNS(MARTY共用)、	14800円～17200円(3.5D、5D、CD)	616
21	－	機械じかけのマリアン	ジャニス	PC98	7800円(3.5D、5D)	594
22	3	ストライクコマンダー	EAV	PC98、IBM-PS/V、TOWNS	12800円(3.5D、5D、CD)	451
23	20	クリスタルリナール －達魔の迷宮－	D.O.	PC98、PC9821、TOWNS(MARTY共用)	8800円～9800円(3.5D、5D、CD)	407
24	27	東京風俗紀行	インターハート	PC98	7800円(3.5D、5D)	396
25	16	ハイリワード	イマジニア	PC98	9800円(3.5D、5D)	385
26	9	ウイニングポスト パワーアップキット	光栄	PC98(HD専用)	6800円(3.5D、5D)	374
27	7	こうかん日記	フェアリーダスト	PC98	9800円(3.5D、5D)	341
27	－	提督の決断Ⅱ with パワーアップキット	光栄	PC98	19200円(3.5D、5D)	341
27	－	横浜エレジィ	FMC	PC98	7800円(3.5D、5D)	341
30	－	同級生	エルフ	PC98、X68000、TOWNS	8800円(3.5D、5D)	330

このソフトに注目！

プロジェネター

光栄初のスペースアドベンチャーが、この『プロジェネター』だ。主人公のケニーが宇宙を舞台に大活躍するぞ。

彼は宇宙海賊〝ロカ・バッツ〟のメンバーであったが、組織の新しい代表のやり方に反発し脱退した。しかし、〝ロカ・バッツ〟に残っていた父が謎の死を遂げ、ケニーの身にも組織の執拗な追跡の手がのび始めた。そこでケニーは父の死の真相を突き止め、父が追っていた古代文明の謎の解明を決意し、仲間を集めて、大海原へいま旅立つ！

■画面もアドベンチャーに必要な情報をビシッと表示していて見やすいのだ。

■SOFTLOG中、メディアには次の記号を使っています。
- 3.5インチディスク――――3.5D（2DD、2HDを含む）
- 5インチディスク――――5D（2D、2DD、2HDを含む）
- CD-ROM――――CD

- このランキングは、313ページに掲載されている全国の調査協力店から寄せられた、実際の売上順位に基づいてポイント集計したものです。集計は販売会社ごとに行なっています。同名ソフトでも販売会社が異なる場合には、原則として集計には含まれません。
- 9月30日から10月13日までの売上データを対象としています。
- 機種によって対応メディアが異なるので、購入の際には販売店で確認してください。
- 標準価格(メーカー希望小売価格)には、消費税は含まれておりません。

マーク一覧　シミュレーション　アドベンチャー　ロールプレイング　アクション　バラエティー　テーブルゲーム　パズル　ツール

BEST5

1 ルナティックドーンⅡ

●ロールプレイング　●アートディンク
●PC98(HD専用)、TOWNS

魔王を倒すとか、何かを探さなきゃならないゲームじゃなくて、もっと自由な冒険をしたいんだ！　という人にはこのゲーム、『ルナティックドーンⅡ』。

冒険者はかくあるべき、なんていった定義はこのゲームには存在しない。あるのは、自分がこのゲームの世界で、なにをしたか、どうやって生きたかだ。英雄を目指して化け物退治にいそしんだり、あっちの街の誰かさんへ、これを届けて欲しいと、人から頼まれたらせっせと配達、もしくはネコババしたり。とにかく生き抜いていくのだ。そして有名な冒険者になることを望むなら、それなりの判断力と知恵などが必要になってくるぞ。もしも、キミがその素質を持っていたなら、キミが作ったキャラクターはきっと、ゲーム中でその名を永遠に残すだろう。

※画面写真は、PC98シリーズのものです。

2 源平合戦

●シミュレーション　●光栄
●PC98

源氏と平氏の戦いをテーマにした『源平合戦』が、今号初登場なのだ。

このゲームは光栄にしては珍しく、パソコンの搭載CPUが386以上でしか動作しない。残念ながらプレーできない人もいるんだよな。

3 ダービースタリオンエキスパート

●シミュレーション　●アスキー
●PC98(HD専用)

競馬シミュレーションの草分け、『ダビスタ』がさらにパワーアップして帰ってきた。折りしも秋のＧＩラッシュが始まり、本物の競馬ファンも大騒ぎだろうが、このゲームでパソコンユーザーも馬の着順に一喜一憂かな？

4 ダービースタリオンエキスパートキット

●ツール　●アスキー
●PC98(HD専用)

前作の、『ダービースタリオン』を持っている人は、これさえあれば大丈夫。あっという間に『エキスパート』へ、バージョンアップしちゃうぞ。スーファミ版より機能が充実した今回の内容は、みんなを夜も眠らせないよ。

5 愛姉妹 ～二人の果実～

●アドベンチャー　●シルキーズ
●PC98、TOWNS

シルキーズの『愛姉妹』が、今号初登場で５位に入ったのだ。キミの本能の、おもむくまま行動してみよう。すると最初から最後まで、それに応えるだけのＨなシーンが続くぞ。キミはどんな結末を迎えるのかな？

※画面写真は、PC98シリーズのものです。

読者が選ぶTOP10

なんと今回は、本命と思われたエルフの、「メタル・アイ２」に倍以上の差をつけ、ケイエスエスの『無人島物語』が１位となったのだ。いやー、お見事です。この『無人島物語』、純粋にゲームとして楽しめる作品に仕上がっている。遊んでいて、おもしろいんだなこれが。２位の「メタル・アイ２」は、前作の過去の話なのだ。３位は「Ａ列車で行こう復刻版」。まだ大統領列車なんてものが存在したころの作品だ。

☗飛行機の墜落事故で、無人島にたどりついた６人のサバイバルライフシミュレーション。[illegible]脱出できるかな。

●両TOP10への投票は、必ず本誌とじ込みのアンケートはがきを使用してください。

8月投票BEST10

ランク	ソフト名	メーカー名	得票数
1	無人島物語	ケイエスエス	117
2	メタル・アイ2	エルフ	44
3	Ａ列車で行こう 復刻版	アートディンク	36
4	宇宙快盗ファニーBee	アリスソフト	31
5	沙也香 ～義母～	フェアリーテール・レッドゾーン	24
6	ヴェイル・オブ・ダークネス	ビング	15
7	スターラスター	[illegible]新聞社	14
8	魔法の天使クリィミーマミ	タキコーポレーション	12
9	科学忍者隊ガッチャマン	ファミリーソフト	10
10	戦国強者絵巻 RANZE(乱世)	グレイト	7

●総票数310票　★集計期間'94年10月７日～'94年10月20日まで

投票リストは312ページにあります

移植希望ソフトTOP10

ついに、TOWNS版の『シムシティー2000』が発売決定だ。いやー、よかったよかった。本当、最近はTOWNSが元気いいみたいだね。さて、１位の「イースⅣ」だけど、今のところ移植予定はないみたい。どうしても我慢できない！　という人は、コンシューマーでプレーしちゃったほうが早いかも。でもやっぱりくやしいよね、ちょっと。

ランク	ソフト名	[illegible]名	得票数
1	イースⅣ	PC-9801	182
2	ファイナルファンタジーⅣ	PC-9801	172
3	EMIT	PC-9801	105
4	SIMCITY2000	FM TOWNS	97
5	オーバーテイク	PC-9801	92
6	ファイナルファンタジーⅤ	PC-9801	88
7	プリンセスメーカー2	PC-9821	85
8	X-WING	PC-9801	82
9	エルフィッシュ	PC-9821	77
10	ドラゴンクエストⅤ	PC-9801	69

表中の赤字ソフトは、移植が決定したものです。　●'94年10月20日現在

GOLD SALES TOP10

おおーっと、３位と４位が激戦状態！　その差はなんと66票だ。今回は、辛くも「提督の決断Ⅱ」が３位をキープしたようだが、次号では逆転しているかもしれないぞ。なにせ『シムシティー2000』は、待望のTOWNS版の発売を12月に控え、これからますます勢いに乗るはずだ。年末は３大シミュレーションゲームがベスト３を飾るかも。

ランク	ソフト名	メーカー名	累計得票数
1	三國志Ⅳ	光栄	32978
2	A.Ⅳ.	アートディンク	31570
3	提督の決断Ⅱ	光栄	20174
4	シムシティー2000	イマジニア	20108
5	ランスⅣ －教団の遺産－	アリスソフト	18920
6	天下御免	アートディンク	17952
7	ドラゴンナイト4	エルフ	17853
8	英雄伝説Ⅲ	日本ファルコム	16390
9	河原崎家の一族	シルキーズ	16027
10	パワードール	工画堂スタジオ	15642

★このTOP10は、'94年１、２合併号から今号までのTOP30の集計結果を累計したものです。

NEW SOFT from ABROAD

懐しいゲームのリメイクものや、噂のシミュレーションなど、今号も話題満載だ。

8ビットマシンで、1983年に空前の大ヒット作となったアクションゲームが、装いも新たにウィンドウズ版にて復活だ!!

●アクション ●Sierra Dynamix ●ウィンドウズ

俺の名はジェイク。帝国の奴らには〝ロードランナー〟としてその名を知られている、恐いもの知らずの賞金稼ぎだ。おタカラのためなら、どんな危険が待ち受けていようと、たとえ地獄だろうが、月の裏側だろうが、どこだって行ってやるぜってのが俺のポリシーだ。

そんな俺の耳に入った最新情報によると、なんでも、帝国の奴らが世界中の宝石や金塊をひとり占めにしようとしているらしい。もうすでに、かなりの数の財宝が集められたらしく、奴らは10のエリアの15階からなる地下室(レベル)に保管しているという。これらをすべてブン盗っちまえば、一生遊んで暮らせるって寸法だ。

こんなオイシイ話を聞いてダマっているわけにはいかない。俺は賞金稼ぎの血が熱くなるのを感じながら、レーザーブラスター片手に、いざ、帝国へ忍び込んだのさ。

第1のエリアに到着し、素速く地下室に忍び込むことに成功。どうやら、俺が忍び込んだことは帝国にはまだ知られていないらしい。見張りもいなければ、番兵であるモンクの姿すら見えない。楽勝とばかりにすべての金塊をイタダキ、次の部屋へと向かった。

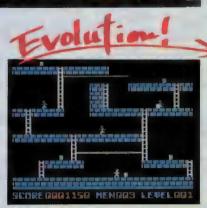
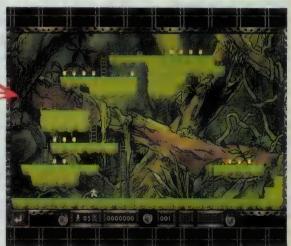
いくつかのレベルをクリアーすると、やっと番兵のモンクがひとり現われた。帝国の奴、俺が忍び込んだことにやっと気づいたらしい。だが、腕っぷしの強いアイツに捕まっちまうと、待つのは死のみ。へっ、あんなバカどもにそうやすやすと捕まるジェイク様じゃあないぜ。執拗に追いかけてくるモンクを尻目に、次々と金塊を奪っていくのは気分のいいもんだぜ、まったく。素速い身のこなしについてこれないモンクの恨めしそうな視線を感じつつ、俺は金塊をすべて奪い、次のレベルへと急いだ。

新しいレベルにはモンクの奴らが5人もいやがった。こいつはちょっと厄介なことになったようだ。1対5で勝負するにはあまりにも不利。しかし、これぐらいのことでしっぽを巻いて逃げるわけには

新生ロードランナー誕生!

11年前、APPLE II 版で発売されたこのゲームは、なんとカラー4色というものだった。これがカラー256色になり、背景は10種類もつき、爆弾や鍵といったアイテムが新たに登場し、BGMまで聞くことができるようになった。大まかなゲームシステムは変わらないのに、このゲームが楽しいのは、旧作がいかに優れた作品であったかを物語っている。旧作は1面から敵が3人登場したが、新作ではゼロ。これは、初めて遊ぶプレーヤーにゲームを知ってもらうための練習面だ。こういった親切設計っていいよね。

Evolution!

150面はもちろん健在 そして待望の2プレーモード

まず下の画面写真を見てほしい。オリジナルのロードランナーとは、まったく違った感じだよね。ゲームの画面構成は、15レベルずつ、10のエリアに分かれており、全部で150面用意されているのだ。それぞれの背景に合わせたBGMが雰囲気を盛り上げてくれるし、敵を吊るし上げる罠や、レーザーブラスターでは掘れない通路を掘ることができるジャックハンマーなど、9つの新しいアイテムが増えたことでプレーが幅広いものとなっているぞ。さらに、念願だった2プレーヤー対戦モードもついているのだ！　パチパチパチ……。ジョイスティック、マウス、キーボードの3種の操作方法から好きなものを選んで、白いロードランナーと青いロードランナーに分かれてプレーできる。これは絶対ハマルぜ!!

☗友達相手なら情け容赦なく金塊を取り合い、恋人どうしなら仲良く協力しあってプレーするといいだろう。

いかない。俺は超一流の賞金稼ぎだ。そんなことは俺のプライドがゆるさねえ。愛用のレーザーブラスターをグッと握りしめ、俺は奴らの懐に飛び込んでいった……。

というわけで、ロードランナーといえば、1983年にAPPLE Ⅱ版がブロダーバンド社から発売されて以来、各種パソコンや家庭用ゲームなどに移植され爆発的な人気を得たソフトである。このソフトがシエラオンライン社にリメイクされて帰ってきたのだ。

これには驚いたね。だって、当時はアクションのブロダーバンド、アドベンチャーのシエラって言われるくらい人気を二分していた両社だったのに、ブロダーバンドからではなく、シエラオンラインからこのゲームが発売されているんだから。アメリカ流だよね。

しかも、CD-ROM版でウインドウズ対応になっているから、ウインドウズが動くマシンでCD-ROMをお持ちのユーザーなら、マシンのメーカーは問わないところがうれしいね。そのうえ、サウンドブラスターに対応しているので、コイツを持っていれば、実に素晴らしいBGMを聞きながらプレーすることができるようになるぞ。

さて、世界中で愛されたロードランナーだが、この人気の秘密として遊びやすさが上げられる。つまり、単純なんだな。敵に捕まらないように奴らを避けながら、画面上にあるすべての金塊を取っちゃえば面クリアー、っていう簡単さ。ゲーム中も、プレーヤーはロードランナーをコントロールして、敵を落とすためや金塊へたどり着くための穴を掘るだけ。

これだけではたしかに単純すぎるってんで、料理でいうスパイス的な要素として、パズル性が加味されている。金塊を取るための手段を考えさせられたり、敵をうまく利用しないと金塊が手に入らなかったりするなどといった感じで、ステージが構成されているのだ。そして、面数を150面にしたことで、全面クリアーという目標に惹かれたプレーヤーの中毒性を刺激。このおかげで、朝日が昇るのを幾度となく見るはめとなったもんだ。

さて、新生「ロードランナー」だが、旧作と比べてかなりの変更点が見受けられる。コンストラクションモードは健在だが、グラフィックは一新され、BGMが加わり、各種アイテムが増え、対戦可能な2プレーモードが加わった。詳しくはカコミを読んでくれたまえ。

旧作のいいところを残しながら、見事なリニューアルがなされたこのソフト。ウインドウズ、サウンドブラスター、CD-ROMを買い揃えてでも遊んで欲しい一本だぜ。

充実したコンストラクションモード

このコンストラクションモードがあるので、実際のレベル数は無限になっている。まるでグラフィックツールのようなツールボックスを利用して、オリジナル面を作成することができるのだ。しかも、必要なパーツを選んで置いていくという単純な機能ではなく、ドラッグツールを使えば、これで指定した範囲内を選んだパーツで一気に塗りつぶすことができるのだ。画面いっぱいに土を埋めつくしたいときなんかに使えば便利だよね。さらに、背景も自由に選択できるぞ。

☗これらのツールを駆使してオリジナル面を作成してくれ。マウスを使うのが一番楽チンだぞ。

☗背景は10種類ある。迷うんだよなぁ～。

クリアーできるかな？

☗これは、編集部で作成したオリジナル画面だ。敵は3人配置してある。見た目は取れそうになくても、すべての金塊が取れるようになっているのだ。アイテムはやや多めに配置したので、さらに単純になっているかな？　もちろん落とし穴はなし。はたして君の腕で解けるかな？

あのスーパーゲームデザイナー、シド・マイヤーの最新作が発売された。今度は16世紀、そう大航海時代の植民をテーマにした作品なのである。さあ、こいつは大ヒットした前作を超えるゲームになりえるのだろうか。期待大の1本だ。

●シミュレーション ●Microprose ●IBM-PC

みんなは、ひと昔前(といってもほんの2年ほど以前のことなんだけど)、『CIVILIZATION』というゲームがあったのを、知っているかな? 『CIVILIZATION』は、その名のとおり、文明を発展させていくことをテーマにした作品だったのだ。かなりのデキの作品で、世界レベルでは50万本近く売れたらしい。ゲームの売り上げ本数としては驚くべき数だよね。また、最近このゲームのウィンドウズ版も発売され、さらに売り上げは伸びていくんじゃないのかな。

さて、このページでは、その世界的大作の続編を紹介しようと思う。『COLONIZATION』というタイトルのこのソフトは、前作と同じくシド・マイヤー氏のデザインによるもの。タイトルは〝植民地を作る〟という語の名詞だ。この作品は、大航海時代を舞台としており、プレーヤーはフランス、スペイン、イギリス、オランダのいずれかの国のために働く探検家、という役割を演ずることになる。

ゲームの目的は、新大陸、つまりアメリカ大陸に植民地を築きあげること。そのためには、まずヨーロッパから資材や人材を輸入することから始めねばならない。資材というのは、開墾などの作業に必要な道具や家畜など。人材とは植民地で教育を行なう宣教師や、建設作業を受け持つ肉体労働者などなのだ。ヨーロッパから持ち込むこういった物資や人材を使って新大陸を探索し、なんとか生存しながら、土地を耕し鍛冶屋や学校、木材加工所などを絶え間なく作り続け、定住可能な都市を作り出さねばならない。単なる荒れ地でしかない新大陸を、第二の故郷に変えるのは、非常に骨が折れる作業なのである、ホント。

また、この新天地では先住民たちと付き合わねばならない。いかにつきあうのかは、プレーヤーの手に委ねられている。彼らの土地や所有物を尊重し共存していくか、侵略し彼らを殲滅するのか、プレーヤーの自由だけど……。

こうして、植民地を拡大し、いくつもの植民都市を作り、経済力、軍事力をつけ、ついにはヨーロッパの母国から独立するのがゲームの最終的なゴールなのである。このゲームには、グラフィックやサウンドなどの面では、最近のゲームのようにハデさはないけど、内容がそれをカバーして余りあるボリュームを持つ。ここに書いたのはゲームの大筋だけ。実際にプレーして深みを体験してみてよ。

これがメインの画面ふたつなのだ!

世界地図画面

⬆この世界地図画面では、船の航海や人間ユニットの移動などを行なう。探索が進むにつれて、しだいに画面上の黒い部分は消え、新大陸の全貌が明らかになる。

コロニー画面

⬆世界地図上に作り出された各コロニーをクリックすることにより、この画面が呼び出される。ここでは施設の建設や労働力の割り当てなどを行なうのだ。

そして植民地化開始

左の本文では、ゲームの概略を紹介したのだが、もっとみんなにこのゲームを理解してもらうために、こちらのページでは、いくつもの写真を交えつつゲームの流れを追ってみることにする。最初に植民地発見の旅に出るところから始めて、その植民地が大きくなるところまでを、ずずずい～っと見せてみました。〝百文(?)ハ一見ニシカズ〟って言うじゃないですか。とりあえず、さあーっと目を通して見て下さいな。左でも言ったように、植民地経営には難儀なことが山積みなのだ。その苦労やらなんやらを、このページを通じて、みんなにもわかってもらえるとうれしいかも。じゃ、さっそく植民地の作りの旅へとみんなを招待いたしましょう～。

⬆ゲームに登場するヨーロッパの4つの大国には、それぞれ新大陸への進出の目的があった。スペインの場合は、純粋に領地を増やしてキリスト教を広めたかったんだけどね。

万歳～!

やった～。新天地が見つかった。さっそく人を送り込んで、植民地を作り始めるのだ。さあ、先はまだまだ長～いぞ～。

町の発展に努力する

➡オーケー、入植に成功しました。じゃ、とりあえず施設を作ることから始めましょうか。あ、それから町の周囲を耕して、作物を植えるのも忘れずにね。

ナマステ!

原住民に遭遇。ここはひとつ付け届けしたりされたりで、懇意になっておくことにしましょう。あとのことはあとで考えよう。

税金には悩む悩む

⬅ある日、母国スペインの役人がやって来て言いました。税金を出せと。やってらんねえぜ!

なんとか巨大なコロニーを築くのだ!!

SPACE SIMULATOR

リアルな飛行にこだわったフライトものの決定版といえば、やはりマイクロソフトの『FLIGHT SIMULATOR』だろう。ここで紹介するのは、その作品の宇宙版。今、最もリアルな宇宙船シミュレーターなのだ。

●シミュレーション ●Microsoft ●IBM-PC

果てしなき宇宙には、人類が足を踏み入れたことのない世界が、無限に広がっている。未知なるものを追求し続けてきた人類にとって、宇宙は永遠のあこがれだ。

これほどまでに魅力的な宇宙へ行くことができるのは、宇宙飛行士だけ。いいなぁ。でも、この職業に就くためには、非凡な才能と大変な努力が必要だ。まぁ、われわれフツーの人間にとっては、ほとんど縁のない職業ですな。

そんな一般大衆のアナタに耳よりなお知らせ！　あこがれの宇宙飛行士を疑似体験できるソフトが登場したのだ。簡単に紹介しよう。

このソフトが作り出す宇宙には、倒すべき敵とか、果たすべき目標などは存在しない。現実を忠実に再現した宇宙と、その宇宙を移動するために用意された様々な宇宙船があるだけだ。では、それらを使ってただ意味もなく飛んでいるだけなのかというと、そうではない。この作品は、プレーヤーが自由に目的を作り上げて楽しむのだ。

たとえば、宇宙船を操縦していて、気に入った惑星を見つけたとする。こんなときは、宇宙船から惑星探査船を切り離し、惑星に着陸する、というミッションを自作しちゃおう。ただし、着陸するときは、惑星探査船の進入角度や降下率に注意してね。さもないと機体が壊れてしまい、キミは宇宙のチリになってしまうぞ。で、無事に着陸できたら、船を降りて自分の足で歩いてみよう。この星に人類が初めて降り立つ歴史的瞬間だ。

てな具合に、ちょっとした想像力さえあれば、自分好みのミッションがプレーできるってワケ。与えられたミッションをこなしていく従来のゲームより、はるかに楽しめるぞ。プレーすればするほど、ハマってしまう作品なのだ。

◀VGA画面。ちなみに、SVGAにも対応しているが、スクロール速度はガクンと落ちる。ペンティアム必須!?

宇宙船は全部で10機

この作品に登場する乗り物のリアルさはハンパじゃない。そのため、操縦の難易度はかなり高いぞ。ブ厚いマニュアルをしっかり読んでマスターしよう。

自機は、アポロ17号や宇宙遊泳装置(MMU)といった実在のもの以外に、未来の宇宙戦闘機F-79、なんて機体まで用意されている。

ミッションを作成しよう!!

飛行計画を立てたのち、必要に応じて自動操縦をプログラムすれば、自作ミッションは完成だ。このプロセスをマスターすれば、NASAですら実現不可能な宇宙計画だって体験できちゃうぞ。

これぞスーパーリアリティー

自作したミッションを実際にプレーしているときの写真を掲載してみた。上は、スペースシャトルが発射されるシーンだ。右は、火星基地でMMUを操縦しているところ。どちらの場面も、シビアなコントロールが要求される。

DELTA V

最近すっかりメジャーになったサイバーパンク。映画に小説にと、大活躍しているよね。ゲームの世界にも、この題材を扱ったものが結構ある。これから紹介するのは、このサイバーパンクなノリでいっぱいの３Ｄシューティングゲーム。昨年のＣＥＳ大賞を受賞したという実績を持つ作品だ。

●Bethesda Softworks　●IBM-P

西暦2306年、世界は５つの巨大企業が支配していた。これらの企業が勢力を維持できるのは、世界中から莫大な情報を収集しているからだ。この世界では、情報こそが金を生むのだ。このため、各社が壮絶な情報の争奪戦を繰り広げていた。キミは、そんな巨大企業に雇われたハッカー。他社のデータを盗み出すため、愛機トレースに乗り込み、地球規模の巨大ネットワークにハックインするのだ！

キミに与えられたミッションは、様々な機密データのプロテクトを破壊することだ。目標までの道は狭谷のように細長く、曲がりくねっている。しかも、途中には様々な障害物があったり、侵入者対抗電子機器（ICE）と呼ばれる敵が、そこらじゅうにウヨウヨいたりするのだ。アクションゲームとしての難易度は、かなり高めだぞ。

こういった戦闘シーンは、グーローシェーディングという一種のぼかし技術を用いて描かれた美しい画面が、高速にスクロールする。しかも、戦闘シーン以外の画面なんかもサイバーなムードたっぷりに作られていて、好感が持てたぞ。操作が非常にシンプルなので、コンシューマーゲームのような感覚で気軽にプレーできる作品だ。

⬆このゲームには、様々な武器やパワーソースが用意されている。プレーヤーは、ミッションの成功報酬でこれらのオプションを購入し、自機をパワーアップしていくのだ。

頭にプラグつないでさあ、戦え!!

SOFTLOG TOP 10 from ABROAD

U.S.A.

アメリカチャートに動きが見えたぞ。初登場でいきなりトップの座を奪った作品は、好評の『FRONT PAGE SPORTS』シリーズの2作目。今回の題材は野球だ。

Babbage's、Electronic Boutique、Winner's Circleの9月26日のセールスランキング

1 － FRONT PAGE SPORTS : BASEBALL '94
●Sierra On-Line ●IBM-PC

2 1 TIE FIGHTER
●Lucas Arts ●IBM-PC

3 3 X-COM
●Microprose ●IBM-PC

4 2 OUTPOST
●Sierra On-Line ●IBM-PC

5 5 MYST
●Cyan ●IBM-PC、Macintosh

6 － ALIEN LEGACY
●Sierra On-Line ●IBM-PC

7 6 THEME PARK
●Bullfrog ●IBM-PC、Amiga

8 4 LUNICUS
●Cyberflix ●IBM-PC、Macintosh

9 8 HARPOON II
●Three-Sixty ●IBM-PC

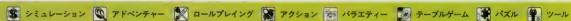
10 9 FIFA INTERNATIONAL SOCCER
●Electronic Arts ●IBM-PC

UK

イギリスチャートも、入れ替わりが激しくなってきた。初登場の新作が、なんと3作品もある。このうち、1位と5位の作品は、前のページで詳しく紹介しているからね。

HMV、Virgin Megastores、Gem、Leisuresoftの10月4日のセールスランキング

順位	前回	タイトル	メーカー	機種
1	−	COLONIZATION	Microprose	IBM-PC
2	−	PGA TOUR GOLF 486	Electronic Arts	IBM-PC
3	1	TIE FIGHTER	Lucas Arts	IBM-PC
4	2	THEME PARK	Bullfrog	IBM-PC、Amiga
5	−	SPACE SIMULATOR	Microsoft	IBM-PC
6	3	REBEL ASSAULT	Lucas Arts	IBM-PC
7	7	SIMCITY 2000	Maxis	IBM-PC、Macintosh
8	8	OVERLORD	Virgin	IBM-PC
9	−	X-WING	Lucas Arts	IBM-PC
10	−	TFX	Ocean	IBM-PC

マーク一覧 シミュレーション アドベンチャー ロールプレイング アクション バラエティー テーブルゲーム パズル ツール

FORUM

欧米のソフトハウスは、クリスマスシーズンに合わせて多くの新作を発売する。このため、いまの時期はあまり新作を出さないのがふつうだ。ま、出し惜しみってヤツですな。したがって、今ごろのチャートにはたいした動きがなく、12月になるとチャートに激しい動きが出てくる、というのがいつもの動向なんだな。しかし、今号のチャートの動きの激しさを見ればわかるとおり、今年は強力な新作ゲームが、早くも登場しはじめている。

しかも、である。今号のチャートに登場した新作のほかにも、待望のソフトが次々に発売されているようなのだ！　たとえば、大変好評だった『DOOM』の続編である『DOOM Ⅱ』が、米国でついに発売されている。また、本誌20号で紹介した『SYSTEM SHOCK』も、すでにリリースされた。

こうしてみると、まるでもうクリスマスシーズンに突入してしまったかのような印象を受ける。今年は、期待の新作をたくさんプレーできる季節が、いつもより早くやってきているのかもしれないぞ。

⬆『DOOM Ⅱ』には、強力な描画機能が搭載されており、前作をしのぐ迫力を誇る。

⬆サイバーパンクなノリの3Dアクションゲームが、この『SYSTEM SHOCK』だ。

CD-ROM NEWSTYLE

OSAMU SATO/TRANSMIGRATION

TRANSCRIPT(CD-ROM for macintosh)

『東脳』という従来の枠に当てはまらないマルチメディアエンターテイメントで、DEP'93の最優秀人材部門のアーティストに選出された佐藤理。この異彩を放つアーティストが送る最新作は、ミュージックCDとのカップリングという新たな形を生み出した！

●ソニー・ミュージックエンタテインメント　●発売中
●マッキントッシュ　●3800円[税込]

1993年、ソニーミュージックエンタテインメントは、次世代を担うアーティストの発掘を目的としたオーディション、デジタルエンタテインメントプログラム(DEP)を開催した。この第1回応募作品のなかから、群を抜く着想とデザインで、作品、人材両部門で最優秀に選出されたのが佐藤理である。彼は、『東脳TONG-NOU（トンノウ)』という、従来にはなかった独特の世界観を持った作品をリリースし、一躍、注目を集めることになった。いわゆる、コンピュータ一業界のゲームデザイナーやプログラマーといった人間ではなく、デザイン出身のアーティストが作った作品は、一部分に偏ることなく、その映像、音楽、作品世界までもが、見事に"佐藤色"で統一された、完成度の高いものだった。

その『東脳』を世に送り出した佐藤理が、今度は自分の作品の発表の場として、ミュージックCDを選んだ。『東脳』をモチーフにしたこの『TRANSMIGRATION』は、マッキントッシュによるDTM（デスクトップミュージック)によって、無国籍で過激なテクノサウンドを生み出している。さらに特筆すべきは、このミュージックCDが、おそらく業界初の試みと思われる、CD-ROMとのカップリング販売となっている点である。

こう書いてしまうと、CD-ROMの部分は単なるオマケで、メインはミュージックCDという風に思われがちだが、このソフトがレコード店だけでなく、パソコンショップでも売られることを考えれば、内容のほうは察しがつくはず。つまり、このソフトは、ミュージックCDとCD-ROMが一体となって初めて、作品として完結する、新しい形態のソフトウエアなのだ！

佐藤理の世界を知るための1枚として、また、新世代のソフトとして、ぜひ体験してもらいたい。

TONG-NOU CHARACTERS &RE-MIX

➡『東脳』に登場したキャラクターの図鑑といった感じで、ひとつひとつをじっくり観賞することができる。

TONG-NOU COMPU MOVIE

⬅「東脳」発表時に制作されたプロモーションビデオが、クイックタイムのデータとなっている。

TONG-NOU AUTO TRIP

⬆「東脳」のデモを音楽とともに楽しめる。佐藤理の世界を知りたいと思っている人には最適。

THE ALPHABETICAL ORGAZM

⬆アルファベットをモチーフにした佐藤理の代表作品を集めたデジタルミュージアム。

DIGITAL PROFILE

➡佐藤理に関するデータを不思議なCG映像とともに紹介。全編通して佐藤色が感じられる。

ILLISION Photogrhy Series

プロカメラマン撮影の著作権フリーのフォトデータ集。コントラストなどを調整したデータが100カット、レタッチ例が40カット入っている。

このシリーズ、『FLOWER』が、花や木を、『SCENERY』は、空や海や人、『TRAVEL』が世界の風景写真、『MATERIALS』が素材集となっているので、使用用途によって、いろいろ選べるよね。以上4タイトルは、同時発売でシリーズ化されています。

●メイズボックス
●マッキントッシュ
●9700円 ●発売中

アーサー・C・クラークの 超常現象の謎を解く PART-1 PART-2

アーサー・C・クラークをナビゲーターに、事件別、地域別、年代別に項目分けした超能力などの超常現象や、雪男伝説やUFOなどの未確認物体の謎と実態を検証してゆく。

アーサー・C・クラークといえば、『2001年宇宙の旅』で有名なSF作家。豊富な科学知識と推理力で、世界中で起こった不思議な事件についてコメントしてくれるし、静止画と動画を使って詳細なデータも見れちゃう。

●ニホンモニター
●マッキントッシュ/ウィンドウズ
●6800円 ●発売中

World's Diving Spots

パラオやモーリシャスなど、世界の海から選別した15エリア、50カ所のダイビングスポットをムービーやテキストで解説。観光案内やダイビングショップなどの現地の情報も、映像と音声で楽しめる。

世界各地のダイビング映像をBGMにのせて自動再生する機能も付いていて、ミュージックパネルを操作するとボサノバやレゲエなど5種類あるBGMを順番に楽しむこともできる。

●バンダイビジュアル
●マッキントッシュ
●7575円 ●発売中

ザ・漢方

漢方の生薬133種、医療用漢方製剤129品目をデータベース化。体力と症状から個人に合った漢方製剤を選品してくれちゃう機能付き。

なじみが薄かったり、難解な名称の滑石、甘草など生薬に関するデータが、写真、イラスト入りで詳しく解説されているし、製剤の薬用効果や用法、副作用や投与対象の微細まで教えてくれる。ただし、服用の際は、お医者さんに要相談。

●カイムール
●マッキントッシュ
●2万8000円 ●発売中

タテドキ らくらく間取りプランニング

このソフトを使えば、理想の家&部屋作りができるぞ! 縮尺変更、位置調整などの敷地選びから、洋室、和室、家具選びなどを行なう間取り作成をへて、間取り診断ウィンドウで高評価を狙うのだ。

五角型の部屋に変な色合いの家具の取り合わせとか、住み心地の悪そうな家をわざと作って楽しむという、現実には絶対できないことをやってみるってのもオツかな。

●リクルート
●マッキントッシュ
●9800円 ●発売中

モンタナ・ジョーンズ

NHKで好評放映中の冒険アニメ『モンタナ・ジョーンズ』が、3DO用のアクションアドベンチャーゲームとなって登場する。

数々のワナをかいくぐり、巨大な3D迷路をクリア。7つの都市のすべての財宝を手に入れると、そこには……。3DOならではのアニメシーンは大迫力なのだ。

●フューチャー・パイレーツ
●3DO
●未定 ●1月下旬発売予定

■発売予定表 SCHEDULE

発売日	タイトル		メーカー	価格
発売中	A Silly Noisy House	H	ボイジャージャパン	6500円
発売中	Amanda Stories	H	ボイジャージャパン	5500円
発売中	Rodney's Wonder Window	H	ボイジャージャパン	5500円
発売中	Poetry in Motion	H	ボイジャージャパン	4500円
発売中	ジ・アニマルズ	M	マルチソフト	14800円
発売中	ワールドアトラスVer.4	W	マルチソフト	12800円
発売中	クレッセント殺人事件~探偵(ハイエナ)の事情~	M	みずき	9800円
発売中	クレッセント殺人事件~閉ざされた日記~	M	みずき	9800円
発売中	クレッセント殺人事件~レポーター早乙女京子~	M	みずき	9800円
11月6日	探偵物語	M	東映ビデオ	9800円
11月11日	クジラに魅せられて	H	シンフォレスト	3980円
11月14日	Quick English ver2.0(日常会話1,2)	M	アイ・エヌ・エス	12000円
11月発売	U.S. NAVY FIGHITERS	V	E.A.V	7800円
11月発売	VOYEUR	V	E.A.V	7800円

M マッキントッシュ 98 PC-9801 W ウィンドウズ V DOS/V H ハイブリッド版

ひできち ヒロA の CD-ROM相談室

ヒロA もうダメェ~。
ひできち いきなりすごい状態だな。どうした、そんなにスゴかったのか? えっ、久保。
ヒロA すごいのなんのって……
ひできち お前もチビだが、立派な女だしな。フムフム。
ヒロA チビは余計だ! でも、こうはがきが来ないと、このコーナーの存続も危ういですね。
ひできち なんだ、そんなことか。オレはてっきり……。
ヒロA やっぱ、松岡さん、見切れた人だわ……。詳しくは……。
ひできち むう。まあ、お前のプライベートはどうでもいいとして、まともな質問はほとんどなしだな。やはりお色気が必要……。
ヒロA もうダメ~ん。
ひできち 別にいらないや。

おたよりのあて先 〒151-24 (株)アスキー ログイン編集部 22号『CD-ROM NEW STYLE』係まで

PC-9821Aシリーズの新製品が登場 やっぱり本命はNECに決まりだよね!

この秋、各メーカーから続々新製品が発表されるなか、NECから98MULTiとPC-9821Aシリーズの後継機が発表されたぞ。

最初に紹介するのは、98MULTiシリーズの後継機にあたるマシンで、「98MULTi CanBe」という愛称がつけられているぞ。このマシンは、初心者にも簡単にパソコンを扱うことができるというのをテーマにしており、今回発表されたモデルは、本体とディスプレーが一体化したものと、セパレートタイプの3機種6モデルで、価格は32万5000円からになっている。

98MULTiシリーズの特徴である、ディスプレーやCD-ROMドライブが付属しているのはもちろんのこと、高音質スピーカーやFAXモデムを搭載したモデルも用意されているのがこのマシンの特徴なのだ。

お次は、PC-9821Aシリーズの新機種である、「PC-9821As 3」と「PC-9821Ap 3」を紹介しよう。

これらのマシンは、拡張ボードを装着すると、1120×750ドットの高解像度表示を、DOS環境でも実現することができるぞ。CPUには、Ap 3がIntelDX 4の100メガヘルツ、As 3がi486DX 2の66メガヘルツを採用。両機種とも、S 3社製グラフィックアクセラレーターチップのVision 864を標準で搭載しており、600×480ドットでのフルカラー(1677万色)表示が可能だぞ。

また、専用アダプターを取り替えるだけで、ファイルスロットとファイルベイの切り替えができるように設計されているので、今持っているCD-ROMドライブなどの周辺機器を、新しく買い替える必要がないところもウレシイよね。

NEC
☎03-3452-8000

⬇CPUにペンティアムを搭載した、98MULTiの最上位機種「PC-9821CF」。価格は59万円とちょっと高めになっているが、14400bpsのFAXモデムや540メガバイトのハードディスクなど、まさにオールインワンという感じで、いろいろ詰め込まれているのだ。

⬆この「98MULTi Cb」は、リモコンで操作することもできるのだ。たとえば、TVやCDを操作できるのはもちろんのこと、パソコンもワンタッチで起動できるぞ。なんだか、ラジカセでも操作するような感覚でパソコンを動かせちゃうところがすごいよね。

⬇PC-9821Aシリーズの最新機種「PC-9821Ap 3」。ハードウェアの面倒な設定がいらないプラグ&プレイにも対応しているのだ。また、拡張バスは4つのうちふたつは従来のAシリーズにも採用されていた、32ビットローカルバスを採用しているぞ。

	PC-9821Ap3	PC-9821As3	PC-9821 Cf/Cx	PC-9821 Cb
CPU	Intel DX4(100MHz)	i486DX2(66MHz)	ペンティアム(60MHz)/i486SX(33MHz)	i486SX(33MHz)
セカンドキャッシュ	標準128KB(最大256KB)	オプション(最大256KB)	256KB(Cfのみ)	――――
メモリー	標準7.6MB(FDDモデルは3.6MB、最大127.6MB)		標準7.6MB(最大39.6MB)	
HD	オプション/340MB/540MB	オプション/340MB	540MB/270MB(Cxのみ)	210MB
グラフィック機能	最大1280×1024ドット、256色		最大1024×768ドット、256色	最大640×480ドット、1677万色
拡張スロット	汎用×4(2基は32ビットローカルバス対応)		汎用×2	MPEG再生ボード用スロット×1
価格	44万8000円より	34万8000円より	41万5000円より	32万5000円より

マルチメディアに強い新ウッディ登場

松下電器産業より、マルチメディア機能を強化した『WOODY』の新製品が２機種発売されたぞ。

このマシンの特徴は、映像とサウンド機能を大幅に性能アップした点だ。たとえば、以前はできなかった動画のキャプチャー機能や、受信可能なTV放送を複数同時に表示する、マルチチャネル表示機能など、映像機能の強化している。また、３Ｄデジタルドームスピーカーを搭載したことで、様々な音響効果を出せるようになったのだ。

強化されたのは、そればかりではなく、CPUも『CF-V31DS３』がi486SX(33メガヘルツ)を搭載、そして『CF-V31DD５』がi486DX２を搭載と、パワーアップしているぞ。これまでのWOODYの欠点を改善してあり、とても扱いやすいマシンに仕上がっている。まさに、マルチメディア向きパソコンだね。

松下電器産業
☎03-3438-2820

	CF-V31DS3	CF-V31DD5
CPU	i486SX(33MHz)	i486DX2(66MHz)
メモリー	標準8MB(最大24MB)	
HDD	340MB	540MB
グラフィック機能	SVGA(最大1024×768ドット、256色)	
ディスプレー	14インチ(ドットピッチ0.28mm)	
価格	35万8000円	39万8000円

⬆この新『WOODY』には、「MS-DOS6.2」や「Windows3.1」が初めからインストールされている。さらに、ウィンドウズを快適に使うためのソフト『Dashboardライト』も一緒に付属してくるぞ。また、今回新たに追加された３Ｄデジタルドームスピーカーのほかに、サウンドブラスターも搭載しているところがウレシイね。

本体とディスプレーの低価格セットなり

日本では、ディスプレーのメーカーとして有名な飯山電機だけど、実はIBM-PC互換機も作っていたって知ってたかい？　これまでは、通信販売のみで扱っていた飯山電機のIBM-PC互換機だけど、10月８日より、一般のパソコンショップでの販売を開始することになったんだ。その最初のシリーズが、この『Hello T66VL』だ。

この製品で驚くのは、その価格設定だろう。本体と17インチのマルチスキャンディスプレーのセットで、一番安いモデルが、なんと、24万8000円なのだ。ただし、この価格には、ソフトが含まれていないので念のため。

本体の性能は、CPUが486DX２の66メガヘルツ、メインメモリーを８メガバイトと、340メガバイトのIDEハードディスクを搭載している。また、グラフィック処理は、シーラスロジック社のGD5428を使い、最大1280×1024ドットの16色表示が可能だぞ。

MS-DOSや、ウィンドウズ3.1をセットにしたモデルでさえ、26万3000円という安さ。性能面ではズバ抜けた点はないものの、入門マシンとしては申し分なし、だ。

飯山電機
☎03-3231-8101

⬆ミニタワーきょう体を採用した、飯山電機の店頭デビューマシン。拡張スロットは、VLバスが１基とISAバスが４基だ。VLバスが少ないので、拡張ボードの購入時には注意しよう。どちらかと言えば、入門機としてオススメしたいマシンだ。なお、このマシンと同時にIntelDX４の100メガヘルツマシンやノートパソコンも発売されるぞ。

CPU	i486DX2(66MHz)
メモリー	標準8MB(最大64MB)
FDD	2モード　3.5インチFDD×1
HDD	340MB(IDE)
拡張スロット	VLバス×1、ISAバス×4
ドットピッチ	0.28mm
最大解像度	1280×1024ドット、16色表示
価格	24万8000円より

小型で軽量な記憶装置 MDデータドライブ

新しい記憶装置として注目されていたミニディスク（MD）データドライブが、11月1日、ついに発売された。製品名は『MDH-10』だ。

この製品のデータ転送速度やアクセスタイムは、標準速CD-ROMドライブ並みの速度とちょっと遅め。しかしディスクが直径64ミリと小さい上に、1枚あたりの容量が140メガバイトなので、画像ファイルなど大きなデータを大量に扱う場合などには、非常に重宝することだろう。

対応機種はIBM-PC互換機とマッキントッシュ。それぞれのドライバーソフトが付属する。価格は6万4800円と、現在のオーディオ用MDプレーヤーとあまり変わらない価格設定だ。

ソニー

☎03-3447-5973

■小型・軽量なので、ノートパソコンと一緒に持ち歩くこともできる。また、充電池やリモコン付きヘッドホンが標準で付属するので、すぐにオーディオ用のMDプレーヤーとして使うこともできるぞ。

沖電気の最新モデムは 自動切替着信機能搭載

沖電気から新しく発売のFAXモデムは、14400bpsの通信速度で値段が2万9800円と、これだけでも魅力的だけど、さらにこのモデムだけの機能が付いている。その機能というのが、電話/FAX/モデム自動切替着信機能だ。

これは、電話をかけてきた相手が電話なのかFAXなのか、それともモデムなのかを自動的に調べてくれて、相手に応じた反応を示してくれる機能だ。従来のFAXモデムでは、かけてきた相手が電話でもFAXでも、判別しないでピーと不快な音をさせて、つなげてくれなかったから、便利な機能だね。

沖電気工業

☎0120-296-007

➡このモデムは自動切替着信機能のほかにも、パワーセーブモードなどの機能がついているんだ。そして、これからパソコン通信を始めようという人のために、通信ソフトとケーブルのついた3万4800円の製品もあるぞ。

クロック4倍の底力! キミのマシンも復活だ

PC-9801RA/DA、PC-98RLに対応したCPUアクセラレーターが、アイ・オー・データ機器より発売された。この製品の特徴は、CPUにIBM社製のブルーライトニングを使用していること。このCPUは、インテル社の486と互換を保ちながら、高速化、低価格化を実現したCPUだ。さらに、クロック倍速機能により、本体の動作クロックが20メガヘルツの場合は3倍の60メガヘルツに、同じく16メガヘルツの場合は、なんと4倍の64メガヘルツにCPUクロックを高速化し、約5倍の性能を発揮するぞ。

動作クロック3倍に対応したものが製品名『PK-A486BL60』で、価格は5万4800円。クロック4倍に対応したものが、『PK-A486BL75』で価格は6万4800円だ。どちらも低価格なり。

アイ・オー・データ機器

☎0762-60-1024

⬅『PK-A486BL75』を使って、動作クロックを4倍にする場合は、本体のクロックを必ず16メガヘルツモードにする必要がある。PC-9801RA21など、20メガヘルツマシンのキミは、『PK-A486BL60』で3倍にしたほうがいいかもしれないね。

キミの386マシンを 速いマシンにしよう!

メルコより、386マシン用のCPUアクセラレーター『HDA-C20T』が発売されたぞ。価格は5万3000円。

このCPUアクセラレーターは、386マシンのCPUクロック数を3倍速にパワーアップすることができるスゴイヤツなのだ。たとえば、ウィンドウズをやりたいが、自分の持っている386マシンじゃ遅すぎてやってられないぜ、なんて人は、ぜひ一度これを試してみて欲しい。まるで、今まで使っていたマシンが生まれ変わったように速くなるぞ。ちなみに、対応機種はPC-9801の386CPU搭載マシンだ。

メルコ

☎052-619-1827

⬆このCPUアクセラレーターは、コプロセッサーを搭載しているので、表計算やポリゴンを使ったゲームなどもバリバリ動いちゃうのだ。今のマシン速度に不満を持っているのなら、1度試してみてはいかが？

TOWNS初のペンティアムマシン!!

年末商戦を狙って、各社とも新機種を続々と発表しているが、富士通とて例外ではない。なんと、ペンティアム搭載の TOWNS を発表したのだ!! 今回発表されたマシンは、FM TOWNSⅡ MXの後継機であるモデルHBとHAのほか、Freshの後継機であるFresh・E、Fresh・Tなどだ。

特に注目したいのは最上位機種のHB。このマシンはスペックから見ても、今後のTOWNSシリーズを引っぱっていく予感をさせるマシンだ。サウンド機能も充実しており、ステレオスピーカー内蔵、PCM音源8チャンネル+FM音源6チャンネル+CDデジタルオーディオ再生ができるといった具合。さらに今回からCD-ROMドライブが取り外し可能で、グレードアップができるようになっているのだ。さらに突っ込んだデータに関しては、次号で詳しく紹介するので、楽しみにしていてほしいぞ!!

富士通
☎03-3646-0816

	TOWNSⅡ HB	TOWNSⅡ Fresh・E
CPU	ペンティアム(60MHz)	i486DX2(66MHz)
メモリー	標準8MB(最大136MB)	標準8MB(最大72MB)
HD	530MB	260MB
CD-ROMドライブ	倍速、マルチセッション対応	
グラフィック機能	最大1028×768ドット、256色	
拡張スロット	汎用×3	汎用×2
価格	42万8000円	29万8000円

➡TOWNSに新しい仲間が増えたぞ。ちなみに右の写真はペンティアムを搭載し、MOドライブを標準搭載しているモデルHB53M。最新[illegible]種として、これからのTOWNSシリーズを引っぱっていく存在となることは間違いないだろう。価格も国産ペンティアムマシンとしては、かなり安いといえる。アクセラレーターにはGD5434を使用。

エプソンから3種類のニューマシン登場

➡今回PC-586RA、RV、PC-486RSの3機種が発表になった。本文中では触れなかったRVはペンティアム(60メガヘルツ)。そして、RSはi486DX2(66メガヘルツ)を搭載しているのだ。残念ながら256色は表示できないけど、年末商戦にグッと食い込んできそうな予感をさせるマシンだね。下位2機種はすでに発売中で、RAは11月末発売予定なのだ。

エプソンがPC-586RAなど3種類の新機種を発表した。最上位機種のPC-586RAは、ペンティアム(90メガヘルツ)を搭載していることが特徴で、グラフィックアクセラレーターチップに、Vision964を採用している。また、RAには4倍速CD-ROMを搭載したモデルもあるのだ。ちなみに、RA以外の機種にはGD5428というアクセラレーターチップを採用しているぞ。

今回発表された3機種は、どれもPCM音源を搭載しているうえ、ゲームに欠かせないFM音源もちゃんとフォローしている。また、ハードディスク内蔵モデルには、あらかじめウィンドウズがインストールされているのだ!!

エプソン販売
☎0424-99-7122

	PC-586RA	PC-486RS
CPU	ペンティアム(90MHz)	i486DX2(66MHz)
セカンドキャッシュ	256KB	———
メモリー	標準7.6MB(最大191.6MB)	標準3.6MB(最大61.6MB)
HD	オプション/540MB	オプション
グラフィック[illegible]能	最大1280×1024ドット、256色	最大1024×768ドット、256色
拡張スロット	汎用×3	
価格	39万8000円より	25万8000円

SOFT

はたしてウィンドウズに追いつけるか 新OS/2、OS/2 Warp発表

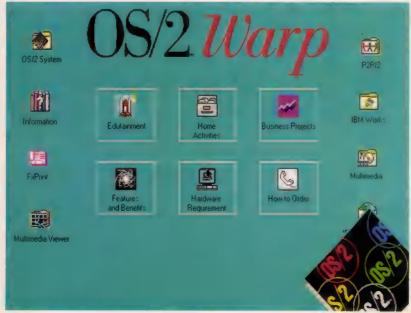
10月12日、日本IBMがOS/2の新バージョン、OS/2 Warp Version 3 英語版(以下 Warp)を発表した。

今までのOS/2は、企業ユーザー向けの製品だったが、今回発表されたWarpは、ホームユーザー重視で開発されている。たとえば、頻繁に使う機能を1回のマウス操作だけで起動できるようにしたり、アイコンを立体的にしてわかりやすくしたりなど、従来よりも便利で使いやすくなっているのだ。さらに、Warpのパッケージには、インターネットへの接続機能を持っている『Internet Connection for OS/2』や、『IBM Works』を初めとしたアプリケーションソフトが入った『BonusPak』が添付される。

Warp(英語版)の発売は、来年の春で、価格は1万4200円。また、同日の発表会では、Warpの日本語版を来年の上半期中に開発、出荷するとの意向表明も行なわれた。

現在、全世界でのOS/2のユーザーは約600万人。一方、OS/2のライバル、マイクロソフトのウィンドウズは、今年1年だけで2000万台のシステムに搭載される見込み。このことから、OSの覇権争いは、ウィンドウズが圧倒的に有利だ。しかし、次世代ウィンドウズのウィンドウズ95の出荷が来年の5月以降にずれ込む見通しとなったことで、その間にOS/2陣営がWarpの投入でシェアを拡大する可能性は十分にありそうだ。

↑発表会場では、まだ開発中バージョンだったが、実際にWarpを体験できたのだ。

←発表会場には多数の報道関係者が集まり、マスコミからの注目度の高さを示していた。

↑対話方式のワークプレースシェルの機能も、オブジェクト指向に合わせてより使いやすくなっている。

←Warpの基本画面。アイコンが立体的になっていたりと、なんとなく親しみやすくなっているでしょ。

➡Warpのパッケージ。3.5インチディスク版とCD-ROM版がある。日本語版も来年の上半期中に出荷される。

PRODUCT

セガのスーパー32Xの価格と発売日が決定!

セガが、セガサターンに引き続いてスーパー32Xの詳細についても明らかにしたぞ。発売日は12月3日で、価格が1万6800円だ!

スーパー32Xは、16ビットゲーム機のメガドライブを32ビット機にアップグレードするブースター。メガドライブにスーパー32Xを装着すれば、従来のメガドライブ用ソフトのほかに、スーパー32X対応の32ビットゲームソフトも楽しめるようになるのだ。本体と同時発売のソフトタイトルは、『スターウォーズ・アーケード』(8800円)、『DOOM -ドゥーム-』(7800円)、『スペースハリアー』(4980円)の3本。このほかでは、『V.R.デラックス』(8800円)が12月16日、『アフターバーナー』(4980円)が来年1月に発売される。スーパー32X対応ソフトは、来年の3月までに約20タイトルの発売が予定されている。

⬆人気アーケードゲーム「スターウォーズ・アーケード」が本体と同時に発売されるぞ。

⬆➡右の写真がスーパー32X本体。コイツを、上の写真のようにメガドライブのカートリッジスロットに装着すれば、スーパー32X用の32ビットゲームで遊べるようになるのだ。

前号でセガサターンの価格は4万9800円で、キャンペーン期間中に限り4万4800円とお伝えしたけど、その後セガから訂正があり価格が4万4800円に変更にされた。

また、ソニーのプレイステーションの発表会も10月27日に開かれた。その詳細については、次号のニューズファイルでお伝えするぞ。

お客様相談センター
☎0120-012235

PRODUCT

薄型、軽量になった3DOリアルが登場

次世代ゲーム機熱が高まっているなか、次世代ゲーム機の先駆者である松下電器が、3DOリアルの新機種を発表した。今回発売される新3DOリアルの型番は、FZ-10。発売日は11月11日で、価格はFZ-1よりも5000円安い4万4800円。

FZ-10は、性能的には従来機種のFZ-1とまったく同じだ。変更があったのは本体の形状で、厚さで約23パーセント、重さで約40パーセントの小型化が実現された。このほかの変更点は、CD-ROM機構がフロントローディングタイプからトップローディングタイプに変わったことだ。また、周辺機器として6ボタンコントロールパッド(2480円)が11月18日に発売される。

お客様相談室
☎06-906-1474

⬆「スターブレード」がパワーアップして発売されるぞ(画面は開発中のものです)。

➡このように、FZ-1よりも23パーセントも薄く、コンパクトになっているのだ。

NEWS

NECのアート大賞名称を変えて募集開始

1988年から始まったNECパソコンアート大賞が、来年からNECマルチメディアアート大賞と名称を変えて、新たに開催される。

NECマルチメディアアート大賞'95の作品募集期間は、来年の4月10日まで。応募条件は、パソコンで制作された未発表のマルチメディア作品であること。使用パソコンは、国内で販売されているものなら、メーカーや機種は一切問わない。結果発表は、来年の7月下旬の予定だ。

応募締切までまだまだ間があることだし、キミもひとつアイデアを練って、グランプリの賞金100万円を目指そう。

今回のアート大賞で、一般ユーザーが考えている〝マルチメディア〟の姿が見えてきそうだ。

NECマルチメディアアート大賞事務局
☎03-5458-1777

⬆前回のNECパソコンアート大賞で、見事グランプリを受賞した小林喜春さんの『ともだち』。すでに絶滅してしまった動物を、声で紹介する図鑑形式のマルチメディア絵本作品だ。

ブライスでハイクオリティーCGを描こう!

ビー・ピー・エスから、誰でも簡単に、ハイクオリティーなCG風景が描けるマッキントッシュ用のソフト、『KPT Bryce日本語版』3万2800円が発売されたのだ。

このソフトのすごいところは、操作が非常に簡単であるということだ。「3DのCGをやったことがないもんで、ぜんぜんわかんないっす」、といったCG初心者の人でも、説明書をちょこっと読むだけで右写真のようなハイクオリティーな風景CGを、サクサクと作れてしまう。なぜ、簡単にすごいCGが描けてしまうかというと、このソフトのオペレーションが、イラスト化された操作アイコンをクリックするだけの簡単なものだからなのだ。たとえば、大海原にポッカリと浮かぶ小島の風景を描きたい、という場合、まず、生成というメニューで、山の形をしたアイコンをクリックして、画面上に島を出現させる。そして お次は編集メニューで島を気にいった形に変形し、あとはレンダーメニューで自由に模様や背景をつければ、一丁あがりなのだ。

『KPT Bryce』の操作は実に簡単だけど、でき上がる作品はプロ顔負けのクオリティーだ。キミもコイツでCG作家を目指してみよう。

ビー・ピー・エス

☎045-475-3718

➡このスゴイ風景はブライスだけで描かれているのだ。アイコンをクリックしてゆくだけでここまでできてしまう。

ブライスでスゴイ風景を作る

CD-ROMマガジンと通信が合体!?

CD-ROMマガジンとパソコン通信が連動した、マルチ・ネットワークサービス、タイガー・マウンテンがスタートしたのだ。

タイガー・マウンテンは、マッキントッシュとウィンドウズに対応したCD-ROMマガジン『INTRO』が主催するパソコン通信ホストだ。そこにアクセスすれば、マルチメディア・トレンド、音楽、アートなどの最新情報をゲットできるぞ。

また、ネットワークアーティストとして、伊藤ガビン、立花ハジメ、中ザワヒデキ、といった面々が参加しているので、デジタルアーティストを目指す人には願ってもない交流の場にもなっているのだ。今、発売されている『INTRO』1号(1900円)を買えば、1月末まで無料でアクセスできるぞ。

イントロ

☎03-5684-6201

⬛CD-ROMブック「INTRO」。通信ソフトが添付されている。

➡これがタイガー・マウンテンのメイン画面だ。キッチュだよね。

PRODUCT

音を可視化する夢のブレインマシン登場

八幡書店から、音楽などの音情報を光信号に変換し、フラッシュライトのついたゴーグルを通して網膜上に可視化することができる、新世代のAV機器、『スターゲイザー』が2万9800円で発売された。

このマシンは、横尾忠則や、高城剛などの愛用者がいる、同社のブレインマシンである、メガブレインの姉妹品的製品だ。

スターゲイザーは、CDなどの外部音源から制御信号を読み取り、リアルタイムに光パルスに変換してゆく。つまり、聞いているCDの音楽と同時に、脳内映像が楽しめるという寸法なのだ。制御信号を記憶させた、専用CDを利用すれば、より快適な脳内トリップが楽しめるぞ。八幡書店では随時無料体験サービスを行なっているので、ぜひキミたちも体験してみてくれ。

八幡書店

☎03-3442-8129

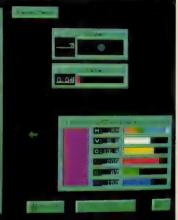
⬆これが外部音源のサウンド情報を光のパルスに変換するブレインマシン、スターゲイザー。音をみるのは不思議体験だ。

TOPICS

パソコンを使ったメーキャップ支援システム

東京の四谷にある上智大学で、パソコンを使って女性のメーキャップを支援するシステムが試作された。このシステムを試作したのは、理工学部電気・電子工学科の加藤誠巳教授の研究グループだ。

メーキャップシステムの仕組みをごく簡単に説明すると、まず、ビデオカメラかスキャナーでメーキャップをする人の顔をパソコンに取り込む。そして、マウス操作で口紅やファンデーション、アイシャドーなどをお絵かきソフトの要領で取り込んだ顔に塗っていくのだ。実際に、ログインのへんな仲丸もメーキャップにチャレンジしたんだけど、これが簡単そうでなかなか難しい。結果は右の写真のように、かなりの大失敗でした。

今のところは顔のデータを二次元としてしか処理できないが、将来的には、取り込んだ頭部を三次元モデルにしたりと、よりリアルなものにしたいとのことだ。また、最終的には、メーキャップをする際に〝かわいらしく〟とか〝派手めに〟などといった、ユーザーのあいまいな希望に応じて自動的にメーキャップをしてくれるシステムにまで高めるのが目標だそうだ。

⬆取り込んだ顔にほぼ理想的なメーキャップをしたところ。現段階ではまだ二次元だけど、平面的にはなっていないでしょ。
➡へんな仲丸が興味本意で試したらこうなっちゃった。まさに悪趣味なメーキャップだよね。モデルの人、ゴメンナサイ。
⬅このように、丹念にまんべんなくファンデーションを塗っていく。簡単そうに見えるけど、これがなかなかコツがいるのだ。

PRODUCT

低価格で、扱いやすい画像処理ソフトが発売

ニコンが『PhotoLeaf』を発売した。このソフトは、マッキントッシュ用のイメージレイアウトソフトで、写真やイラストなどのフルカラー画像や文字、図形を簡単にレイアウトすることができる。これを使うことによって、ポストカード、手紙、パンフレットなどを手軽に作成することができるのだ。

また、『Photoshop』入力用プラグインをサポートしているので、フィルムスキャナーやフラットベットスキャナーなどの画像入力機器を『PhotoLeaf』から直接操作できるぞ。この手のフルカラー画像を扱うことのできるソフトはプロ向けものが多く、高機能だが高価なものというイメージがあったが、このソフトは2万9000円という手頃な価格を実現したぞ。

ニコン
☎03-3216-1034

⬅このパッケージを見るとわかるがPowerPCにも対応してるぞ。

⬅これが基本画面だ。わかりやすいアイコン表示でラクラク操作だ。

EVENT

MEDIA WORLD EXPO開催

最近のパソコンライフには欠かすことのできないマルチメディアの世界を楽しく体験できるイベント、MEDIA WORLD Expoが9月30日から10月2日までの3日間、池袋サンシャインシティ内のセンターホールにて開催された。

会場内には、ありとあらゆるソフトや製品がところ狭しと展示されてたけど、やはり一番目についたのがCD-ROM関連製品。会場に展示された数がなんと1000点を越えるというから驚きだ。また、マルチメディアを駆使したハリウッド映画の魅力について紹介したブースなどもあり、とにかくマルチメディアを思う存分体験できたぞ。

ますます身近になってきたマルチメディア。今後もこのようなイベントがドンドン増えてくるハズ。最寄りで開催される機会があったら、キミも一度足を運んでみよう。

⬅6枚チェンジャーのCD-ROMドライブなどが展示されていた。
⬇マッキントッシュのブースにて。ゴリ石川もこんなにキレイ？

PEOPLE

ビルボードを騒がせたミュージシャンが語る コンピューターと音楽との関係

'90年に突如としてアメリカ音楽シーンに登場、たちまちビルボードの常連となったDeee-Lite。メンバーのひとり、テイ・トウワさんはYMOを聴いて音楽に目覚めたという、いわゆるテクノエイジミュージシャン。アメリカ留学前は、坂本龍一のラジオ番組『サウンドストリート』のデモテープコーナーで作品がオンエアされるなど、一部ではその才能が注目されていた。先日、日本で初のソロアルバムをリリースしたばかりのテイさんに、コンピューターミュージックとの関わりについて聞いてみた。

「僕が音楽に興味を持ち始めたのはYMOからですけど、それまでは『インベーダーゲーム』にお年玉を全部つぎこんでました。あのピコピコ感が非常に気持ちよかったんです。でも、ある日YMOの音楽を聴いてからインベーダーはやらなくなった。ゲームだったらそれしかできないけど、YMOだったら音楽聴きながら何かできるじゃないですか、イージーリスニングとして。そういう意味を含めて、今回のアルバム『フューチャー・リスニング！』は、ゲーマーやピコピコした音が好きな人にとって、ちょうどいいBGMになると思ってます」。

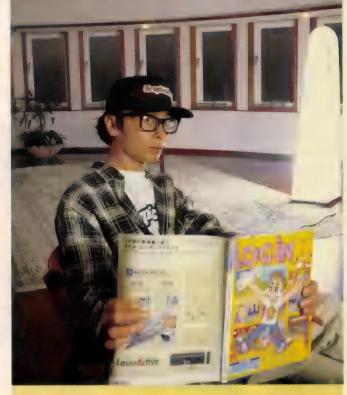
なかには、ゲームの効果音などを自分のアルバムに使っている人もいるが、テイさんはそういったことにはあまり興味がないという。

「ただ、ゲーム音楽自体はやってみたいですね。今はオファーがないんですけど(笑)。というか、映像のための音楽をドンドンやっていきたいと思っているんで……。今きているオファーは、クラブ音楽とか長い曲が圧倒的に多いんです。でも、時間制限のあるCMの曲とか、ゲームっていうループをかけて使われる音楽とかを作ってみたいとは思っていますね」。

Deee-Liteのデビューアルバムでは、MSXと『ミュージックコンポーザー』で曲を作ったというテイさん。コンピューターがなかったら、音楽をやっていなかったとも。

「僕にとって歌とかは自己表現じゃないですから。最初は、コンピューターが買えなかったんで、手弾きしてたんですよ。だから、そのころのほうが楽器を弾くのはうまかったかも(笑)。でも、そういう手間が省けると、いろんな発想ができるんです。五線譜で表現できない、好きな音楽が作れる。僕はそれが楽しいんです。特に今は、五線譜にして美しいモノ、イコール美しいモノじゃないですから。リミックスとかもそうだしね」。

デスクトップミュージックをやってる人たちへのメッセージは？

「デスクトップミュージックのおもしろいところは、ゲーム的に音楽をやれる感覚だと思うんです。ただ、デスクトップミュージックというのは、ひとつの流れのなかで完結しようとしているでしょ。そうなりすぎてツマんなくなっちゃってる人とか多いですね。オリジナル音楽の場合、イマジネーションというか、イメージトレーニングが一番大切だと思いますね」。

ミュージシャン ● テイ・トウワ

プロフィール　テクノでポップでグルーヴの効いたサウンドで世界中をうならせた、Deee-Liteのメンバー。また、坂本龍一との深交も深いので洋楽ファンやテクノファンの間では人気が高いミュージシャンでもある。

⬆最近手元に送られてきたテープでは、16歳の子の作品が一番おもしろかったと語るテイさん。デステクノのような感じだけど、質感や展開が独特でちょっとゲームミュージック的なところもあるとか。

⬅⬆グラフィックソフト、「Super Kid」(ツァイト)に限定版として付いてくる、テイ・トウワオリジナルCD-ROM。CD-ROMソフト特有の、〝カッタルさ〟を極力省いたとは本人の弁だ。立花ハジメや中ザワヒデキらを擁したアートユニット、〝Graphickers〟の作品集も見られる。

■フューチャー・リスニング！
■フォーライフ
■FLCG-3004/2800円[税込]

NEWS TOPICS

●フォトCDパブリッシングクラブ発足

松下電器、日本電気ホームエレクトロニクス、三洋電機、日本コダックが、急速な普及を見せているフォトCD出版物の、制作技術の共有などを目的に、社団フォトCDパブリッシングクラブを発足した。主な活動としては、フォトCD出版物の倫理水準の審査などである。

事務局開設準備室

☎03-5488-2360

●DiskXⅡのキャンペーンを実施中

ディスク容量倍増ツール、『DiskXⅡ』でおなじみのエー・アイ・ソフトが、ウィンドウズユーザーを対象とした『Winter&Windows キャンペーン版』(6800円)と、参考書籍をセットにした『上手に使える参考書籍セット』(9800円)を来年の1月31日まで販売しているぞ。

エー・アイ・ソフト

☎03-3376-5053

●これを使えば英単語がラクラク暗記

シャープが大学受験のベストセラー参考書、英単語ターゲット1900の内容をそっくり内蔵し、ゲーム感覚で楽しくスピーディーにマスターできる電子学習機『GK-E510』を発売した。内蔵されている英単語は約2900語、熟語は用例を含む約700語。価格のほうは、8500円。

シャープ東京広報室

☎03-5261-7271

●最長24時間の録画ができるビデオ

VHS方式のビデオテープのT-160に、24時間の記録再生ができるビデオデッキ『VZ-TL24R』が三洋電機から発売された。24時間とはいえ、秒間20コマのクリアーな映像で記録できるので、長時間のスポーツ放送や連続ドラマなどを録画するのに便利だぞ。価格は31万円。

三洋電機

☎0720-70-6133

●ディスコミキサーのエフェクター

オーディオテクニカが、DJエキサイター『AT-DX30』を発売した。これをディスコミキサーにつないで使うことによって、キーコントロールや音のシミュレーション移動が簡単にできてしまう。ディスコソングが作りたい人には、必需品になるかもね。価格は3万3000円。

オーディオテクニカ

☎03-3251-1323

●CD-Gも再生できるキーボード発売

カシオ計算機が、CD-Gも再生できるプレーヤーを本体に内蔵したキーボード『ユアソング』を発売した。このキーボードは、CDのボーカル部分をカットできるオフパート機能を搭載しているので、テレビにつなぐだけでカラオケとしても楽しめるのだ。価格は、5万9800円。

カシオ計算機

☎03-3347-4811

●南国気分が満喫できるフォトCD発売

ブラザー販売が、フォトCDタイトル、『Diver'sSelection 100』を発売した。このフォトCDには、国内、国外の有名ダイビングポイントで撮影した海中、海辺の写真などが100点収録されている。収録写真はすべて著作権フリー、使い方はキミたちしだいだ。価格は8800円。

ブラザー販売

☎052-263-5855

●ちょっと気になるディスクマガジンだ

ラナップが発売しているフロッピーディスク情報誌『D.I.Y.A メディアミックスマガジン トムソーヤ』のVol.2が発売されたぞ。この情報誌は、手作りの冒険というコンセプトから、幅広いジャンルのものを紹介している。PC-9801シリーズ用で価格は2060円[税込]。

ラナップ

☎06-434-2020

EVENT SCHEDULE

開催期間	イベント名	内容	場所	問い合わせ先
11月7日～12月2日	谷口広樹個展『芒格札の庭』	谷口氏が手描きでは表現できないイメージをコンピューターを使って表現した作品の展示。	クリエイションギャラリーG8	クリエイションギャラリーG8 ☎03-3575-6918
11月[illegible]日～11月10日	32nd JAPAN IM SHOW '94	CADシステムやCD-ROMシステム、入力サービスや、その他関連機器、ソフトなどを展示。	東京流通センター平和島	会場事務局 ☎03-3767-2145
11月8日～11月11日	第7回国際超伝導シンポジウム ISS'94	超伝導に関する物理・化学理論、超伝導材料の諸性質、材料評価、応用分野などを講演。	北九州国際会議場	事務局 ☎03-3508-1213
11月8日～11月11日	SAE'94	開発分野向けのマッキントッシュ最新情報や日本初の科学技術計算に焦点をあてた展示会。	東京国際見本市会場	事務局 ☎03-3273-6184
11月9日～11月11日	マイコンシステム&ツールフェア'94	次代のテクノロジーを提唱する技術展。セミナーやプレゼンテーションも用意されている。	サンシャインシティ コンベンションセンターTOKYO	日本システム協会 ☎03-3668-3151
11月13日～11月15日	'94大阪国際自転車展	MTBなどの最新モデルを一堂に展示。トライアルコースを試乗できるコーナーなどもある。	インテックス大阪	事務局 ☎06-775-7580
11月15日～11月18日	NICOGRAPH'94	パーソナル・クリエイティブ・ワールドやクリエイティブ・セミナーなどを展示、講演。	サンシャインシティ コンベンションセンターTOKYO	日本経済新聞社 総合事業部 ☎03-3243-9082

A機長、自宅にて墜落。

楽しさが、あたらしい。
マイクロソフト ホーム

プロペラピッチや左右のブレーキまでも個別に制御できる、本格的なシミュレーション。夕暮れ時に移りゆく風景の変化まで緻密に再現しています。

日本全国の100以上の空港、副都心のビル群や瀬戸大橋、姫路城などの名所を収録した「マイクロソフト ジャパン」。

「マイクロソフト ニューヨーク」はマンハッタンをリアルに再現。20以上の空港で離発着を楽しむことができます。

大空を舞う興奮が、さらにスケールアップして新登場。

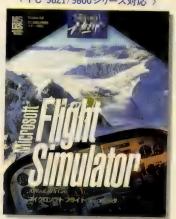
〈 PC-9821/9800シリーズ対応 〉

Microsoft Flight Simulator™

スロットルを全開にし、ゆっくりと機首をもたげて離陸するその瞬間。あなたのバーチャル体験がはじまります。微妙なスロットルワークまで反映する、PCM音源対応の効果音。テクスチャマッピングによる詳細な地形データと、それを忠実に再現する3Dグラフィックス。ビギナーでも楽しめるよう、自動着陸や訓練オプション機能も搭載しました。操縦する喜びはもちろん、大空に舞う醍醐味まで味わえるフライト シミュレータ。飛び立つのは、もうひとつの世界です。

マイクロソフト フライト シミュレータ Version 5.0

マイクロソフト ニューヨーク
フライトシミュレータ用風景シリーズ
標準価格5,900円(消費税別)

マイクロソフト ジャパン
フライトシミュレータ[illegible]風景シリーズ
標準価格5,900円(消費税別)

標準価格12,800円(消費税別)
FAX BOX番号 #012100#

(ご注意) 本製品をご使用になる場合はMS-DOSが別途必要です。
*Microsoft、MS、MS-DOSは、米国Microsoft Corporationの登録商標です。*Flight Simulatorは、米国Bruce A. Artwickの商標です。■その他、記載されている会社名、製品名は、各社の登録商標または商標です。

マイクロソフト株式会社
〒151 東京都渋谷区笹塚1-50-1 笹塚NAビルディング

マイクロソフトComing Homeキャンペーン実施中

マイクロソフト ホーム製品に貼付されたキャンペーンシールをハガキに貼ってお送りください。抽選で440名様に、素敵な賞品が当たります。詳しくは、店頭またはFAX BOXにて資料をご請求ください。
期間'94年9月〜12月(10月末と12月末の締切で抽選いたします) FAX BOX番号 #021020#

◆カタログご希望の方はマイクロソフトカタログ発送センターまで TEL:03-3562-4979
◆電話でのお問い合わせもご利用いただけます。
マイクロソフト インフォメーションセンター TEL:03-5454-2300

◆いますぐ内容を知りたい方は、FAX情報サービスへ。
① プッシュ回線のFAXから、03-5454-8100を呼び出してください。
② ガイダンスにしたがって、ご希望のボックス番号を入力し、スタートを押してください。③ 情報がすぐにFAXされます。

色即是空

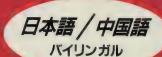
過溯了中国四千年的全部歴史，以借助神力与妖魔的斗争為開始。
太古的世界中人們見到了什麼，得到了什麼。
這是一個比西遊記更為遙遠的過去，
天地黎明的混濁時代，一場殲滅妖魔的戰争，
圍繞着始初黄帝所属的，把「軒轅」神劍的神話。
所有有関這把「軒轅劍」的神話將在今年冬天傳到日本。

虚空は全ての始りであり、終わりである。

全ては中国四千年の歴史を遥かに遡り、
神々の力をかりた人と闇の力との戦いから始まった。
太古の世界で人は何を見たのか、何を得たのか。
これは西遊記より遥か昔、混濁とした天地黎明時代の魑魅魍魎を打ち滅ぼして
暦元を興した黄帝『軒轅』のちからを宿した神剣にまつわる神話。
全てはこの『軒轅劍』によって、この冬日本に伝承される。

軒轅劍

Ken-en-Ken

CD-ROM
ENTERTAINMENT SOFTWARE

対応機種：DOS/Vマシン 要CD-ROMドライブ、ハードディスク（要20MB）日本語のみの場合、DOS5.0/V以降 サウンドボード対応 VGA

12月9日発売 ¥9,800

本商品についてのお問合せは—— **03-5273-6563** ㈱伊勢丹データーセンター CS担当まで

開発：SOFTSTAR（大宇資訊有限公司）
軒轅劍日本伝承記念中国四千年の暦元解明キャンペーン実施中！くわしくは店頭パンフレットで！

ISETAN

■お買い求めは全国のパソコンショップで。
■通信販売をご希望される方は、上記お問合せ番号に電話で直接注文されるか、現金書留めに郵便番号／住所／氏名／電話番号を明記の上お申込ください。（送料無料）

株式会社 伊勢丹データーセンター
〒160 東京都新宿区新宿5-17-18 H&Iビル5F

GALAXY WARS　レジオナルパワーⅢ スペシャル

REGIONAL POWER Ⅲ SPECIAL

人類、最大の戦い、ここに終焉を迎える!!

通信販売のお知らせ

＊通信販売をご希望の方は住所、氏名、商品名、機種、メディア等を明記したものを定価と消費税分の料金同封の現金書留でお送り下さい。なお、送料につきましてはこちらで負担させて頂きます。

COSMOS　株式会社コスモスコンピューター
〒332 埼玉県川口市並木2-34-2　TEL. 048-258-4041(代)

スタッフ募集

コスモスコンピューターでは健康な男女を募集しています。
なお、経験者は優遇させて頂きます。

▶プログラマー　履歴書と自分で作った作品をお送り下さい。

▶デザイナー　履歴書と白黒かカラーのイラストもしくはCGをお送り下さい。

12月17日発売

定価12,800円(税別)

200 issue LOGIN CELEBRATION

●対応機種・PC9801UV/VM以降(LT/XA/98PENを除く)H98はノーマルモードを使用
・PC-286/386/486シリーズ、98note対応
●ご注意・要400ライン　アナログディスプレイ又は8階調液晶ディスプレイ
・要RAM640K・要2ドライブ(RAMドライブでも可)・要アナログ16色
●対　応・バスマウス・FM音源対応

魔彩子雀（まーさいこーじゃん）

新機軸麻雀ゲーム登場!!

魔彩子雀（まーさいこーじゃん）はマップ移動にスゴロク方式を採用し、戦闘は麻雀で行い、街では買い物。と、ストーリーの付いた麻雀から正統派麻雀まで楽しんで頂けます。

好評発売中
DOS/V版　魔彩子雀
……………………………………定価8,800円

レジオナル・パワーⅡ ＋シナリオ集

人気SF・SLG DOS/Vに登場

あなたは1国家の元首となり、衰退した国家の領土拡大。そして混乱に満ちた5つの宙域に真の平和を目指します。

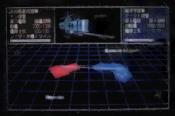
はたしてあなたの作り上げるのは銀河帝国か、それとも連邦か⁉

11月26日発売
DOS/V版 レジオナルパワーⅡ ＋シナリオ集
……………………………………定価9,800円

パワーダービー

不朽の名作競馬ゲームがついに登場

実際のデータを使用。馬主はもちろん、騎手も楽しめます。また、レースの面白さを引き出す為に障害レースや落馬などのアイディアを盛り込んであります。

12月3日発売
DOS/V版 パワーダービー
……………………………………定価9,800円

画面写真は開発中のものです。

宇宙暦796年。
広大な銀河は、激しく対立する銀河帝国と自由惑星同盟の、
果てしのない戦闘の場と化していた。
帝国軍の若き天才ラインハルト、
そして「不敗の魔術師」ヤン・ウェンリー。
この二つの正義が激突し、
銀河は野望という名の炎に焦かされていく。
「銀河英雄伝説IV」はこの激しく、
壮絶な銀河の戦いをあますところなく再現した、
まさにシリーズ最高峰のシミュレーションゲームだ。
広大な銀河を舞台に、
個性豊かな登場人物が繰り広げるドラマチックな戦い。
銀河を覆うのは悲しみの闇なのか、
それとも希望の煌めきなのか。
いま、この銀河系の歴史がキミの手に委ねられる。

悲しみは、宇宙の闇よりも濃く、
希望は、宇宙の煌めきよりも輝く。

SPACE WAR SIMULATION

銀河英雄伝説IV

近日新発売!!

■数々の金字塔を打ち立ててきたシミュレーションゲーム「銀河英雄伝説シリーズ」。シリーズ最高峰ともいえる「銀河英雄伝説IV」がついに登場。広大な銀河は58の星系に分割され、そのスケールはまさに超弩級のものとなった。

■総登場人物171名のうち72名の中から1名を選択し、地位が向上するとコマンドが増加してより多くの命令が下せる。各登場人物には能力・特殊技能・性格が設定されていて、個性的な人物が銀河を舞台に迫力満点のドラマが繰り広げられる。

■フェザーンとの交渉や、暴動の鎮圧、要塞の移動、諜報活動による秘密情報の入手、クーデターの敢行など、そのゲーム性はより高く、さらに充実。

■空戦隊による制宙権の確保、艦隊の補給や通信妨害、主砲を備えた衛星や要塞、移動目的地までの航路の指定など、その戦いは多様にし、戦略・戦術のおもしろさは、シミュレーションゲームを超越した迫力でプレイヤーの胸を打つ。

■加藤直之によるオープニング、エンディングCGアニメーションや、「エンサイクロペディア銀河英雄伝説」著者によるオールカラー全登場人物紹介Bookなど、魅力満載。

PC-9800シリーズ 98VX/UX以降ハードディスク専用(要空き容量20MB)
FM/MIDI(LA・GS)音源対応 ●要バスマウス●要MS-DOS Ver3.30以降●CPU 80286以上
FM音源 RS-MIDI対応

標準価格12,800円(税別)

マルチキャラクターシナリオシステム

真実に至る、4つの伝説

あのドーラ・ドロンを始め、おなじみの流浪の剣士アレス、
無頼の女格闘家アンバー・ガルシア、
そして謎に包まれた闇の暗殺者ジンザの4人の中から、
好みのキャラクターを選んで冒険を始められる。
新機軸のマルチ・シナリオ機能を搭載した「ブランディッシュ3」。
それぞれのキャラクターの特性を活かし、
個々の視点でバルカンの謎を解き明かしていく。
4種類のドラマ、4つのクライマックスがあなたを待っている！

流浪の剣士 アレス
剣技[illegible]優[illegible]、[illegible]々な武器[illegible]使い[illegible]。

美しき魔法使い ドーラ
高位魔法[illegible]精霊召喚に長けた[illegible]。

闇の暗殺者 ジンザ
様々[illegible]奇想[illegible]行[illegible]。

無頼の格闘家 アンバー
鍛え上げられた身体[illegible]武器で[illegible]、防具。

ブランディッシュ3 スピリット・オブ・バルカン

Brandish 3
Spirit of Balcan

ファルコムでは、新しい仲間を募集しています。誰でもいいというわけにはいきません。
実力とやる気の両方を持った人、しっかりした常識を持ちながらそれに縛られない人、そんな人をお待ちしています。

- ●募集職種(1)ゲームソフト開発職/①プログラマー②ゲームグラフィックデザイナー/③シナリオライター(2)総合職(営業・広報、経理、法務その他)
- ●資格/高卒(職種(1)は見込みも可)以上30歳位迄、男女不問。職務経験は問わないが、希望職種に従事できる実力を持つこと
- ●応募方法/履歴書、自己PRの手紙、応募作品(開発職のみ)を郵送してください。2週間程度でご連絡いたします。
- ●応募作品/①プログラマー:自作のプログラム(原則としてゲーム)②ゲームグラフィックデザイナー:A4サイズのカラーイラスト3点、画材等自由③シナリオライター:企画書。書式等自由

◎詳しい募集要項をごらんになりたい方は、お葉書でご請求ください。〒190東京都立川市曙町1-14-13 日本ファルコム株式会社 採用担当L11係

ARTDINK

NEC/パソコンフェア'94

HR2の最新情報を先取りしよう!
謎に満ちた新作「HR2」、一体どんなゲームなのか?
その面白さは、見てみなければわからない。
フェア会場にて、その目で確かめてみよう!

12月 9[金] 10[土]

場所:インテックス大阪
時間:10:00~18:00 入場無料!

頭脳明晰、働き者とはワタシのこと…?

柱を作るのが得意、階段を作らせたら負けない。
様々な特徴をもつロボ達が、あちらこちらで大活躍。
時には、荷物を運び間違えたり、ちょっと息抜きするのもいたりしますが、そこはあなたの指示しだい。
そんな彼等を指導して、誰も見たことのないような、空前絶後の高層建築物を建ててみよう。
'94年末、日本のパソコンに「HR2」の建築ラッシュが始まる!

LET'S MAKE A TALLER BUILDING THAN ANYONE DOES!

12月中旬発売予定

HD HARD DISK ONLY

●2HD 2枚組(5"/3.5") ●米国インテル社i386SX以上のCPUを搭載する機種 ●ハードディスク専用 ●要MS-DOS(Ver3.3以降) ●要バスマウス ●NOTE(白黒 ●GM(General MIDI)/FM/PCM音源対応 ●プリンタ対

PC-9800シリーズ
標準価格 **12,800**円

クイズに答えて、この冬最強の プレゼントをもらっちゃおう!

ラッキーな18名様に、お好きな賞品差し上げます。
キャンペーン中は、全国パソコンショップで**デモを実施。**
見ればなにか、**ヒントが浮かんでくるかも!?**
是非、ご近所のショップでご覧あれ。
クイズ内容と応募方法の詳細は、次号で発表。
乞う、ご期待。

1994年11月18日▶1995年1月31日

A賞 ディレクターズセット ——— **3**名様
【カチンコ+ディレクターズチェア+Canon Hi-8カメラ(キット付き)】

B賞 オフロードスクーター ——— **5**名様
【HONDA Dio XR BAJA】

C賞 携帯電話 ——— **10**名様
【NTT Docomo デジタルMova(加入権込み)】

※MS-DOSは米国マイクロソフト社の登録商標です。

〒261 千葉市美浜区高洲3-23-2住友生命ビル7F TEL.043-279-9392 株式会社アートディンク

ARTDINK

自由への境界を超える、冒険者たち。

LABYRINTH

ダンジョン内では宝箱や棺、王座など数々の発見がある。伝説の剣や金貨が隠されているのか、それとも罠が仕掛けられているのか…。宝箱や扉を開いたり、罠を発見し解除する技術も身につけておかねばならない。目的とする場所に一体何が待ち受けているのか、さまようモンスターをかわし、さらに奥へと突き進もう。

FIELD MAP

中東風・和風・妖精界など、6つの地方からなる広大な冒険フィールド。あなたはこの世界の中に、一体何を見るのだろう。

BATTLE

戦闘シーンでは敵によって戦術を使い分けなくてはならない。物理系、神聖系、暗黒系など、どの魔法が効果的か、間合いをはかりながら敵の弱点を探り出そう。

LUNATIC DAWN II

ルナティックドーンII

※MS-DOSは米国マイクロソフト社の登録商標です。※i486は米国インテル社の登録商標です。※パッケージ及び画面写真は、98版のものです。

■お買い求めは全国パソコンショップにて。
■通信販売（送料無料）をご希望の方は、住所・氏名・郵便番号・商品名・機種名・メディア名を明記し、現金書留にてお申し込み下さい。
■本ソフトを当社に無断で複製する事及び賃貸（レンタル）・中古品販売（疑似レンタル）についてこれを一切許可しておりません。

SCENARIO

発生するシナリオは常に変化し、暗殺・誘拐・怪物退治・探索・護衛など多彩。街で依頼を引き受けるのか、噂をもとに冒険するのか、それはあなたの自由。

STAGE

街に入ると、冒険の依頼やパーティの編成を行う宿屋、装備を購入する道具屋、戦闘技術や野営技術の訓練所などがあり、ここで冒険者としての実力を高めることができる。

アートディンクが贈る、話題のロールプレイングゲーム第2弾！

FM TOWNSシリーズ

新・発・売!!

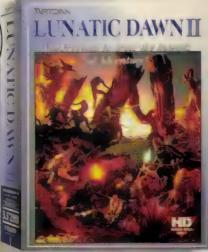
PC-9800
シリーズ
絶賛発売中!!

FM TOWNSシリーズ

●FM -TOWNS／同Ⅱシリーズ対応（i486／20MHz以上のCPUを搭載する機種を推奨）※MARTY非対応●要メインメモリ4MB以上●ハードディスク対応（要メインメモリ5MB以上、要空き容量16MB以上、要TOWNS-OS Ver2.1L20A以上）●CD-ROM1枚＋3.5"2HD1枚組●要TOWNSマウス

PC-9800シリーズ

●80286以上のCPUを搭載する[illegible]に対応（i486/20MHz以上のCPUを搭載する機種を推奨）●2HD（5"/3.5"）4枚組●要バスマウス●ハードディスク専用（要空き容量16MB以上）●要MS-DOS Ver3.30以降 ●要メインメモリ640KB以上 ●16色モード専用（ノート対応）●GM（General MIDI）／FM6声対応

標準価格 各**10,800**円（税別）

〒261千葉市美浜区高洲3-23-2住友生命ビル7F TEL.043-279-9392 株式会社アートディンク

ARTDINK

パーフェクトセットなら
4,800円
もお買い得!!

ARTDINK
PERFECT SET
A.IV
A列車で行こう4

日本ソフトウェア大賞'93のゲームソフト部門において、最優秀賞を獲得したA.IV.。今回、この受賞を記念し、A.IV.本体と、A.IV.マップコンストラクション＋A.IV.パワーアップキットをワンパッケージにした、A.IV.パーフェクトセットを記念価格で限定販売！このチャンスに、ベストセラー・パソコンゲームを楽しんでしまおう！

ゲームソフト部門最優秀賞
日本ソフトウェア大賞'93

特別価格 14,800円にて 限定発売中

PC-9800シリーズ
●98VX/UX以降 ●NOTE ●16色専用 ●MS-DOS Ver3.30以降 ●80286以上

日本ソフトウェア大賞'93
ゲームソフト部門最優秀賞・受賞記念限定版
「A列車で行こう4」と
「A.IV.マップコンストラクション＋A.IV.パワーアップキット」が
ワンパッケージに！しかもお買得!!
A.IV.をパーフェクトに楽しむ記念限定セット！

都市開発シミュレーションの決定版

PC-9800シリーズ
FM TOWNSシリーズ
標準価格 各12,800円(税別)

A.IV.の世界が広がる編集ツールとパワーアップキット

MAP CONSTRUCTION + POWER UP KIT
A列車で行こう4

PC-9800シリーズ
FM TOWNSシリーズ
標準価格 各6,800円(税別)

※一太郎は(株)ジャストシステムの登録商標です。 ※i386,i486は米国インテル社の登録商標です。 ※Microsoft, MS-DOSは米国マイクロソフト社の登録商標です。 ※Windowsは米国マイクロソフト社の商標です。

●お買い求めは全国パソコンショップにて。
●通信販売(送料無料)をご希望の方は、住所・氏名・郵便番号・商品名・機種名・メディア名を明記し、現金書留にてお申し込み下さい。
■本ソフトを当社に無断で複製する事及び賃貸(レンタル)・中古品販売(疑似レンタル)についてこれを一切許可しておりません。

複数ウィンドウで快適なゲームプレイ。

エリア別にウィンドウを複数オープンすることで、それぞれレールを敷く、ビルを建てる、経営リポートを見る、といったことが一画面中で行える。ウィンドウのサイズや位置、アイコン化も自在で、非常に快適な操作性を実現!

高[illegible]/256色に対応。

[illegible]解像度・256色に対応したことで、定評のビジュアルがさらに進化! 交通車両の細かいディテール、地形のなめらかな起伏、ビルの形状など[illegible]物のコントラストも鮮やかに演出。[illegible]示の倍率は標準・1/2・1/4・1/8・2倍に切替えができる。

他のアプリケーションと同時進行が可能。

A.IV. for Windowsは、他のアプリケーションとの並行起動も可能。例えば、ワープロの作業の合間にゲームを進行させたり、もちろん、一時停止しておくこともできる。また、マップコンストラクションや、MS-DOS版にあったパワーアップキットの内容も標準装備。

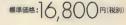
発車のベル、再び。

ウィンドウズ対応で、もっと遊べるA.IV.の世界。

鉄道運営を始め、多彩な建築物をレイアウトし、思い思いの都市をつくりあげていく都市開発SLG、A.IV.。
大変多くのファンを獲得した、このパソコンゲームのベストセラーが、今度はWindows対応となって新登場!
高解像度、快適性に優れたWindowsのハイスペックに対応しつつ、マップコンストラクションも収録して、
非常にリーズナブルな価格設定。Windows環境を最大限に楽しむためのA.IV. for Windows、絶賛発売中!

●3.5"2DD(720KB)6枚組●対応ハード:i386以上のCPUを搭載し、Microsoft Windows(Ver. 3.1)日本語版が稼動する機種(推奨機種:i486/33MHz以上のモデル)●OS:Microsoft Windows(Ver. 3.1以降)日本語版および、Microsoft Windowsに対応する日本語MS-DOS(Ver. 5.0以降)●[illegible]ハードディスク空き容量10MB以上●[illegible]要メインメモリ6MB以上(9MB以上を推奨)●ディスプレイ:640×400ドット以上の[illegible]を持つ256[illegible]表示可能なもの(1024×768ドット以上を推奨)●PCM[illegible]/MIDI(GM)規格音源対応

A IV
A列車で行こう4
for Windows

標準価格:16,800円(税別)

19世紀の大陸が舞台だ! 手軽に楽しめる本格派。

A列車で行こう 復刻版

HD HARD DISK ONLY

PC-9800シリーズ
標準価格:8,800円(税別)

絶賛発売中

※GSは、ローランド社の推奨する音源フォーマットです。

〒261 千葉市美浜区高洲3-23-2住友生命ビル7F TEL.043-279-9392 株式会社アートディンク

ARTDINK

元禄大豪商、一世一代の時代劇!

日本橋の旦那様、
あの手この手で大商い。
儲けも凄いが、派手な振る舞い、
これぞお江戸の大豪商!
役人・町人入り乱れ、
てんやわんやの大騒動!

絶賛発売中!

天下御免

PC-9800シリーズ
FM TOWNSシリーズ
標準価格(各)10,800円(税別)

- お買い求めは全国パソコンショップにて。
- 通信販売(送料無料)をご希望の方は、住所・氏名・郵便番号・商品名・機種名・メディア名を明記し、現金書留にてお申し込み下さい。
- 本ソフトを当社に無断で複製する事及び賃貸(レンタル)・中古品販売(疑似レンタル)についてこれを一切許可しておりません。

ちがう世界が見たくて、人はここに来ます。アートディンクのシミュレーションゲーム。

高校野球の歴史に、名を残すのだ!

熱く燃えた夏の大会は終わった。
しかし、夢破れた者も、頂点に立つ者も、
次なる戦いに、備えている。
春の大会への切符を、この手に!

PC-9800シリーズ
FM TOWNSシリーズ
各10,800円(税別)

機甲師団II
TANK BATTLE SIMULATOR
Panzer Division II

硝煙の漂う、欧州戦線を戦い抜け!

ドイツ電撃作戦で幕を開けたヨーロッパ戦線。
連合軍となって見事に欧州支配を覆すか?
ドイツ軍として連合軍を退けるか?
すべては司令官のあなた次第だ。

各10,800円(税別)

THE ATLAS II
WORLD ODYSSEY
CARTOGRAPHIC SIMULATION

白地図を片手に、世界を走破せよ。

神殿にまつわる精霊には、
天翔る星座のつぶやきが聞こえていた。
この地上のどこかで、
世界を変える、何かが待ち受けている!

PC-9800シリーズ FM TOWNSシリーズ
DOS/V (互換機)
各10,800円(税別)

全国パソコンショップにて絶賛発売中!

人材募集 マルチメディア時代に向けて、技術者を求む!

職種 ❶ゲームプログラム担当 ❷グラフィック担当 ❸ミュージック担当

資格 専門卒以上30歳位までで、実務経験2年以上の方。

待遇 当社規定により優遇。
昇給年1回、賞与年2回、社保完備、交通費全額支給、
独身寮、完全週休2日制、年間休日125日

応募方法 希望職種明記の上、以下の書類を右記まで、ご送付ください。
秘密厳守致します。なお、応募書類は、お返しいたしかねます。

【1】履歴書(要写真貼付) 【2】職歴書(なるべく詳しいもの)
【3】作品(❷、❸希望の方)数点

問合せ先 〒261 千葉県美浜区高洲3-23-2 住友生命ビル7F
株式会社アートディンク 総務部人事課/小川
TEL 043-279-9391

商品の詳細(対応機種等)につきましては、当社の総合カタログをご参照ください。店頭で、もしくは店頭にない場合は、
住所・氏名・年齢・電話番号を明記の上、下記宛先の「総合カタログ」係までご請求ください。

〒261 千葉市美浜区高洲3-23-2住友生命ビル7F TEL.043-279-9392 株式会社アートディンク

我等に試練を与えよ…我等、必ず制覇せん！
JHV初のRPG、ついに完成!!

あなたは冒険者＝ダイバーとして、ギルドに登録したばかりの”駆け出しのダイバー”です。
あなたの行く手には様々なダンジョンが待ちかまえています。最高のダイバーに与えられる名誉の称号”バスター”を目指し、あなたは冒険の日々に明け暮れます。
やがて、一目おかれるダイバーとなったあなたが至難の迷宮”ヘブン”に挑戦する時、何かがおこる………!

価格;税抜11,800円／対応機種;PC-9801VX / UX以降 2HD 8枚組
●開発；(有)サインプロジェクツ●必要ハード；バスマウス、アナログディスプレイ●推奨ハード；ハードディスク●©1994 JHV/サインプロジェクツ

JHV JAPAN HOME VIDEO
ジャパンホームビデオ株式会社 メディア事業部 〒150東京都渋谷区神宮前6-5-6サンポウ綜合ビル TEL;03(3486)0621 FAX;03(3486)0622

コンピュータあります。

11/23(祝)開催

自主制作ゲームソフトフリーマーケット
参加者(団体)募集！(TELにて受付中)

ＴＩＣＳでは自作のゲームソフト等のフリーマーケットを行います。あなたの自慢のソフトを販売してみませんか？　その他、マルチメディアを体験するワークショップ、学生達の作品展示会、有名ゲームプロデューサーによる講演会など、イベント盛りだくさんです。一般の方もどうぞお気軽にお越し下さい。

学科・コース

情報クリエイティブ系	ゲームクリエイティブコース コンピュータグラフィクスコース
テクニック系	プログラマコース システムエンジニアコースなど
情報マスメディア科	コンピュータ出版編集コースなど
ビジネス科	ビジネスマネージメントコースなど
音楽科	音楽マルチメディアコース

98でついに登場"ぞう"にもできる!? 親切設計!
COMPILE
なぞぷよ
©COMPILE 1994
11月11日(金)
発売予定
難問奇問が200問

もう拷問！
かわいいキャラもフルサイズ！
●対応機種/NEC PC9801シリーズVX以降
予価7,800円(税別)
第48問 最短 ? 手
現在 1 手
SELECT
問題を作れるエディター付き！
No Copy
このマークは不法コピー禁止マークです
※ゲーム画面は開発中の物です。実際の商品とは異なる場合があります。
社員募集 ■職種＝プログラマー・デザイナー・システムエンジニア・営業・広報・総務■資格＝●実務3年以上経験者■応募＝葉書に〒番号・住所・氏名・年齢・☎番号・/会社名/職種を記入し、右記住所の「中途採用」係まで、お送りください。折り返し詳しい内容をご通知いたします。
〒732 広島市南区京橋町1-7 アスティ・第一生命ビルディング
PHONE：082-263-6165（ユーザーテレホン）
株式会社コンパイル

COMPILE
『大魔導戦略物語』は
魔導ファン超待望の
マジカルボイスSLG
か――ッ!!!?
はたして アルルは
幾多の試練をのりこえて
ふくじんづけに
たどりつくことが
できるのか――ッ!!?
©COMPILE 1994
Disc Station
DS 5
ディスクステーション
PC9801 VM以降対応
3.5インチ 2HD 3枚組
1,980円税込 1月上旬 発売予定
※ゲームの内容等、予告なく仕様の変更をする場合がありますが、ご了承ください。
●正社員募集中!!
コンピューターゲームに興味をお持ちの方大歓迎!
詳しくは、右記住所までお問い合わせください。

豊饒(ほうじょう)の大地
メルプールを
突如 襲った
天変地異の
真相とは!?

そして彼女は
ニューフェイスの
美少女戦士!

新作の
あっぷるそーす
『るんるんあっぷるるん』
ここにありィ——
——ッ!!!

連載AVG
『レディーボノ』は
最終回なのか
——ッ!!?

ファンタジック
ACG
『メルプールランド』が
君を待ってるぜ!!!

みッ

見逃せねェ——
——ッ!!!

くわっ

そしてッ………
………………
………………

多くの謎をはらみつつ COMING SOON!!

〒732 広島市南区京橋町1-7 アスティ・第一生命ビルディング
PHONE:082-263-6165(ユーザーテレフォン)

株式会社 コンパイル

アーケード版ではまだ体験できない新しい上海
11月発売予定
上海
万里の長城
Shanghai : THE GREAT WALL
めざせ、長城踏破。
積み重ねられた麻雀牌の中から、同じ種類のものを取り除いていくパズルゲーム、上海。
パズルゲームの傑作、あの上海がさらにグレードアップして、登場します。
秦の始皇帝が築きあげたといわれる歴史的建造物、万里の長城を舞台に、あなたの思考力を試してください。
●取り除く条件がそろった2つの■を探し出し、制限時間内にすべての■を消すとゲームクリアになります。
●クラシック上海、グレートウォール（牌落下型上海）、ディムサム（牌スライド型上海）、バトル上海（対戦型上海）の4つのモードが用意されています。
●プレイヤーは万里の長城の始点（山海関）から終点（■■■）まで、ゲームをクリアしながら進んでいきます。
●2人協力プレイも可能です。
クラシック上海
同種類の麻雀牌を選び消していく、従来型の上海です。
同じ牌を選び
消していきます
ディムサム
牌をスライドさせて消していきます。
スライド
同一牌を隣接させると
消えます
グレートウォール
壁になった牌を消していきます。下の牌が取り去られると、上の牌が落下します。
落下した牌は右や左に他の牌がある場合、その牌に吸い寄せられます。
下になっている牌を
消すと……
落ちます
バトル上海
対戦型上海です。
© ACTVISION
ELECTRONIC ARTS
PC-9801シリーズ 価格：8,800円 メディア：5"FD
PC-9801シリーズ 価格：8,800円 メディア：3.5"FD
X68000シリーズ 価格：8,800円 メディア：5"FD
12月発売 FM-TOWNS 価格：8,800円 メディア：CD-ROM

発売：12月予定
価格：¥12,800(税別)

対応機種：PC-9801 VX以降・EPSON 386シリーズ以降
●HD専用 ●MIDI対応（ローランドSC88推奨）

ねえタロ、二人で旅に出ようよ

この山を下りると恐ろしい悪霊たちに
侵されてしまう...
お上人様はいつだってそう言うわ
でもねタロ、一度だけでいい...
自分の目で世界を見てみたいの...
二人で行ってみようよ、タロ
ねえタロ、怖いの？

タロ、.....**怖いの？**

悪霊に取り憑かれた幼なじみのアサコを連れて
仲間の背後霊たちを従え、荒れ果てた世界へと
旅立つ主人公タロ
襲いかかる十二階位の悪霊たち
アサコの不気味な変貌と謎
そしてタロ自身にも宿る「黒い影」の成長

思いもかけない展開をはらんだ壮大なストーリー
手塚プロダクションによる美しいビジュアルと
個性豊かなキャラクター群、
そして古代祐三が自ら手がける情感溢れるサウンドトラック
各界の逞しいイマジネーションが織りなす光と闇の
近未来RPGオデッセイ

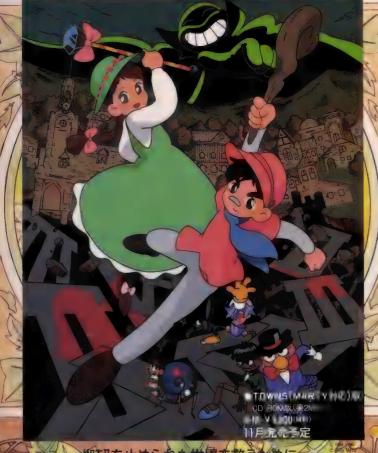
三年に渡る構想期間を経て、
そのヴェールが遂に脱ぎ捨てられる

予約購入特典

「卍PSY幽記」プロモーション
アニメビデオもれなくプレゼント！

いま「卍PSY幽記」をご予約いただいた方に手塚プロダクション&古代祐三による豪華フルアニメビデオをもれなくプレゼントいたします。ご希望の方は、ハガキに住所・氏名・年齢・電話番号を明記の上「卍PSY幽記・予約ビデオ希望」と書いて当社「卍係」までお送りください。締め切りは、11月30日当日消印有効です。

株式会社ピー・エス・ディー
〒135 東京都江東区塩浜2-4-29 住友不動産木場ビル4F TEL.03(5683)1356
制作協力：(株)マスターピース

©1994 VING

"時"を止められた世界を救うために
少年ザックと少女メルが大活躍する
ファンタスティック・アクション・ゲーム。

◆コミカルでどこかコケティッシュな敵キャラが、スムーズなアクションで画面一杯に大活躍。
◆シナリオ、グラフィックそしてサウンドなど、ゲームの構成要素すべてが童話のように展開。
◆アーケード版で大好評のファンタスティックなBGM全曲をアレンジ収録しました。

©1994 VING
©1992 ALLUMER

平和となった世界に不吉な噂が流れる
倒したはずの魔性の騎士ギルダスの復活、
勇者ガリアノスは再び立ち上がった。

◆TOWNS最大級のキャラクターが、スムーズなアクションで臨場感あふれる格闘シーンを展開。
◆アーケード版未収録のテーマ曲やエンディング曲をはじめ、BGM全14曲をフルアレンジで収録。
◆RPGファンにもお楽しみいただける、ファンタジックな格闘ゲームです。

史上最強の、戦略思考派シミュレーション
現代大戦略

●TOWNS(MARTY対応)版
CD-ROM版(要2MB)
価格 ¥12,800(税別) 売中

シリーズ最新作早くも
アーケード版を完全移植

●PC-9801版(VX以降)
ハードディスク専用
3.5inch/5inch
●X68000/X68030版(要2MB)
ハードディスク対応
5inch/3.5inch
●MARTY/TOWNS版(要2MB)
(CD-ROM版)
各¥12,800
総代理店:㈲フォーサイト

©1994 VING
©1993 SETA

まず左記へ
お電話下さい。

VING ビング株式会社(東京オフィス)
〒141 東京都品川区西五反田8-2-10-704 ユーザーサポート電話:☎03-3492-1079 (土日・祝祭日を除く13:00~17:00)

通信販売 お近くにお取扱店がなく通信販売をご希望の方は、商品名、お手持ちのパソコン機種名、メディア名、住所、氏名、電話番号を明記の上、下記住所まで商品価格+3%消費税分を現金書留にてお申し込みください。(送料無料)
〒019-21 刈和野郵便局 私書箱7号 ビング株式会社 通信販売係まで

VING WORLD 5
OFFICIAL
Advanced Dungeons & Dragons
COMPUTER PRODUCT
EYE OF THE BEHOLDER III
ASSAULT ON MYTH DRANNOR
アイ・オブ・ザ・ビホルダーIII
256色&16色対応
●PC-9801/9821版 11月30日発売予定
(CPU i386以上、i486推奨)
*ハードディスク専用(3.5inch/5inch)
*MATE-B対応
*ウィンドウ・アクセラレータ対応
*サウンドボード/MIDI対応
●TOWNS(MARTY対応)版
CD-ROM版(要2MB) '95 1月発売予定
価格各 ¥12,800(税別)
illustration：米田 仁士

VING WORLD 6
超大作ロールプレイング・アドベンチャー
THE SUMMONING
サモニング〜明日への召喚〜
256色専用
illustration：古屋 暁
©1994 VING CO., LTD
©1992 Strategic Simulations, Inc. All Rights Reserved
SSI is a trademark owned by Strategic Simulations, Inc., Sunnyvale, CA, USA

Dungeons & Dragons
STRONGHOLD
ストロングホールド
〜皇帝の要塞〜
エンペラー
VING WORLD 3
D&D™のシステムをベースにした
壮大な王国建設シミュレーションゲーム
●PC-9801/9821版
ハードディスク専用
3.5inch/5inch
●MARTY/TOWNS版
(CD-ROM版)
価格各 ¥12,800(税別)
256色&16色対応
DUNGEONS & DRAGONS and the TSR logo are trademarks owned by TSR, Inc., Lake Geneva, WI. USA and used under license from SSI, Sunnyvale, CA. USA
©1993, 1994 SSI. All Rights Reserved.
©1993, 1994 TSR, Inc. All Rights Reserved.
Presented by VING CO., LTD. 1994

DOS/V版 11月発売予定
Veil of Darkness
ヴェイル オブ ダークネス
〜呪われた予言〜
アクティブ・ホラー・アドベンチャーゲーム
●PC-9801/9821版
(CPU：i386以上必須)要1.6MB
ハードディスク専用、3.5inch/5inch
*グラフィックアクセラレータ必須
*純正サウンドボード、MIDI音源
サウンドブラスター対応
●MARTY/TOWNS版
(CD-ROM版)
価格各 ¥12,800(税別)
256色専用
©1994 VING CO., LTD.
©1993 Strategic Simulations, Inc. All Rights Reserved
SSI is a trademark owned by Strategic Simulations, Inc., Sunnyvale, CA, USA

KOEI

恒例!!

信長の野望・天翔記withサウンドウェア
12/9 先行発売・封入特典
"イベントヒント集付き名城カード"
初回限定、お早めに!!

光栄特製グッズが当たる!
信長＆秀吉
大入りキャンペーン

戦国を舞台にした2大歴史ゲーム
"信長の野望・天翔記"
"太閤立志伝II"で
特製グッズを当てよう!!
詳しくは封入チラシを
ご覧ください

天駆ける、鬼神ありき。

その迫力に息を呑む、乱世の興亡録。瞠目のシリーズ最新作!!

PC-9800シリーズ CPU386以上　要プロテクトメモリ1MB：予価12,800円

12月発売予定

歴史シミュレーションゲーム

信長の野望 天翔記

■テレホンサービス:KOEIの　　お知らせしています。045-561-1100(パソコン専用)・☎045-561-8000(テレビゲーム　用)
■　は当社が　を有するソフトウェアの　及び賃貸(レンタル)について一切　可しておりません。
■ゲームソフトの価格には　税は含まれておりません。

株式会社 光栄

〒223 横浜市　北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861(代)

KOEI
宇宙で生きるために、
生まれた奴らへ。
謎が謎を呼ぶおもしろさ、KOEI初のスペース・アドベンチャー!
星の海へと船を出す宇宙海賊ケニーと仲間達。
父の求めた〝大いなる遺産〟その隠された秘密とは……?
次々と起こる事件、深まる謎、壮大なスペースオペラの開幕だ。
果てしない宇宙はいつだって、冒険者達を待って輝く。
好評発売中
Progenitor
プロジェネター
リコエイションゲーム
PC-9800シリーズ
CPU386以上 要プロテクトメモリ1MB:9,800円
No Copy
このマークは
不法コピー
禁止マークです
ソフトウェア法的保護監視機構
■テレホンサービス:KOEIの最新情報をお知らせしています ☎045-561-1100(パソコン専用)・☎045-561-8000(テレビゲーム専用)
■お近くに取扱店がない場合は、通信販売をご利用ください。全商品のお取扱いをいたします
お問合せはユーザーサポート係(☎045-561-6861)まで
■当社は、当社が著作権を有する本ソフトウェアの複製行為、及び賃貸(レンタル)についてこれを一切許可しておりません
■ゲームソフトの価格には消費税は含まれておりません
株式会社 光栄
〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861(代)

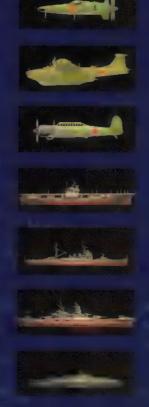
ILLUSTRATION：生頼範義

PC-9800シリーズ対応
艦隊戦シミュレーション・ゲーム

紺碧の艦隊

昭和18年4月18日　ブーゲンビル島上空でP38の機銃を受け戦死したはずの連合艦隊司令長官山本五十六は、日本海海戦で瀕死の重傷を負った自分自身、高野五十六として蘇り38年前の人生を再び歩み始めることとなった。
だが………歴史はこの世界でも再び同じ道を歩もうとしている。

高野は自分と同じ運命を背負った者達と「紺碧会」を結成し同じ過ちを二度と繰り返さぬことを決意する。

そして、あの日から50余年……

ヒトフタマルハチ
滄海の静寂を破り、新たな歴史が動き出す。

12(ヒトフタ)月08(マルハチ)日発売予定

価格11,800円

★超人気小説〈紺碧〉シリーズを完全ゲーム化!!
★リアルタイム、マルチ・シナリオの本格派シミュレーション!!
★細部まで描き込んだ兵器グラフィックの数々!!
★記録映画のような戦闘アニメーション!!

●対応機種●
PC-9801VX・UX以降、PC-286・386・486シリーズ
(ハードディスク専用、要・マウス、486CPU推奨)

マイクロキャビン
株式会社マイクロキャビン
〒510 三重県四日市市安島2-9-12　TEL.0593(51)6482
[illegible]インフォメーションダイヤル　TEL.0593(53)3611

PC9821/PC9801(256色)共通版.FM TOWNS版
CD-ROM、
12月3日堂々発売!!
アローン・イン・ザ・ダーク 2
ALONE IN THE
PC9821/PC9801(256色)共通版
[CD-ROM] 12,800円
14,800円
FM TOWNS版
[CD-ROM] 12,800円
DOS/V版 絶賛発売中
[FD] 12,800円

ALONE IN THE DARK 2™

DARK 2™

マシンガン、コルトでの決闘、そして大砲。
今度はゾンビとの大バトルだ!!

株式会社アローマイクロテックス

(03)3398-636

"Alone in the Dark"

ALL RIGHTS RESERVED.

(03)3398-4769

今、神々の大地が動き始める。

シミュレーションRPG

エテミブル

=天壌無窮=

PC-9801・9821シリーズ

'95年1月発売予定

クローディア

キャラクター育成シミュレーションゲーム

PRINCESS MAKER 2

FOR FM-TOWNS

大好評発売中！

MARTY対応　CD-ROM　メモリ要2MB

¥14,800（税別）

通信販売特典／
オリジナルテレホンカード

電話1本で手続き完了！　簡単便利なガイナックス通信販売のご案内

ガイナックスの商品は通信販売で購入することが出来ます。パソコンソフトは消費税サービス。送料手数料も不要です。また、通信販売でのご購入には、ゲームソフト1本に1枚、もれなく特製テレホンカードをプレゼント♥　気に入った商品があったらまずは0422-53-5568の通信販売係までお電話ください。その場で受け付けて、1週間以内にお届け致します。代金は商品と引換えに宅急便屋さんに渡して下さい。クレジットカードでのお支払いもできます。

また、現金書留や郵便為替でのお申込みも受け付けています。お客様の名前・住所・電話番号・ご希望の商品名（対応機種とディスクサイズもお忘れなく）と数量を明記の上、右頁の住所までお送りください。

あなたと娘のふたりで綴る愛と夢の物語……

天の神々より授かった
無垢な少女。

限られた８年間をあなたは
少女とどう過ごしますか？

『プリンセスメーカー２』FM-TOWNS版
はこんなにグレードUPしました！

1］TOWNSならではのCD-DA音源を使用しました。娘がかわいらしい声で語りかけます。
出演は笠原弘子さんです。

2］メイン画面の娘が原画から一新。

3］256色に描き直された華麗なグラフィックの数々。

4］イベントとバカンスのグラフィックが大型化。大きさは、なんと98版やDOS／V版の倍以上！

5］音楽もTOWNS用にリニューアル。

他にも、花瓶に活けた花で感じる四季など、細部にわたり改良を加えました。よりいっそう趣向をこらしたプリメ２の世界を楽しんで下さい♥

お問い合わせ・通信販売お申込み先

株式会社ガイナックス TEL 0422-53-5568 月〜金 10：00〜19：00（日・お休みです） 〒180 東京都武蔵野市中町2-5-22 中町ビル

GAINAX

GAINAX SHOP

ガイナックスショップは、マッキントッシュを中心としたCG入出力サービスのお店です。
あなたの作品を美しくプリントアウト！ プロ仕様の出力機やその他高品位機器を取りそろえ、高画質入出力に対応しています。そのほかMac上での合成など、加工もお客様のご希望に応じて様々な対応をしています。興味を持たれた方はお電話くださいネ♪

ショップ内ではガイナックス商品の直販もしています。もちろん通販特典つき！
その場で新製品の予約もできるのでぜひご利用ください！

GAINAX SHOP お問い合わせ先
TEL 0422-53-5569（営業時間 10：00〜20：00 日・祝休業）
〒180 東京都武蔵野市中町2-5-22 中町ビル（JR三鷹駅北口から歩いて5分）

歴史マニア·SLGファン垂涎。
GE·TENスタッフがおくる
新機軸の合戦ゲーム"戦乱"。
かつて、ここまでリアルかつスリリングな
合戦ゲームがあっただろうか。
地形や城、砦、武器、兵力まで、
あらゆる要素を史実に忠実に再現。
しかも内政や外交を省略し、
戦場での攻防に徹底的にのめり込める。
あの川中島や長篠、桶狭間などを舞台に、
より精密に、よりマニアックに、
合戦の醍醐味だけを追求した興奮の
戦術シミュレーションゲーム、戦乱。
もうすぐここに、雄々しき鬨の声が響く。
戦乱
[Senran]
近日発売

illustrated by Akira Yokoyama
血が滾る。知が燃える。
開発：GE・TEN
販売：ホクショー株式会社
〒920 石川県金沢市示野町イ-6
TEL.(0762)67-2210 FAX.(0762)67-2115

DATA WEST
visual conversation

256色アニメーション!!

グラフィックスは256色で表現され、プレイヤーが広大なフィールドを自由に探索する様子はアニメーションで表示されるので、プレイヤーはその世界に実際に居るような感覚を味わう事が出来ます。

ゲームの進行上重要な場所でスナップ写真を撮影する事が出来る、写真撮影機能を搭載しています。また、キャラクタの話を自動的に録音し、いつでも再生可能なテープレコーダー機能も搭載しています。

180曲以上のオリジナルサウンドトラックが壮大な物語を盛り上げます。データウエスト初のMIDI音源対応なので、よりハイクオリティなBGMを楽しむ事が出来ます。また、内蔵音源（DOS/V版はサウンドブラスター）に対応していますので、MIDI音源なしでもBGMを演奏する事は可能です。

RETURN TO ZORK
日本語版

PCMによるゲーム中の会話音声は総再生時間60分以上、キャラクタにはハリウッドの映画俳優が多数出演し、プレイヤーの入力に対するリアクションを実写アニメーションで表現します。

非常にシンプルで誰にでも判りやすい直観的な操作感を持ちながら、使用するコマンドの自由度は群を抜いています。アニメーションで動作を示すアイコンによってあらゆるコマンドをマウス一つで与える事が出来、かつキャラクタたちのリアクションも様々に変化します。

随所にちりばめられた謎解きは、上級者にとっては非常に解きがいがあるものですし、よく練り上げられたストーリー展開によって、初心者でもすぐに物語の世界へと引き込まれるでしょう。そして、その冒険は決して忘れられないものになる事でしょう。

対応条件

- CPU486以上
- メモリ6MB以上
- HDD必須（最低必要容量 約3MB）
- MIDI音源対応（GM規格/MT32、CM64）
- マウス必須
- 倍速CD-ROMドライブ推奨
- TOWNS-OS Ver.2.1 L31必要

- CPU486以上
- MULTI、MATE A/Xシリーズ専用
- メモリ5.6MB以上
- HDD必須（最低必要容量 約3MB）
- MS-DOS Ver.5.00以上
- MIDI音源対応（GM規格/MT32、CM64）
- マウス必須
- CD-ROMドライブ必須（倍速推奨）
- Xシリーズはサウンドボード必要（NEC PC-9801-86）

- CPU386/25MHz以上
- HDD必須（最低必要容量 約3MB）
- メモリ6MB以上
- VGAグラフィックボード以上
- MS-DOS Ver.5.00以上
- サウンドボード必須（サウンドブラスター等）
- MIDI音源対応（MT32、CM64）
- マウス必須
- CD-ROMドライブ必須（倍速推奨）
- XMS.EMSドライバー必須

好評発売中!!

CD-ROM×1

希望小売価格 各12,800円（税別）

〒538 大阪市鶴見区放出東3丁目8番28号（データウエストビル）
TEL.(06)968-1236(代表)　TEL.(06)968-2659(ユーザーサポート係)
データウエスト株式会社

DoLLS
女神は

再び戦火に舞い降りる！

待望の続編が、パワーアップして登場！

POWER DoLLS 2

Detachment of Limited Line Service

SCENARIO SIMULATION GAME

パワードール2

■PC-9801VX／UX以降
PC-286／386／486
PC-9821／NOTEシリーズ
（CPU80286以上搭載機）

■ハードディスク対応
■FM音源、MIDI音源（GS）対応
■マウス専用
■標準小売価格／¥11,800

■惑星オムニの独立戦争終結から38ヶ月。人々は戦いを忘れることはできなかった。新旧移民による小規模な衝突は、瞬く間にオムニ全土に拡大。"ジアス"と呼ばれる反政府勢力を組織するに至った。内戦は再び全面的な戦争へと発展、オムニ政府は総動員令を発令。全ての部隊、軍関連機関が再編成された。独立戦争で活躍した第177特務大隊"DoLLS"も、ハーディ・ニューランド大佐の元に再呼集され、新たな戦いへと出撃するのだった！

前作を上回る作戦の数々。メカ、キャラ共にグレードアップ！

12月2日発売予定

6人の新キャラクター誕生！さらに前作のキャラも4年が経過して成長したデザインに!!

●作戦立案は、従来のプラン選択方式を刷新！　潜入方法、時間、後続、援護、支援部隊等、チャート式にプレイヤーが自ら立案する作戦が実行される。しかも、前作でのキャラのデータを移植してプレイが可能という、前作のプレイヤーに嬉しいシステムを採用。

パワーローダーはデザインをリニューアル！強敵、対ローダー用攻撃ヘリも新登場!!

●兵装選択は、操作性を大幅UP！　作戦の成否に関わる重要な要素であるが故に、より簡単に、より楽しくシステムが一新された！　さらにパワーローダーの新システムとして、各種弾薬やソナーなどのアイテムを携帯する「兵装ポケット」が新設されている。

POWER DoLLS2 資料請求券（LOG11-18）

〒

ご住所

TEL

お名前　　　　　様

■画面写真は全て開発中のものです。
■上記の価格には消費税は含まれておりません。
■画堂スタジオの商品やゲーム内容に関するお問い合わせは、左記ユーザーサポートへお気軽にどうぞ。

とんでもないを発掘する。

もしかしたら未来のキミは、
世界中をアッと言わせる
ゲーム作りの天才になるかもしれない。
自分でも気付かない、とんでもない才能を掘り起こすには、
いい学校を選ぶことが肝心です。
エニックスゲームスクールは、
プログラミングをはじめとする
目標が大きければ大きいほど、
その価値を感じてもらえる学校です。

カリキュラム一覧

■1年目●企画／ゲーム基礎理論●プログラム／C言語プログラム、65816基礎、オペレート実習、OAソフト実習●グラフィック／ゲームグラフィック、リアルグラフィック1●音楽／音楽理論、音楽実技●総合／ゲーム開発技術

■2年目●企画／ゲーム企画論●プログラム／65816プログラム、68000アセンブラ●グラフィック／ゲームデザイン、リアルグラフィック2●音楽／ゲーム音楽●総合／制作実習

エニックスならではの特別講師陣

秋篠 雅弘・飯田 史雄・川又 千秋・すぎやま こういち・高橋 宏之 富山 徳之・中村 光一・橋本 昌哉・日高 徹・堀井 雄二・真島 真太郎 もと のりゆき・森田 和郎ほか（50音順）

■学校説明会■

●日時／12／3（土）

■試験日■

●日時／11／20（日）12／18（日）

※詳細につきましては、事務局まで電話にてお問い合わせ下さい。

'95年度生徒募集中

●募集人員／120名
●資格／年齢：18才以上・学歴：高卒以上
●入学日／平成7年4月17日●養成期間／2年
●願書受付期間／随時受付けいたしております。
●資料請求・お問い合わせ／電話またはハガキにて受付けます。

☎03-3940-7210（月曜～金曜10:00～18:00）

募集要項無料送付中

エニックス ゲームスクール

運営 株式会社 エニックス アカデミー
〒170 東京都豊島区北大塚3丁目32番4号 OBCビル
TEL.03-3940-7210

- "客観的視点操作"のオブジェクティブRPG第2弾!!
- フィールド型RPGと育成シミュレーションのシステムを合成!!
- もちろんマルチエンディング!!

あなたの洞察力（フォーサイト）が、ドリィを育てる。

Foresight Dolly
フォーサイト・ドリィ

11月発売予定
定価12,800円（税別）

PC9801シリーズ（VX以降） ハードディスク対応/マウス専用/FM音源・MIDI(GS・GM規格)対応

 株式会社 ライト スタッフ
〒140 東京都品川区西大井6-10-10 品川RSビル TEL.03-3772-5131
ユーザーテレフォン：03-3772-5073（ライトスタッフの最新情報をお知らせしています）

ニール・サイモン
ドリィに一目惚れする軽薄でスケベな男。
ヴェール
女性型アンドロイド。ドリィに対してライバル心を持ち、勝負を挑んでくる。
エミリア・フェアフォード
ウェインの処にやってきた押し掛け助手。ドリィと共に異世界に飛ばされてきた。ドリィが普通の人間と変わり無い女の子になることを望んでいる。
今度のアンドロイドは、感情があるんでしょ、喋れるんでしょ、人間みたいに!!
ティーナ・ハミルトン
王城の料理部屋で働いている、料理の得意な女の子。
ドリィ
ウェイン(プレイヤー)が造った、感情、思考能力を持つアンドロイド。ゲーム開始直後は白紙状態なので、経験を積ませてさまざまな情報を与えてやる必要がある。
レイジェ・エミレット
鋼鉄のモンスターについて探っている女。異世界人を敵視している。
hp 030
power 050
gold 00000
TIME 07:10
DOLLY
YELLOW
No Copy
このマークは不法コピー禁止マークです

TAKI
ウィンドウズ専用ゲーム
美少女のおいしい育て方
工無能少女教育シミュレーション
~Bring up my lady~
この少女は、まだ何も知りません。
人工無能とは「頭のカラッポな、アンドロイド」のこと。
プレイヤーは親切に、根気よく、すべてを教えていかなければなりません。
たとえば、このアンドロイド美少女は、パンツの履き方さえ知らないのです。もしあなたがパンツは頭に被るものなんて教えたら、そのとおりに覚えてしまいます。
服の選びかた、化粧のしかたから始まって、あなたが教えていくことによって様々なイベントが起こります。
すべてはプレイヤーであるあなた次第なのです。
●日本語Windows3.1が動作するパーソナルコンピュータ対応
●フルマウス・オペレーションによる簡単プレイ
●Windowsならではの256色の超華麗なグラフィックス
●Windowsのマチルメディア機能を活用したリアルな音響効果
12月上旬発売予定
動作環境
i386以上のCPU
5.6MB以上のメモリ
日本語Windows Ver.3.1
発色数256色以上必要
© TAKI CORP.
※Windowsは米国マイクロソフト社の商標です。
※i386は米国インテル社の商標です。
発売元：TAKI (株)タキコーポレーション
〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷 3-7-4 アカデミービル3F

TGL
TECHNICAL GROUP LABORATORY
イベント情報
11/11(金)12(土)13(日)
秋葉原・ラオックスゲーム館3F
12/9(金)10(土)
NECパソコンフェア(大阪)
●インテックス大阪
●ファーランドストーリー第4章。それはいかなる予想をも越えている!
●ファーランド・ストーリー初のマルチ・エンディング方式採用!
これが噂の冒険活劇。
FS第4章、それは新たなる旅の始まり。それは胸踊るアドベンチャーの幕開け。
特別付録
Music CD
FARLAND STORY
ファーランドストーリー
白銀の翼
11.11
発売
PC-9800シリーズ
●HD対応
¥9,800
開発：株式会社テイジイ総合研究所 本社/〒530 大阪市北区松ケ枝町1番3号高栄松ケ枝ビル TEL.(06)354-8721

2601

帝國機動部隊の興亡

運命の5分間を掌握し、敵艦隊を撃滅せよ！

11月、作戦開始！

皇紀二六〇一年（1941年）十二月、帝國聯合艦隊機動部隊に敵艦隊撃滅の勅令下る。敵基地を空襲攻略、併せて基地救援に出撃してくるであろう敵機動部隊を捕捉撃滅すべし。「2601」は、太平洋戦争における聯合艦隊機動部隊の戦いぶりを忠実に再現したシミュレーションゲーム。リアルなデータ設定とグラフィック画面を多用したゲーム構成が大いなる魅力。索敵行動に、航空隊運用に機略を尽くし、運命の5分間を切り抜け、歴史を書きかえるべし。

大艦巨砲戦から航空機戦へ。史実に即したリアルシミュレーションゲーム登場

太平洋戦争の主体となった航空戦を忠実に再現した「2601」。その特徴は、○艦戦、艦爆、艦攻の格納庫への収納・出庫や発着艦管理などリアルな航空隊運用システムの導入　○参謀本部からの命令に従う機動艦隊司令長官という現実性のある立場を忠実に再現　○航空隊が作戦を終えるごとに経験値がフィードバックされ、攻撃の際の命中率や敵攻撃からの回避率が向上するシステム　○広大な太平洋に展開される情報戦を再現する索敵システムの導入　○太平洋を舞台とする8つの海域で作戦実行、作戦遂行の結果により次なるシナリオ組み合わせが変化するシステム、用意されたシナリオは15以上　などなど。史実に即しつつ、プレイヤーの機知と戦略を駆使できる機能を搭載。

PC－9801／21シリーズ

■9801VX／UX以降対応■NOTE対応●2HD3枚組（5インチ／3・5インチ）

●要バスマウス●FM音源対応■ハードディスク対応（要MS-DOS3・30／5・0）

予定価格一二、八〇〇円（税別）●十一月発売予定●初回限定プレミアムFDつき

AI-101

VIEWPOINT™ ビューポイント　11月発売予定

クォータービューの魅力炸裂

シューティングの名作、いよいよX68000版で登場　予定価格7,800円（税別）

●全国のパソコンショップにてお買い求めください。

●通信販売（送料無料）をご希望の方は、住所・氏名・電話番号・商品名・機種名・掲載メディア名を明記し、現金書留にてお申し込みください。

知的世界とあなたをむすぶ

株式会社 ネクサスインターラクト

〒106 東京都港区六本木7-21-7 ウェスタ六本木 TEL.03-5474-3581㈹

●ゲームソフトの内容に関するお問い合わせは　TEL.03-5474-3584/ユーザーサポート係

スタッフ募集

グラフィックデザイナー等のゲーム開発者を募集しております。
詳しくは、TEL.03-5474-3581㈹までご連絡ください。

これがフォレスト流ロールプレイングゲーム
Blade of the Darkness
黒の剣
対応機種：PC9801シリーズ（VX以降）
HDD対応
価格：￥9,800
1994年11月18日発売!!
FOREST
〒130 東京都墨田区錦糸4-11-3 TKビル2F

「全てが闇に覆われし時、
『真実を見る』すべは知りた……」

THE KNIGHTS 2
Little Light from Nowhere

ザ・ナイツ2　何処からか来る小さな光

■HD専用
■対応機種：NEC98シリーズ
（9801-VM以降、EPSON286、386、486）
●要ハードディスク
●要MS-DOS（Ver3,30／5,0）
●要RAM640KB
●要400ラインアナログディスプレイ
●FM音源対応
●MIDI対応（Roland GS 規格対応）
■System-M7
●400ラインのフル画面多重スクロール
●微細なグラフィック画面
●バトルの背景がアニメーション
●バトルモンスターがアニメーション
●装備変更で防具のビジュアルが変化
●攻撃するポイント指定のNEWシステム
●クリティカルを自在に操る集中力ゲージ
●昼と夜との多彩なイベント
■発売予定：11月10日
■価　　格：8,800円（税別）

※GSはローランド社の推奨する音源フォーマットです。

騎士三国を後にしたヒース・ガルウィンとジェグレイ・バクスターは旅の途中で美貌の女騎士マリーア・サイクスと出会った。ヒースはその晩から不思議な夢を見始める。夢に現れる謎の女性は「ガレットラ」と囁き、ヒースは毎晩その夢にうなされ続けた。

以前の新大陸ガレットラはゴールドラッシュに湧き返り、先住民と各国の兵士が入り乱れ土地の争奪戦を繰り広げた殺戮の大地だった。そしてそこはマリーアの故郷でもあった。ヒースとジェグレイはマリーアに誘われて、ガレットラへ向かうことになった。

そんなある夜、野営地のヒース達の前でガレットラ帰りのひとりの男が、古代の短剣を残して息絶える。不吉な影を感じながらガレットラを目指し船出するヒース達……

果たしてヒースの夢に現れた謎の女性とは？　そして古代の短剣の持つパワーとは？
重厚なストーリーが展開するザ・ナイツ・シリーズ第２弾！

企画・制作：マスターネ
〒153 東京都目黒区

三菱化成
販売元　三菱化成株式会社

失われたLangsamの地を捨て、
新たな世界に転移したリアンとティン。
そこは地球では“産業革命”と呼ばれた時代に相当する世界であった。
機械文明の曙と共に激しく揺れ動く時代を舞台に、
多くの謎をはらんで、新たな冒険が始まる!

●アマランスシリーズ 好評発売中
PC-9801シリーズ
「アマランスI」 ¥8,800(税別)
「アマランスII」 ¥9,800(税別)
「アマランスIII」 ¥10,800(税別)

トーナメントで

12月発売予定

PC-9800シリーズ対応 要マウス
価格9,800円(税別)

Fantasy Simulation Game
DEAD FORCE

ストーリー性を重視しながら、生体融合システム、フェイズシステムなど、智略に富んだウォーシミュレーションを楽しめる。
これが風雅のシミュレーションゲーム。

絶賛発売中!! 価格¥11,800(税別)
PC-9801VX/UX～PC-286/386/486 MIDI/HDD/MOUSE

〒939 富山市布市686-8 TEL.0764-29-6791

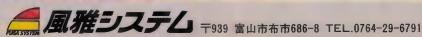
ゲームブラスト創刊2号の特集は
ポリゴンを使った格闘ゲームと
真の格闘技の
バトルロイヤル実況中継!!

特別付録　体験版ディスク(3.5インチ2枚組)
アローン・イン・ザ・ダーク2
PC-9821専用

年末発売予定の
最新ゲーム情報も満載

パーソナルコンピュータ
ゲームマガジン

GAMEBLAST

12月号
11月8日発売
●480円(税込)
●毎月8日発売

MYST

[ミスト] 12月上旬発売
●SONY PlayStation版

図書館、プラネタリウム、ロケット、時計台、巨大歯車船の模型が沈んだ池が点在するMYST島。隠された謎を求めて、プレイヤーは一冊の本を手がかりに数々の謎と仕掛けを、パズルを解くように解明していく。深い霧の中で待ち受ける展開、予想外の出来事、仮想世界MYST島と4つのミステリアスな幻想の世界を冒険する新感覚インタラクティブムービー型アドベンチャーゲーム。

特集1
Hello! PC流 DOS/V派宣言!

買って安心の世界標準仕様、安くて組み合わせ自由の周辺機器、簡単に手に入るマルチメディア環境、海外のすごいゲームもOK……と、いいことずくめのDOS/Vパソコンの魅力を満喫

特集2
プリンタの急所、全部教えます!

特別付録　3.5インチボーナスディスク
筆まめ for Windows体験版
＋編集部厳選ソフトウェア

初心者にやさしいパソコン情報誌　月刊 [ハロー! ピーシー]

Hello! PC

12月号
11月8日発売
●390円(税込)
●毎月8日発売

SOFT BANK
ソフトバンク株式会社/出版事業部　〒103 東京都中央区日本橋浜町3-42-3　TEL.03-5642-8100・8101 (販売)

騎士伝説

受賞

一流

米国

ベスト・スポーツ・ゲーム・オブ・ザ・イヤー

ベスト・グラフィック・ゲーム オブ・ザ・イヤー

1989

『シェラザード』

1990

『超人ウルトラベースボール』

米国ゲームプレイヤーズガイド、EGM、両メジャーゲーム雑誌において。

世界的人材を育成した実績!!

20年来、世界の最先端企業とビジネスをしてきた我々には、国際舞台で培って来たノウハウと技術力、そして優れた一流のプロ集団により、数多くの新人達を国際的に通用するレベルのクリエイターに育成した実績があるのです。
さらに、コンピュータのメッカ、米国カルチャーブレーン研究所で、プロ達と一緒に国際的ネットワークの中で実践的に学べるのです。

主宰
阿迦手観屋(あかでみや)　夢之助(ゆめのすけ)

ゲームクリエイター
「飛龍の拳」「スーパーチ
イニーズ」等、シリーズ
売 200万本の大ヒット作
はじめ、コンピュータの
拠地米国においては、
「ウルトラベースボール
「シェラザード」
のゲームオブザイヤー 2
連続受賞等、国際的に活
しているマルチメディア
リエイターのパイオニア

カルチャーブレーンUSA研究所

海外研修

COMPUTER 恋LAND 夢LAND

東京ゲームデザイナー学院

PHONE 03-3370-2720 〒151 東京都渋谷区代々木3-55-28
資料請求は、お気軽にお電話下さい。(無料)

ゲームデザイナー養成講座コース一覧

	コース	曜日・時間	内容
全日制	1年コース	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	1年間でゲームのデザインからゲームプログラムの制作までの、ゲーム制作の一連の流れを全てマスターするコースです。
全日制	2年コース	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	ゲームデザインからプログラム制作までを2年間かけてじっくりと勉強できます。時間がありますから凝ったコンピューターゲームを制作することができます。
全日制	3年コース	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	このコースは、3年間かけてかなり高度で未来的な技術も併せて修得することを志す方には最適です。
単科	ゲームデザイナー	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00～PM12:30 午後 PM 6:30～PM 9:00	勉強時間があまり採れない人を対象にコンピューターゲームの企画から、様々なゲームの制作の流れをマスターするコースです。
単科	ゲームプログラミング	月・木曜日 or 火・金曜日 午前 AM10:00～PM12:30 午後 PM 6:30～PM 9:00	コンピューターゲームを題材にしながら、C言語又はアセンブラによる実践的なゲームプログラミングを中心に勉強するコースです。

※単科コースについては土曜日週一回コースも設定されています。

単科コースの期間設定は基本的に6ヶ月ですが初心者と経験者の違いによって、期間設定を変えてあります。詳しいことは、パンフレット請求の上、お確かめ下さい。

ゲームアーティスト養成講座

	曜日・時間	内容		曜日・時間	内容
全日制	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	ゲームコンピューターグラフィック、ゲームキャラクターデザイナー志望者の為に設けられた本格的な養成講座です。(1、2、3年コース)	単科	月・木曜日 AM 10:00～PM 4:00 PM 6:30～9:00	ゲームコンピュータグラフィックコース、ゲームキャラクターデザイナーコースの2つのコースがあります。

サウンドクリエイター養成講座

	曜日・時間	内容		曜日・時間	内容
全日制	月～金曜日 AM10:00～PM4:00	サウンドクリエイター志望者の為に設けられたゲームの作曲からサウンドドライバーの作成までの一貫教育講座です。(1、2年コース)	単科	月・木曜日 PM 1:00～4:00 PM 6:30～9:00	ゲーム作曲コース、サウンドドライバー作成コース、総合コースの3つのコースがあります。

通信講座募集中

当学院ではお忙しい学生や社会人及び通学出来ない方のために、各種通信講座を用意しておりますので、どうぞ御利用下さい。

[通信講座の主なコース]

《 初心者コース 》

■プログラミングの経験の無い方向け
Aコース

■BASICをマスターした方向け
Bコース

■プログラミングの経験の無い方向け
Cコース

《 経験者コース 》

■BASICゲームプログラミングコース
■C言語ゲームプログラミングコース
■アセンブラゲームプログラミングコース
■ゲームデザイナーコース

94年11月生 募集中！

全日制1年、2年、3年コース
(月曜日～金曜日)
単科(週2、週1)

只今、学校見学会を随時実施しております。御好評いただいておりますので、お気軽にお越し下さい。

なお、御来校される時は、あらかじめお電話下さい。

1995年4月生 学校見学会実施中！

CD-ROMマルチメディア映像クリエイター養成講座

全日制 (月曜日～金曜日 AM 10:00～PM 4:00)
単科 (月、木or火、金 AM 10:00～PM 12:30、PM 6:30～9:00)
マッキントッシュを使用しながら、将来マルチメディア業界を先導しようという志望者のために設けられた本格的な養成講座です。

■ 12月生願書受付中！

◇全日制1年、2年、3年コース
月曜日～金曜日

◇単科コース
月曜日と木曜日又は、火曜日と金曜日の週2回又は、土曜日の週1回

ASPECT

編集制作：アスキー出版局
発行：株式会社アスペクト

好評既刊

ログアウト冒険文庫

毎月15日は『ログアウト冒険文庫』の日!!

作:山本 弘　原案:安田 均　画:弘司
ゴーストハンターシリーズ2
前作から一層スケールアップしたホラーRPG小説
パラケルススの魔剣 上 下
上●定価520円　ISBN4-89366-156-6
下●定価600円　ISBN4-89366-277-5

作:野間逸平&伏見健二
男爵の娘を救うべく、幾多の敵に立ち向かう
ウルティマ アンダーワールド
画:相沢美良●定価610円
ISBN4-89366-178-7

作:西谷 史
超カルトゲームの小説化
真・女神転生 エル・セイラム 1 2
画:相崎直美
1●定価580円　ISBN4-89366-154-X
2●定価580円　ISBN4-89366-278-3

作:火浦 功　画:山本貴嗣
沈黙の人気作家が描く新感覚スクリプトノベル
ウィークエンド・ひーろー
放課後の英雄
●定価630円　ISBN4-89366-136-1

作:石川潤一　画:勇夢
ジパングを奪回するための冒険の旅が始まる
英雄志願〜冒険少女編
天狗 on ジパング
●定価600円　ISBN4-89366-252-X

作:森 奈津子　画:霧島SENT
少女小説の旗手による、抱腹絶倒ファンタジー小説
冒険はセーラー服をぬいでから
●定価560円　ISBN4-89366-170-1

作:菅 浩江　画:斉藤友子
独自の世界を描くSFファンタジー大作
暁のビザンティラ 上 下
上●定価520円　ISBN4-89366-139-6
下●定価540円　ISBN4-89366-147-7

作:人魚蛟司
青年セイガの恋あり冒険ありの青春物語
六覇国伝 セイガの歌姫
画:もりき靖泰●定価640円
ISBN4-89366-169-8
技術士のシュデンらが大空を舞う六覇国伝第2弾
六覇国伝 ユナンの天女
原作:南原 順　画:此路あゆみ
●定価650円　ISBN4-89366-260-0

作:七星 亘　案:むぎらひでふみ&福地 仁
数々の操兵たちが活躍していたはるか昔の物語
神聖刻記
ブリーダーズ・ワース 上
黄金の神帝国
●定価600円　ISBN4-89366-280-5

作:明智 昭　原案:康珍化
ゲームシナリオをそのまま体験できる
ダウン・ザ・ワールドシナリオノベル
●定価560円　ISBN4-89366-281-3

作:水城 [illegible]　画:松原香織
SF、冒険小説の奇才が描く電脳小説の決定版!
ドリームオペレーター
夢巫女・美緒
●定価560円　ISBN4-89366-166-3

めるへんめーかー編
街をテーマにした人気作家短編競作
架空幻想都市 上 下
画:めるへんめーかー
上●定価520円　ISBN4-89366-163-9
下●定価530円　ISBN4-89366-167-1

作:大場 惑　画:池上明子
超人気ゲームの忠実なるノベライズ
イースI 天界へそびえし魔塔
●定価610円　ISBN4-89366-149-3

イースII待望のノベライズ
イースII 天界にひそみし魔帝
●定価670円　ISBN4-89366-165-5

イースIVのプレ・ストーリーを小説化
イースIV序章
あるものの肖像
●定価550円　ISBN4-89366-138-8

イースの歴史が、いま明らかに!
イースIV
樹海に沈みし魔宮 上 下
上●定価660円　ISBN4-89366-259-7
下●定価690円　ISBN4-89366-268-6

作:森弥邦夫
アクションいっぱいのスペースオペラ
スペース・シークレット・サービス
風の惑星のチキンダイブ
画:此路あゆみ●定価620円
ISBN4-89366-251-1

作:多摩 豊　画:結城信輝
ウィザードリィ正伝
トレボーとワードナの若き日を描く物語
トレボーと黄金の剣
●定価520円　ISBN4-89366-174-4

作:古川日出男
ウィズの原点に立ち還る狂気と殺戮の物語
ウィザードリィ外伝II 砂の王 1
設定監修:ベニー松山　画:小島文美
●定価670円　ISBN4-89366-161-2

作:竹内 誠　画:結城信輝
ウィズファン熱狂の短編小説集
ウィザードリィ異聞
リルガミン冒険奇譚
●定価550円　ISBN4-89366-153-1
ウィズの世界を再び満喫できる
ウィザードリィ異聞
続リルガミン冒険奇譚
●定価560円　ISBN4-89366-276-7

作:高井 信　画:末弥 純
ゲームボーイ版ウィズのノベライズ
ウィザードリィ外伝
女王アイラスの受難
●定価680円　ISBN4-89366-137-X

真ウィザードリィRPGノベル
真ウィズRPGの世界が小説になった
風雲のズダイ・ツア
1 ズダイ・ツア奴隷行　ISBN4-89366-148-5
2 ズダイ・ツア逃避行　ISBN4-89366-157-4
3 ズダイ・ツア決死行　ISBN4-89366-269-4
1〜2●定価各560円　3●定価690円

TRPGシリーズ
摩天楼が君臨する大都会にスリリングなストーリーが待っている!
トーキョーN◎VAリプレイ
ふりむけば死
健部伸明ほか著　画:弘司ほか
●定価580円　ISBN4-89366-261-9

アイデアが浮かばない人も、このシナリオ集があれば安心
TRPG100のシナリオ
細江ひろみ編著　画:めるへんめーかーほか
●定価580円　ISBN4-89366-262-7

[illegible]TRPGリプレイ
爆笑につぐ爆笑のリプレイ登場!
真・の〜てんき伝説
作:関根博寿　画:田中としひさ　ほか
●定価600円　ISBN4-89366-164-7
の〜てんき極まりない連中が帰ってきた
真・お気楽伝説
●定価590円　ISBN4-89366-176-0

グループSNEが真ウィズに続いて放つ超大作
ゴーストハンターRPGリプレイ
黒き死の仮面
草壁健一郎の事件簿
作:安田 均とグループSNE　画:弘司
●定価580円　ISBN4-89366-175-2

ホラーの魅力を最大限に引き出す作品集
ゴーストハンターRPGシナリオ集
月光のクリスタル
作:白川 剛　山本 弘　友野 詳　画:弘司
●定価600円　ISBN4-89366-271-6

TRPGシリーズ
サーラ姫の胸に刺さったトゲを抜く勇者を求める冒険が始まる!
ダウン・ザ・ワールドテーブルトークRPG
作:明智 昭　画:松下 進
●定価690円　ISBN4-89366-270-8

真・ウィザードリィRPGリプレイ
作:佐脇洋平　柘植めぐみ&グループSNE
画:夏元雅人
テレポーターにより異境へと渡った冒険者たちの活躍を描く
ズダイ・ツア
異境への扉
●定価540円　ISBN4-89366-168-X

未踏の地ズダイ・ツアにヒソモトの魔手が迫る
戦乱の序曲（オーヴァーチュア）
真ウィズの最後のリプレイ集。
●定価560円　ISBN4-89366-172-8

奇跡の4人組（ミラクルカルテット）の行く手に待ち受けるものは?
奇跡の4人組
●定価560円　ISBN4-89366-253-8

真・女神転生RPGリプレイ
『真・女神転生RPG』のリプレイが初登場!
魔性の傀儡（くぐつ）
監修:鈴木一也　ガイア教聖騎士団
画:相崎直美
●定価560円　ISBN4-89366-171-X

メガテン・ファン必携のガイドブック
真・女神転生RPG
世紀末サバイバル・ガイド
作:健部伸明とF.E.A.R.
画:相崎直美　ほか
●定価730円　ISBN4-89366-159-0

怪談をRPGで楽しむ初心者向けルールブック
放課後奇譚RPG
作:ホビー・データ　画:九月姫ほか
●定価540円　ISBN4-89366-152-3

本広告には、図書コードを付記しました。
書店への注文にご利用ください。

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 電話 東京(03)5351-8191 **株式会社アスペクト**
※表示定価はすべて消費税込みです。

PC−98シリーズ対応
女子校制服物語
憧れの女子校生を、君はオトせるか?!
これぞ正統派！恋愛シミュレーション・ゲームだ。
清

く正しい男女交際。

君に与えられた時間は1年。
憧れの女子校生と、清く正しい恋愛関係を築け。
愛情だけじゃ振り向かない、お金だけでも口説けない。
そんな彼女たちとの甘酸っぱい時間を体験するのだ。

11月25日発売予定 予価12,800円(税別)

清く正しい初回封入特典(初回予約締切日10/31)

●女子高生着せ替えセット

※確実に特典付き商品が欲しい人は、発売日ではなく予約■■日までに店頭で予約して下さい。

《会員会社一覧》

アークシステム㈱
㈱アートディンク
㈲アーマット
㈱アイ・エル・シー
㈱アイシーエム
㈱アクシス
㈱アシスト
㈱アスキー
アップルコンピュータ㈱
㈲アテナ・リサーチ
アドビシステムズジャパン
㈱アドミラルシステム
㈲アルシスソフトウェア
アルダス㈱
アルテック㈱
㈱アローマイクロテックス
イーディーコントライブ㈱
㈲苺ソフト
イマジニア㈱
㈱イメージテクノロジー研究所
㈱インターコム
インテリジェントシステムズジャパン㈱
㈱ヴァル研究所
㈱ウィンキーソフト
ウッドランド㈱
㈱エー・アイ・システムプロダクト
エー・アイ・ソフト㈱
㈱エー・エス・ピー
エーピー・サーブ㈱
エスエイティーティー㈱
㈱エス・ピー・エス
エデュテイメントソフトウェア㈲
㈱エニックス
FA・システムエンジニアリング㈱
㈱エム・エー・シー
㈱エルゴソフト
オートデスク㈱
㈱オービックビジネスコンサルタント
応用電算技研㈱
㈱大塚商会
カテナ㈱
亀島産業㈱
カモンミュージック㈱
㈱管理工学研究所
㈱ガスト
㈱ギャラクシー
㈱クエスト
クオリティ㈱
クラフト㈱
㈱呉ソフトウェア工房
グラムス㈱
㈱グローディア
㈱ケーエスピー
研彩館インターナショナル㈱
㈱建設システム
㈱建築データネット
㈱ゲームアーツ
㈱コーパス
㈱光栄
㈱工画堂スタジオ
㈱構造システム
㈲コマキシステム研究所
㈱コンパイル
㈱コンピュータ・ニュース社
サイバネットシステム㈱
さくら共同法律事務所
㈱サミット
㈱サムシンググッド
山陰ソフトウェア㈱
㈱三昌堂
㈱シー・エス・ケイ
シエラオンラインジャパン㈱
システムサイト
㈱システムセンター三重
㈱システムソフト
㈱シャノアール
㈱シュールド・ウェーブ
新開CAIシステム㈱
㈱新学社
㈱新企画社
㈲シンキング・ラビット
㈱シンクプラン
㈲新興[illegible]築サービス
㈱新進商会
㈱ジー・エー・エム
㈱ジェイディック
㈱ジェプロ
㈱ジャストシステム
ジュピタープロモーション㈱
㈱スタークラフト
㈱スティング
㈱ズーム
㈱セガ・エンタープライゼス
㈱綜合システム
㈱ソフトウェアジャパン
ソフトバンク㈱
㈱ソフトヴィジョン
ソフトプロ㈱
ターミナル・アプリケーションズ㈱
㈱タイワ
㈱ダイナウェア
ダイナミック企画㈱
ダイナラブジャパン㈱
ダットジャパン㈱
㈱ツァイト
㈱ティーアンドイーソフト
㈱データプラン
㈱ディーバ
㈱ディアイエス
デザインオートメーション㈱
㈱電波新聞社
東京書籍㈱
東京電化㈱
徳間書店インターメディア㈱
ニフティ㈱
日本オラクル㈱
日本化薬㈱
日本クリエイト㈱
日本コンピュータシステム㈱
㈱日本テレネット
日本電子専門学校
日本ファルコム㈱
日本マイコン販売㈱
日本ワードパーフェクト
任天堂㈱
㈱ノア
ノベル㈱
㈲ハウテック
㈱ハドソン
㈱バックス
㈱バンプレスト
パーソナルメディア㈱
パル教育システム㈱
㈱パンサーソフトウェア
ヒーズ・ジャパン㈱
㈱日立ハイソフト
㈱ビー・ピー・エス
㈱ビッツー
㈱ビレッジセンター
ビング㈱
ピー・シー・エー㈱
㈱ピック
㈱ファミリーソフト
ファルコン㈱
㈲風雅システム
㈱フェイザーインターナショナル
富士ソフトウエア㈱
㈱フタバ図書
プラザー工業㈱タケル事務局
㈱ブレインテック
ヘアドクター発毛科学研究所
ボーランド㈱
㈱ポニーキャニオン
㈱マイクロキャビン
㈱マイクロコア
マイクロソフト㈱
㈱マイクロビジョン
マイクロプローズジャパン㈱
㈱マクロスジャパン
松村信夫法律事務所
㈱まつもと
緑電子㈱
宮崎市民共同法律事務所
㈱ミュージックネットワーク
ミリオンエンタープライズ㈱
㈱ミルキーウェイ
メガソフト㈱
㈱モーリン
ユニオンシステム㈱
㈱ライトスタッフ
㈱ラウンドシステム研究所
㈱リード・レックス
㈱リギーコーポレーション
㈱リクルート
㈱リバーヒルソフト
ロータス㈱

顧問弁護士　森本紘章

〈94.4.1現在〉

4月1日現在、176社にも及ぶソフトハウスに加盟していただいております。

姫屋 Himeya Soft Inc.
ZENIT
FAA(フル・アニメーション・アドベンチャー)シリーズ
静止画一切なし! 全画面がアニメ
200 issue LOGiN CELEBRATION
11月11日(金)発売開始!! ¥7,800(税別)
こっ、この動きは18禁です!
NEC 9800シリーズ/EPSON PCシリーズ
RAM640KB以上が必要です。アナログディスプレイが必要です。1ドライブの場合ハードディスクが必要です。
■MIDI対応 ■HDD対応 ■マウス対応 ■RAMドライブ対応
株式会社 姫屋ソフト 〒335 埼玉県戸田市上戸田4-13-18
TEL. 048-431-3358

H
第1弾
ーション!!
【ゼニス】
木星域3307警備艇[ゼニス]。主人公は、この5人の女性だけで編成された特殊な警備艇の隊長[ヒロミ]である。
ある日、警備艇ゼニスは半年前に消息を絶った貨物船マーメイドを発見する。
船体には外傷ひとつないものの、マーメイドからは何の応答もない。あらゆるセンサーにも何の反応も示さない……と、そのとき、わずかながら生体センサーに反応が……
ヒロミは生体の確認と、マーメイド号漂流の原因を突き止めるべく、部下とともにマーメイド号船内へと進入するのだった。
果たして生存者はいるのか？
マーメイド号漂流の真相は……？
▼見よ!!この動きまくりやがり!!!
とにかく動く動く！もちろんHシーンも満載で、それも激しく動く動く！ここぞ、というところだけが動くのではなく、何気ない動作から、派手なアクションまで、とにかく動く動く動く！もうとにかく動く動く！動くだけなのか？と言われようが………とにかく動く動くウウウウ!!
通信販売をご利用の方全員に…… ZENITH オリジナルテレカプレゼント
お近くのパソコンショップ等でお求めになれない場合は、通信販売をご利用下さい。住所・氏名・年齢・電話番号・ご希望の商品名とメディア(5インチ・3.5インチ)を明記し、左記の宛先まで現金書留でお申し込み下さい。送料・消費税は無料です。

シーズウェア
XENO
2つの世界が交錯するとき…………!?
このゲームには、全く異なる世界、異なる
ます。しかし、このゲームは凡庸なオムニ
マルチエンディングも取り入れてさらにパ
へと、あなたはきっと、誘い込まれてしま

テレホンカード
通信販売のお知らせ

Ⓐ禁断の血族　Ⓑ悦楽の学園　Ⓒ DESIRE 背徳の螺旋
1枚1,200円、2枚2,100円、3枚3,200円をご希望の方は現金書留（送料・消費税サービス）でシーズウエアまでお送り下さい。
〒335 戸田市上戸田4-13-18-2F TEL 048-431-7450

悪魔のささやき
天使の誘惑
どちらがお好み？
超特製!!
悪魔のボイスメール付き!!
VIPER
-GTS-
～悪魔は再び～
SOGNA
ソニア
○PC98VM以降
○X68000/68030
定価8,800円（税別）
※このソフトは18歳未満の方への販売は出来ません。

恋愛体験
CAN CAN Bunny
カクテル・ソフトSOUND BOX
with
きゃんきゃんバニー
リミテッド5 1/2
きゃる〜ん♥私の妹分のデビューなの
なまえは『サワディ』、よろしくね♥
あの感動がPOPに蘇る!!
カクテル・ソフトの代表作より厳選した曲をアレンジし、
ボーカル曲も加えた全15曲のCDアルバム(12cm)付。
MUSEの技が冴えわたる!!
11月11日発売予定
PC-98シリーズ
定価5,800円
このソフトは18禁です。
通信販売のご案内
お近くのショップに当社のソフトを置いてない場合は通信販売をご利用ください。
カクテル・ソフトは通信販売の体制も一新し、発売日にお手元に届くよう努力しております。是非、ご利用ください。
ご希望の方は、住所・氏名・年令・電話番号・商品名・機種・メディアを必ず明記。
通販価格5,800円(税・送料込み)を現金書留にて左記住所までお申し込みください。
カクテル・ソフト
〒169 新宿区高田馬場1-29-20 3F TEL.03-3205-3685 有アイデス

1995年1月発売
定価8,800円

物語

ひょんなことから、魔王の封印を解いてしまったシルク。このままでは世界が悪に染まってしまい、挙句にシルクは「封印を解いた不埒者」という理由で、精霊龍に消されてしまいます。自分のため、いや世界の平和のために、シルク一行は魔王の眠るダンジョンへと出かけるのでした。

■ゲームの特色■

◆PC-9801VX以降（ノーマルモードのみ）
◆要MS-DOS Ver3.1以降
◆3.5″2HD／5″2HD（6枚組）
◆要バスマウス
◆要640KB
◆要400ラインアナログCRT
◆FM音源対応

全日本美少女麻雀選手権大会
ハートでロン!!
HEART DE RON
あの娘にロン!! ハートでロン!!
アドベンチャーと麻雀の、メガミックス・ニューゲーム!!
CG総数、約260枚! 画面も当然640×400の全画面!
総勢25人以上の大会参加美少女達! もちろん、みんなHできる!
麻雀パートは2人打、4人打の2つのバリエーションを用意!
という訳で、ハードディスク専用です。
98NOTEシリーズ
8,800円(消費税別)
11月11日
「全日本美少女麻雀選手権大会ハートでロン!!」を通信販売でお買い求めのお客様に、もれなくオリジナルテレカをプレゼントします。
通信販売のお知らせ
通信販売をご希望の方は、住所、氏名、電話番号、商品名、機種、メディア等を記入したものを同封した現金書留か無記名為替、または郵便振替にてお申し込みください。(送料、消費税サービス)
●送り先/〒251 神奈川県藤沢市藤沢115-2藤沢郵便局私書箱4号
株式会社ディー・オー通販係
/横浜3-22882
加入者名/株式会社ディーオー
D.O.
ディー・オー
FAX03(3453)9707

ASPECT

だってサルなんだもん

BECAUSE I AM A MONKEY ①

いしかわじゅん 著
定価1500円

いしかわファン待望の連載単行本化、第1弾。EYE・COM誌上で大人気を誇った前シリーズ『めざせ！ ダイナブッカー』から、現シリーズ『だサル』の初期までを網羅。4コマ漫画も入ってるぞ。

EYE・COM発、秋の強力最新刊！

EYE・COM誌上で一大ブームを巻き起こした連載『こんなもんいかがっすかぁ』が、ゴーカ単行本上・下巻として復活!! 月刊『ネットワークス』のカラー作品・50本を始め、25名の著名人ページ、書き下ろしコラムなど内容もパワーアップ。

水玉螢之丞 著　定価各1500円

こんなもん いかがっすかぁ

上・下巻

編集制作：アスキー出版局
発行：株式会社アスペクト

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 電話 東京(03)5351-8191 株式会社アスペクト

※表示定価は消費税込みです。

立ちはだかるエレスト戦士たち!!
MIAMI SOFT
マイアミソフト
第1弾
18禁ソフト
最新テクノロジーの数々を搭載した
機甲兵(メクル・ユニット)を駆り、エレスト星へ突入せよ!
辿りつくのは天国か地獄か? 邪魔する奴は許さねぇ!!
11月25日(金)発売予定!!
●価格 7,800円(税別)
ディスク4枚組
PC9801VX以降/EPSON
HDDインストール対応
FM音源対応
98NOTE対応
要MS-DOS(VER 3.3B以降)
マイアミソフト
〒176 東京都練馬区中村3-24-15
サンハイム中幸ビル302
TEL 3926-8009(13:00～17:00)
Miami Soft
マイアミソフト
スタッフ募集
まずは電話でお問い合せを。
お近くの販売店にない場合は通信販売も可能ですので、電話でお問い合せください。
Leest
ーエレストー
※18才未満の方はご購入になれません。※MS-DOSは米国マイクロソフト社の登録商標です。

ASPECT

毎月15日は『ログアウト冒険文庫』の日!!

ログアウト冒険文庫

11月の新刊

ミリティア　消滅の大地

作：大場惑　イラスト：相崎直美　定価550円

時は22世紀。荒廃した地球の支配を企む悪の大帝に立ち向かう解放軍の命運は？　ナムコの超本格的戦略ゲームの完全ノベライズだ!

ISBN4-89366-288-0

鉄人伝説

作：大野木寛　イラスト：勇夢　定価560円

ついに大野木寛が冒険文庫に登場だ!!　ギャング、ギャグの嵐なのだ!!　ふざけた野郎たちが崑崙山を目指すお笑いの冒険小説だ。

ISBN4-89366-289-9

炎と氷のバトルスペース

作：森弥邦夫　イラスト：此路あゆみ　定価630円

銀河きってのスケベ男シュン・マトゥが巻き起こす、愛あり(?)冒険ありのスペースオペラ第2弾。読みこたえ満点の長編の登場だ。

ISBN4-89366-290-2

[illegible]

作：七星亘　イラスト：きむらひでふみ&福地仁　定価600円

聖刻の神話の時代をつづったブリーダーズの完結編がはやくも登場。歴史の流れに翻弄されるプリムやラムゥィたちの運命はいかに？

ISBN4-89366-291-0

プラネット　オブ　ドラゴン

作：永井盤　イラスト：本山浩司　定価620円

連合王国のひとつ"碧の瞳"と呼ばれるフレアン王国の王女メロンヒルトとバクそして地球で出会った少年キットとの旅が始まる……。

ISBN4-89366-292-9

エセルナート大脱出

作：佐脇洋平とグループSNE　イラスト：安田鉄魚　定価550円

真ウィズRPGファン待望の豪華サプリメント登場。新作オリジナルシナリオを4本収録。真ウィズがよくわかるプレイガイドを掲載。

ISBN4-89366-293-7

編集制作：アスキー出版局
発行：株式会社アスペクト

〒151-24 東京都渋谷区代々木 電話 東京(03)
株式会社アスペクト

※表示定価はすべて消費税込みです。

ASPECT

ログアウトTRPGシリーズ 第1弾!

ゴーストハンターRPG

ログアウト・テーブルトークRPG

作：安田 均 白川 剛&グループSNE イラスト：弘司 定価4,380円

好評発売中!

遂に完成したログアウト&グループSNE渾身の超大作RPG

安田均先生によるヨーロッパ取材旅行から2年。
遂にホラーRPGの超大作が完成。
コンピューターゲーム『パラケルススの魔剣』と同時にデザインされた、
メディアミックス企画こそ、このゴーストハンターRPGなのだっ!

ゲームを楽しくする! 2大特長

マスタースクリーンになるハードカバーの表紙

ハードカバー仕様の表紙は、ルールブックを切り離すことによりマスタースクリーンに変身する。ブックタイプでありながら、ボックスゲーム感覚という、まったく新しいスタイルのテーブルトークRPGなのだ。

トランプを使用した斬新なゲームデザイン

添付されている袋の中には、プレイヤーシートをはじめ、簡易チャート、マップなどが入っている。そして、もっとも注目して欲しいのが、弘司氏によるカラーイラストたっぷりのトランプだ。

編集制作：アスキー出版局
発行：株式会社アスペクト

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 電話 東京(03)5351-8191 株式会社アスペクト
表示価格は消費税込みです。

LOGiN DISK&BOOKシリーズ

好評のラインナップ

3.5／5インチディスク付き　※明記してあるもの以外は、PC-9801（VM／UV以降、FELLOWを含む）、PC-9821（MULTi、MATE）シリーズに対応

キャラクターツクール98
RPGツクール　Dante98対応

「RPGツクール　Dante98」などで使える、キャラクターの絵を自在に描けるツール。

定価4,800円

未来予知占星術
ルル・ラブア監修

未来予知の領域まで踏み込んだ西洋占星術ソフト&ブックの決定版。プリンターにも対応。

定価4,980円

3.5インチディスク2枚付き

ダンジョンRPGツクール だんだんダンジョン

ダンジョン型3DRPGが簡単に作れるソフト。壮大なオリジナルゲーム「サイキュリー」も収録。

定価5,500円

3.5インチディスク3枚付き※PC-9801VX／UX以降に対応

アドベンチャーツクール98

絵を描き、文章を作り、シーンを設定するだけで、プログラム知識がなくても手軽にゲームが作れる。

定価4,800円

PC-9801で占う 西洋占星術入門

生まれた場所と日時を入力するだけで、運勢が占える。本格的な西洋占星術が楽しめるソフト。

定価5,200円

RPGツクール Dante98

フィールド型RPGが簡単に作れるツール。命令やグラフィックは、用意されたデータを選択するだけ。

定価5,500円

ログイン版PC書道 書画ツクール

硯や墨はもちろん不要。マウスで手軽に文字、水墨画、イラスト、絵画を描くことができる書道ツール。

定価5,500円

パソコン易占いソフト 易占機関
日本占術協会常任理事　福田有宵監修

[illegible]有宵先生がやさしく手ほどきをする、易占いソフト。カーソルキーとスペースキーだけの簡単操作。

定価4,800円

ポリゴン シューティングツクール

用意されているポリゴンキャラクターを使って、簡単に3Dシューティングゲームを作ることができる。

定価4,800円

※PC-9801VX／UX以降に対応

ぱたぱた アニメツクール

描いた絵をすぐに動かせるアニメーションツール。残像や中割りなどの機能があり、初心者でも簡単。

定価5,500円

北海道連鎖殺人 オホーツクに消ゆ98

堀井雄二氏原作の名作アドベンチャーゲーム。北海道を舞台にした連続殺人事件の謎を、解き明かせ!

定価3,980円

ポリゴン モデリングツクール

ポリゴンキャラクターが作成でき、アニメーションにできる。作ったデータは「ポリゴンシューティングツクール」で使える。

定価5,500円

※PC-9801VX／UX以降に対応

通信ソフト　ログイン版リボルバー Macでパソコン通信入門

ホスト局のメニューをクリックするだけでパソコン[illegible]が楽しめる、[illegible]作のMacintosh用通信ソフト。

定価4,800円

3.5インチディスク1枚付き※Mac Plus以降に対応

リバーヒルミステリーセレクション 第3弾 D.C.コネクション 霧と死の迷路

タフで冷静な刑事J・B・ハロルドが、ワシントンD.C.で起こった殺人事件の謎に挑む、本格派推理ミステリー。

定価4,980円

3.5インチディスク3枚付き

CGツクール3D ログイン版ミラージュ

レイトレーシングによる3DCGを制作するツール。標準構成のPC-9801だけで楽しめる、手軽さが[illegible]力。

定価4,800円

※PC-9801VX／UX以降に対応（ノート型パソコンを除く）

初心者のためのシミュレーションゲーム はじめての大戦略

名作『大戦略』を初心者用にアレンジ。絞り込まれたユニットや見やすい一覧表の採用で操作性は抜群!

定価4,800円

3.5インチディスク1枚付き

[illegible]之介　探偵日記 琥珀色の遺言 西洋骨牌連続殺人事件

大正時代の日本を舞台にした、本格派推理アドベンチャーゲーム。情感あふれるグラフィックが魅力。

定価4,980円

3.5インチディスク2枚付き

音楽ツクール ログイン版ミュージアム

PC-9801標準のFM音源で、コンピュータミュージックが楽しめる。作ったデータは他のツクールシリーズで利用可能。

定価5,500円

シムアントBOOK
東京大学名誉教授　竹内 均監修

プレーヤーが黒アリに扮し、敵・赤アリの滅亡を目指すゲームソフト。様々な実験も行うことができる。

定価4,980円

※PC-9801VX／UX以降に対応

J・B・ハロルドの事件簿 マンハッタン・レクイエム 闇に翔ぶ天使たち

ニューヨークで起こった殺人事件に、刑事J・B・ハロルドが挑む。犯人は誰だ?　謎が謎を呼ぶ展開に、目が離せない。

定価5,200円

お絵描きツール ログイン版アートマスター コア

システムソフトの『アートマスター　コア』の機能を簡便化した、マウスで絵が描けるペイントツール。

定価4,800円

ログインソフトウェアコンテスト X68000傑作ゲーム選

ログインソフトウェアコンテストに入選した傑作ゲーム12本を一挙に収録。完成度の高さは保証付き。

定価4,980円

5インチディスク4枚付き※X68000シリーズに対応

合計定価10,000円以上ご注文の方に限り、送料無料・代金後払いで商品をお届けする「アスキー特販システム」をご利用になれます。お問い合わせ・お申し込みは アスキー特販部専用電話 **03-5351-8202**までどうぞ

（祝祭日を除く月曜日から金曜日までの午前10時より午後5時まで）

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 出版営業部 電話 東京(03)5351-8194　**株式会社アスキー**

※表示定価は消費税込みです。

ASPECT

梶尾真治

KAJIO SHINJIJI

スカーレット・スターの耀奈

四六判上製　定価一、六〇〇円

遙かな宇宙で少年は美しい異星の少女に恋をした。

地球を離れること遙か遠く。少年は、全宇宙の生命体が集まる大学へ入学した。大学での生活は、少年の想像を大きく越えていたが、ひとりの美しい異星の少女と出会うこととなった。二人はすぐに恋に落ちたが、少女の生まれた星の者には気にいらないらしい。どうやら少女には隠された秘密があるらしいのだ。そうした困難を乗り越えようとしていた矢先、少女の身に起こったこととは……。愛と感動のSF4編からなる作品集。ついに刊行！

アスペクトSFシリーズ続々刊行！

四六判上製　定価一、六〇〇円

本年最高のワイドスクリーンバロック話題作。増刷出来！

発売直後より、マスコミ等で本年度のSF最高作として大きな反響を呼んだ『戦争を演じた神々たち』。戦争は破壊し造物主は破壊する、オトコはオンナであり、オンナは人造女神へと進化し、オトコを孵化させる。大原まり子SFの魅力ともいうべき逆説的な展開をしめしつつ、読む者に驚嘆を与えるテクノゴシック時代の聖書。しばらく在庫切れでご迷惑をおかけしましたが、増刷が出来上がりました。ぜひこの機会をお見逃しなく！

ISBN4-89366-255-4

編集制作：アスキー出版局
発行：株式会社アスペクト

東京都渋 電話
株式会社アスペクト

ASPECT
〈ゴジラ博物館　各展示Zoneのご案内〉
1.撮影　2.社内宣伝　3.基本宣材　4.特殊宣材
5.劇場・館前装飾　6.ショーケース　7.公開
8.商品　9.海外　10.ブーム
〈特設会場と資料室ならびに特別講演のご案内〉
東宝幻想映画ロードショー　東宝怪獣事件簿
ゴジラ博物館・解説
●10の会場に55項目の資料スペースを確保。14のポイントコラムを設置。これでもうG対策は万全です。
すべてのゴジラファンに捧げる本
〈展示内容のご案内〉
★半裁ポスター、立看ポスター、スピードポスター、2シート・3シート・10シートポスターはじめ、スタジオメール、東宝フォトニュース、プレスシート、カラープレス、ロビーカード、パンフレット、海外宣材、現行商品グッズまで、世界に1セットの希少アイテム類多数★一般には初公開のアイテムを中心に、500余点の特別展示!★『空飛ぶ戦艦』(66年)のカラースケッチ、ついに発掘さる!★「日本誕生」(59年)の幻のカラーフォトメイキング公開★図像と意匠の怪獣史が、いよいよ当博物館で開幕します!!
■11月10日　全国書店にて発売!　■定価2,000円
■1954年初代「ゴジラ」から1994年最新作「ゴジラVSスペースゴジラ」まで、世界初の40年分のゴジラアイテム本、堂々完成!この1冊で、東宝幻想映画の製作から公開までがすべてわかる!
劇場宣伝心
完全保存版
ゴジラ博物館
監修・西村祐次
構成・ヤマダマサミ
編集制作：アスキー出版局
発行：株式会社アスペクト
©東宝・東宝映画
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 電話 東京(03)5351-8191
株式会社アスペクト

ASCII

少年時代の夢物語が郷愁とともによみがえる。

アスキーデジタルファンタジーシリーズ第1弾登場!!

今アドベンチャーゲームに新定義確立。

真実を知った時、——それは闘いの

夢をかたちに
信頼と創造の富士通

マルチメディアの入口は、こっちだぞー!

はじめからワープロが使えるわ。

すごく速くてキレイになったよ。

家族をつなぐかん

かんたんオールインワン

FM TOWNS II フレッシュ Fresh・E

新登場

PC2 Multimedia PC

intel inside

●CPU/i486™DX2(66MHz) ●メモリ8MB(最大72MBまで拡張可能)●表示/1,024×768ドット(Windows利用時)●カラー/1,677万色(640×480ドット)●アクセラレータ/CL-GD5430(1MB VRAM) ●260MBHD内蔵

価格298,000円
(税別)

TVも見られる

FM TOWNS II フレッシュ Fresh・T

新登場

PC2 Multimedia PC

intel inside

●CPU/i486™SX(33MHz)●メモリ8MB(最大72MBまで拡張可能)●表示/1,024×768ドット(Windows利用時)●カラー/1,677万色(640×480ドット) ●テレビチューナー内蔵●260MBHD内蔵

価格298,000円
(税別)

●マルチメディアを極めるシリーズ最上位機、モデルHA・HBも新登場。

来て見て,さわって
富士通フェア
11/12[土]→1/16[月]

FMV、FMTOWNSII、OASYSをお買い上げの方のなかから、抽選で2,000名様にタッチ君マッサージャーをプレゼント。

パソコン、ワープロの最新ラインアップと新作ソフトが勢揃い。

東京
11/12[土]9:30→18:00
11/13[日]9:30→17:00
プリズムホール(東京ドーム前)
Tel.03-3546-9868[10:00→18:00(土、日、祝祭日を除く)]

大阪
11/26[土]・27[日]
10:00→18:00
ツイン21(1Fギャラリー)&富士通プラザOBP
Tel.06-344-1101(代)[10:00→17:00(土、日、祝祭日を除く)]

※毎日先着100名様にオリジナルテレホンカードプレゼント。

願書受付開始11月1日

NEW COURSE
3Dグラフィックス課程

HUMAN CREATIVE SCHOOL

最先端への最短コース
次世代ゲームデザイナー募集！

ヒューマン本格3Dグラフィックスソフト「ベルゼリオン」(3DO版)

3DO

進化の速いゲーム業界で活躍するには、早急に必要とされている技術、実力を身に付ける必要があります。世界でも草分け的存在のゲームスクールとして、常に、開発と直結した最新の技術者を輩出してきたヒューマンクリエイティブスクールでは、このたび「3Dグラフィックス課程」を新設します。
次世代機でのゲーム開発に求められる「リアルタイム3Dポリゴングラフィックス」の制作を実践的に学習するための日本初のカリキュラム。次世代のゲームデザイナーとして活躍したい人のための課程です。

- 募集定員　100名
- １年制課程
  研究課程（２年次、選択制）
- 主なカリキュラム
  - コンピュータゲーム概論　◆３Ｄ幾何学　◆ＣＧ概論
  - ３Ｄモデリング実習　◆ＣＧアニメーション実習
  - オーサウェア実習　他
- 募集開始　平成６年11月１日(火)
- 入試選考　筆記および面接試験

新設

資料請求専用フリーダイヤル(ミンナクリエイト)

0120-37-9898

お問い合わせ

0422-23-1111

◆3Dグラフィックス課程説明会◆

11/20(日)

PM2:00〜PM4:00 参加無料・予約不要

※ヒューマンより12月発売予定の3Dポリゴンゲームによるカリキュラム内容説明　他

是非、ご参加ください。

説明会会場案内図

渋谷の街に展開するゲームスクールの熱い、楽しい2日間！

ヒューマンクリエイティブスクール
エンタテインメント
スピリッツ'94

【入場無料】協力：BEAMホール

第２会場
特設広場（パルコPART１トナリ）

11/12(土) 12:00〜17:00
11/13(日) 10:00〜15:30

◆出店、ゲームコーナー、クイズ大会、ヒューマン新作ゲーム大会……他
参加型イベント！　景品多数

学園祭会場案内図

NEC

硝子瓶で生まれた"ファンタジー"

彼女は硝子瓶の中で誕生しました。

狭くて話し相手もいない場所で独りあなたを待ち続けています。

彼女の望みは、あなたのやさしい言葉を聴き、暖かな眼差しに触れること。

あなたとのふれあいによって彼女は成長し次なる姿へと導かれます。フェアリー、エンジェル、マーメイド、あるいは女神へと。

今日も彼女は夢を見ます。いつの日か硝子瓶を出て、あなたのもとに駆けよる日を。

あなただけの小さな命がディスプレイに宿ります。

それが"メルクリウスプリティ"

■企画・開発：LONGSHOT
■プロデュース：HEADROOM
■キャラクターデザイン：中村博文

■PC-9801VM以降（要640KB要アナログディスプレイ）■5" 2HD／3.5" 2HD ■ハードディスク対応 ■FM音源対応 ■バス・マウス対応（キーボードでもプレイ可）

近日 ON SALE 妖精育成シミュレーションゲーム 妖精伝説

予価12,800円［税込］

ILLUSTRATED by H. NAKAMURA

メルクリウス・プリティ

Mercurius Pretty

A FANTASY SIMULATION GAME OF ALCHEMICAL EDUCATION OF A SPIRIT

NEC アベニュー株式会社
〒213 川崎市高津区久本 2-4-1
マルチメディア事業部 ▶お問い合わせ（月～金 午前10時→午後7時）
044(853)5580 •テープサービス 044(853)5560

ログイン
ニューソフトショー'94
年末年始といえば、たくさんのゲームがリリースされる時期である。えっ、ショーなの。なんてわけて、最新ゲームをドッと紹介しちゃうショーが始まりますよ。みなさん、遅れないように、お入りくださいませ。
※掲載ソフトの写真は、開発中のものです。
LOG IN

時代はいよいよ年末。地球の公転もそろそろクライマックスにさしかかろうとしている今日このごろ。読者のみなさん、我々のショーにようこそ！　今日の出し物は、まさしく年末年始恒例のニューソフトだ、レディースアンドおとっつあんおっかさん。

恒例のニューソフト特集、今回も総勢約90本のダンサーならぬ新作ゲームを大展示。奥の奥のそのまた奥までチラリと見せるという意味不明の大盤振る舞いである。こんなのよそではなかなか見られないぞ、お立ち合い。

さっそく展示会場に行きたいところだろうが、しばし待たれよ。こういうものにはものの順序というものがあって、本番にかかる前には必ず事前の準備をしないと、心臓やら腎臓やらに悪い影響があったりするので中年以降に注意だ。それに、こういうスペースも取っちゃったことだしさ。と、いうわけで、さて、まずは今回集合したニューソフトの傾向と対策から。

今年のニューソフトも昨年に続き全般的に大規模化、複雑化の傾向が強いようだ。ディスクの枚数は増える一方で、10枚以上などという豪の者も増えている。とはいうものの、それじゃあ、とばかりにドカンと全部CD-ROMになってしまうかというと、まだちょっとそんな風ではない。我々もしばしば紹介してきたように、海の向こう、三宅島より、もう少し向こうのあたりでは、ソフトのCD-ROM化が、燎原の火のように広がっているのだが、我が国では、徐々に増えてはいるものの、本格的普及は1995年以降じゃないかという風情だ。CD-ROMはなにしろ安く焼けるし、たくさん入るので、純粋資本主義的思考に立てば今後我が国での普及は当然なので今から準備しておくのも一興かと存じます。

ちょっと脱線した。大容量化、複雑化が傾向であるというもうひとつの理由はハードディスク対応にソフトの急増だ。これは確実に増加の方向にあり、今のところログインのニューソフトのコーナーでは〝ハードディスク対応〟のソフトにマークを付けているが、来年中には〝ハードディスク非対応〟のソフトにマークを付けるようになるのではないかというのはまさに楽観論。そうでもないかな。

もうひとつの傾向と対策は、国内ソフトはまだまだ元気ということ。そんなの当然じゃん、という気もするでしょうが、昨年、一昨年と、エポックメーキングなソフトは海外ものの移植が多かったような気もするボク。町造りモノや遊園地経営モノ、実写アニメバシバシモノなど、今年もそんな雰囲気はなきにしもあらずではあるが、今回集合したニューソフトの数々を見ると、国内純正品、いわゆる内地モノにもかなりそそられるものが多いです。……というわけで、傾向と対策はこのへんで、そろそろショーの本番へ行ってみることにしよう。もうとっくに行っている人は、せっかちさん。

さあ始めましょう

展示ソフト総索引

SIMULATION

ROLL PLAYING

ADVENTURE

ACTION

OTHER

信長の野望・天翔記

●光栄 ●12月下旬発売予定 ●PC-9801RA ●価格未定

古くからの光栄ファンには、信長、三國志という光栄の2本柱の発売スケジュールがだいたい予想できる。「三國志が出たのが×月だから、信長は来年の年末かな」って感じでね。そしてこの年末に、信長続編の発売が決定した。

戦国の息吹き
ここに伝えん!!

伝えたい情報が山ほどあるので、前フリはなしでいきなりゲーム内容の紹介に入るぞ！

まず注目すべきは、基本システムについて。前作『覇王伝』では城単位制が導入されていたが、正直いって目新しいだけで、ゲーム中盤以降は攻略すべき城が多すぎる、という不満がよく聞かれた。そのため最新作も城単位制か？ と気になっていたところ、光栄はいい意味でそれを裏切ってくれた。ナント今回は軍団単位制！ これは、大名が選んだ軍団長に、領地や城、配下の人材や金、兵糧といった物資の管理、運用をすべてまかせるというシステムだ。これによって、大名を頂点に家中がより組織化されることになる。また、領内を分割経営することができ、大名ひとりが国内の面倒をすべて見る、といった不自然さがなくなったのである。また合戦も、軍団長ごとに独自の判断で戦うことになりそうだ。それだけに使えない家臣を軍団長に任命してしまうと、家中が乱れる可能性も高い。そこで注目したいのが、家臣育成という新概念だ。

今回は、コマンドを実行させるごとに、その成果によって家臣の能力値が変化するのだ。だから働かせれば働かせるほど、家臣はそのコマンドを学習し、賢くなっていくワケ。この概念以外にも、攻城戦と野戦が同時発生したり、家臣に足軽から宿老まで5段階の身分を与えられたりと、新要素が山ほど盛り込まれ、システム改変も随所で行われている。戦国野郎にとって、信長最新作は一刻も早く全貌を知りたい期待の大作である。

城から軍国単位制へ!

⬅一見すると、「覇王伝」の城単位制を踏襲しているようにも思えるが……。今回は新たに軍団単位制が導入されたのだ！

そして合戦はよりタクティカルに!!

⬆今回は複数の勢力が敵味方に分かれて、戦場狭しと入り乱れたり、攻城戦と野戦が平行して起こるなど、大幅にシステムが改変された。戦場フィールドもかなり広げられて、より戦術的な駆け引きが楽しめそうだ。

外交はよりハデに!

⬆今回は登場武将に、能力値のほかに"特技"が設定されている。その中に"弁舌"という項目があるのだが、これは外交に関する特技ではないだろうか？ 推測だが、この特技に秀でた家臣に外交をまかせると、首尾よく話をまとめてくれそうだ。

軍議はより豪壮に

⬆右の写真にも関連することだが、今回、合戦には新要素が多数導入され、大幅な内容変更もなされたぞ。従って、「覇王伝」では戦前の一イベントに過ぎなかった軍議が、「天翔記」ではもっと意味のある、重要性の高いイベントになっているのだ。

パワードール2

●工画堂スタジオ　●12月2日発売予定　●PC-9801VX　●1万1800円

人型機動兵器パワーローダーを初め、リアルなメカと美女揃いの登場人物が魅力の本格的SFシミュレーション第2弾。ゲームシステムも改良強化、新型メカや新キャラクターも登場で、おもしろさパワーアップだぞ！

女性だけで編成された機動特務中隊ドールズの活躍を描く、SFシミュレーションの第2弾がいよいよ登場。ゲームの舞台になるのは前作から4年後の惑星オムニ。辛くも地球政府からの独立をはたしたオムニ政府ではあったが、旧移民と新移民との間に亀裂が生じて内戦へと発展してしまう。そして戦いが激化していくとともに、機動特務中隊ドールズも再編成されることになったのだ。

今回の『2』では使いやすさをメインにシステムが変更され、部隊編成も楽に行なえるようになった。作戦プランの選択も会話形式で行なうようになったので、プレーヤーの思いどおりの作戦展開が可能になるぞ。また、前作のユーザーディスクからキャラクターデータを転送することができるので、前作からプレーしている人にはうれしいことだよね。

リアルなメカニックと美女たちがわんさか登場。しかも内容は本格的な戦術級シミュレーションの『パワードール2』。今から12月の発売が待ち遠しいね。

わかりやすい部隊編成

部隊編成とは、作戦を実行する前に実行部隊の装備や人員の割り当てを行なうこと。このゲームで重要な役割をもつ部隊編成が、『2』ではよりわかりやすく簡単に行なえるようになっているのだ。全メンバーを一覧で表示し、しかも各項目順に表示することが可能。これにより、部隊編成でどのキャラクターをどの部隊に配属するかの目安になる。また、編成済みのメンバーと未編成のメンバーが分けて表示されるので、各実行部隊の編成が一目でわかるぞ。

戦えドールズ

前作同様に作戦実行中には、ビジュアルシーンが挿入されている。オペレーターとパイロットのやりとりや、降下中のパワーローダーなどのビジュアルは臨場感バツグン。ゲームの進行を大きく盛り上げてくれるのだ。これでこそゲームに感情移入ができるってもんだよね！

新装備で武装も充実

新型パワーローダーも登場し、メカと武装も新しいものが増えている。特に注目なのが、武装によっては弾の種類が選べることや、ポケットという装備箇所が増えたことだ。武装のバリエーションが豊富になった分、武装選択の差が作戦遂行に大きく影響するぞ。

ポケット

⬅パワーローダーの新しい装備箇所としてポケットというものができた。このポケットには、携帯した武装の予備弾や使い捨ての手榴弾、囮用のデコイなどを最大6個まで収納可能なのだ。

弾の種類が選べる!

	弾数	地攻	空攻	索敵	AP-	AP	残
1[illegible]徹甲弾	11	60	0	0:0	-1:	2	19
[illegible]	11	50	[illegible]	0:0	[illegible]	2	24
[illegible]弾	11	0	0	0:0	-1:	2	24

⬆一部の大口径火器では使用する弾の種類が選べるようになった。ダメージなら徹甲弾、効果範囲なら榴弾、防御には発煙弾と用途によって選ぼう。

そのほかのメカもリニューアル

⬅パワーローダー以外のメカも一新。航空機のデザインは、より未来を感じさせるものになっているのだ。また、敵の攻撃ヘリコプターも登場し、兵器のバリエーションも増えたぞ！

HR2

●アートディンク ●12月16日発売予定 ●PC-9801(要386SX以上) ●1万2800円

"アートディンクの年末ソフトは、超大作である"、なーんてマーフィーの法則みたいな話だけど、アートディンクはここ数年、年末には必ず超大作を発表するのである。今年も例年どおり超大作なのだ。ロボットものなのだ。

今度のアートディンクの作品は、『HR2』っていうタイトルなんだって。でもって、ロボットものなんだって。ん? 『HR2』で、ロボットもの!? もしかして『ハウ・メニ・ロボット』の2かな? と、思うでしょ。ねー、古くからのアートディンクファンなら、絶対にそう思うのが普通だよね。でもね、近いけどちょっと違うんだな。

HR2は、建設ロボットの名前で、ゲームの内容は、そのロボットを使ってビルディングを建てるというものなんだな。ゲーム画面をよーく見てもらうとわかると思うけど、その中にちょこんといるロボットが、そのHR2君だ。彼らは、それぞれ違った性格を持ち、人それぞれ(ロボットそれぞれか)の動きをするロボットなんだ。プレーヤーは、そのロボットを使ってビルディングを建設していくんだけど、うまいことロボットに指示が出せるかどうかが腕の見せどころなんだな。

⬆資材を運ぶロボット、どんどん階段をのぼって行くロボット、さぼりが好きなロボット、挙動不審なロボットなど、とにかくロボットの性格が豊富。豊富でこまるのだ。

それから、もうひとつこのゲームをおもしろくしている要素に、ロボットの性格を作る血液型というのがある。それぞれのロボットの性格は、この血液型の組み合わせで構成されている。さらにその血液型は、血液型言語『Mini-C』で、プレーヤー自身が作り出すこともできるんだ。アートディンクは、不思議なもんを作っちゃったねー。

というわけだ、さぁこの年末はロボットにビルディングを作らせるのだ。そう思いどおりにはいかないだろうけどね。

ロボットを制御してビルディングを建てる

建築ロボットHR2の[illegible]める ロボット血液型

ロボットの性格を作り出している血液型には、人間と同じようにA型、B型、O型などというような基本血液型がある。それぞれのロボットは、複数の血液型の組み合わせで構成されていて、プレーヤーが組み合わせを変更できる。また血液型記述言語『Mini-C』を使って、ユーザーオリジナルの血液型を作り出すこともできる。C言語の勉強にもなるらしい。

メルクリウスプリティー ～妖精伝説～

●NECアベニュー　●12月9日発売予定
●PC-9801VX　●1万2800円

NECアベニューの久しぶりの新作は、妖精を育ててしまおうというちょっと変わった育成シミュレーションゲーム。プレーヤーは錬金術師となり、造りだしたホムンクルス(妖精)が成人するまで、育成装置を使って育てていくのだ。

1日24時間を4つの時間帯に区切り、プレーヤーは毎時間帯ごとにホムンクルスの教育をしていく。教育には読書や祈りなどのしつけである〝学習〟。ニンフ(水)、シルフィード(風)、サラマンダー(火)、ノーム(土)の4種類の精霊を召還し、ホムンクルスの能力値をアップさせる〝精霊召還〟。ホムンクルスと対話して情緒を高める〝会話〟。そして、仮想現実再生装置により育成装置の中にいながら様々な経験を積むことのできる〝ヴァーチャクリスタル〟などがあるぞ。どのような教育をするかで、ホムンクルスの性格は変わってくる。どのようなホムンクルスができあがるかは、キミたちの腕しだいなのだ！

➡日中の12時間を4つに区切ってスケジュールを組み立てていくのだ。

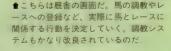
⬆ホムンクルスは育て方によって、容姿や表情まで変わってきてしまう。知的なホムンクルスにするも、野性的なホムンクルスにするもキミの教育しだいだぞ。

⬆育成装置の中に浮かぶ、生まれたばかりの第1段階のホムンルンクス。この後、第4段階まで成長していくぞ。

クラシックロード3

●ビクターエンタテインメント　●12月発売予定
●PC-9801　●9800円

競争馬育成シミュレーションと言えば、この『クラシックロード』シリーズ。馬主となって愛馬を育て、GⅠレースの晴れの舞台へと導くことがキミの使命だ。

細かくて豊富なデータが売りのこのシリーズもついに3作目を迎え、システム面なども一新、レースシーンにおいては最大出走頭数が16頭にまで増やされている（前作は12頭まで）また、賛否両論であった従来のような数値によるパラメーター表示はついに取り払われ、馬の力は、スピード、スタミナ、パワーの3要素がどのようなバランスで成り立っているのかをグラフで表示するようになった。馬の力の上限が見えない分、機械的な作業ではなく、生き物として馬と接することができるはずだ。

基本的なコンセプトは前作と同じだが、その分、細部にわたってかなりの改良が加えられている。トウカイテイオーなどの新しい種牡馬も追加されているぞ。

➡メイン画面。馬主としての様々な行動をここで決定。GⅠ制覇を目指せ！

牝5歳　鹿毛
SP/ST/PW　戦績 2- 0- 1- 5 オープン
次走予定なし

血統		適距離	気性	雨	成熟
父	ドクターデヴィアス	1600-2500m	良	◎	早熟
母	ロングキティー	1400-1800m	中	△	早熟

追切記録				
2/3	本	6F	77.6-37.0	強め
2/2	W	6F	76.2-37.5	一杯
12/3	ダ	7F	93.6-37.9	一杯
12/2	本	6F	77.4-37.3	一杯

月	週	場所	レース	頭	枠	人	着	騎手	コース	タイム	差	展開		3Fロン	体重
12	1	[illegible]	阪神3牝	7	5	5	1	安多富53	芝1600良	1.39.3	0.1	S	3-3-2	36.5	462
4	1	[illegible]	[illegible]花賞	16	3	2	3	安多富55	芝1600良	1.38.2	0.2	H	9-9-7	36.6	[illegible]
5	3	東京	オークス	16	12	3	13	安多富55	芝2400[illegible]	2.28.2	0.5	M	12-12-14	36.8	450
7	4	[illegible]	関屋記念	9	3	4	4	安多富50	芝1600良	1.34.5	0.4	H	5-6-3	35.3	460
12	3	[illegible]	[illegible]牝特	8	6	3	5	安多富55	芝2000重	2.07.0	0.6	M	2-2-2	38.0	462
2	3	[illegible]	マイラーズC	8	8	7	6	安多富56	芝1600良	1.38.2	0.4	M	5-4-3	36.2	466

梅本　幸孝　全成績 2- 0- 1- 5
所持金 8017万　GⅠ 1勝　GⅡ 0勝　GⅢ 0勝

持馬変更　市場　牧場　システム　各種情報　自動進行　開催

⬆こちらは厩舎の画面だ。馬の調教やレースへの登録など、実際に馬とレースに関係する行動を決定していく。調教システムもかなり改良されているのだ。

⬆16頭立てになったレースシーン。コーナーは再現されていないが、それでも直線の叩き合いは迫力満点だ。

太閤立志伝Ⅱ

●光栄　●12月発売予定　●PC-9801VX
●価格未定　●要プロテクトメモリー1メガバイト

『信長の野望』シリーズとは違った切り口で戦国時代を描き、話題を呼んだ『太閤立志伝』の新作が、この年末に登場するぞ。

プレーヤーが足軽時代の豊臣秀吉となって大名をめざす、というゲームの基本的な部分は、前作と同じだ。システム部分もそのまま引き継いでいるので、以前遊んだことのある人なら、そのとき培ったノウハウをいかせるのだ。

さて『太閤立志伝Ⅱ』最大の特徴は、東北から九州まで、日本全土がフォローされていることだ。これにともない、ゲームに登場する大名や武将の人数も増え、より密度の高い仕上りになっているぞ。また、秀吉が織田家以外の大名に仕官することも可能になった。信長はキライじゃ！　という人も、自分のごひいき大名になら、忠義の尽くしがいがあるってもんだよね。

待ち遠しい発売日まであと1ヵ月とちょっと。全国の戦国野郎よ、ゾウリを温めて待て!!

⬆今回はゲームの序盤から腹心として、武将をひとり同行させることができるぞ。写真では蜂須賀小六をつれている。キミなら誰を腹心に選ぶかな？

⬆のちの太閤様も、足軽のうちは地味な仕事ばかりやらされていた。大名になるまでは、忍の一字ってやつだ。

■これは攻城戦画面。新しく加わった計略で、火計、内応、思いのままだ。

紺碧の艦隊

●マイクロキャビン　●12月発売予定
●PC-9801（要386CPU以上）　●価格未定

日本が敗戦する記憶を持った高野五十六や大高弥三郎などの人物たちが、後世世界とよばれる世界の"戦前"に復活。自分の世界で日本と世界がたどった悲劇を回避しようと、政治に戦略戦術にと活躍するという、第2次世界大戦を舞台にした仮想現実小説『紺碧の艦隊』。この人気小説が、今度はパソコンゲームに登場だ。

ゲームはキミが作戦司令官として、大高や高野、紺碧会や青風会が立案した作戦を遂行していくという形式になる。原作にもあった、パナマ運河破壊作戦や天元作戦といった作戦の指揮をキミが取れるというわけ。マルチシナリオ方式で、作戦の成否によりドンドン世界情勢が変わっていくのだ。

もちろん、小説の読者ならお馴染みの登場人物も多数登場するので、ファンは必見。また、架空のものを取り混ぜ、当時の兵器も多数登場するので、第2次世界大戦に興味のある人にも楽しめる内容となっているぞ。

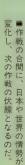
⬆『紺碧の艦隊』はいわゆる作戦級のシミュレーションである。設定された戦場をキミが智力を尽くして戦い抜け。後世日本、そして世界の命運はキミの手にある。

⬆新兵器が開発された場合、数々の兵器性能テストにより、現行兵器との性能差をこの目で確かめることができるぞ。

高野：「これでわれわれは、何度目の会合になるかな」
源田：「はい、十二回目になります」

会の名は「紺碧会」。ここは後世世界。前世の記憶を持ったまま後世世界にやってきた人々が、前世での過ちを二度と繰り返さないため、秘かに結成された集団である。

■作戦の合間に、日本や世界の情勢が変化し、次の作戦の伏線となるのだ。

戦　乱

●GE・TENチーム　●12月28日発売予定
●PC-9801VX　●9800円

異色戦国ゲームを創ることで有名なGE・TENチームが、今年の年末に発売するのが〝局地戦〟をテーマにした『戦乱』である。

局地戦と銘打つとおり、このゲームでは戦国史上名高い7つの合戦を、あくまでも独立した戦いとしてプレーするようになっている。当然、内政で国力を鍛えるなんて行為はナシ。外交で自身に有利な局面を作るなどという行為もナシだ。とにかく、自分に与えられた戦力と状況(史実に基づく)をもとに、戦術を駆使して自軍を勝利に導きさえすればいいのである。単純と言えば単純。それだけに、プレーヤーの能力をフルに問われるのが、『戦乱』のおもしろいところなのだ。

このソフトハウスのゲームには、『GE・TEN』といい『GE・TENⅡ』といい、すべてがリアルタイムシステムを導入しているが、その点は『戦乱』にも、バッチリ踏襲されているぞ。シミュレーションに一家言を持つ人は、コイツに挑んでくれ!!

➡当時の地形を忠実に再現した合戦マップ。城や砦の位置関係を把握すべし。

⬆拡大画面と縮小画面を同時に見ながら、戦局にそくした兵力を投入するのが勝利の道。ただし、合戦はリアルタイムに進行するから判断は迅速に行なうように。

⬆自軍の戦力を確認したところ。戦術オンリーのゲームなので、武将自身のパラメーターは〝戦闘力〟のみ。熱すぎるー!!

デュエル サクセション

●呉ソフトウェア工房　●発売日未定
●PC-9801(要386CPU以上)　●価格未定

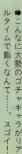
呉ソフトウェア工房の〝ゴチャキャラシリーズ〟と言えば、ゲーマーなら誰もが知っているであろうシミュレーションの傑作。そして この『デュエル サクセション』は、ゴチャキャラシリーズの究極形とも言えるシミュレーションなのだ。

ゲームの内容は、ある戦争の中の一場面(会戦)を再現した〝作戦級シミュレーション〟。司令官であるプレーヤーは、あらかじめ敵兵力と戦場が設定されているミッションを次々と攻略していくこととなる。自軍の兵力は限られているが、ミッションを効率よくクリアーすることによって様々な特典(兵力の増加、アイテムの獲得など)が得られ、戦力を強化することができる。

なにぶん開発中なので、詳しい仕様はまだわからないのだが、「それぞれのキャラが独自の思考ルーチンを持っている」、「地形はすべてポリゴングラフィック」、「視点の変更や縮小、拡大が可能」というウワサも……。続報が楽しみだね。

➡こんなに大勢のゴチャキャラがリアルタイムで■くなんて……。スゴイ!

⬆自軍の騎兵隊が突撃を開始。しかし■■の前線には弓兵が陣取っていた! 騎兵の突進力は大きな破壊力を生み出すが、弓兵たちから見れば格好の的なのだ。

⬆これは敵城を拡大表示したもの。「グラフィックが荒いなー」なんて思った人はアマい。これってすごい技術力なんだぞ。

2601 帝国機動艦隊の興亡

●ネクサスインターラクト ●11月下旬発売予定
●PC-9801VX ●1万2800円

男だったら、プロ野球の監督かオーケストラの指揮者、はたまた連合艦隊の司令官になりたい。といったのは昔の作家だが、このゲームの中でキミは夢の連合艦隊司令官になることができるぞ。そして、アメリカの大艦隊と艦隊戦を行なうのだ。

艦隊戦といっても、このゲームの戦闘の主役は空母機動艦隊。艦砲による砲撃戦ではなく、艦載機による航空攻撃をメインに、敵艦隊と雌雄を決するのだ。もちろん、そのためには兵装や格納庫への出入り、発着艦の順番など、艦載機の行動をしっかりと管理しないといけない。育成の要素が含まれているので、プレーヤーが上手に艦載機を指揮すれば、経験を積んで攻撃命中率や回避率がアップしていくぞ。ぜひ、精鋭航空隊を育ててあげよう。

15以上のシナリオが用意されているが、各シナリオの勝敗で、進行はドンドンと変化していくぞ。最終的勝利をめざしてがんばれ！

■艦隊内の艦船配置も変更可能だ。効率のいい、空母防御形態をとるべし。

⬆上空、甲板、格納庫という、３つの場所に航空機がいる状態。武装変換は格納庫か甲板のみで、敵艦隊を攻撃するには、必ず上空にでなければならないのだ。

⬆これが戦闘画面。一撃離脱や補足攻撃といった戦術を指定して攻撃させる。もちろん、周囲の護衛艦よりも空母を狙え。

ロードオブパンツァーズ

●システムソフト ●12月中旬発売予定
●PC-9801VX ●10800円

架空の戦場"コンクエスト島"を舞台に、プレーヤーの率いる戦車軍団で敵戦車軍団を蹴散らし、最後には島全体を占領するというのが、前作『ロードオブウォーズ』のストーリーであった。

この『ロードオブパンツァーズ』でも、その基本的なコンセプトに変化はないが、今回はキャンペーン方式で３つの島を占領しなければならないことと、プレーヤーも戦闘に参加しなければならなくなったところが、大きく変わった部分といえる。モノトーンの色調で前作の渋さも踏襲しているこのゲーム、一度はプレーしてほしいな。

⬆今回の舞台になるのは、写真のオーク島を含む３つの大陸である。広いぜ!!

⬆基本的なシステムは前作を踏襲。当然、ゲーム画面も渋〜いままなのでグッド!!

あみゃりゃんしゅ(仮題)

●風雅システム ●1995年春発売予定
●PC-9801 ●価格未定

HD対応

風雅システムの看板シリーズである『アマランス』。それの『Ⅰ』の発売当時に、そのパロディ版として企画されていたゲームがついに日の目を見るときが来た。とはいうものの、当初のパロディ版RPGとしての登場ではなく、堂々と独立タイトルとして市販されるのだ。

ゲームの内容は、『アマランス』の『Ⅰ』と『Ⅱ』の舞台となった、シュテラール王国の建国物語をテーマにした、シミュレーションRPG。パロディ版時代を受け継いで、変な仮題が付いてるけど、実はすごくシリアスな内容だぞ。今回も風雅システム独特のシナリオ作りで、感動させてくれるに違いないね。

⬆このように、ユニットを操作して敵を撃破していくという形式のゲームである。

⬆戦闘中。ちなみにペールメールは、『アマランス』のヒロイン、ディンの母親だ。

女子高制服物語

●KSS　●11月25日発売予定
●PC-9801VX　●1万2800円
HD専用

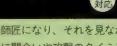
プレーヤーは予備校生となり、受験勉強やバイトをしつつ、恋愛にも全力投球してみようというナンパシミュレーションゲーム。勉強やバイトで大忙しのなかで、いかに遊び時間を捻出して女の子とデートを重ねるかがポイント。制限時間の1年間が過ぎるとゲーム終了、それまでの行動によってエンディングが変化してくる。見事、ナンパに成功した女の子と正式に付きあう場合もあれば、ひとりさびしく2浪なんて場合もあるぞ。

ゲーム中には30人以上の女の子が登場するから、とても1回のプレーでは出会いきれない。何度もプレーして、好みの子を探せ！

⬆スケジュールは1日単位で決められる。勉強とバイトを両立させ、ナンパもせよ。

⬆ナンパしてデートした女の子とは、条件しだいで思い出の写真が残せるぞ！

究極格闘指南

●日本ソフテック　●12月末発売予定
●PC-9801VX　●価格未定
HD対応

プレーヤーが武術の師匠となり、武道大会の優勝目指して弟子を育てるというゲームが現われたのだ。しかも弟子の訓練は、格闘アクションゲームで行なわれるというから変わっている。まず、弟子とコンピューターの操作する練習相手との試合をビデオに撮る。プレーヤーは師匠になり、それを見ながら弟子に間合いや攻撃のタイミングなどをアドバイスするのだ。練習相手をコンピューターに任せず、自分で操作することもできるぞ。

ジョイスティックも使え、普通の格闘ゲームとして遊ぶモードもあるから、格闘ファンも満足だね。

⬆右側がキミの愛すべき弟子。強くなるか弱くなるかは指導しだいなのだ。

⬆本物のビデオのように、早送りや巻戻しもある。これを駆使して育てよう。

馬なり1ハロン劇場

●マイクロビジョン　●12月15日発売予定
●PC-9801VM　●1万2800円(予価)
HD専用

週間競馬報知で連載中の漫画、よしだみほ著『馬なり1ハロン劇場』が、競馬シミュレーションゲームになったぞ。ゲームでは、日本ダービーに優勝することが第一の目的だけど、なんといってもこのゲームの特徴は、馬が会話すること。プレーヤーが調教する度にいろんなセリフを話し、ときには調教を拒否することも。そんなワガママも、トウカイテイオーやビワハヤヒデなんかの憧れの馬だと許せちゃうんだな。

年末の有馬記念や年初のレースに向けて、お気に入りの馬を育てて、一攫千金を目指そうぜ！

⬆リアルなレースシーンと、アナウンサーの実況で、熱くなること間違いなし。

⬆馬データは、能力データと性格データ、血統データの3つに大別される。

マーチャント・プリンス

●アローマイクロテックス　●1995年1月27日発売予定
●ウィンドウズ　●価格未定
HD専用

このゲームは、大航海時代のヴェニスを舞台とした経済シミュレーションだ。プレーヤーは、ヴェニスに本拠を置く4大商人のひとりになり、未知なる世界との交易を目的とした冒険の旅に出るのだ。

とはいえ、冒険を続けるには、莫大な資金が必要である。これを少しでも多く獲得するためには、議会や教会を買収したり、ライバルの商人たちを妨害したりしなければならない。ヴェニスの美しい街並みの影では、いろいろと汚い謀略が渦巻いているようだね。

IBM-PC版では地味だったグラフィックが、このたび全面的に描き替えられた。ハマれる作品だぞ。

⬆高解像度時代にふさわしく、見ごたえのあるグラフィックに変身したのだ。

⬆必要なすべての画面をウインドー表示できる。また、画面サイズも調節可能だ。

レジオナル・パワーⅢ スペシャル

●コスモス・コンピューター ●12月17日発売予定
●PC-9801VM ●1万2800円

『レジオナル・パワーⅢ』をグーンとパワーアップさせるためのソフトが、この『レジオナル・パワーⅢスペシャル』である。

このソフトを使えば、『レジオナル・パワーⅢ』のシステムアップバージョンがプレーできるほかに、新シナリオが10本も遊べるというのだから、とってもおトク。ちなみにシステム改良の主な点とは、思考ルーチンの強化や、外交によって他勢力と兵器を共同開発できる点、戦闘がすべて司令官に委任されるようになった点などなどだ。『レジオナル・パワーⅢ』を持ってる人は、絶対にこのソフトを購入して、新たな戦いに挑戦しよう!!

⬆オープニングからのワンシーン。SFシミュレーションらしさがよく出ている。

⬆これもオープニングから。多くの兵器が登場するのが、このシリーズの特徴だ。

シムシティー2000

●富士通 ●12月9日発売予定
●FM TOWNS ●9800円

海外ソフトからの移植希望タイトルとして、読者の要望の声が非常に多かった『シムシティー2000』が、ついにFM TOWNS版に移植されることが決定した。DOS/V版やマック版、98版に続き、ようやくFM TOWNS版が、発売されることとなり、徹夜プレーに明け暮れるユーザーが増加しそうだ。前作に水道システムや地下の概念などを取り入れ、いままで以上に遊びごたえのあるゲームになっているぞ。ホント、発売日が待ち遠しいよね。

このソフト、もうすでにシナリオ集が発売されているので、こちらのほうも早急に移植してほしい。

⬆旧作とは比べものにならないほど、美しくリニューアルされているぞ!!

⬆災害のなかの"モンスター"は、怪獣タイプからロボットタイプに変更された。

ゴルフ・リンクス386プロ(仮)

●サイベル ●1995年春発売予定 ●要CD-ROM
●FM TOWNS、PC-9821、PC-9801(要256色環境) ●価格未定

全米で爆発的なヒットを飛ばしたゴルフシミュレーションの最高峰、『リンクス386プロ』の日本語版が、いよいよ来年春に登場だ!

美しい画面に優れたゲーム性、それに実際のゴルフを究極まで突き詰め、それをリアルに再現したシステムが、きっとプレーする人すべてを魅了してくれることだろう。ひとたびマウスを握れば、本物のコースそのままに、臨場感あふれるプレーが約束されている!

TOWNS版、PC-9801版のほかに、いくつかのコースデータも同時発売されそうだから、今からハードディスクを空けとかなくちゃね。

⬆日本でも、こんなに美しい画面でゲームを楽しめるようになったんだね。

⬆とことんリアルさを追求した繊細なシステムが、マウスひとつで自由自在に。

グレイストン サーガ ー魔界の泉ー

●ペガサス・ジャパン ●11月16日発売予定
●PC-9801VX ●12800円

HD対応

『グレイストンサーガ』は、ファンタジーシミュレーションゲームだ。ゲームの舞台となるのは、4つの王国があるとある大陸。主人公は、仲間をひきつれ、魔界の出現を阻止するために戦うのである。

ゲームは、全16マップ構成になっている。各マップで、敵の本拠地の占領やボスキャラの打倒など、あらかじめ設定されている終了条件を満たしたら、そのマップをクリアーしたことになる。主人公とその仲間たちは、経験をためることによって、次第に成長していく。

マルチシナリオ、マルチエンディングが採用されており、何度もプレーすることが可能だ。

⬆上から見下ろすタイプのフィールド画面。ふだんの移動は、この画面で行なう。

⬆こちらは戦闘画面。クォータービューだ。戦闘は、1対1で行なわれる。

L-est ～エレスト～

●マイアミソフト ●11月25日発売予定
●PC-9801 ●7800円

このゲームの舞台になるのは、銀河に浮かぶ美しき惑星エレスト。この、若き女帝が治める女性中心社会の星に、突如として飛来した1機の機甲兵(メタルユニット)。プレーヤーは、この、謎の機甲兵ベルゼキューゼスのパイロット、ガッシュとなってエレスト軍と戦っていくのだ。

『L-est』は、メカと美少女てんこ盛りのシミュレーションゲーム。戦闘は疑似3Dで行なわれ、様々な機甲兵が登場する。そして戦闘に勝つと、敵の美人パイロットたちとムフフなことができるっていうのだからたまらない。まさにひと粒で二度おいしいってもんだね。

⬆機甲兵の登場するビジュアルシーンもたっぷりで、メカもの好きも大満足!?

⬆凛々しいパイロット姿もいいけど、こんな乱れた姿もとっても刺激的。

ファーランドストーリー

●TGL ●発売日未定
●DOS/V ●1万800円 ※画面写真はPC-9801版のものです。

ただ今、PC-9801でシリーズ3作目まで発売されている『ファーランドストーリー』シリーズ。初代『ファーランドストーリー』が、このたびDOS/Vに移植されるぞ。

『ファーランドストーリー』は、シミュレーションにロールプレイングの要素を加えた、初心者にも遊びやすいゲーム。画面上で、各キャラをユニットのように動かしていき、敵に近づくと戦闘となる。そうして敵と戦いながら、キャラが成長していくわけだ。

なお、今回PC-9801版の画面を掲載したが、DOS/V版もこれと同じグラフィックになる予定だ。

⬆主人公アークと、宿敵暗黒騎士との対決。豪快なアクションシーンがかっこいい。

⬆キャラどうしの会話シーン。ユニットより人間のほうが感情移入しやすいよね。

源平合戦

●光栄 ●TOWNS版は12月、マッキントッシュ版は1995年1月発売予定
●FM TOWNS、マッキントッシュ ●価格未定 ※画面写真はPC-9801版のものです
HD対応

源氏と平氏の戦いをテーマにした渋セン歴史シミュレーション、それが『源平合戦』だ。PC-9801版を忠実に移植するという、TOWNS版とマッキントッシュ版。歴史ゲームフリークは絶対に購入だ!!

⬅源氏と平氏の戦いがテーマのゲームだぞ。

パワーダービー

●コスモス・コンピューター ●12月3日発売予定
●DOS/V ●9800円
HD専用

➡実在した馬がこのゲームには登場するのだ。

アドベンチャーの要素を含んだ競馬シミュレーションゲーム、それが『パワーダービー』だ。立派な馬主になって大金を稼ぐのが目的のこのゲーム、DOS/Vユーザーにもぜひプレーしていただきたい!!

レジオナル・パワーII

●コスモス・コンピューター ●11月26日発売予定
●DOS/V ●9800円

➡SFシミュレーションゲームの秀作だぞ。

レジオナル・パワーシリーズの人気を固定づけたことで知られる『レジオナル・パワーII』。PC-9801版では大好評を博したこともあって、ついにDOS/Vへ移植されることになったぞ。こりゃウレシイ。

F-15 ストライクイーグルII

●マイクロプローズジャパン ●1995年1月発売予定
●FM TOWNS ●1万3800円 ※画面写真はPC-9801版のものです。
HD専用

米空軍の主力戦闘機、F-15を扱った本格的フライトシミュレーターの名作が、ついにFM TOWNSへ移植されることになった。このソフトでF-15を使いこなし、現代の撃墜王を目指せ!

⬅手に汗にぎるドッグファイトが体験できる。

ランズ・オブ・ロア

●ロールプレイング ●スタークラフト ●12月9日発売予定 ●PC-9801、PC-9821(除くCシリーズ)、FM TONWS ●1万2800円

『アイ・オブ・ザ・ビフォルダー』シリーズの、IとIIを製作したスタッフが贈る新たなRPGシリーズ。それが、この『ランズ・オブ・ロア』なのだ。でもって、やっとこさで日本語でプレーできることに、あいなりました次第です。

てなわけで、アメリカで大人気の『ランズ・オブ・ロア』が、いよいよ日本に登場なのだあ!!

魔女スコーティア率いるダークアーミーに侵略されたグラッドストーン。そこで国王は、4人の勇者を召喚して真実のルビー探索に向かわせることにしたが……。

ということで、プレーヤーは4人の勇者からひとりを選んでプレーすることになる。画面は3Dで、すべてがリアルタイムで進行するのだ。つまり、〝ダンマス〟タイプってことですな。

注目したいのは、超美麗なグラフィック&ウマイ演出&多彩なイベント。特に演出はうなっちゃうほどで、知らないあいだにゲームの世界にドップリとハマってしまうぞ。RPGファンは期待せよ!!

つきなみですが でもホントに美麗なオープニングなのだ!!

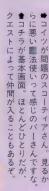
まあ見てくださいな、この[illegible]なオープニングを!! まるで映画のよう、なんて言い古された誉め言葉が、自然に浮かんじゃうくらい、美麗です。しかもカメラアングルが、これまたニクイほど決まっているんだな。やっぱり、これからゲームの世界に入っていくんだから、これくらい凝ったオープニングじゃないとねえ。

これまたつきなみですが 平和と名誉のために敵を倒すのだ!!

➡コイツが問題のスコーティアさん。見るからに悪い[illegible]法使いって感じのバーさんですな。

⬆コチラが基本画面。ほとんどひとりだが、クエストによって仲間が入ることもあるぞ。

⬆ある場所から船に乗って、違うエリアに移動することができる。

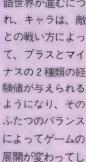
➡こんな感じのイベントシーンがいっぱいで、ついついハマるのだ。

卍PSY幽記

●ビーエスティー　●12月中旬発売予定
●1万2800円　●PC-9801VX

手塚プロがキャラクターデザインとビジュアルのデザインを手掛けたRPG、『卍PSY幽記』。ストーリーは近未来の地球で、主人公の少年、タロが悪霊に憑かれた恋人を助けだすために背後霊の仲間と冒険に出る、というもの。

このゲームの特筆すべき点は、〝ふたつの相反する世界〟という陰陽道の世界観をうまく取り入れてるところ。例えば経験値。ゲーム序盤でキャラは普通のRPGのように一種類の経験値で成長する。しかし、陰陽道の思想に基づいた物語世界が進むにつれ、キャラは、敵との戦い方によって、プラスとマイナスの2種類の経験値が与えられるようになり、そのふたつのバランスによってゲームの展開が変わってしまうのだ。他にも〝現実世界〟と〝夢の中〟、〝体〟と〝魂〟など、ゲーム中には対立概念が数多く登場するぞ。

この、今までのとは違った思想のRPG『卍PSY幽記』。君はどんな運命をたどるのかな？

➡うーん、何かオドロオドロしているけど、恋人と世界のために戦うのだ。

⬆マイナスパワーに支配されている地球の中で。唯一、幸せそうに見える聖域・山寺での生活。しかし、怨霊の手はすぐそこまでやってきていた……。

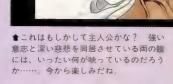
⬆これが〝現実世界〟のマップ。それが、〝夢の中〟に入ると、世界の表現ががらりと変わってしまうのだ。凝ってるでしょ。

忘れえぬ炎

●遊演体　●1995年2月末発売予定
●PC-9801　●1万2800円

テーブルトークRPGや『フィフス・エレメント』シリーズでお馴染みの遊演体が、そのノウハウをフルに生かして制作しているのが、ここに紹介する『忘れえぬ炎』だ。

このゲームには、興味深い試みがいくつもなされているのだが、その最たるものは〝心理シミュレーション〟であろう。これは、最大4人編成からなるパーティーに、微妙な人間関係を再現しようという意図から開発されたもの。このシステムにより、能力値やグラフィックの違いといった表面的な部分ではなく、キャラクターの〝人格〟を感じ取ってパーティー編成を考える楽しみが生み出されるのだ。

そのほかにも、神秘的象徴（マジックイメージ）を組み合わせることで生成、発動される、という魔法システムや、5人用意された主人公キャラクターによるマルチスタート、マルチストーリー、マルチエンディングも楽しみである。読者諸君も続報に注目してほしい。

➡まだ開発途中だけど、登場人物のグラフィックをドーンと公開しちゃおう。

⬆これはもしかして主人公かな？　強い意志と深い慈悲を同居させている両の瞳には、いったい何が映っているのだろうか……。今から楽しみだね。

⬆蠱惑的な微笑みを浮かべる美女。主人公に対してどのような関わり方をするのかは、プレーしてからのお楽しみだぞ。

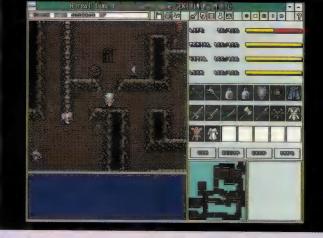
げきりん ―失われし宝剣―

●日本アプリケーション ●12月中旬発売予定
●FM TOWNS(MARTY兼用) ●9800円

いささかマンネリぎみのパソコンRPGに旋風を巻き起こすべく、まったく新しいリアルタイムRPGを携えて、ゲーム業界に初参入する日本アプリケーション。ゲームをプロデュースするのは、なんと、あの木屋善夫氏だ。

この『げきりん』は、今までにない新しいシステムを数多く搭載し、より現実にそったゲーム世界を体験できるRPGである。たとえば、弱いモンスターでの経験値稼ぎを意味のないものにする、〝モンスター別経験値システム〟。これは人の経験や成長を見事に表現した画期的なシステムで、ゲームが停滞することなく、スムーズなプレーが可能だ。

また、熟練度システムによって、武器や盾は使い込むほどに大きな効果を発揮する。だから、自分の好みで装備や戦い方が選べるぞ。

こうした様々な新システムが、複雑怪奇なゲームの世界を、自由に、どんなスタイルででもプレーできるようにしてくれているのだ。

⬆すっきりとしたゲーム画面。でも、この中には、斬新なアイデアと画期的なシステムが、いっぱい詰めこまれているのだ。オートマッピング機能もついてるぞ。

➡エレベーターでフロアセレクトできるダンジョンは、自由に歩き回れる。

⬆たくさんの武器やアイテムも、それを生かすのはプレーヤーしだい。成長するのは、キャラクターだけじゃないんだね。

ザ・グレイルハンター

●日本テレネット ●12月下旬発売予定 HD専用
●PC-9801 ●価格未定

RPGは数あれど、ここまで風変わりなものはあるまいってのが、この『ザ・グレイルハンター』。コミカルなノリ、ライバルたちとの複雑な人間関係、なんと三つ巴の戦いもある戦闘システムと、ミョーな特徴だらけなのだ。

で、ゲームの最終目的はというと、王家の家宝である、失われた聖杯を見つけ出すことだ。さまざまなダンジョンを探索して、すべて発見できれば、どんな褒美も思いのまま。ただし、ライバルたちも聖杯のありかをかぎまわっているので、ノンビリできないぞ。

さらに輪をかけて緊張感をもたらすのが、人間関係システムと、〝隠された過去〟設定だ。

たとえば、友好度と交渉次第でライバルパーティーにアイテムを安く売ってもらえたり、情報を教えてもらえる。しかもモンスターと共同で闘うことも可能だ。隠された過去の設定では、天敵といえるライバルが、なんと生き別れた兄弟なんてことも!?

⬆ライバルと交渉もオーケーの人間関係システム。でも、交渉に失敗したり、仲が悪かったりすると、モンスターと三つ巴の戦いになることもアリ。

➡あらゆる場所に散らばった聖杯のカケラをすべて探し出すと……?

⬆細かく描かれたグラフィックも魅力的だよね。各パーティーを招いて、アジトでオークションも開けるらしいぞ。

スターストライダーズ

●KGS　●11月16日発売予定
●PC-8801VX　●1万4800円
HD専用

アルスタート星系、そのなかの惑星ガルダに、宇宙のなんでも屋〝ストライダー〟になることを夢見ているケンという青年がいた。彼は幼いころに父を失い、その父の形見である宇宙船ハウエル号を修理するため、アルバイトに励んでいた。物語はここから始まるのだ。

プレーヤーのキミは主人公のケンになり、ハウエル号に乗って宇宙を旅することになる。〝ストライダー〟の仕事には、ピンからキリまであるので、一流を目指してどんな仕事でもこなしていこう。

ゲームは、宇宙ではハウエル号を使ったシューティング、地上ではケンが自ら戦うアクションRPGという、2段構えで進行していくぞ。

そして星々を巡りながら肥料、米などを輸送してお金を稼ぐのだ。しかし誘拐犯に間違われて追われる身になったりと、いろいろな事件に巻き込まれていくぞ。はたしてキミは、〝ストライダー〟として成功を収めることができるかな。

▲こちらは地上でのモンスターやロボットを避けながら、剣を使って戦うところ。敵はウヨウヨとかなりすごい数だぜ。剣や防具は、取引所で売っているぞ。

■ストライダーギルドの会員になるため偽装海賊船と戦闘するシーン。

▲キャラクターのデカさもすごいけれど、ウィンドーのデカさも画面いっぱいで、こっちも負けちゃいないって感じ。

モンスターメーカー学園

●ソフエル　●12月発売予定
●PC-8801VX　●1万1800円

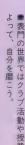
カードゲームなどで、みんなもよく知っているあのモンスターメーカー。それが、今度は舞台をダンジョンから、学校の生活にうつして登場だ。その名も『モンスターメーカー学園』。

物語は主人公であるキミが、この世界の『門星明華学園』に転入したところから始まるのだ。この学園には授業や試験、クラブ活動で自分の能力を上げる〝表門〟の世界と、ちょっとみた感じでは表門の世界と変わらない、〝裏門〟の世界があるのだ。裏門の世界では、いたるところにダンジョンがあって、ダンジョンを少しずつ探索し、最終的には裏門の世界のボスを倒すことが目標なのだ。

学園というだけあって、ゲーム中では学園祭や体育祭などの学校行事イベントが発生するぞ。さらに、学園生活をもっと楽しくするために、自分の彼女を選ぶことができ、その彼女によっても起きるイベントが違うから、何度もやりたくなるぞ。

▲学園祭ではミスコンテストや腕自慢大会という名の武闘会があるのだ。表門の世界で鍛えた自分を試すときだぞ。キャラクターデザインは当然、九月姫先生だ。

■表門の世界ではクラブ活動や授業によって、自分を磨こう。

▲モンスターメーカーの特徴であるカードダンジョン。一歩先に何があるか解らないスリルと、楽しみがあるぞ。

闘神都市Ⅱ

●アリスソフト ●12月発売予定
●PC-9801VM ●価格未定

このゲームは、アリスソフトを代表するRPG、『闘神都市』の続編だ。前作の人気が絶大だっただけに、続編に期待が集まるところ。

今回の開発コンセプトは、「爽快にプレーできて、かつ、満足感のあるゲームを作る」ということ。難解な謎をなくしてサクサクプレーでき、操作もマウスひとつですべて行なえるよう、徹底的なシステムの見直しやストーリーの練り直しが行なわれている。グラフィックに関しては、残念ながら256色ではないが、グラフィック総数では、前作をはるかに上回っているぞ。

さて、気になるストーリーだが、闘神大会という武術大会が前作と共通しているものの、登場キャラは違う。今回は、とある道場の門下生シードと道場主の娘の葉月との恋愛を軸に、大小さまざまなイベントが用意されているのだ。もちろん、最終目標は闘神大会に優勝し、葉月との仲を父親である道場主に認めてもらうことだ！

▲今回のヒロイン。葉月ちゃん。主人公シードとは相思相愛なのだが、シードが弱いため、父親にふたりの仲を認めてもらえないのだ。闘神大会で勝てば……。

■前作と同じく、女の子モンスターを捕獲できる。そのあとは……。

▲まだ開発中の画面だが、これがゲームのメイン画面。マウスから手を離すことなく、マップ上を移動することができる。

ガンブレイズ

●アクティブ ●12月2日発売予定
●PC-9821、FM TOWNS ●価格未定

世界が高度成長期にあった19世紀後半。その時代のイギリスを舞台にしたRPGがこのゲーム。主人公マークとジュエル、敵の女首領アイリーンが、賢者の石をめぐって、一進一退の攻防を繰り広げるのだ。10月21日にPC-9801版が発売になったけど、PC-9821版、そしてTOWNS版も発売になるぞ。

ゲームの基本部分はPC-9801版と同じ。フィールドマップを移動して、敵と戦い、イベントをクリアーしつつエンディングを目指すのだが大きく違う部分がひとつだけある。それは、CD-ROMという大容量を生かし、メッセージの一部が音声(CD-DA)で表現される点。

▲主人公のマーク。イギリスで探偵を営んでいるが、実は良家の御子息なのだ。

▲捕らわれの身になった、ヒロインのジュエル。マークは彼女を助けられるか？

ソーサル キングダム

●アーヴォリオ ●1995年春発売予定
●PC-9801VM ●価格未定

このゲームは、賞金稼ぎが主人公である、フィールドタイプのRPG。旅の途中、〝秘術の事典〟という古今の魔法知識の集大成の書物の存在を知った主人公は、この書物を手に入れるべく、冒険へと旅立っていくのだ。

秘術の事典を探す、という目的がシナリオの大筋だが、サブイベントやさまざまな仲間の登場など、ある程度はプレーヤーに自由がある。どのイベントからクリアーするかはキミ次第ってわけ。

ゲームのノリは軽めだが、スタッフの気合がたくさん込められた、注目しておきたいゲームだ。

▲女の子が、へんな触手に襲われている。苦しそうだし、これは助けるしかないな。

▲第1王女のアイエル。バックが青いのは、背景がまだ描かれていないからだよ。

アローン・イン・ザ・ダーク2

●アローマイクロテックス ●12月3日発売予定 ●PC-9821、PC-9801(要256色)、FM TOWNS ●1万4800円(FD)、1万2800円(CD-ROM)

全国の国産マシンユーザーのみなさん、お待たせしました!! 独特のゲームシステムが好評だった3Dアドベンチャー、『アローン・イン・ザ・ダーク』の続編が、国産マシンに移植されて登場!! 今年の冬はこれで決まりだね。

⬆これはPC-9801版の画面。オリジナルの画面と見分けがつかないほど、忠実に移植されている。まったく仕組みが違うマシンから、これほど完璧に移植するなんてスゴイ。

前作で、デルセトと呼ばれる館に棲む悪霊を倒すことに成功した名探偵、エドワード・カーンビーが、新たな敵を倒す冒険に出発したぞ。「2」の舞台は、前作から数年が経ったアメリカだ。平和な日々を送っていた彼のもとに、誘拐された少女の救出に向かっていた友人が消息を絶った、との知らせが届いた。これを聞いた彼の脳裏には、デルセト館での忌まわしい記憶がよみがえる。あんな経験は二度とごめんだ、そう思いながらも、平凡な暮らしに退屈していた彼は上着をつかんで外へ飛び出した……。

新作のストーリーはこんな感じだ。で、実際にプレーしてみると、のっけからライフルを携えた敵が襲ってくる。このように、前作にくらべてアクションの要素が強くなっているぞ。マシンガンやライフルをブッ放す快感が、より一層楽しめるようになったってワケだ。

この「2」では、前作をしのぐ深さの謎がキミを待っている。さすがのカーンビーも、ひとりでこれを解くのは無理。そこで、彼がピンチのときには、誘拐された少女、グレースを操って謎解きをしていくことになる。こういう仕組みが、プレーヤーを飽きさせないのだ。

こんどの12月に発売されるのは、PC-9821とPC-9801シリーズ版、それにFM TOWNS版だ。どれも、オリジナルのIBM-PC版とくらべて遜色のない出来ばえになりそう。特に注目したいのはCD-ROM版だ。これには、なんと日本語による音声メッセージが収録されているのだ！ この機能により、オリジナルを越える興奮が味わえちゃうぞ。

ちなみに、PC-9801でプレーするためには、グラフィックアクセラレーターが必要だ。注意してね。

前作の冒険が屋内のみを舞台にしていたのに対し、『2』では、屋敷の庭や海賊船の内部、甲板やマストの上など、様々なシーンが用意されている。しかも、これらは前作と同様に、映画のように美しいアングルで映し出されるのだ。この画面のなかでプレーヤーは、主人公を操って敵を倒し謎を解き明かしていく。

3×3EYES～吸精公主～

●日本クリエイト ●発売日未定 ●ウィンドウズ ●価格未定

今度の日本クリエイトの新作は、なんとウィンドウズ対応のソフトなんだよね。しかも一昨年に好評を博した、『3×3EYES』の続編なのだ。ビデオ・フォー・ウィンドウズを活用しているので、アニメの出来はスゴイぞ!!

このソフトの最大の魅力は、ウィンドウズ上で動くということだ。つまり、ウィンドウズさえ動く環境なら、DOS/VだろうがタウンズだろうがPC-9801だろうがマシンを選ばないのだ。今までにウィンドウズ上での大作がなかっただけに、あまりピンとこないかもしれないが、とにかくこのソフトは、たくさんの機種で動くのだ。

⬅⬆これらの画面は、前作の画面を256色に変換したもの。残念ながら最新作の画面ではないけど、こんな画面がグリグリアニメーションするのだ。ウィンドウズのおかげで、こんなことが可能になるなんてビックリだね。

それから、アニメーションがバリバリに動くということも説明しておかなければならない。このソフトはアドベンチャーゲームで、要所要所にアニメーションが織り込まれている。しかもこのアニメーション、セル画をスキャナーで取り込み、それを修正して使用しているのだ。さらに、そのセル画制作を担当するのが南町奉行所。この名前を聞いて、ムムッとなったキミはアニメ通だな。南町奉行所は『妖刀伝』などのオリジナルビデオアニメを制作した会社で、そのテの道のプロなのだ。プロの作ったセル画を取り込み、アニメーションにする。はっきり言って、その制作行程は通常のアニメとまったく変わらないんだ。そして、それを再生するのは、ビデオ・フォー・ウィンドウズ。これは動画専用のシステムで、動画専用ということからもわかるように、アニメーションに関してはすさまじい能力を発揮するんだ。ゲームのプロ、アニメのプロ、そして動画専用システム。この3つが組んだら、どんなスゴイアニメーションが出来ちゃうのかドキドキしちゃうよね。

それから、ストーリーについても紹介しておかなければならないな。前作がゲーム独自の主人公を立てたのに対し、今回は八雲が主人公になるのだ。これは、前作をプレーしたユーザーから、八雲やパイを主人公にして遊びたい!!という意見があったので、それを尊重したとのことだ。

ある日、オカルト雑誌を刊行している妖撃社では、鈴鈴、八雲、パイたちが編集作業に追われて誰もが気がつかなかったが、八雲のひたいの无の文字が黒く変色し始めていたのであった。どうやらこれがきっかけとなって、事件が続続発生するらしいのだが……、詳しいことはまだナイショなのだ。前作と同じくシナリオ分岐もかなりあるらしいので、何度もプレーできるゲームになるだろう。続報については、入りしだいお伝えするので、期待していてくれ。

ちょっと原作の話

原作の話をちょっとしておこう。三只眼(さんじやん)と呼ばれる種族の最後の生き残りであるパイと、その従者(?)である无(ウー)の藤井八雲の物語である。冒険あり、涙あり、ドタバタコメディーありと魅力満載の物語なのだ。物語の舞台が日本、チベット、中国ということからもわかるように、雰囲気は独特かつ魅力的。オリジナルビデオアニメ、コミック、パソコンゲーム、フィギュアなどが続々発売されており、メディアミックスを成功させたことでも有名だ。ファンは多く、前作『3×3 EYES～三只眼變成～』の発売記念イベントでは、会場に入りきらないほどのファンが押し寄せてしまったほどである。今からコミックやビデオで気分を高めておけば、ゲームが10倍楽しくなる!?

制作行程はアニメのそれとおなじだ

オルゴール

●データウエスト ●12月発売予定
●PC-9821 FM TOWNS ●価格未定 ●要CD-ROM

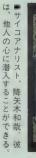
DAPSを使った質の高いアニメーションと、ミステリアスなシナリオで人気のサイキックディテクティヴシリーズ。そのリメイクも、この「オルゴール」で4作目を数えることになった。リメイク版とはいっても、グラフィックはすべて256色で描きなおされているし、システムも、細かい部分にまで手を加えて、よりプレーしやすいように改良されているぞ。その完成度の高さは折り紙つきだ。

今回も、サイコアナリストの降矢木を中心として、謎に満ちたシナリオが展開していくわけだが、驚くべきはその動画枚数。なんと、1本のゲームのなかで2000枚以上もの動画が使われている。そのアニメーションを見るだけでも、十分にプレーする価値があるってものだ。

なお、いつものようにPC-9821では要CD-ROM、メモリー3.6メガバイト以上といった動作環境条件があるので、購入の際はちゃんとチェックするようにしてね。

⬅サイコアナリスト、降矢木和哉。彼は、他人の心に潜入することができる。

⬆256色で描きなおされた美しいグラフィックが、なめらかに動きながら状況を感じさせてくれる。ゲーム世界との一体感は、このゲームならではのものだ。

⬆おなじみのDAPSリプレーに、チャプター機能もついた。最初から再生すると、50分以上ものドラマになる。スゴイ。

リスキージュエル

●ナツメ ●12月
●PC-9801VX ●9800円 HD対応

6400万年前の地球に突如落下した巨大隕石。恐竜の絶滅原因ともいわれるこの隕石に含まれていた物質が、長い年月のうちにいつしか結晶化され、そして誕生したのがジュエルハポネスである。

この物質、見た目には美しい宝石だが、実は強力なエネルギーを秘めていた。平和的に究極のエネルギー体として使用できるが、使い方しだいでは核兵器以上の恐ろしい存在となってしまうのだ。このことを知った秘密結社デッドオクトーバーは、ジュエルハポネスの奪取を狙うが、そこに立ち塞がったのが、天才科学者、花椿紅子率いる正義の少女戦士、リスキージュエルだったのだ！

というわけで、リスキージュエルとデッドオクトーバーのジュエルハポネスを巡る戦いが始まるわけだが、シリアス一辺倒のストーリーじゃないぞ。ドタバタありロマンスあり、謎ときありで、楽しませてくれる。少女戦士の活躍に期待せよ！

➡こんなことで、ジュエルハポネスを守れるのか!? かわいいが、不安だぞ。

⬆正義の戦士リスキージュエルは、ふだんは普通の女子中学生だが、事件が起きると変身して戦うのだ。キャラクターデザインは、人気アニメーターの只野和子。

⬆リスキージュエルの指揮官、花椿紅子。天才科学者である彼女には秘密があるというのだが、それはいったい何か？

Total Distortion

●ハットネット ●12月発売予定
●マッキントッシュLC以上 ●8800円 ●要CD-ROM

このゲームの主人公は、なんとミュージックビデオのプロデューサー。名声やお金を得るために、"ディストーション ディメンジョン"、いわば不思議な異次元空間をビデオカメラや録音器材を片手に駆け巡り、TV番組プロデューサーがアッと驚くような作品を作りあげるってのがその目的。TVでウケそうなものほど、高値で買い取ってくれるからだ。

また、傑作を生むには、創造力やセンスを駆使する以外に、トンでもない危険地帯に素材となる映像や音声を集めに何度も出かける必要がある。ウヨウヨいるモンスターに怖じ気づいて、ヘボ作品ばかり作っていると、食料供給装置の維持費がなくなって、飢え死にしちゃうので要注意だ。

ちなみに、本物のミュージシャンがプレーして作った、ミュージックビデオ集も販売するとのウワサもあるので、音楽好きには年末イチの注目作になるぞー！

⬆"ディストーション ディメンジョン"は貴重な映像や音声の宝庫なんだけど、いい素材が手に入りそうな場所ほど危険なバケモノがうろついているはず。

➡これが、集めたビデオ素材や音声を編集できるビデオシーケンサーなのだ。

⬆作品を買い取るTVプロデューサー。彼らの好みや要求に合わせた作品を作ることも、重要なポイントになる。

ディエス・イレ

●ファミリーソフト ●1995年1月下旬発売予定
●PC-9821 ●1万1000円 ●要CD-ROM

ファミリーソフトといえばキャラクター物のゲームが有名だけど、これから紹介するゲームはまったくのオリジナルゲームなのだ。『ディエス・イレ』はPC-9821専用のアドベンチャーだ。CD-ROMのおかげで登場キャラがしゃべりまくり、主題歌も入っちゃう予定。

主人公は3人いて、最初に誰でプレーするかを選択する。つまり3通りのシナリオが用意されていて、3回は遊べるってことだね。舞台は地球とよく似た惑星ゾディアック。凶悪犯罪に対抗すべく、警察軍という組織が設立された。この組織の、3人の婦警の中のひとりとなってゲームを進めるわけ。

ある日、町外れで古代遺跡が発掘された。それは、現代科学をはるかに超える過去の文明だったのだ。この遺跡を狙う、マフィアやら殺し屋やらサイボーグやらを相手に戦う、警察軍のお話なのである。ファミリーソフトの自信作なので、みんな期待してもいいぞ！

⬆最近ものすごいペースでキャラクターゲームを出してるファミリーソフトの、ひさびさのオリジナル『ディエス・イレ』。3度は楽しめるアドベンチャーだ。

➡主人公のひとり、アリマン・ロウ。ゲーム中、最強の存在となるらしいが⁉

⬆銃よりも格闘技が得意な警察官、キンバリー・アレッキス。主人公のひとりだ。愛用の武器はトンファーという武闘派。

クレムリン・トワイライト

●ウィッティウルフ　●PC-9801VM
●1万2222円　●12月9日発売予定

クレムリンの黄昏時、瀕死の人間がある手紙を握りしめて倒れていた。が、なんとその手紙は、国家を揺るがす危機について書かれた密書の一部だったのだ!!

てな設定で、プレーヤーはバラバラになった密書を与えられた時間内(30日間)に探さなくてはいけないぞ。ゲーム進行は、基本的にはアドベンチャー。でも、それだけじゃないんだな。

実はこの「クレムリン トワイライト」は、すでにエスピオナージ編、グレチカ編、そしてダイヤモンド編の3本のミニソフトが発売されてるわけ。しかも、それが本編のための資金＆情報を得るための、いわばプロローグみたいなモノだったのだ。

というわけで、本筋以外にも、いろんなミニソフトが楽しめる仕組みになっている。ゆえに、パズルファンもハマっちゃうぞ!!

本編のアドベンチャーも、クイズあり謎解きありで、ホント遊びがいのある1本ですぜ。

➡以前発売された3本のミニソフトで、またまた遊ぶことができるのだ。

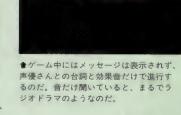
⬆瀕死の女性との出会いが物語の始まり。彼女は、国家の存亡にかかわる密書の一部を持っていたのだ。キミの使命は、残りの密書を探し出すこと。成功を祈る。

⬆サロンでは、3つのミニゲーム以外にもいろんなゲームが楽しめる。パズル好きは、これだけでも満足しちゃうかも。

URM M15惑星に生まれて

●ジャパンホームビデオ　●12月26日発売予定
●ウィンドウズ、FM TOWNS、マッキントッシュ　●8800円　●要CD-ROM

「URM M15惑星に生まれて」は、偽りの記憶を植え込まれたウルム、Z2982、ゾルダの3人の主人公たちが、本当の自分自身を取り戻すために冒険を繰り広げるSFアドベンチャーだ。ゲームは全4章で構成されており、第1章から3章までは主人公3人が、それぞれの章でメインとなってストーリーが進展していく。そして最後の第4章で、一気にクライマックスへと突入していくのだ。

このゲームでは、ストーリーを楽しむため様々な試みがなされている。登場するキャラクターのセリフはすべて声優によって再現。また、操作も基本的には必要な時に画面内の任意の場所をマウスでクリックするだけでいい。このようにプレーヤーはストーリーを追うことに専念でき、ゲームに感情移入しやすくなっている。しかも、プレーヤーの選択次第でストーリーの流れが変わってくるのだ。ストーリー指向の人にはオススメな作品だぞ。

⬆ゲーム中にはメッセージは表示されず、声優さんとの台詞と効果音だけで進行するのだ。音だけ聞いていると、まるでラジオドラマのようなのだ。

➡画面は原画の細かなタッチを再現するために画像取り込みで作られている。

⬆シーンごとにさまざまなカット割りで見るものを飽きさせない。声優陣の熱演もゲームも盛り上げているぞ！

CRITICAL PATH(日本語版)

●NECホームエレクトロニクス ●11月下旬発売予定
●ウィンドウズ ●1万800円 ●要CD-ROM

核戦争によって、人類の90パーセントが死に絶えた第3次世界大戦後の未来。キミを乗せたヘリコプターは、とある工場の屋上に不時着した。パイロットはすでに死亡、脱出するには、ヘリコプターを動かすための部品ともうひとりのパイロット、キャットの助けが必要なのだ。しかし、キャットの行く手には、狂った独裁者、ミン大佐の仕掛けた数々の罠、工作員の妨害が待ち受けている。キミは、通信装置や館内に張り巡らされた監視網を使って、彼女を無事ヘリコプターのある屋上まで導かなければならないのだ！

映画を見ているかのような実写映像のなか、リアルタイムで進行するゲームスタイルは、まさにインタラクティブシネマアドベンチャーと呼ぶにふさわしい。キャットとの会話では、まるで自分がアクション映画のなかに入り込んだかのような錯覚さえしてしまうほどだぞ。キミは無事、工場から脱出することができるか？

⬆この物語の主人公、キャットを導くのがキミの役目だ。リアルタイムで送られるキミの指示が、彼女の生死を分ける。はたして彼女と無事に脱出できるか？

⬆負傷したキミを助け出すために出動するキャット。彼女の行く手には、数々のトラップが待ち受けているのだ。

➡コンソールモニターから映し出される映像は、まるで映画のようだ。

XENON −夢幻の肢体−

●シーズウェア ●12月9日発売予定
●PC-9801VX ●7800円
HD対応 18歳未満禁

精力的にエッチゲームを作り続ける僕らの味方、シーズウェアの最新作は、マルチストーリー・マルチエンディングアドベンチャーだ。

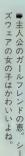
主人公の宏治は、ある夢を見る。それは未来、コウジと呼ばれる男と自分がシンクロして……。という具合にこのゲームでは、主人公の宏治を中心に舞台が複雑に入り交じっていく。現代の医療センターで精神分析を受ける宏治。未来のある惑星で遺跡の中から発見されるコウジ。また、無敵の宇宙海賊コウジ。そして……。彼らの意識が交差し、誰に意識が乗り移るかで様々なシナリオが楽しめるようになっているぞ。「デザイア」で好評の表裏一体シナリオ、つまりあっちの世界ではわからなかったことが、こっちの世界でわかったり、というものも用意されているので何度でも楽しめるのだ。もちろんシーズウェアってぐらいだから、エッチシーンもますますパワーアップ。この冬の注目株だ。

⬆シーズウェアの最新作はマルチストーリー、マルチエンディングのアドベンチャーだ。プレーするたびに新しい展開がキミを待っているので何度も遊べるぞ。

⬆宇宙海賊のビアンカ。彼女はいったい、主人公とどう関わってくるんだろうか。やっぱりエッチとかできるのかな。

➡主人公のガールフレンドの恵。シーズウェアの女の子はかわいいよね。

VIPER-GTS

●ソニア　●11月25日発売予定
●PC-9801VM　●8800円[予価]
HD対応　18歳未満禁

回を重ねるたびに、ドンドン動きがハデになっていく「VIPER」シリーズ。その最新作が発売される。その名も『VIPER-GTS』。タイトルの"GTS"は、自動車業界でスポーツカーという意味で使われているが、とにかく滑らかで大画面のアニメーション処理は、ある意味でゲームのスポーツカーといえるかもしれないね。

今回の登場人物は、シリーズの処女作『～V 6』で登場して以来シリーズナンバー１の人気者、悪魔っ娘の"カレラ"。そして、その親友である"メルセデス"と天使数人が共演するぞ。

前作で、召喚の儀式により呼び出されたカレラ。儀式をした男である小川の魂を奪わなかったため、カレラは再び小川のもとへ向かうハメになった。しかも、親友のメルセデスと一緒に。小川のもとへ到着したふたりは、またもや濃厚なエッチを繰り返すが、天使まで登場してきて、話は思わぬ方向へ。結末はいかに？

⬆お楽しみ中のカレラ。今回は、どんなエッチシーンを展開してくれるのかな。原画枚数は、前作とはケタ違いなので、今からとっても楽しみだよね。

➡前作では名前がなかったけど、今回は"カレラ"という名前があるぞ。

⬆カレラの親友、メルセデスも登場。彼女もかなりエッチな性格らしく、監禁中のカレラにちょっかいを出すのだ。

ブルーアイズ

●フェアリーテール・ハードカバー　●1995年春発売予定
●PC-9801MATEシリーズ　●価格未定
HD対応　18歳未満禁

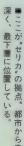
今からそう遠くはない近未来。"セリカ"なる殺し屋チームが暗躍していた。一切の手掛かりを残さない、その華麗なる手口。しかも彼らに狙われた獲物で、いまだかつて生きのびた者はいなかった。

"セリカ"は、リーダーの若手私立探偵であるキミを中心に、情報収集をチームの紅一点のセリカが、防犯設備の解除などはコンピューター技師のジョイが、そして彼らの武器の開発やメインテナンスは、銃器技師の、表向きでは骨董品屋を営むばあやが、とそれぞれに役割分担をしていた。

ある日、仕事が舞い込む。"ブルーアイズ"という３つのサファイヤを取り戻す依頼だ。たやすい仕事と思われたが、なんと相手はマフィア筆頭勢力のメロウサウザンド。しかも、初めはただの宝石争奪と見えたが、次第に真相は思わぬ方向へと展開していく。そして主人公たちの前に現われたのは、はるか昔に異星人たちが造った遺跡の存在であった……。

⬆主人公たちを守るためセリカは、写真のように本来の姿を表わしたメロウサウザンドの幹部、柴田の引きつけ役となる。

⬅ここが"セリカ"の拠点。都市から奥深く、最下層に位置している。

⬆得体の知れない怪物とともに■の底へ落ちていくジョイ。彼の運命はいかに？こいつは"セリカ"の大ピンチだ！

DOKI!DOKI! ぷりてぃーリーグ

●グレイト ●12月15日発売予定
●PC-9801 ●1500円

グレイトの人気美少女プロレスゲーム、『レッスンエンジェルス』の野球版ともいえるこのゲームは、カードバトルアドベンチャーだ。

プレーヤーは『レッスンエンジェルス』でおなじみの美少女たちが活躍する〝ピンクエンジェルス〟の監督として、日本初の女子プロ野球リーグ〝J・P・L〟へ参戦、優勝を目指す。とはいっても〝ピンクエンジェルス〟は強豪ぞろいで、監督の力量に関係なく、試合に勝つから心配無用。ただし、お楽しみのHなグラフィックは、連続奪三振などのスーパープレーが出たときだけだから、選手の特性をよく研究して、采配を振るってね。

⬆〝ピンクエンジェルス〟の選手会長であり、4番打者であるマイティ祐希子。

⬆平均球速150キロを誇るエースのビューティー市ヶ谷。必殺技は減らず口攻撃。

マスカレード

●ヴィーナス ●11月25日発売予定
●PC-9801VM ●7800円

売れない2流作家の主人公が、この山里にひっそりとただずむ古い洋館に来たのは、応募した覚えのない懸賞に当たったからだった。〝洋館4泊5日・1名様ご招待〟。持ち前の好奇心がうずき、いぶかしく思いながらも、彼は扉を開けた。

主人公が洋館に入ったところから、3＋1話で合計4話のオムニバスストーリーが始まる。朱、碧、緑の3つのドアの向こうには、それぞれ別の世界があり、サディストやロリコン兄ちゃんになったり、ときには女の子になったりするぞ。そして、最初の3話の結果で最後の4本目のシナリオが変わるのだ。

⬆女の子になった主人公が体験するのはちょっと禁断の世界、レズってやつね。

⬆姉弟がこーんなことをしちゃいけないんだぞ。やはり、かなり倒錯してるな。

デュアル・ソウル

●アイル ●1995年2月発売予定
●PC-9801VM ●7800円
HD対応 18歳未満禁

主人公はごっつい大男の戦士で、豪快かつ姑息な、変人のトレジャー・ハンター。ある日、遺跡の発掘作業をはかどらせるためにワナを解除していたのだが、運悪く未解除のワナにかかって憤死してしまった。教会で復活の儀式をしたが、なんとその魂はもとの肉体に還らず、エドガーという真面目な人の肉体に入り込んでしまったのだ！

自分の恋人と、エドガーの奥さんとの板ばさみにあった主人公。この先、一体どうなるの？

この『デュアル・ソウル』はアイル初の18禁モノで、発売は来春になりそうだぞ。今から楽しみだね。

⬆遺跡内にあった未解除のワナにかかってしまったのだ。すっごい痛そうだぞ。

⬆もとはと言えば、お前らのせいだぞ。しかし司祭にしておくのはもったいない。

if3

●アクティブ ●発売日未定
●PC-9801 ●7800円
18歳未満禁

今回で3作目となったオムニバスアドベンチャー、『if』シリーズ。現実には起こりえない世界が3つのシナリオで楽しめちゃうぞ。

さて、ひとつ目は10代のころに戻りたいという願望を持っている、三十路の女性のお話。ふたつ目は、自殺したいという願望を持った男女が死ぬ前に、やり残したことを思うとそれがかなう、というお話。そして3つ目が、男性■官が女性だけの組織に潜入するため、人体魂転送装置なる機械で、以前コンビを組んでいた元女性警官の身体に入り込む、というお話。

どのストーリーもユニークだから、今から発売日が楽しみだね。

⬆自殺を考えると、いろいろやり残したことを思い起こすんですかね。

⬆女性だけの組織……。うーん、魅力的だ。1回でいいからこんな体験したい。

ヌークⅢ －最後の性戦－

●ボンびいボンボン！　●11月発売予定
●PC-9801　●価格未定

シリーズ最終話ということでエジプトロケを敢行したというから、この作品にかけるその意気込みは、ちょっとハンパじゃないのだ。

ストーリーは「Ⅱ」の続編だけど、初めての人でも楽しめるように作られているぞ。さて、日本でピリルとエッチ三昧の生活をしていた主人公。バカンス先に出かけたハワイで、悪党ギルの手先となった少女ラビアがエジプトで発見された秘石、キャプストーンを買いたがっている、という情報を得た。ピリルたちは、ギルの世界征服の野望が再び見え隠れしてきたことに懸念を覚え一路エジプトへと急ぐのだが、その結末は……。

⬆悪党オヤジのギルとラビア。大丈夫かなあ、ギルのモノは28センチあるんだぜ。

⬆ギザのピラミッドの探検していたら、何かを見つけたピリルと主人公たち。

亜希子ゴールド

●フェアリーテール・レッドゾーン　●12月23日発売予定
●PC-9801　●7800円

前作で華麗で超スケベなドラマを見せてくれた『亜希子』。さらにパワーアップして、ボクたちの前に登場するぞ！　今回は聖真女学園というお嬢様学校に潜入し、荒廃した学園に鉄槌を下すのだ。

例によって女教師八神亜希子は、フィクサーＪの指令をうけて聖真女学園に赴任してきた。指令内容は、この学園で停学処分を受けて、校内で監禁されている生徒を無事に開放し、次に黒幕を突き止め、制裁を下すというもの。しかし、亜希子はレズに走った生徒や、男性教師の餌食になってしまうのだ。女教師亜希子の運命やいかに!?

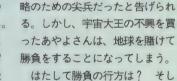
⬆学園内は、もはや堕落した性の饗宴が当たり前となっている。参加したいっ。

⬆亜希子先生のそそる肢体を、また拝むことができるのだ。まったくうれしいぞ。

はっちゃけあやよさん5 ピカピカの小惑星

●ハード　●12月下旬発売予定
●PC-9801VM　●価格未定

前作の「４」で、春麗という謎の転校生の挑戦を受けたあやよさん。セクシーオリンピックにて見事に優勝し、優勝賞品の宇宙舟で宇宙へ旅立ったが、その宇宙舟が暴走し、小惑星に激突してしまった。

その星で、実はあやよさんは宇宙大王なる偉い人の娘で、地球侵略のための尖兵だったと告げられる。しかし、宇宙大王の不興を買ったあやよさんは、地球を賭けて勝負をすることになってしまう。

はたして勝負の行方は？　そして、あやよさんは宇宙人なのか？

グリグリ動くアニメーションに、キミの理性がぶっ飛んじゃうぞ！

⬆これがあやよさんのダディ、宇宙大王だ。配下の連中がちょっと不気味だなあ。

⬆地球を賭けて、ニセあやよと対決している本物のあやよさん。どっちが本物？

うたたねひろゆきの誘惑（仮題）

●未定　●1995年春発売予定
●PC-9801VX　●価格未定

人気マンガ家、うたたねひろゆきの作品集、『誘惑』を題材にしたゲームが、現在、発売元未定ながらも開発中だ。12月中には発売メーカーもはっきりするので、決まりしだいログインでご紹介するぞ。

さて、気になるゲームの内容だが、私立探偵を開業する主人公のもとに、不思議な依頼人がやって来たところから物語が始まるらしい。そして、依頼内容にそって捜査を進めていく先々で、かわいい女の子が持っているというわけだ。

登場人物は、原作の『誘惑』から半分、主人公を含むオリジナルキャラクターが半分とのこと。うたたねファンは、必見かな。

⬆この女性のやわらかそうな質感が、うたたねひろゆき作品の特徴だよね。

⬆捜査の途中で出会う女の子とは、状況しだいでエッチな関係になれることも。

TFX

●オーシャン/イマジニア ●発売日未定 ●DOS/V ●9800円

最新鋭の戦闘機を操縦してみたい、そう思ったことのある読者のキミ、そう、キミだよ。ぜひこのソフトをプレーしてみてくれたまえ。この戦闘機シミュレーションなら、超リアルなフライト&戦闘が楽しめるのだ。

日本のユーザーにはフライトシミュレーションを敬遠する人が多いみたいだけど、この『TFX』は敬遠しちゃだめだぜ。このゲームを開発したOceanは、以前に「F-29リタリエーター」という、動きがとても滑らかなゲームを開発した会社として有名なんだ。その会社の製品ということで、ワクワクしながら『TFX』をプレーしてみたんだけど、これがまあ、スゴイのひと言に尽きるんだな。

グラフィックは、ポリゴンのみの使用なんだけど、これが、テクスチャーマッピングを併用したものに勝るとも劣らないデキ。かっこいいんだよな。絵がきれい、かつ、スピードが速いんだから、文句のつけようがないいってわけ。

はやる気持ちを押さえながら飛ばしてみたら、実に滑らかに動いてくれる。コクピットビューから見える敵機の動きやミサイルの煙という細かい描写もさることながら、夜間や雨天時のグラフィックも細かく描写しており、動きも絵も満点！ 十分満足できるぞ。

プレーヤーは国際連合に加わったばかりの、新米パイロットとなり、訓練ミッションからスタートして、ドッグファイトや爆撃、着地着艦の技術をマスターするのだ。その後中東やアフリカ戦線のミッションに参加、平和を守るために大空へ高く舞い上がることになる。ミッションには爆撃、対空など様様な種類が用意されている。しかも、マップは広大なので、思う存分ゲームが楽しめることうけあい。

敵味方の戦闘機や兵器などは、細かく研究してゲームに反映してくれているので実にリアル。戦闘機のデータはもちろん、開発の歴史や内部メカニックなど、マニュアルには実に緻密な付属資料が載っているので、読んでいるだけその気になるぞ。

ミッションはかなりリアルでシビアなものに仕上がっているが、各種戦闘機の操縦は意外と簡単なものとなっているから、初心者でも大丈夫。フライトものねえ、と食わず嫌いにならず、君も大空に上がってみよう。病みつきになること間違いなしの一本だ。

WASH THAT SUCCER!!

➡これがコクピットから見たゲーム画面だ。敵機のグラフィックといい、地上の建設物のグラフィックといい、ポリゴンだけでよくぞここまで描写したなって感じ。テクスチャーマッピングなしなので、動きも超速いのだ。

DAMN! IT'S NO GOOD!!

STAY COOL UP THERE!

⬇➡外ビューだって、ごらんの通りの美しさ。こいつがグリングリンと滑らかに、かつ、素速く動くのだからやめられない。最初見たときは、この技術力に圧倒されたぜ。もっともっと画面写真を載せたいところなんだが、今回はこれが精一杯。それと、このソフトの質はほんとに高く、海外雑誌の評価でも絶賛していた。

トップガンを目指そう！

BEST OF THE BEST

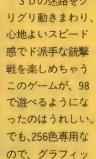
DOOM

●イマジニア ●12月発売予定 ●要1.8メガバイト
●PC-9801(要256色) ●価格未定 ※画面はDOS/V版のものです。

火星の秘密基地に監禁された主人公を操作して脱出するという、3Dグリグリのアクションゲーム、『DOOM』。このゲームは「ウルフェンシュタイン3D」などを生み出した、id SOFTWAREという海外のソフトハウスが作ったものだ。日本ではイマジニアが、DOS/V版のマニュアルなどを日本語化して販売していたんだよね。パソコンはアクションに弱い、というイメージを打ち消したこの「DOOM」だが、いよいよ国産パソコン版での登場となるのだ。うれしいよね。

3Dの迷路をグリグリ動きまわり、心地よいスピード感でド派手な銃撃戦を楽しめちゃうこのゲームが、98で遊べるようになったのはうれしい。でも、256色専用なので、グラフィックアクセラレーターボードが必要となるので注意してね。

とにかく、このクラクラしちゃうスピード感を、誌面で説明するのは難しい。98ユーザーは、とりあえずプレーしてみて！

➡火星のモンスターは奇妙なのが多い。遠慮なく撃ち殺しちゃえ。ゴーゴー。

⬆撃って撃って撃ちまくれ〜っ!! 画面は目がまわるほどグリングリン動くぞ。船酔いならぬ、ゲーム酔いしちゃうほどの速さ。酔いやすい人は注意しよう。

⬆対戦もできちゃうぞ。やっぱり、ひとりでモクモクと遊ぶより、みんなでワイワイガヤガヤ遊んだほうが楽しいでしょ。

メガモーフ

●富士通 ●11月26日発売予定
●FM TOWNS(MARTY共用) ●9800円

フラクタルエンジンシリーズ第3弾の『メガモーフ』が、いよいよ発売されるぞ。このゲームのシステムは、基本的に「スカベンジャー4」とほぼ同じ。しかし、この『メガモーフ』は、ステージの数が段違いに豊富になっているのだ。

このゲームの最大のウリは、自機や敵のボスキャラがモーフィング変化をすること。たとえば、宇宙のステージなら宇宙船に、水中なら潜水艇へと自機が様々な変化を遂げるのだ。この変化の過程は、一見の価値があるぞ!!

しかも、MFT(ミニマムフレームテクノロジー)というシステムを導入したことによって、今までのシリーズにおける不満点であった、ボスキャラとの時間制限つきの戦闘がなくなった点も大きい。これによって時間内にボスを倒さなければならないと言うプレッシャーから開放されるので、落ち着いてプレーすることができるのだ。これで、ラスボスも楽勝かな!?

➡こんなグレートなグラフィックが、グリングリン動いちゃうのだ。

⬆各ステージのボスは地形に応じた様々な攻撃をしてくる。キミは執拗な攻撃をかわしながらボスを倒し、先に先へと進まなければならないのだ。

⬆このゲームの特徴は、ステージごとに自機がモーフィングしてそのステージにあった機体へと変化することだ!!

デュエル・ビート2

●アグミックス ●95年1月発売予定
●PC-9801HA(予定) ●価格未定

女性格闘家だけの武闘大会を題材にした格闘アクションゲーム、「クイーン・オブ・デュエリスト」を覚えているかな？ PC-9801ではなかなか素晴らしい動きを見せてくれた格闘ゲームだったよね。その完結編ともいえる、続編の発売される日が近づいてきたぞ。

ゲームのタイトルは変更になったけど、基本的に前作の続きと考えていい。舞台は、前作の1年後となり、前作でも主人公格だった松田美由紀と、エミリー・バネットを中心にゲームが進んでいくのだ。

➡松田美由紀は、今回も主人公格。彼女の必殺技"黒龍翔"がまた見られるぞ。

まだ開発を始めたばかりで、決まっていないことが多いのだが、美由紀とエミリーの登場は決定事項だ。ただし、完全にデザインし直すので、前作の面影はあるものの、まったく新しい姿のふたりが見られるってわけ。そのほか、シナリオを重視したゲーム展開にするということと、主人公格のふたり以外はすべてニューキャラになることもほぼ間違いない。続報を待っててね。

⬆「クイーン・オブ・デュエリスト」の外伝である、「クイーン・オブ・デュエリスト外伝αプラス」。最新作の画面構成は、これと似たような感じになることだろう。

⬆ゲームシステムだけでなくシナリオも重視されるため、ビジュアルシーンは、よりパワーアップされたものになるぞ。

プリンスオブペルシャ2

●インタープログ ●11月下旬発売予定
●PC-9821 ●価格未定

アクションゲームの歴史に残る名作、『プリンスオブペルシャ』の続編『2』の日本語版が、TOWNSに続いてPC-9821で登場だ。

お話は、前作の続きから始まる。無事お姫様を救い出した王子は、めでたくお姫様と結婚し、お城で幸せに暮すことになったのでした。しかし悪い大臣のワナにかかり、王子はお城から逃げ出さなくてはならなくなる。そして、窓ガラスを突き破って城を飛び出たところから、ゲームがスタートする。

基本的にTOWNS版と同じだが、新しく難易度設定が追加された。TOWNS版が、ちょっと難しすぎたので、この機能はウレシイね。

⬆ひたすら同じ景色だった前作と違い、今度は次々と場面が変わっていくぞ。

⬆謎や仕掛けも、大幅にパワーアップ！アッと驚く演出の連続で、もうドキドキ。

パックランド

●電波新聞社 ●12月上旬発売予定
●X68000/X68030 ●8200円

ナムコの顔ともいえるパックマンが登場したのが'80年。以後、スーパーパックマン('82)、パック&パル('83)、と続編が作られ、'84年に一転して横スクロールのアクションゲームとしてリリースされたのが、このゲームだ。

アメコミ調になったパックマンが、町、山、砂漠、を越えて、フェアリーランドを目指すという、現在のジャンプ系のアクションゲームの原形ともいえる人気作品である。定評ある電波新聞社から発売されるということで、アーケード版の完全移植になっているから、ファンは楽しみに発売を待とう。

⬆パックマンをはじめ、アカベエ、ピンキーと、おなじみの敵も出てくるぞ。

⬆ちょっとテクニックを必要とするゲームだけど、それだけにハマりやすいのだ。

アートdeロジックfor Windows

●アルゴラボ ●12月9日発売予定
●ウィンドウズ ●5800円

各種パズル雑誌で人気を博している、アートロジックやイラストロジックと呼ばれているパズルを知っているかな？ このソフトは、そのアートロジックをウィンドウズ上で遊べるようにして、問題作成エディターなどのおまけの機能をプラスしたゲームなのだ。

このパズルのルールは、縦横にいくつかの数字列が付いたマス目を、法則どうり塗りつぶし、最終的にかくされた絵を浮き出させるというもの。詳しく説明すると、2と7の数字列があれば、その行や列に2個連続して塗りつぶされた部分と7個連続されて塗りつぶされた部分があるということで、そこから確定された場所に印を付けてゆき、あとは推理力を働かせて数字列に矛盾なくマス目を埋めていくのだ。

ウィンドウズならではの操作性のよさでサイズの大きな問題も楽に解けるし、既存の問題を入力してプレーできるエディターもあって、とってもお得だよね。

↑こんな大作を解き終えたときは、誰かにほめてもらいたい！ 30×30を超えるような問題を解くのはひと苦労。でもその道のりの向こうには大きな喜びがある。

↑紙に書いたものだと、ひとつ間違えたからといって消しゴムで消すのは楽じゃないし、汚くなっちゃうよね。

➡多数入っている添付問題は、パズル作家山下清一氏の監修のものだぞ。

なぞぷよ98

●コンパイル ●11月11日発売予定
●PC-9801VX ●7800円

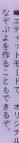
「ぷよぷよ」といえば、遥かな昔にPC-9801で発売されて以来、爆発的な人気で今もなお愛されている、ロングセラーの落ちものパズル。今までにほとんどすべてのゲームマシンに移植され、発展を遂げてきたこのシリーズだが、ついに、ついに本家PC-9801で『なぞぷよ』が発売されることになったのだ！

この『なぞぷよ98』は、魔導中学校の進級、または卒業試験というストーリーのもとで出題される。1年生、2年生、3年生といった3段階のレベルがあり、それに応じた難易度のなぞぷよを解いていくという単純な内容だ。しかし、そう簡単に解けるような、なぞぷよではない。モノによってはかなり難しいので、心してプレーするように。

↑ただ漠然と解いていくのではなく、ストーリーがあるのだ。そのために。先に進もうという意欲がわくのだが、なぞぷよだけに、ナメてかかると痛い目に？

しかし、ただのなぞぷよじゃぁ芸がない、ということで、自分でオリジナルのなぞぷよが作れるエディットモードも付いているのだ。友達どうし、自作のなぞぷよで勝負するのも楽しそうだね。

↑なぞぷよモードでは、最初にどのレベルから始めるかを選べるのだ。学年が上がるほど難しくなっていくぞ。

➡エディットモードで、オリジナルのなぞぷよを作ることもできるぞ。

倭國制覇伝

●ミック ●12月16日発売予定
●PC-9801VX ●7800円 ●要メモリー2メガバイト

社会科の成績があがる、というのがウリのこのゲーム。簡単に言えば、トーナメント制クイズゲームで、一見地味に思えるんだけど、これが意外におもしろいぞ。

プレーヤーは、まず自分の好きな地域の代表となり、クイズで各地域の代表と対戦していく。このクイズが社会科の問題になっていて、レベルは小学校から高校くらいまで。出題されたら、対戦相手より先に正しく答えないと、敵の攻撃を受けてしまうぞ。こういうテンポのいいゲームってハマりやすいんだよね。ゲームにハマってテストの点数が上がるなら、もう、何も言うことはないよね。

⬆暗記ものは苦手、という人でも、クイズ形式でなら勉強もはかどりそうだね。

⬆勝負が決まると、こんなグラフが表示される。勉強するときの参考にしようね。

EMIT VOL.1

●光栄 ●1995年3月発売予定
●PC-9821 ●8800円 ●要CD-ROM

「EMIT」はかなり話題を呼んだ作品なので、もう知っている人も多いんじゃないかな？　生きた英語を身につけるために作られた教育ソフトだ。赤川次郎原作のアニメーションドラマで英語のレッスンができるというもので、英語をやさしく学ぶための機能が満載なのだ。リピート機能などヒアリングやスピーキングのための機能はもちろん、各章ごとには練習問題がついていて、ストーリーの内容がどのくらい把握できているかをチェックできるのだ。おまけに、ゲームで遊ぶこともできるんだぞ。これでもう英語なんか恐くない!?

⬆物語は、女子高生の百合が、ある日、不思議な老人と出会ったことから始まる。

⬆〝EMIT〟という言葉が、ストーリーの鍵になる。キミはこの謎を解けるかな？

アメリカ横断ウルトラクイズ

●富士通パソコンシステムズ ●1995年2月発売予定
●ウインドウズ ●7700円 ●要CD-ROM

あの、『アメリカ横断ウルトラクイズ』が、福留功と一緒にユーザーのもとへ帰って来るぞ。

このソフトには、500のクイズに挑戦する力試しモードや好きなクイズ形式を選べる練習モードなど、いろいろなモードがある。でも、やはりウルトラドームでの○×クイズから始まって12のチェックポイントを勝ち抜く、〝チャレンジ・ザ・ウルトラクイズ〟がメインかな。クイズは、どれも演出がよく工夫されていてアッパレ。なかでもチェックポイントは、背景のグラフィックがCD-ROMだけにキレイだ。一度キミの目で確かめてみてね。

⬆〝チェックポイント・トレーニング〟。好きなチェックポイントを練習できるのだ。

⬆カクテルクイズのワン・シーン。やっぱりCD-ROMは画像がキレイだよね。

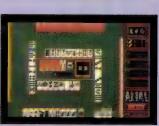
覇皇雀戦鬼

●風雅システム ●12月発売予定
●PC-9801 ●価格未定

HD対応

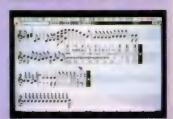
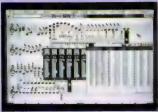
これは、麻雀で世界を征服しようという大胆な発想のゲームだ。対戦相手は世界の国王たちで、楊貴妃やエカチェリーナ2世など、世界史を彩る有名人たちが大勢登場する。これら個性的なキャラクターたちは、対戦中にセリフをしゃべるので、(メッセージが画面に出るのだ)。無言のうちにゲームが進んでいく、他のパソコンマージャンとはかなり雰囲気が違う。こんな演出のおかげで、麻雀が初めての人でも抵抗感なく遊べるのだ。麻雀ゲームとしてよりも、まったく新しいゲームとして楽しんでもらいたいぐらい。どんな対戦相手が登場するか楽しみにしててね。

⬆かわいい対戦相手でしょ。対戦相手には男性もいるけど女の子が多いといいね。

⬆これが、ワールド・マップ。世界制覇モードでは隣接する国から攻めるんだよ。

μ·SIOS

●コデュー・コンピュータ ●12月上旬発売予定
●PC-9801VM ●2万9800円

デスクトップミュージックをやりたい人に、ステキなお知らせ。MSXで大人気だったミュージックソフト、『μ·SIOS』(ミューシオス)がPC-9801に移植されたぞ。

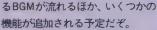
譜面入力、キー入力、楽器によるリアルタイム＆ステップ入力という3種類の入力方法があり、最大16トラックまで編集可能。またFM音源でも演奏できたりと、ほかにも機能は満載なのだが、このソフトのウリは、なんといっても操作性のよさ。マルチウインドウを使って、効率よく作曲できるぞ。対応シーケンサーによりQY-10用、QY-20用、そして一般用と3タイプあるから、どんな人にもOKだ。

⬆この画面を見てくれ。こんな画面でキミも作曲したいと思わないかい？

⬆こうやって色々な設定を行なっていけば、きっとキミだけの音楽が作れるよね。

麻雀幻想曲 Ⅰ・Ⅱ

●アクティブ ●1995年春発売予定
●ウインドウズ ●価格未定 ●要CD-ROM

すでに、PC-9801やTOWNSで発売されている「麻雀幻想曲」が、この冬、ウィンドウズ版でも発売されるぞ。しかも、ⅠとⅡがカップリングされて、CD-ROMに収録されちゃうんだからスゴイぞぉ。

このゲームは、基本的にはアドベンチャーゲーム。いろんな人に話を聞いたり、謎を解いたりすることでゲームが進んでいく。要所要所にライバルが出現するが、そのライバルと勝負する手段が麻雀なので、こういうタイトルなのだ。

ウィンドウズ版は、CD-DAによるBGMが流れるほか、いくつかの機能が追加される予定だぞ。

⬆ライバルとの勝負はすべて麻雀。元禄積みなどのイカサマ技も使えるぞ。

⬆主人公リングと仲間たち。ちなみに、これはⅡの画面だよ。

ハートでロン!!

●ティー・オー ●11月11日発売予定
●PC-9801VX ●8800円

家庭用ゲーム機やゲーセンの圧倒的人気に押され、すっかりお寒くなってしまった麻雀業界。その苦境を打開すべく、麻雀業界関係者が打ち立てた企画、それが麻雀テーマパークの建設だった。そのオープンイベントとして、美少女だけの麻雀選手権大会を開催するのだが、大会の盛り上がりには強い雀士が必要不可欠。そこで、大会に出場する選手の強化を担当するのがプレーヤー、つまりキミだ。麻雀に強くする、という名目であーんなことやこーんなこともできてしまうぞ。はたして、大会は成功を収めることができるか？

⬆麻雀がすべてのこの敷地内では、麻雀に勝てばなんでもアリ！ なのだ。

⬆ゲームの要所要所で、キャラがしゃべるぞ。ちょっとドキドキな感じ。

電脳麻雀通信タチェット

●まんぼう小屋 ●11月末発売予定(マッキントッシュは1995年1月)
●ウインドウズ、マッキントッシュ ●7800円 ●要CD-ROM

バーチャルリアリティーを楽しむためのネットワーク、〝まんぼうネットワーク〟が、何者かの手により麻雀ゲームネットに変貌してしまった。ネットのなかにいる架空の女の子たちを、麻雀勝負で打ち倒すこと以外、このネットワークを救う方法はない。そこで、まんぼうネットワークのシステムオペレーター、セシルは、ひとりの男に救いを求めたのだった。

キミの使命は、ネットワークにいる女の子との麻雀に勝ち、彼女たちを正常な状態に戻すことだ。12人の女の子と勝負し、ネットを救え！ 脱衣麻雀ゲームだから、女の子に勝てばもちろん……。

⬆〝まんぼうネットワーク〟を救うため、彼女たちに麻雀で勝利しろ。

⬆仮想世界の女の子とはいえ、乱暴にしちゃイカンよ。だからダメだってばぁ。

そ〜れ〜で〜わ〜、ジャジャジャジャン。フェイナーレタイムだ。読者諸君、今回のショーはどうだったでショーか？　なんて、ショーもないことを言ったりして、本当にショーがないやつだ。

しかし、これで終わったと思ったら大きな間違い。いや、ショーもない冗談の話じゃなくて、ニューソフトのことね。我々がギュッとつかんだ情報によると、来年早々から前半にかけて、発売予定のゲームソフトがまだまだごちゃまんと控えているのだ。いえ、おーげさな話じゃなくて本当の話だから世の中は恐ろしい。我々がウソをついたことがあるだろうか。ああ、ほっぺが赤くなる。

まあなにしろ、我々はいろんなものをつかむからな。というわけで、その一部を下に掲載したが、それらが順に順調に順々と登場してきた日にゃ、みなちゃんウハウハわしらはヘトヘト、ソフトハウスホクホクって、ちょっと語呂が悪かったが、そんな感じが強くする。来年も商売繁盛だ。うーむ。

それはともかく、ここに来場の皆様には、今回のショーを利用して、年末年始のゲーム攻略計画を立案し、実行していただき、最終的に勝利していただきたいところ。たしかにいっときにくらべて発売されるゲームソフトの本数は落ち着いてきた感じがあるが、それだけ質というか内容のレベルは高くなっているし、今回紹介したように、選択肢はまだまだまだ広い。

とはいえ、手ばなしで喜んではいられないのも事実かも知れない。ごらんいただいたように最近のソフトはヘビーなコンピューターパワーを要求するものが増えている。それに伴ない操作がとっても複雑になったり、立ち上げが面倒だったり、広範な基礎知識を要求したりと、ややきつ目。しかし、ああ、昔はよかった。テープをロードしている間にコーヒーだって飲めた。そんで、コーヒーをいれていて目を離している間に必ずリードエラーを起こしていたものだ。なんて言うのはやっぱりジジイだ。要求されるものが高ければ、それを乗り越えたよろこびはまた格別。

だめなら寝ちゃうだけ。みなさんは、右手にパソコン、左手にログイン、ロにはバラをくわえて、今年から来年にかけてのゲームライフを満喫してもよくってよ。

まだまだあるぞ!! 最新作情報

タイトル	メーカー	ジャンル	機種	発売日予定	価格予定
エテミブル	グローディア	シミュレーション	PC-9801VX	1995年1月	未定
エリア88	ファミリーソフト	シミュレーション	PC-9801(386SX)	12月中旬	1万1000円
ザ・ネイチャー・コレクション	BPS	シミュレーション	マッキントッシュ	12月末	9800円
私説三国志II(仮題)	天水ソフト	シミュレーション	PC-9801	1995年春	未定
同級生2(18禁)	エルフ	シミュレーション	PC-9801	12月未定	未定
龍王三國志	龍[RON]	シミュレーション	PC-9801	1995年2月	未定
ロクス アルバ	アルゴラボ	シミュレーション	PC-9801RA	1995年春	未定
アイ・オブ・ザ・ビホルダーIII	ビング	ロールプレイング	FM TOWNS	1995年1月	1万2800円
アリーナ	ビング	ロールプレイング	PC-9801	1995年未定	1万2800円
雑音領域(18禁)	ディー・オー	アドベンチャー	PC-9801VM	12月中旬	8800円
トラブルチェイサー	WINC	アドベンチャー	PC-9801	12月2日	2500円
VIPER-V12(18禁)	ソニア	アドベンチャー	PC-9801	1995年2月	未定
ニルヴァーナ	トンキンハウス	アドベンチャー	PC-9801	12月上旬	9800円
牝猫秘書室(18禁)	キャッツ・プロ	アドベンチャー	PC-9801	1995年春	未定
MARGINAL POINT(18禁)	ルナーソフト	アドベンチャー	PC-9801	12月下旬	9800円
サムライスピリッツ	JHV	アクション	PC-9801	1995年2月	未定
碁キチくん第4弾	G.A.M	テーブル	PC-9801VM	12月15日	1万4800円

足もとにお気をつけてお帰りください

Hardware Forum HFX

メモリー増設のあれこれの巻

ハードディスクもCD-ROMドライブ買い揃えて、もう何だってバッチグー状態にしている人は、どれくらいいるかな？　毎回言うようだが、CPUは486の33メガヘルツ以上が標準となり、CD-ROMドライブやハードディスクの大容量化や高速化も大幅に推し進められてきているよね。最近は周辺機器の低価格化、高速化もあって、そっち方面に目が行きがちだけど、キミは増設の基本的なものを押さえているだろうか。パソコンを買って、まず最初に購入すべきもの、そうメモリーだ。え、まあハードディスクも購入アイテムとしては筆頭に上げられるわけだけれど、メモリーとハードディスクの優先順位を比べたら、メモリーのほうがやや上にくるかな。最近のゲームはメインメモリー640キロバイト中の600キロバイト近く要求するものも。結構あったりなんかする。だから、いくらゲームをハードディスクにインストールしたところで、メモリーが足りなくてゲームが動かないなんてことになれば、ディスクベースですら遊べないなんてことになりかねないもんね。というわけで、増設の第一歩はメモリーでいこうというのがまずあるわけだな。

ま、最近発売されているパソコンは、最初からメモリーを3メガバイトとか、7メガバイトとか増設した形で売っているのが普通だよね。だから、改めてメモリー増設なんて考えないって人もいるんじゃないかな。だけど、ウィンドウズを使っている場合、メモリーを増やしたくなるのも人情。また、メモリーを有効利用するには、ある程度の知識を使って、CONFIG.SYSとかAUTOEXEC.BATを設定してやらなくてはいけないのだ。

➡ウィンドウズは、最低3.6メガバイトあれば立ち上がるが、アプリケーションをいくつか使うなら、最低で8メガバイトは欲しいな。

というわけで次ページでは、メモリーの構造や基礎知識を簡単に見てもらい、その後実際にメモリーを増設する場合どういう手順で行なうかを説明していこう。EMSって何なのとか、UMBってどこなのなんて人や、メモリーが足りなくてゲームが動かない、なんて人は参考にしてみてほしい。

また、メモリーといえば、『愛のメモリー』などと、10年1日のごとく繰り返されるギャグがあるけれども、今回はいいません。ま、関係ないか。というわけでメモリーあれこれの巻の始まりだ。

汎用拡張スロット用メモリーと専用内蔵メモリー

実際にメモリーを増設する場合、メモリーの種類に注意しよう。まあ、種類といっても、何十種類もあるわけじゃなくて、大きく分けて2種類なんだけどね。ひとつはパソコン本体の拡張スロットに差し込んで使用する、ボードタイプの汎用拡張スロットメモリー。もうひとつは、パソコンのカバーを開けて、内部のメモリーソケットに差し込んで使用する専用内蔵メモリーだ。

それぞれの特徴を見てみると、汎用拡張スロット用はパソコンを買い替えたときに新機種に流用できるという利点はあるが、メモリーのアクセススピードは遅いし、拡張スロットをひとつ占拠してしまうのだ。最近はスロットの数が少ない機種も多いし、スロットをひとつ使ってしまうというのは致命的だといえる。専用内蔵メモリーは他機種に流用はできないものの、メモリーのアクセススピードは速いし、拡張スロットは使わないし、SIMMソケット数に余裕があれば、4メガバイトとかの単位で増設していくこともできるのだ。

まあ、最近は汎用の拡張メモリー自体、あまりお目にかからなくなってきているが、どうせ買うなら専用内蔵メモリーを購入するようにしよう。以前に比べてメモリーの価格は安くなってきているし流用ができないのは不経済だ、なんてケチケチしないで専用内蔵メモリーをズバッと購入しよう。また、十分承知しているとは思うけれど、どちらのタイプも増設の際には電源をちゃんと切ってから行なうようにしようね。

⬆ひと昔前までは、わりと一般的だったのが、汎用拡張スロットメモリーだ。

⬆現在では主流の専用内蔵メモリー。新機種に流用はできないのがネック。

メモリーの構造と規格

さて、ここではメモリーの構造と用語の解説をしてみよう。まずメモリーの構造からだ。

電源を入れると〝ピポッ〞と音がして、メモリーをカウントし始めるよね。そのときにメモリーが増設してある場合、ディスプレー上で〝640+4096 KB OK〞というような感じで表示されるはずだ。この表示を見ちゃうと、本体に最初から入っているメモリーが640キロバイト、増設分が4メガバイト、トータルで4.6メガバイトだなって思うでしょ。増設分が4メガバイトというのは当たっている。しかし、本体に最初から入っている分は実際には1メガバイトなのだ。

右の図を見てもらうとわかると思うが、640キロバイトの部分はユーザーズメモリーなどと呼ばれる領域で、ここにいろんなデバイスを登録したりするわけだ。ゲームなんかでいうところのフリーエリアとは、ここの空き部分のことをいうのだ。ここには、MS-DOS自身などもロードされるため、空きメモリーを大きく確保するにはちょっと知識が必要になってくる。

次に640キロバイトから1メガバイトまでの領域を見てみよう。この部分はシステム領域と呼ばれる部分で、パソコン自身のシステムや、文字やグラフィックを表示するためのVRAM領域、拡張ボードを使用するための拡張ROM空間として使用される。

そして、増設分の1メガバイト以上の領域をプロテクトメモリーと呼ぶ。MS-DOSでこの領域を使用するには、プロテクトメモリーのデバイスドライバーを登録してやらなくてはならない。ただ増設しただけじゃ使うことはできないのだ。注意しよう。

メモリーマップ概念図

EMSとは

EMSとは、'85年にアメリカのロータスとインテル、マイクロソフトの3社が決めた規格で、正式名称はExpanded Memory Specificationという。これは1メガバイト以上の部分、拡張メモリの部分を『ページ』と呼ぶ16キロバイトの単位で区切り、これを拡張ROM空間に、4ページ分の『ページフレーム』という窓口を設けて、1メガバイト以上の部分からページ単位で入れ替えてアクセスする方法。ページフレームがいっぱいになると、順次破棄しながら、次々にページを読み込んでいくのだ。この方式は、ユーザーズメモリー領域を使用しないのが特徴だ。また、ほとんどの日本語入力用のフロントエンドプロセッサーはこの方式に対応していて、利用できるようになっている。EMSは8086 CPU以上であれば使用できるけど、386以上のCPUなら仮想EMSという方法でページの入れ替えを、高速に行なえるのだ。

XMSとは

XMSとは、ロータス、インテル、マイクロソフト、ASTリサーチの4社によって作成された規格なのだ。正式な呼び名は、eXtended Memory Specificationという。内容的には、EMSに似ていて、1メガバイトを越えるメモリーの領域を使うためのものだ。EMSはCPUが8086以上であれば使用可能だったが、XMSはCPUが286以上でなければ使用できないようになっているのだ。

このXMSを使用することによって、増設分のメモリーやメモリーの640キロバイト以上の領域を使用できるようになるってわけ。

このXMS規格中には、後の方で出てくるHMA、UMBも含まれているのだ。HMAを除いた1メガバイト以上の部分をEMB(Extended Memory Block)と呼んでいるが、この部分を利用しているソフトは非常に少なくて、ウィンドウズくらいなものだ。しかし、ウィンドウズには、必要不可欠なもの。

UMBとは

UMB(Upper Memory Block)は、XMS規格に含まれるもので、1メガバイトから640キロバイトのユーザーズメモリー引いたUMA(Upper Memory Area)の384キロバイト中にある、一部の領域のこと。前述したが、このUMA領域には、パソコン自身のシステムや、画像やテキストを表示させるためのVRAM領域などが割り振られているのだ。しかし、384キロバイト全部が使用されているわけではなく、使用されていないブロックもあるわけ。この隙間の部分をメモリーとして割り当てた領域がUMBなのだ。

このUMBはユーザーズメモリーと同様に使えてもよさそうなものだが、隙間として余っている領域を使用するために分断されていて、一部のデバイスドライバーなど、あまり容量の大きくないものを置いて使用する。そうすることで、ユーザーズメモリーの空き容量が増えるわけ。ぜひとも、使いたいワザだ。

HMAとは

HMAはHigh Memory Areaのことで、これもXMS規格に含まれているのだ。ユーザーズメモリーと、UMBやシステムなどがあるUMAを足すと、パソコンに最初から搭載されている1メガバイトになるというのはわかったと思う。これに1メガバイトなり、4メガバイトなりのメモリーを増設するわけだが、このメモリー増設分の一番最初の64キロバイトの部分をHMAと呼ぶ。

これはCPUが8086では利用できなかったが、286以降では利用できるようになった部分なのだ。この64キロバイトの部分にMS-DOSのプログラムの一部を置いたりすることにより、ユーザーズメモリーの空き領域を稼ぐことができるわけだ。一部にはHMAの部分を利用できる日本語入力のフロントエンドプロセッサーもある。UMBやHMAをうまく利用することによって、ユーザーズメモリーの空き領域を大幅に増やすことが可能になるのだ。

では実際に増設してみましょう

Xシリーズの場合

Xn以下の機種(Xn、Xp、Xs、Xe)はコストを下げるためだろうけれど、SIMMソケットはすべて基板に直付けされている。ちょっと手を入れづらいので、コンデンサーなどを折らないように注意しよう。増設セカンドキャッシュを差してあるとさらにつらいかも。

⬆Xn以下の機種はSIMMソケットが基板に直付けされている。しかも、3つしかスロットがないので不便かもしれない。

⬆スロットの溝に合わせて斜めに差そう。すでにソケットが埋まっていたら、少ないメモリーのSIMMを抜くしかない。

⬆マシンの正面から見た場合、SIMMの欠けているほうを左に差す。そして、そのまま垂直に起こせば増設完了だ。

Aシリーズの場合

Aシリーズは最初にメモリーが載っているボードを差し、そのあとはそのボード上に増設していく方法だ。ボード上にはSIMMソケットが4つあるので、結果的に5回増設することが可能なわけだね。8メガバイト単位で増設しても、40メガバイトにまではなる。

⬆Aシリーズはメモリーボードが独立している。CPUボードのそばに差すのだが、最初は当然何も差さっていない。

⬆Aシリーズ用はボード自体にメモリーが積んであり、さらに増設する場合は、SIMMソケットに差していくのだ。

⬆ちょっとわかりにくいけど、これはすでにボードを差した状態。ちなみに、Xシリーズのシリーズのとは大きさが違うのだ。

MS-DOSバージョン5.0でユーザーメモリーの量を増やす

ゲームなどを遊ぶ場合、たまにメモリー不足で立ち上がらないことがある。こんなときは立ち上げディスクのCONFIG.SYSを書き替え、フリーエリアを確保することが必要だ。まぁ、一般的にゲームであれば580キロバイト確保できれば困らないはずだから、簡単に手順を説明しよう。

まず、MS-DOSバージョン5.0を用意しよう。それ以前のバージョンで600キロバイト近いフリーエリアを確保するのはかなり大変だ。で、この中からHIMEM. SYSというものと、EMM386.EXEいうものをセットでCONFIG. SYSに[illegible]する。これはMS-DOSのシステムを、拡張メモリーの最初の64キロバイト部分(HMA)に移すものだ。さらに640キロバイトから1メガバイトまでの領域(UMB)、を確保し、DEVICEHIGH=で不要なデバイスドライバーを移すのだ。とりあえず、わからない人は、写真を見てCONFIG.SYSを丸写ししよう。

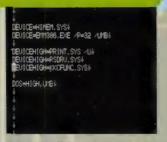
目指せ580キロバイト

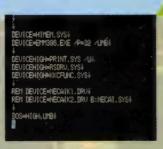
書き替えはエディターで

⬆CONFIG.SYSはワープロでも直せるが、やはりエディターのひとつは欲しいとこ。

HIMEM.SYSを使うのだ

⬆HMAの設定。これでMS-DOSのシステム分、メモリーを空けることができる。

DEVICE HIGHを付ける

⬆次はUMBの設定。これはデバイスドライバーを別の場所(UMB)に移すものだ。

REMを付ける

⬆いらないデバイスドライバーは消してしまうか、REMを付けてメモリーを節約。

FILESとBUFFERSを調整する

⬆FILESはともかく、BUFFERSはメモリー食いなので、少なくするのが吉。

メモリーを買いに行こう

それでは実際にメモリーを買うときのポイントを書こう。まず、自分が何をやるかが重要だ。たしかにウィンドウズはメモリー食いだが、ゲームしかやらないんだったら、何十メガバイトも増設したって意味がない。だから、ゲームメインにするんだったら、最近は4メガバイトを売る店も少なくなってきたことだし、8メガバイト増設しよう。Xシリーズの場合は最初から5.6メガバイト積んでいるので、13.6メガバイトあればウィンドウズでも困らないはずだ。

逆にウィンドウズをメインに使う人は、メモリーの価格も下がってきたので、16メガバイトの増設をおすすめする。特にXシリーズはSIMMソケットが少ないため一気に増設だ。ただ、As、Apまでのマシンは、最大メモリー容量が14.6メガバイトなので注意。

もっともこれまで書いてきたのは486以上のマシンの場合。というのも、386マシンでウィンドウズを使っている人は、ほとんどいないからね。286や386マシンで、ウィンドウズを使うわけでもなく、ゲームやネット、ワープロマシンとして使ってるんだったら、4メガバイトもあれば十分だ。

右の写真はI-Oデータとメルコのメモリーに添付されるメモリー管理ソフト。CONFIG.SYSの設定などを行なってくれるので、今回の記事を読んで大変そうだなぁ、という人がいたら安心していいぞ。簡単に設定できるからね。

⬆Xシリーズのユーザーは SIMMをムダにしないためにも、一気に増設しよう。基本的にひとつしか空いていないのだ。

⬆As、Apまでのマシンは14.6メガバイトまでしか増設できないので注意。よってウィンドウズNTは使えませんな。

MEMORY SERVER II

⬅I.O データのメモリーに付属されるメモリーの管理ソフト。メニュー形式になっているので、初心者でも簡単にCONFIG.SYSの設定ができるぞ。

MELWARE

➡メルコのメモリーに付属しているのが、このメモリー管理ソフト。こちらもメニュー形式になっている。

まとめ

メモリーはCD-ROMドライブやハードディスクのように、■わねばならぬ周辺機器、といったイメージがない。まぁ、ソフトが動くだけあればいいだろう、という感じで、逆にメモリーを必要とするソフトを使わない人が多いと思う。ちょっと前から1.6メガバイト積んでいるパソコンが売られ始め、最近は5.6メガバイトも積んである。これだけあればDOS環境では困らないから、必要な周辺機器でありながら、ついつい先送りになっちゃうんだよね。

だけど、本文中で何度も書いてきたけど、メモリーの値段も下がってきたし、486マシンを持っている人は、これを機会にガ〜ンと増設してはどうだろうか。メモリーの価格だが、"メガバイト数の半額"万円と考えればよい。16メガバイトなら8万円。8メガバイトなら4万円というわけだ。ショップによっては、もうちょっと安く売っているところもあるけどね。

もし、メモリーを買っていないために、ウィンドウズが使いたいのに使えない、という人がいたら、それは大きな間違いを犯しているぞ。今後はウィンドウズのアプリケーションがもっともっと発売されるから、遅かれ早かれ使わざるをえない日がくるからだ。どうせ乗り換えるんだったら、ソフト資産をムダにしないためにも、早めに使ったほうがいい。まぁ、ウィンドウズNTの旧バージョンのように、システムだけで12メガバイトも必要としないので（起動だけなら3.6メガバイト）、ハードディスクを増設するつもりで買ってしまおう。

➡容量の少ないメモリーは、それだけ寿命も短い。スロットのムダ使いなのだ。

少ないメモリーでテクニックを駆使し、フリーエリアを稼ぐというのもパソコンの楽しみ方のひとつではあるが、それは増設してからでもできることだしね。じゃ。

ニューTOWNS登場!!

ついに、新型TOWNSが発表された。ペンティアムCPUを搭載したハイエンドマシンHBと、Freshの機能強化型、Fresh･Eが新ラインナップの中心になっている。現時点では、まだ実物を見ていないので何とも言えないが、OSを中心とした機能の拡大や充実、細かな点でユーザーの不満を解消しているところなど、総合的なパフォーマンスで見れば、ほぼ満足のいくマシンなのではないかな。

詳しいスペックなどは、ハードウェアFLASH！のページを見てほしい。実際に使ってみての感想ほか、詳しいことは追い追いこのページで紹介していくとして、今回は、ニューマシンに合わせてレベルアップされた、TownsOSのほうを見てみよう。

『TownsOS V2.1 L40』もお目見え

前号で紹介したように、TOWNSのシステムCDのなかには、たくさんのアプリケーションが収録されている。L40でも、いくつかの便利なソフトが新たに追加された。しかも、今までユーザーが不満に思ってきた基本的な機能の弱点も修正され、おかげでTOWNSの拡張性まで高まっているのがうれしい。

では、L40で拡張された主な機能群を、いくつか紹介していこう。まず、この時期にピッタリの機能として、年賀状の作成ツールが提供されている。TIFFファイルを自由に切り貼りして、簡単にカラーの絵はがきが作れるツールだ。もちろん、サンプルもたくさん用意されているので、絵の材料に困ることもないぞ。しかも、対応プリンターも増えており、キャノンの、BJC-600J、横河ヒューレットパッカードのHP-560J、エプソンのMJ-700V2Cと、人気の3機種がサポートされているのだ。

映像面の拡張機能としては、今まで単体で売られていたビデオ編集ツール、〝HomeSTUDIO〟が標準添付されているほか、ビデオテープのビジュアルインデックスを自動的に作成、管理してくれるツール〝佐納絵〟も収録されている。これらのツールのおかげで、ビデオカードさえあれば、ビデオ画像の編集や管理がずっと手軽に行なえるようになったわけだ。TOWNSを購入するなら、もうビデオカードは必須と言ってもいいだろう。

年賀状

➡年賀状書きの時期に、メールの作成ツールをつけるところが心にくい。サンプルデータもたくさん入ってるぞ。

〝TownsPaint/Lite〟は、様々なアプリケーションと組み合わせて利用できる、便利なグラフィックツール。基本的な機能は十分備えている、お得なツールだ。

HomeSTUDIO

⬆ビデオの編集ツールだ。今まで別売りだったアプリケーションが、標準でついてくるなんて、うれしいね。

佐納絵

⬆こちらもビデオ関係。ビデオテープを流しておけば、自動的に視覚的なインデックスを作成してくれる。

TownsPaint

⬆手軽で使いやすいペイントツールだ。カット＆ペーストが簡単にできるので、画像の合成にはとても便利。

追加、改善された、様々な機能群

L40で追加された機能、アプリケーションはまだまだある。たとえば、TownsStaffのなかにある"表計算"などは、普通なら1本のソフトとして、単体で発売されるようなアプリケーションだ。それが標準で添付されているうえに、機能的にも満足できるものなのだから驚きである。そう頻繁に使うものではないが、たまに家計簿でもつけてみてはいかがだろうか。

また、CD書籍などを読み込むための"EPWINGプレーヤー"が追加され、同時にCD辞書検索の機能もアップしている。ME以降の機種では、オプションのADPCM再生カードを利用しなくても高音質での再生が可能ということだが、これらの機能のおかげで、増え続ける各種のCDメディアを、有効に利用できるというわけだね。

このほかにも、細かい点でいろいろと工夫のあとが見られる。残念ながらバージョンアップは先送りのようだが、今後に期待がもてるレベルアップと言えるだろう。

さて、L40で拡張されたのは、なにもアプリケーションだけではない。前ページでも少し触れたように、新しいプリンターへの対応など、OSの基本的な部分や、拡張性を考えての修正もなされている。そのうち、もっとも大きなものがMS-DOS V6.2のサポートだ。

みんなも承知のとおり、今までのTownsOSでは、アクセス可能なハードディスクの区画が127メガバイトまでだった。ユーザーの不満が一番集中していたのも、この点だ。が、L40では、すでに発売されているMS-DOS V6.2をあらかじめハードディスクにインストールしておくことにより、128メガバイト以上の区画にもアクセスが可能となった。プリインストールモデルには、すでにV6.2が添付されているので、試してほしい。

ただし、TownsMENU上で利用できる区画は、やはり今までどおり127メガバイトまでのようである。ウィンドウズを利用しているユーザー以外には、少々残念なレベルアップになってしまったね。これは結局、TownsOS自体は今までどおりMS-DOSのVer.3が基準になっているためだ。これはもう、できるだけ早いバージョンアップを願うしかない。

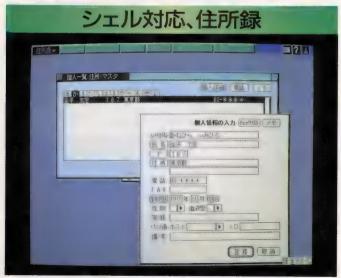
このほかには、動画ファイルの世界標準規格である、MPEGファイルの再生がサポートされるなど、拡張性の面で強化が図られている。オプションのMPEGカードもやっと発売されたようだし、TOWNSの動画環境は、これからますます楽しみになっていくことだろう。

以上が、今回のレベルアップで拡張された主な機能、アプリケーションだ。今までの不満点がすべて解消されたわけではないが、"何とかしよう"という、努力のあとが見られるのはうれしい。

とりあえず、全体的な機能を見る限りでは、レベルアップサービスを受けておいて損はないんじゃないかな。これだけ豊富な機能がついてくるのだから、これを放っておく手はないぞ。

表計算ソフト

⬆80種類以上の関数が使える計算機能や、ソート、抽出といった編集機能など、意外と使える表計算ソフトも標準でついてくる。「TownsGraph」とデータのやり取りも可能。

シェル対応、住所録

⬆シェル対応になって、使いやすくなったマルチウィンドウの住所録。プリンタがあれば、登録データをはがきのあて名やリフィル形式で印刷できるので、便利。

ファイル比較、ファイルダンプ

⬅ふたつのファイルの相違箇所を見つけてくれるファイル比較は、コンフィグや、バッチファイルの比較、テストのときなどに使うといい。

➡いわゆるバイナリーエディタで、チェックサムもついている。プログラマーなど、一部の人にとっては、ありがたいツールになるだろう。

MAIL COUNTER

今号の移植希望ソフトランキングだけど、海外は『MYST』、国内は『ああっ女神さまっ』が１位を飾る結果になったぞ。難解な謎解きや一風変わったメッセージが魅力の『MYST』は、CD-ROMを供給媒体としているので、TOWNSへの移植には適しているはずだ。一方『ああっ女神さまっ』は、オムニバス形式のアドベンチャーゲームで、原作の雰囲気を損なうことなくゲーム化されている。でも、数年前に発売されたソフトなのにいまだにこの人気。すごいよね。ぜひ移植を実現させてほしいものだ。それから、前号で海外部門の１位に輝いた『SIMCITY 2000』は、富士通から発売されることが決定したので、ランキング表からはずしてある。発売を楽しみにね。

話は変わるけど、８月に発売された移植作品『ストライクコマンダー』について、たくさんのおたよりをもらった。この作品はフライトシミュレーターだけど、アナログジョイスティックやパッドといった入力媒体に対応していない。

この件に関する読者のコメントで多いのが、キーボード操作ではこの作品本来の素晴らしさが実感できないとか、せめてパッドには対応していてほしいという意見だ。

⬅シリーズ３作目で、今までの活動拠点"ラングザーム"から新たな世界"惑星ロム"へ舞台を移したRPGゲーム「アマランスⅢ」の移植が決定したぞ。発売は11月下旬で、値段は１万800円だ。

➡移植作品にしてはめずらしく、パッケージやマニュアルの表紙が、TOWNS用に新しく描き直された、『プリンセスメーカー２』。こんなに気合の入った移植ソフトをみると、うれしくなっちゃうよね。

風雅システムの『アマランスⅢ』の移植が決定したぞ!!

山口県の吉村淳さんによると、パソコン通信のネット上で、アナログジョイスティックに対応していないのは残念すぎると、嘆いている人たちも多いらしい。

なぜ、そういった部分を誌面で触れなかったのかと、数人の読者からおしかりの手紙も届いている。何のフォローもしなかったことについては、こちらとしても反省しきりだ。これから気をつけるので、今回は、どうか許してね。

移植希望ソフト・ランキング

海外ソフト

ランク	ソフト名	ポイント
1	MYST	12
2	THEME PARK	9
3	ULTIMA Ⅷ：PAGAN	6
4	OUTPOST	5
5	X-WING	4
6	Play Maker FOOTBALL	3
6	THE SETTLERS	〃
6	TIE FIGHTER	〃
6	COMANCHE MAXIMUM OVERKILL	〃
6	ULTIMA Ⅶ：THE BLACK GATE	〃

国内ソフト

ランク	ソフト名	ポイント
1	ああっ女神さまっ	20
2	ポリスノーツ	14
3	ダービースタリオン エキスパート	7
3	英雄伝説Ⅲ	7
5	銀河英雄伝説Ⅳ	6
5	卒業Ⅱ	6
7	無人島物語	5
8	ファーストクィーンⅣ	4
8	ブランディッシュ２	4
8	バイブルマスター２	4

このコーナーでは、みなさんのおたよりを待ってます。応募方法は、はがきか封書を用意してページ左下にある投票券を貼り、移植を希望するソフトのタイトルを海外、国内それぞれ１本ずつと、自分の住所、氏名、年齢を書いて送ってねん。投票券１枚につき、１ポイントが入るシステムになっているので、投票券が２枚貼ってあれば、２ポイントになるぞ。

注意してほしいのが、投票券が１枚しか貼ってないのに、ソフト名を３本以上書くことだ。この場合、せっかくの票が無効になってしまうから、注意してね。

Q&Aコーナー

Q ハイレゾモニターの、"FMTDP8711"を買ったのですが、ウィンドウズを使用しているときに画面がハイレゾモードになりません。どうすればいいのですか？

（神奈川県／松本　司）

A うーん。ちょっとこれだけじゃわかり難いな。質問の場合には、その症状や状況、マシン環境など、できるだけ詳しく書いてほしい。そうすれば、こちらも的確に答えられる可能性が高くなるし、逆に言えば、状況があいまいだと正確な答えが出せなくなっちゃうからね。そんなわけで、今度からよろしく。

さて、まず質問の答えだけど、これはおそらく"セットアップ"を忘れているのが原因だろう。質問の内容を見ると、とりあえずウィンドウズが立ち上がる環境にはなってるんだよね？　だったら、あとは簡単だ。まず"メイン"というアイコンをダブルクリックして開く。そしたら今度は、"Windowsセットアップ"のアイコンを開いて、メニューバーにある"設定"を選ぶ。そのメニューのなかに"基本ハードウェア"の設定というコマンドがあるから、それをクリックしよう。あとは、そこで自分が利用したいディスプレイの解像度を選択するのだ。たとえば、マシンがMXでハイレゾモニターであれば、"1027×768の256色"という具合にね。

また、ウィンドウズアクセラレーターを装着しているのであれば、一度、付属のディスクに入っているドライバをウィンドウズに組み込もう。そんなに難しい作業じゃないから、マニュアルをよく読んでね。

⬆ハイレゾ対応モニター以外で、高解像度設定をしないように注意しよう。

⬆ウィンドウズアクセラレーターを装着したら、ドライバーの登録を忘れずに。

22号
T.W.E
投票券

EXPO GUIDE

11月に行なわれる富士通"電脳メディアランド"の告知だ。

11月12日(土)、13日(日)の2日間、東京ドームの隣りにあるプリズムホールという大展示場で、恒例となった、富士通"電脳マルチメディアランド"が開かれる。

このイベントでは、TOWNSの新機種の展示、前回好評を博した人工生物のイベント、そして200種類を超えるゲームやアプリケーションソフトを体験するコーナーなどの、各ブースが設けられる予定だ。加えて、新作ソフト『アメリカ横断ウルトラクイズ』を使ったクイズ大会や、バーチャルゴルフ大会などにも参加できるそうだぞ。

このイベントは、大阪でも11月26(土)、27日(日)に、ツイン21の1階ギャラリーと、富士通プラザOBPにて行なわれる。近くに住んでいる人は、足を運んでみてね。

REPORT 岐阜県の神谷明憲さんのおたよりから

先日、バイト先のデパートの屋上でTOWNS体験セミナーがありました。会場に、市内でTOWNSを教育用マシンとして使っている中学校名が挙げられたパネルが掲示されていたのですが、驚いたことに市内の半分以上の中学校でTOWNSが導入されていたのです。以前から、TOWNSが教育に強いことは知っていましたが、パネルをみて、このことを再度思い知らされました。

これは神谷さんのおたよりにあった言葉なんだけど、TOWNSは教育に適した機種として世間に認識されているよね。このように言われるわけは、TOWNS用の教育ソフトが他の機種に比べて数多く発売されているからじゃないかな。算数や理科はもちろん、英語や家庭科、雑学についてのソフトまであるのだ。

また、童話やお絵描きツールなどの子供向けソフト以外に、CD-DAによる音声ガイドがついたものが数多く発売されているので、漢字が読めない子供でも、興味を持ってくれれば、さらにたくさんのソフトで遊べるようになるのだ。ひょっとしたら、子供の学習結果にあわせて、だんだんとソフトの難易度を上げていけば、どんどん頭が良くなっていくかもしれないしね。

それに、何も教育ソフトはその年齢にあった人だけが使うものではない。高校、大学を卒業して、学業から離れてしまった人だって活用できるのだ。たとえば海外旅行をする際に、「もうすこしまじめに英語を学んでおけばよかった」、と感じたら、英語の教育ソフトで鍛えなおせばいいのだ。学校で学ぶ主要5科目に関しては、ありとあらゆる難易度のものが発売されているので、英語なら中学生向けの入門編から応用編、ビートルズの曲の歌詞から学ぶもの、旅行英会話ソフトなどのなかから自分の実力にあわせて選べばいい。これでもダメだという人には、子供用の英単語入門からやり直してちょうだい。

⬅英語に親しみたいなら、光栄の『エミット』なんてどうかな？ ストーリーが英語で展開されるだけでなく、練習問題で力だめしができるのでオススメだ。

⬅幼い子供には、操作が簡単なMARTYがピッタリ。ぎょうせいの『ハイパー絵本シリーズ』は種類が豊富で、ミニゲームなどのおまけもついている。

もうひとつ、大人が教育ソフトを活用する方法を挙げてみよう。家庭科教材の延長線上にあると言えそうな、料理の作り方のデータが詰められたソフトを使えば、自分の食生活をレベルアップさせることができる。日頃メニューがマンネリぎみな人や、新しい料理にチャレンジしてみたい人は、ぜひとも試してほしい。マシンをキッチンのそばに置いておけば、画面を見ながら料理することも可能だぞ。あと、自分の容姿に不満がある人は、ダイエット指導つきの料理ソフトを使うのも手だ。

教育分野以外にも、データベースや電子出版としての利用価値も高いTOWNS。マシンパワーという点で見ると、他の機種と同じ土俵に立っている状態の今、TOWNSには、教育ソフトのようなマシンの性能を生かすソフトによって、他の機種に負けないアピールをし続けていってほしいものだよね。

事務局より

さて新TOWNSが登場し、あわせてOSのレベルアップも行なわれました。みなさんの感想はいかがでしょうか？ 予想以上だった点や、ちょっと期待はずれだった点、などなど、感想を書いて送ってくれるとうれしいな。スペックから見た客観的な意見でかまいません。おもしろい意見があれば、ここで紹介したいと思います。よろしくね。

実際にマシンを使ってみての感想や、注目の新機能など、詳しいことは今後のEXPOでお伝えしていく予定ですので、お楽しみに。また、電脳メディアランドにいける人は、ぜひ立ち寄って、ひと足先にニューマシンを体験してみましょう。もしかしたら、個人ではなかなか触れる機会のない機材などにも、お目にかかれるかもしれませんしね。

まあ、次々と登場するPC-9821シリーズやATマシンと比べると、スペック的には水をあけられた感が否めません。でもその分、システムを始めとするソフトの充実がめざましいですからね。

➡ハードが先か、ソフトが先か……。今後半年間ＴＯＷＮＳの真価が問われることになるだろう。がんばれ、ＴＯＷＮＳ！

L.I.A.

ログイン・インテリジェンス・エージェンシー

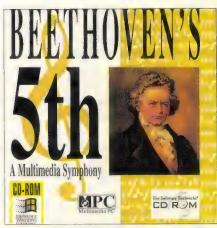
すぽぽぽぽーん。いいですね、この言葉の響き。まあ、そんなことはどうでもよろしい。今号も海外のイカすアイテムを集めてみました。

これぞ運命の出会い 第5交響曲がCD-ROMに!

➡このソフトのジャケット。まるでクラシックの音楽CDのように、格調高いところに、好感が持てるッス。

このソフトはベートーベンと彼の第5交響曲を題材にしたものなのである。すんげーうれしいじゃん、ミュージシャンの松下としては。このソフトは、下の4つの機能を持っているのだ。

まず、第1にベートーベンの生い立ちを事細かに説明してくれる機能。やっぱ、作品を理解するうえで、その作曲家がどんな環境で育ったとかを知るのは重要だわな。第2に第五交響曲の構成を解説してくれる機能がある。オレなんかミュージシャンとして曲の構成は三度のメシよりも気になります。

それから、これがイイ。第3に第5交響曲をプレーする機能があるのだ。しかもプレーと同時に、ただ今プレー中の部分の楽譜を表示する機能もついているから、さあ大変。目が皿になるぐらいにして見ちゃいますな。それから最後に、この曲で使われている楽器の数々についても解説してくれる。演奏中のオーケストラでは、どんな楽器がどこに置かれているとか、実際にその楽器はどんな形をしているとかが見られるわけ。オレなんか、このソフトにハマっちゃって、もうグーなんだな。この作品はThe Software Toolworksってところの作品なんだけど、次はハイドンとかブラームスとかを作ってくれないかなあ。このソフトは国産のマシンでもウィンドウズ上ならたぶん問題なく動くハズ。これからはクラシックよ、やっぱ。ただポップで聴きやすい最近の音楽ばっかり聴いてると、感受性がヘロヘロになっちゃうぞ。

1本でこんなことができる!

作曲家の生い立ちを知る

ベートベンは、1770年12月16日に生まれた。彼の父は彼と同じく音楽家であった。このソフトが取り上げている第5交響曲は、1808年に完成した。などの彼の人生についての情報が満載。

オーケストラの楽器を知る

この"運命"を聴くモードでは、ただ曲が流れるだけではなく、画面に譜面が現われるのが特徴だ。また、曲の進行に従って、今演奏されている小節がハイライトされるのも、グーな点。

譜面を見ながら曲が聴ける

有名なあのダダダダーンという導入部分は、曲の中ではモーティブと呼ばれている。あの部分を形容して、ベートーベン自身は、運命がドアをノックする音、と称したそうだ。

曲の構成を理解できる

オーケストラには、全部で20種類の楽器が使われている。このモードでは、これらの楽器をブラス、木管、打楽器、弦楽器などのセクション別に解説してくれる。楽器の配置図もあるぞ。

映画を観ましょう もっと便利に映画を観ましょう

さあて、お立ち合い。右に写真で載っけたシロモノは、今度アメリカで実用化されようとしている〝映画プリビューキオスク″。さて、お立ち合い。こいつお粋なところと言えば……、は？ 映画プリビューキオスクって何だって？ そんなお客さんのために、説明してさしあげましょう。キオスクって言葉はご存じかな？ そう、電車の駅にあるスタンドをキオスクと申します。つまり、ここでお披露目いたしますものは、映画の前宣伝クリップを見ることのできるスタンドでござーい。ドンドンドン。

さあて、使い方はこれ簡単。お客さんはこのマシンの前に立ち、画面上にお手を触れて、プリビューを見てみたい映画のポスターが現われるまでスクロールさせる。そして、お客さん、見たい映画のポスター見えたらポチっと別のボタンに触ってやるだけでよし。するってえと、画面にはその映画の宣伝用のプリビュークリップが流れてくるって寸法よ。どうでえ、たまげただろう。ちなみにプリビュークリップってのは、映画館やテレビでちょこっとだけ流れる作品サワリの部分だけのものってやつだ。こいつでバッチリチェックしちまえば、お金を払って入場してあら失敗だったワ、なーんてことにはならないワケ。なんとも粋なマシンでしょ。ドンドンドン。

そんでもって、こいつにはまだまだ見どころがある。なんとこのマシンには各映画の上映時間と上映場所をもお客さんに教えてくれる機能もあるのだ。いちいち新聞を引っ張り出して調べるなんて、アナログなことしてちゃ、時代の波に乗り遅れますぜ、ダンナ。それから、もうひとつイカスのがこいつを通じてチケットを買えてしまうってトコ。クレジットカードを差し込んで見たい映画を入力しちまうてえと、その場で券が手に入るってワケだ。イカスねえ、コンチキショー。早く日本にもこんなマシン導入されてほしいとおもわねえか、奥さん？

⬆これが「MOVIE LINK」のご尊顔。このシステムは、Movie Foneという会社が開発した。アメリカでは、すでにニューヨークなどの幾つかの都市で使用が開始されている。

クラシックを映画はお好き？ じゃあ、一緒に遊びましょう

さて、ここで紹介するソフトは、クラシックフィルムマニアなら、よだれものの1本。『MIDNIGHT MOVIE MADDNESS』というタイトルのこのソフトには、映画の創生期からのクラシックホラー映画のハイライト部分が収められている。ホラーっスよ、ホラー。モノクロとか、褪せたカラーで映し出されるホラーものときたら、最近の色鮮やかな作品よりも何倍も味があったのだ。はっきりと見えない恐さだったんだろうな。安っぽい特殊効果も今となってはグー。

ユーザーはタイトルで作品を呼び出し、観ることができるのだ。しかも、各作品には、主人公がここで何をしたか？ などといった質問が入っており、数人でこいつを遊べば楽しさ倍増。たぶん、タイトルどおりに真夜中まで反狂乱で騒げること間違いなしなのだ。これは、Medio社の製品だ。

⬆モノクロとドラキュラの組み合わせって、なんでこんなに恐いんだろうね。クラシックの味ってヤツ。

有名なデニス・ミラーの CD-ROMショーはいかが？

日本では、デニス・ミラーっていうアメリカ人を知っている人は、ほとんどいないかもしれない。彼は、コメディアンでアメリカでの知名度はちょっとしたもの。彼は、あの『サタデー・ナイト・ライブ』などにも出演していたこともあるのだ。ね、ちょっとしたモンでしょ。

こういったショーでは、毎回オープニングの5分ぐらいを使って、司会者が時事ネタに絡めた〝気の効いたセリフ″を言うのが普通。このソフトには、1993年に起こった200の事柄について、デニスが考えた〝気の効いたセリフ″が収められているのだ。これがニヒルで、悪意たっぷりのものばかり。ソフトのタイトルは左下の写真にあるとおり。なかなかイカレた作品だ。

⬛➡デニス・ミラーがCD-ROMソフトになった！ このソフトで去年の出来事をハスに見ることができる。アメリカンジョークがイカス！

■11月22日発売予定　■4万4800円
■[illegible]

発売を間近に控え、期待と不安が入り混じってなんともフクザツな気持ちの読者ちゃんもいるであろうセガサターン。今回は周辺機器とソフト(の一部)を紹介するぞ。前号の次世代のマシンの記事でも紹介したけど、ハードについてもう一度おさらいしておこう。

セガサターンには、フラットシェーディング機能、グローシェーディング機能、テクスチャーマッピング機能といった、ポリゴンに有利な機能があり、拡大、縮小、変形、回転機能があるスプライトを持っているのだ。で、読み込み時間などで問題のあるCD-ROMはというと、CD-ROM専用のCPUを搭載している倍速 CD を採用しているとのこと。RAMにしてもワークRAMが合計36メガビットと大容量なので、今までのCD-ROMマシンのようなイライラもないってわけ。これだけのマシンなので、周辺機器やソフトも気になるところ。というわけで、それぞれをチェック!

周辺機器をチェック!

そんなわけで、快適なサターンライフを送るための必須アイテム、周辺機器をドーンと紹介しよう。まずは本体と同時発売を予定しているシャトルマウス。A、B、Cボタンとスタートボタンの合計4つのボタンがが装備されたマウスだ。ふたつめはマルチターミナル6。発売はまだ未定だけど、これを装着すれば3人から最大12人(ふたつ装着した場合)までプレーが可能なマルチタップだ。このマルチタップは、当然対応ソフトでのみ使用可能だぞ。そして注目のバーチャスティック。本体同時発売の予定なので、「バーチャファイター」と一緒に買うベシ。連射機能も付いてるぞ。そのほか発売を予定している周辺機器についても、簡単にまとめてみたので参考にしてくれ。

バーチャスティック
4800円　11月22日発売予定

マルチターミナル
3800円　発売日未定

シャトルマウス
3000円　11月22日発売予定

そのほかの周辺機器

製品	解説
セガサターンパッド 2500円[予価]	つまりは別売の専用パッドのこと。あんまり激しい使い方をすると、当然壊れることもあるワケで、そんなときは買い替えましょう。
パワーメモリー 4800円[予価]	メガCDにもあった、バックアップRAMと同じもの。容量はサターン本体の16倍。つまり576メガビットってことかな。
ドライビングコントローラー 価格未定	ハンドルタイプのコントローラー。参考出展という形ではあったけど、臨場感を楽しむため、「デイトナ」と同時に発売して欲しいよね。

今後のラインアップをチェック！

さて、なんだかんだいっても、注目せずにはいられないソフトを何本かピックアップしてみたぞ。サターンというと、『バーチャファイター』や『デイトナUSA』などのポリゴンゲームのイメージが先行してしまって、すごいと思うけどポリゴンゲームはちょっと……。という読者ちゃんがいるかどうかは定かではないが、ちゃんと従来発売されてきたような、RPGやアクションゲームも発売されるので安心してね。

一応本体と同時発売される予定のソフトは、『バーチャファイター』、『WanChai Connection』、『TAMA（タイムワーナーインタラクティブ）』、『麻雀悟空天竺（シャノアール／エレクトロニックアーツビクター）』と、『MYST（サン電子）』の5タイトル。期待して待っててネ。

バーチャファイター

⬅⬇言わずと知れた注目ソフト。このゲーム目当てにサターンを買う人も多そうだね。アーケード版完全移植で、サターン版オリジナルの要素もあって、8800円。

WanChai Connection

⬅⬇出演が布川敏一、杉本彩、脚本にジェームス三木という豪華キャストで贈る。新感覚の推理アドベンチャー。香港ロケの実写映像が見もの。7800円

デイトナUSA

⬇⬆『バーチャファイター』同様、サターンの注目ソフト。このゲームが家で遊べると思うと、もう、うれしくってたまらないよね。発売日はまだ未定なので、首を長くして待て。

真説・夢見館 扉の向こうに誰かが……

⬇メガCDの『夢見館』が、新ストーリー、マルチシナリオでパワーアップ！　美しいグラフィックは必見だぞ。12月2日発売予定で7800円。

パンツァードラグーン

⬇ポリゴンを駆使して描かれた、渓谷や洞窟のなかを、ドラゴンに乗って空を駆け巡る、3Dシューティングゲーム。自由に視点を変えられ、敵を攻撃できるのだ。

クロックワークナイト ペパルーチョの大冒険・上巻

➡ドンキホーテをモチーフにした、おひげのナイト、ペパルーチョが活躍するアクションゲーム。おもちゃの国が舞台のこのゲームは、12月9日発売予定で価格は4800円。

新・忍伝

人気の「忍」シリーズが、格段にパワーアップして帰ってきた！　実写取り込みなどの技術を駆使して、超リアルな必殺技や忍術を見せてくれるのだ。

ブルーシード

高田裕三の人気マンガがRPGになるのだ。アニメーションを駆使したカードバトルシステムで燃えろ！

マジックナイトレイアース

あの「レイアース」が、セガサターンでRPGに！　原作の雰囲気を完全に再現した、ファン必須のアイテムだぞ。

今年も行ってまいりました

'94 アミューズメントマシンショー

毎年恒例の行事となっております〝AMショー〟。今年は去ること9月21日から23日（一般公開日は23日のみ）に、千葉の幕張メッセであったわけだけど、今はもう11月。15日と16日に初心会を控えている（一般公開日はナシ！）というのに、のんびりしてるなぁ。なんちて。

と、いうわけで、遅ればせながら、AMショーを取材した我がアミパラスタッフが、独断と偏見で気になっちゃったゲームをチョイスしてみた。もう発売されて、ちまたのゲーセンに出回っているものもあるけど、気にしないでおこ。

で、今回のショーは、正直なところ、セガの『バーチャファイター2』とSNKの『真・サムライスピリッツ』の2本柱だったなあ、と。おまけにこの2社のブースが隣り合っていたため、その一角に人が集中していたような感じ。もちろん、ほかのブースが閑散としていた、というわけじゃないんだけどね。ま、それだけ目立ってたってことだ。また、SNKブースでは、一般公開日にコスプレ大会を開催し、かなりのにぎわいを見せていたようだ。残念ながらアミパラスタッフは一般公開日にはいかなかったのだ。むぅ、残念。

セガ

バーチャファイター2

バンプレスト

美少女戦士セーラームーン

タイトー

スペースインベーダー

ダライアス外伝

SNK

真・サムライスピリッツ

エースドライバー

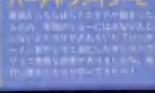
ナムコ

パワードギア

カプコン

アトラス

ガンシューティングに活気?

※画面写真は一部開発中のものです。

注目の次世代マシン用ソフトも出展
第15回CSG新作発表会

さて、AMショーに続きまして、コンシューマーゲーム、秋の祭典〝CSG新作発表会〟にもいってまいりました〜。今年の東京でもCSGは、AMショーと日にちが近かったので、結構しんどかった、ってのはまぁ、いいとしてだ。次世代マシンのゲームもお目見えするとあって、開場時間を早めるほどの大盛況ぶり。特にセガのブースでは、サターンやスーパー32Xのソフトが出展されていたため、どうにも身動きがとれなくなってしまうほどだったようだ。また、タカラブースで『闘神伝』が動いていたときやナムコが「リッジレーサー」を発表したときなど、いずれも黒山の人だかり状態だった模様。それだけ次世代機への関心が高まってるってことだね。もちろん現行マシンだって、まだ負けていないワケで、ここでもAMショー同様、アミパラスタッフが独断と偏見でピックアップだ。とはいえ、出展作品は全部で209タイトルもあるので、ほんの一部だけどね。ちなみに、セガについては、今回サターンの記事があるので、そっちを見てネ、ってことで除外してあります。ご了承ください。

キャプテンコマンドー……カプコン

カプコンの横スクロール型アクションゲームのなかでも、結構ハマった人が多かったこのゲーム。ようやくスーファミに移植されるということで、わりとうれしいって人も多いのでは？ やっぱりフーバーが一番!?

DATA ●スーパーファミコン ●発売日未定 ●価格未定

リッジレーサー……ナムコ

DATA
●プレイステーション
●発売日未定 ●6000円前後

ナムコのブースに展示されていたのではなかったので、見逃した〜って人が多そう。かくいうアミパラスタッフも見逃してたりなんかして。まだ70パーセントの開発状況だが、移植の度合いはかなりいいと思うぞ。期待大!!

ブレスオブファイアII……カプコン

DATA
●スーパーファミコン
●12月2日発売予定
●9980円[予価]

前作も好評だった『ブレスオブファイア2』。前作に比べ、よりパワーアップしてドハデになった戦闘シーン、特に攻撃魔法は見ていて気持ちがいいほど。また、合体専用キャラの登場で合体の組み合わせが約160種類というのも魅力だね。

負けるな魔剣道2 決めろ！妖怪総理大臣……データム・ポリスター

➡ANO SHIMIZUセンセのデザインしたヘンな(?)キャラが繰り広げる格闘ゲーム「負けるな、魔剣道」のOAV化も決定して、魔剣道旋風ブッチギリな感じ。

DATA ●スーパーファミコン ●'94年発売予定 ●9500円

大[illegible]人生劇場 大江戸日記 ……タイトー

DATA
●スーパーファミコン
●11月25日発売予定
●9000円[予価]

シリーズ6作目の定番ソフト『人生劇場』。今度の舞台は、ナント江戸時代！ 武士や忍者、芸者など、江戸時代らしい職業が13種類も用意されているぞ。シリーズおなじみのイベントも健在で、おまけに仕事人なども登場しちゃう!!

エストポリス伝記II ……タイトー

20メガの大容量で贈るRPG『エストポリス伝記2』。新システムのステップムーブシステムや、新キャラクターのカプセルモンスターの登場で、前作をはるかに超えたデキなのだ。

DATA
●スーパーファミコン
●12月発売予定
●9980円[予価]

ルナ エターナルブルー ……ゲームアーツ

DATA
●メガCD
●発売日未定
●価格未定

前作で明かされなかったルナ世界と青き星の関係。その〝ルナ″の真実が明かされる待望の続編だ。キャラクターデザインに窪岡俊之、シナリオに重馬敬、そして、ワールドコンセプトに佐藤■が参加しているという豪華さ。

ドカポン3・2・1 嵐を呼ぶ友情 ……アスミック

DATA
●スーパーファミコン
●12月上旬発売予定
●9600円

柴田亜美がキャラクターデザインの、RPG風ボードゲーム。今回は職業による違いがはっきりと現われるので、ゲームがよりエキサイトすること間違いなし。友達集めてドカポンだ！ でも、くれぐれも友達をなくさないようにね。

バトルヒート ……ハドソン

次世代ゲーム機がどうの、とかいっといてあまり紹介してなくてゴメン。てなワケで、PC-FX用のソフトもちょっとだけですが出展してありました。

DATA ●PC-FX ●発売日未定 ●価格未定

タクティクス・オウガ ……クエスト

難しいけど大好評の「伝説のオウガバトル」の続編。ストーリーこそ前作の続き的なものだけど、システムはまったく違うし、グラフィックは他の追随を許さないほど美しいしで、発売が楽しみだ。

DATA
●スーパーファミコン
●発売日未定 ●価格未定

※画面写真は一部開発中のものです。

3DOで遊んだれ

スーパーストリートファイターⅡX

●3DO ●[illegible]
●880[illegible] ●11月[illegible] ●カプコン

前回に引き続き、みんなが期待してる3DO版、「スパⅡX」の情報をお届けしよう。今回は、新必殺技やスーパーコンボの写真を大量に入手したので、それらを中心に紹介していくぞ。

スパⅡXになって新たに加えられたスーパーコンボ。これは、画面の下にある必殺技ゲージが、満タンのときに使える超必殺技のことだ。ゲージの溜め方は、いたって簡単。通常の必殺技を出せば徐徐に溜まっていくぞ。このスーパーコンボや新必殺技が加えられたことにより、攻撃パターンが多彩になり、ピンチになっても一発逆転が狙えるようになったのだ。

では、具体的にスーパーコンボとはどういうものかサガットのタイガージェノサイドを例にとって見てみよう。この技は、タイガーニーからタイガーアッパーへの連続技だ。相手と密着状態からなら、タイガーニーが2発、タイガーアッパーが3発の計5ヒットコンボ。画面の端のみタイガーアッパーが4発入り計6ヒットコンボになるぞ。このようにスーパーコンボは相手に大ダメージを与えることができるのだ。そのほかのスーパーコンボは写真を参考にしてね。かけあしで紹介してきたけど、だいたいの感じはつかめたかな？　あとは実際にプレーして確かめよう。

新必殺技

稲妻かかと割り

⬇キック系の新必殺で、ボタンを押す時間が長いとこの技に変化する。ちなみにしゃがみガードができないぞ。

ヨガブラスト

⬇対空兵器として使えそうだが、技の出るのが遅いので相手の動きを読んでないとつらいぞ。しかし、必殺技ゲージを溜めるにはよいのだ。

バニシングフラット

➡なんと、この技は相手の放った飛び道具を消すことができる。これでザンギエフにも新たな可能性が見えてきたぞ。これを使って連続技を叩き込め！

華麗なるスーパーコンボの数々

ダブルサマーソルトキック

➡その名のとおりサマーソルトキックを2回連続で繰り出す技だ。密着状態からなら、最高6ヒットコンボが狙えるぞ。

タイガージェノサイド

⬆この技でタイガーニークラッシュが出ている時は無敵状態なのだ。相手に飛び込んでからこの技を使うのがよい。

スピンドライブスマッシャー

⬅この技は、相手の伸ばした手足に当てても4ヒット可能。さらに、至近距離で当てれば、5ヒットコンボもできるぞ。ただ、ガードされた時にスキが大きいので注意。

烈火真拳

⬆烈火拳の強力版で完全無敵技だ。だが、進む距離は小烈火拳と同じ程度なので至近距離からでないと5ヒットは狙えない。

グランドシェイブローリング

⬅この技は跳ね上がり時無敵なので対空用として使い、相手の着地にローリングを重ねて5ヒットコンボを狙え。

ファイナルアトミックバスター

➡レバー2回転＋パンチと難しいコマンド。だが、決まった時の快感は大。

冬を乗りきる3DO新作大紹介

オブ・ワールド・インターセプター

●3DO　●CD-ROM
●8800円　●11月18日発売予定　●BMGビクター

無人の惑星に逃げ込んだ犯罪者を追いかけて、荒涼とした大地や、植物の繁る島と大洋、急斜面の山岳地を4輪駆動車でぶっとばす、気分爽快大迫力のゲームがやってきた。その名も「オブ・ワールド・インターセプター」。

プレーヤーはあらかじめ決められた金額で、敵の動きを食い止めるための鉄砲やミサイルを装備して追跡スタート。犯罪者を捕まえればその賞金で装備を充実させることができるのだ。しかし、この開発の手が入っていない無人の惑星は犯罪者が逃げ込むだけあって、ひと筋縄ではいかない。地形が複雑で走りづらいし、おまけに爆弾やトラップをくぐり抜けなければならないのだ。

低めの視点で敵を追跡していく迫力ある映像に、プロのミュージシャンの演奏によるヘビーなミュージックと凝った特殊効果音、とサウンド面も充実してるから思わずのめりこんでしまう一作だ。

⬅ちょっと視野が狭くなっちゃうけど、ふたりで同時にプレーするモードもあるのだ。先に敵を捕まえたもん勝ちだ。

⬇この中から武器を選択して自分のマシンに搭載するのだけど、お財布と相談しなきゃいけないのがつらい……。

パタンク

●3DO　●CD-ROM
●6800円　●11月4日発売予定　●BMGビクター

世の中に数多くのピンボールゲームが出たけど、この「パタンク」は今までの常識を打ち破る一作なのだ。どこがって？　まずは3Dであること。ほら、ピンボールゲームってビジュアルが平面的でしょ。加えて実写がふんだんに取り込まれた美しいステージ。そして、最大の特色は、プレーヤーはフリッパーではなく、ボールを操作して、ボールの視点でゲームが進んでいくこと。猛スピードでステージ狭しと走るボールから見たピンボール世界はとってもスリリング。でも、気をつけてないと、あっという間に落とし穴にはまって、はい、それまでよ、ってことになっちゃうから注意ね。

フリッパーを動かして遊ぶのも楽しいけど、ボールの気持ちになってプレーするのも爽快でいいぞ。

⬇これがピンボールの中だ。ステージは、SURF ROOM,CARNIAL,DISASTERの3種類。3つのステージを行き来できたりするのだ。めざせパタンクマスター。

⬆ハードロックサウンドの中、息もつかせぬスピードでステージを駆け抜けたのはいいけど、気づいたら、奈落の底へ転落だ。トホホ。みじめすぎるぞ。

編集後記

さて、コンシューマーも次世代機に代替わりしようとしているこの時期。次世代機に対しては、期待半分、不安半分といったところかな。プレゼントに応募してくれた読者ちゃんの意見のなかには、なにやら不満の声もあったりして。

と、この話題についてはまた次の機会に、ということで、19号のソフトプレゼントの当選者を発表しちゃいましょう。

「麻雀狂次代 AVギャル制服編」
栃木県　手束敬
富山県　門田剣一
兵庫県　樹田昌弘　　ほか2名

「スーパーリアル麻雀PⅣ＋相性診断」
埼玉県　岡村浩史
山梨県　木村宏一郎
鹿児島県　[illegible]義武

おめでとうございます。

それから今回、AMショーでも配られていた「PV」のペーパーファイルを10名様にプレゼントしちゃいます。欲しい人は、はがきに郵便番号、住所、氏名、年齢と移植して欲しいゲームと、どのマシンに移植して欲しいのかを書いて、編集部「アミパラ ペーパーファイルちょうだい」係まで。締切は11月17日消印有効とします。ちなみにひとりで何枚も応募しても、当選の確率は変わらないよ。

未確認クリエイターズ

今回は、久しぶりにプログラム部門の作品をまとめて2本紹介しちゃうのだ。ジャンルは、シューティングとシミュレーション。機種はもちろん、我らがクリエイターズの味方、X68000だ！

久々にX68000のパワーが炸裂だ！

プログラム部門／X68000

ばろろぎす

シューティング　埼玉県・小林正樹（22歳）

ひとくちにシューティングといっても、シリアスで硬派なものから、パステル調でファンタジックなものまで、その種類はいろいろあるよね。そんななかで、この作品は、タイトルからもわかるように、ほかのゲームを真似したいわゆるパロディーのゲームなのだ。たとえば、右下で紹介しているパワーアップ方式なんてモロに『アレ○タ』だし、左下みたいにどこかで見たようなキャラだって登場しちゃう。でも、ただ真似するだけじゃなく、自分なりの世界に取り込んでしまっているところがおもしろいのだ。もちろん、ゲーム自体もしっかり作ってあって、バッチリ楽しめるものになっているぞ。

●パワーアップしまくりの敵キャラ出まくりでアイテム飛び散りまくりの、ハデハデなシューティングなのだ。気持ちいいーっ！

どこかで見たキャラ？

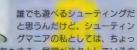
⬅ステージ2で現われる敵編隊たち。それにしても、この形と飛び方は、どこかで見たような気が……？

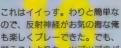
➡編隊を倒すと、見たことのあるアイテムが！　しかも、見たことのあるキャラがアイテムを取りに出現。

どこかで見たパワーアップ？

この"宝"マークの敵キャラを倒すと、小さい"力"をばらまくのだ。この"力"を一定数集めるとメインショットがパワーアップするぞ。このほかに、1（壱）〜4（死）のサブショットがある。

寸評

矢野大将　3

誰でも遊べるシューティングだと思うんだけど、シューティングマニアの私としては、ちょっと物足りない気もする。展開が淡々としているので、もっと演出とかにも力を入れてほしかったぞ。

でっち堀内　10

これはイイっす。わりと簡単なので、反射神経がお気の毒な俺も楽しくプレーできた。でも、俺の場合は、敵と戦うことよりも、ツブツブのパワーアップを集めるのに熱中したんだけどね。

本間コロ助　8

久しぶりに「あー、おもしろかった」と素直に思えるシューティング。難易度がそれほど高くないので、シューティングが苦手なワシでも気軽に楽しめたっス。ちょっと『ア○スタ』っぽいけど。

プログラム部門／X68000

ダンジョン マネージメント2

DUNGEON MANAGEMENT 2

シミュレーション　静岡県・太田　貫（23歳）

この作品は、本誌の1993年12号でノミネートとして紹介した作品の続編。ノミネート作品としては初めての続編モノなのだ。

ゲームの内容は、基本的に前作と同じ。プレーヤーはダンジョンの支配者となって、宝を求めてきた冒険者たちをモンスターで倒していくのだ。もちろん、前作と同様にゲームの真の目的はほかの領土をすべて支配することだぞ。

それでは、前作と何が変わったかというと、まずは見た目。前作では、どちらかというと文字で統一された感じの画面構成だったけど、今回はモンスターのグラフィックなども表示されるようになり、かなりハデになったぞ。コマンドもアイコン化されたので、見た目ばかりじゃなく、操作性もよくなっているのだ。前作の文字ばっかりのダークな雰囲気も捨て難いけど、やっぱ画面がキレイなほうがプレーする気になれるもんね。戦闘も、前作では対面型の「ドラゴンクエスト」タイプだったけど、今回は横から見た視点の「ファイナルファンタジー」タイプに変更。しかも、合間に冒険者たちの会話が入ったりして、ドラマチックな戦闘が楽しめるようになったのだ。

さらに、新しいコマンドもいくつか追加されて楽しさも倍増。ふたたび支配者気分が味わえるぞ。

⬅宝を置いてマヌケな冒険者どもをおびき寄せ、下僕の強力なモンスターで撃退するのだ。魔王気分を満喫。

"2"ではここが新しくなった

とにかく、画面がキレイになったのがまず目につくところ。前作を知っている人なら、その違いに目を見張るはずだ。そのほかにも、戦闘が横から見た視点のものになり、右のような新しいコマンドが追加されたりしているぞ。

➡戦闘は横から見た視点。魔法の効果や攻■などが、とにかくハデに演出されるぞ。

⬅冒険者を倒すたびに、会話によって熱いドラマが展開されるのだ。泣かせるなぁ。

新コマンドも追加されたぞ

⬆壁を壊して、ダンジョンを拡張だ。宝物が見つかるときもある。

⬆様々なワナ。ダンジョンに仕掛けて、冒険者を苦しめるのだ。

寸評

ビューチィ石原

この作品は非常におもしろいのでウチでゆっくり遊びたいと思うけど、ワタシはX68000を持ってないのだ。というわけで、DOS/Vユーザーのワタシとしては、ウィンドウズ版を熱烈に希望！

矢野大将

前作より画面もキレイになったし、操作性も上がったのはいいよね。でも、内容そのものは変わってないので、新鮮さに欠けるかも。あと、ゲームの展開が遅いのも、ちょっと気になるなぁ。

小坪カズラ

私、シミュレーションは苦手なんだけど、「何も考えずにひたすら待つ」というわかりやすいゲームなんで、ついハマっちゃった。すっきりした画面と、とぼけた味のグラフィックがセンスいい。

ダンジョンゲームの昔と今とこれから

今回は穴ログが1ページということもあって"穴"会議はお休み。そのかわりに、キャラクター作りに関して詳しく説明するぞ。

読者諸君は、市販されているRPGを遊んでいて、「もっと笑えるゲームが遊びたいよ～」とか「もっと難易度が高いRPGはないのか」と思ったことはないかな。なかなか自分好みのゲームが見つからないキミは、ツクールで作っちゃおう。

魅力ある主人公キャラクターを作ろう

まずは設定をキチンとね

キャラクター作りはまず、名前や性別などの基本的な設定から始めるのが定石。キミの作りたいゲームの世界観に合った名前をつけるといいぞ。ここではほかに、"好きな物"、"嫌いな物"を決めることができる。このデータは、直接ゲームに影響してくるわけではないけど、耐熱力や肺活量などのパラメーターと関連させれば、キャラクターの個性が表現しやすいのだ。

次に、パラメーターを設定しよう。ここで注目すべきは"成長タイプ"の項目。大器晩成や才能なしなど、5種類のタイプを各能力値ごとに設定できるから、キャラクターの成長を細かく設定できるぞ。

⬆この項目は直接ゲームには関わってないけど、ゲームのおもしろさを左右する。

➡パラメーターの設定は、テストプレーを繰り返して慎重に行なおう。ゲームバランスが大切なのだ。

ストーリー性を持たせよう

だんだんダンジョンでは、キャラクターごとにプロフィールを持たせることができる。たとえば、過去にこんな冒険をしてきたとか、事件を起こして逃走中だ、などと設定すれば、キャラクター単位のストーリー要素が表現可能なのだ。顔グラフィックだけでは表現できない、巨人キャラクターなどの描写や、好きな物や嫌いな物の由来なども文章で表現すれば、よりゲームの雰囲気に幅を持たせることができるだろう。これによって、ゲームを友達にプレーしてもらうときなどに、笑いを取ったり、その世界に引き込んだりすることができるんじゃないかな。

また、ここでキャラクターの成長タイプに触れるというのもいいだろう。最初はただの戦士でも後半は魔法戦士になるキャラクターなど、ちょっとプロフィールに書いてあると、キャラクターを選択するときに参考になるよね。

⬆プロフィールはキャラクターの過去や性格といった、ゲームの雰囲気をかもしだすのに重要な項目だ。サイキュリーなどを参考に、頑張ってみてね。

あんなこんなキャラクターたち

キャラクターを作るといっても、ナイスな設定が思いつかない人は、このコーナーを参考にして作ってみるのもいいぞ。

⬆サイキュリーのキャラクター"コジロウ"。抜け忍として、孤高の人生を送る、ダンディーなキャラクターだ。

⬆ウィザードリィのキャラクターたちは、生死を問わずお宝のために闘い続ける、いわゆる冒険者タイプのキャラクターだ。

⬆アバタールがゆえに、その力を疑われて迷宮に閉じ込められてしまった、アンダーワールドの主人公。

⬇今までの"リザードマン＝敵"という常識を打ち壊した、ダンジョン・マスターのヒッサーの存在は偉大。

⬅ウィザードリィで敵のボスだったワードナが、今度は恨みつのる冒険者たちに復讐するウィザードリィ・シナリオ4。

作品の応募要項は、313ページを見てね！

今、ログインソフト編集部では人材を探しています

未来に向かって躍進するログインソフト編集部はDISK&BOOKやソフコンの仕事はもとより、マルチメディアな仕事やスゴイ極秘プロジェクトが増えたので、現在の人員で仕事をこなすのがちょっと無理っぽくなってきました。というわけで、生きのいい新人バイトを募集したいと思います。

今回募集するのは編集ができて、ソフトの制作に関心があるアルバイト。企画力や原稿を書く能力はもちろん、グラフィックを描けたり、曲を作れちゃう人も大歓迎です。応募資格は、まず18歳以上であること(高校生はダメね)。そして、編集部のある渋谷区の初台まで1時間ぐらいで通勤できる人。それから、週に4日以上働いてくれる人。これらの条件をすべて満たしている人は、下の項をよーく読んで応募してください。履歴書とそれぞれに必要なものは絶対に忘れないように同封してね。

欲しい人材は下の5タイプ

編集系バイト

編集系バイトの仕事は、原稿を書くのはもちろんですが、とにかく企画力と行動力が大事。自分の企画を考え、それを実現するにはどうすればいいのか、どう手配すればいいのかを構想し、それを実行できる人じゃないとちょっとキツイかもしれません。絵が描けたり、曲を作れるといった特技があると言うことないのですが、そうじゃない人も企画力や行動力に自信がある人ならログインソフト編集部としては大歓迎です。一番大事なのは〝やる気〟ですので、応募を待ってます。

必要なもの

「自己PR」の作文(400字程度)

グラフィック系バイト

このタイプの人は、編集もやりつつ、DISK&BOOKなどに載せるグラフィックを描いてもらったりといった、〝ドット絵が描ける編集者〟という立場で仕事をしてもらいます。グラフィック関係だけをやってもらうわけではありませんので、そこのところをよろしく。

必要なもの

自分で描いたCG作品
もしくは原画(コピー可)

音楽系バイト

このタイプの人は、編集の仕事をしつつ、DISK&BOOKなどに収録する曲を作曲するのが主な仕事。今回はMIDI、もしくはMMLで曲を作れる人を募集します。現在、ログインソフト編集部にはこの仕事ができる人間が大変少ないので、超強力な新人を待ってます。

必要なもの

自分で作曲した曲のデータ
(フロッピーディスクもしくはカセットテープ)

デザイナー(見習い)

一応デザイン学校は出たんだけど、デザイナーの募集っていつも経験者ばかり。どうしよう……。そんなキミ、うちに来なさい。うちに来ればマックは使い放題、しかもDTPや、フォトショップの使い方もマスターできるぞ。おまけにアスキーで一番えらいデザイナー、本間智嗣の指導も受けられちゃう。デザイナーをめざす人にとって、これほどの環境ってちょっとないと思うよ。

必要なもの

自分の作品2〜3点(コピー可)

プログラマー

お次はプログラマー。実践的なことをやってもらうので、少なくともC言語はマスターしていて、C++もたしなんでいる人じゃないと、ちょっと無理かな。ゆくゆくはウィンドウズのプログラムもやってもらうことになると思うので、向上心があって、勉強熱心な人を待ってます。

必要なもの

自分で組んだプログラム作品
プログラムについての作文(400字程度)

さて、我らログインソフト編集部がどんなアルバイトを求めているかわかったかな?　我こそは!　という前向きなキミは履歴書と必要なものを封筒に入れて、今すぐ最寄りのポストにダッシュだ。募集は随時してますが、とりあえず最初の締切は11月18日。この日までに書類がログインソフト編集部に届くように、よーく考えて応募してください。特に「今年卒業なのに就職決まってないよー」という人はこれが最後のチャンス。職もなく、路頭に迷うのがイヤなら応募だ。あ、それから女の子も大歓迎なので、遠慮しないでガンガン応募してくださいね。

女の子も大歓迎!

書類の送り先は……

〒151-24　東京都渋谷区初台　1-53-6　初台光山ビル
(株)アスキー　ログインソフト編集部　人材募集係

DISK&BOOK EXPRESS

ウィンドウズの記事なんか書いているけど、
このページの担当編集者が家で使っているのは、
286マシンのPC-CLUBなのだ。トホホ。

ついに登場！　ツクール初のウィンドウズ対応ソフト

音楽ツクール for Windows ログイン版Music Magic

■対応機種/ウィンドウズ3.1動作マシン（添付ディスクは3.5インチのみ）
■価格/5800円[税込]
■発売日/11月15日発売予定

一般のパソコンユーザーにもおなじみになったウィンドウズ。動作に必要なマシンの低価格化が進んでいるし、対応しているソフトの数もかなり増えているので、いずれはウィンドウズを使いたい、と思っている人は多いだろう。

さて、わがDISK&BOOKシリーズにもついにウィンドウズソフトが登場することになったのだ。その栄えある第一弾は、『音楽ツクール for Windows ログイン版 Music Magic』(以下、『音楽ツクール for Windows』)だ。

このソフトでは、自分で曲を作り、演奏させて楽しむことができる音楽ソフト。“ツクールシリーズ”だから、もちろん操作は簡単で、ほとんどの作業をマウスひとつでできる。しかも、右のページで紹介しているように、初心者がコンピューターミュージックを楽しむには十分な機能が用意してあるから、入門用にうってつけなのだ。

ゲームで遊ぶのも楽しいけど、せっかくウィンドウズを買ったんだから、このソフトでクリエイター気分を味わってみてほしいな。

FM音源搭載のウィンドウズが動作するマシンが必要だぞ

さて、この『音楽ツクール　for Windows』を利用するには、いくつかの条件がある。あらかじめ、キミのマシンが動作条件に適応しているかどうかを確認しておこう。

まず、ウィンドウズ3.1が動作するパソコンが必要になる。このとき、最低で4メガバイト以上の空きメモリーが必要なんだけど、処理速度が遅いパソコンを使って、ファイルサイズが大きい曲（長い楽譜や複雑な楽譜）を作りたい人は、あらかじめ8メガバイト以上にメモリーを拡張しておくことをオススメするぞ。

また、PC-9801シリーズ以外にも、以上の条件に該当したIBM-PC/AT完全互換機や、FM TOWNSでも、楽しむことができる。ただし、FM　TOWNS では内蔵音源と外部MIDI音源を同時に鳴らせないという条件があるので、該当する人は注意してね。

それから、マシンにFM音源を内蔵していることも条件にもなる。このソフトはコンピューターミュージックを楽しむためのソフトだからあたりまえなんだけど、念のため。また、PC-9801-86ボードを使っている人は最大6和音しか鳴らせないけど、GM規格対応の外部MIDI音源があれば、最大24和音を楽しむことができるのだ。これらの音源に比べて同時に発音できる音源の数が少なくなってしまうけど、もちろん、PC-9801-26Kなどの音源ボードでも楽しむことができるから、安心してね。

以上の条件を満たすマシン……、たとえばPC-9821MULTiやMATEのAシリーズを使っている人ならば、特別な機材を用意することなく、買ったその日から、『音楽ツクール　for Windows』を楽しむことができるのだ。では、このソフトで楽しむことができる機能のいくつかを、次のページで紹介していこう。

PC-9821(Bシリーズ、Xシリーズを除く)ならば、買ったその日から、FM6音を楽しめるのだ!

聞く 作る 演奏する の三役をこなす実力派ソフトなのだ

すぐに楽しめる！ 19曲のサンプルつき

とりあえず、パソコンに音楽を演奏させて楽しみたいという人のために、19のサンプル曲が用意されている。このなかには、ベートーベンの〝運命〟なんておなじみの曲も用意されているから、みんなにもとっつきやすいと思う。

これらのサンプル曲は、自分で作曲をするときのお手本として利用することができる。また、サンプルの音色をアレンジしてみるだけでも十分に楽しめるぞ。

MIDIファイルの読み込みOK

このソフトでは、スタンダードMIDIファイルを読み込むことができる。自分のマシンにMIDI音源が接続されていれば、美しい音色を楽しむことができるぞ。

また、この「音楽ツクール for Windows」は、アスキーから発売の「Midisoft STUDIO for Windows」の機能削減版になっている。この両ソフトで読み込むことができる「Music Magic Songbook for Windows」というMIDIデータ集が、CD-ROMで発売されているぞ。

簡単マウス入力だから、初心者も安心！

多くの人が一番期待しているのが、この作曲のための機能だろう。「音楽ツクール for Windows」では、マウスを使って楽譜を作成することができる。だから、一度操作を覚えてしまえば、パソコン初心者の人でもサクサク作曲を楽しめるのだ。

もう一度、左ページの画面写真を見てほしい。画面上部には、楽譜が表示されているよね。楽譜を作成するには、音符やフラットなどの記号のなかから任意のものを選択し、それを画面上の楽譜に置いていけばいくだけでいい。マウスで画面をクリックするだけだから、手書きで楽譜を書く感覚で、楽譜作りを楽しめるはずだ。

また、ほかの編集機能を実行するときも、用意されたメニューバーから任意のものをプルダウンするだけ。この操作性のよさは、やっぱりウィンドウズならではだよね。マウスでの簡単操作に慣れたら、右上で紹介している数値入力にも、一度は挑戦してみよう。

⬆普通の楽譜そっくりの画面だから、手書きの楽譜を書くつもりで作曲を楽しんでみよう。

数値入力で複雑な楽符作成もOK

マウス入力も便利でいいけど、もう少し複雑な楽譜を作りたいという人もいるだろう。そんな人は、音の強弱などの要素を数値で入力して、細かく指定してみよう。多少、手間はかかるけれど、よりキミのイメージに近い曲作り行なうことができるはずだ。

作った曲をスタンダードMIDIファイル準拠のシーケンサーでも楽しめる！

⬆友達がシーケンサーで作った、スタンダードMIDIファイルも読み込めるぞ。

待望のオリジナル曲が完成したら、さっそく演奏して楽しんでみよう。少しぐらいヘタでも、自分の曲が演奏されているというだけで、感慨もひとしおだよね。

完成した曲は、当然セーブして保存しておくと思う。このとき、拡張子〝MID〟をつけたファイル形式でデータを保存しておけば、スタンダードMIDIファイル準拠のシーケンスソフトやシーケンサーで演奏することができるのだ。だから、パソコンは持っていなくても、シーケンサーつきのキーボードなら持っているという友達がいれば、作った曲のデータをやりとりして楽しむことだってできるぞ。

⬆作った曲を、このようなシーケンサー内蔵のシンセサイザーで楽しむこともできるのだ。

DOS/V天国3
ハマって地獄
ドスてんハマじご

長年PC互換機を追い続けてきたログインにとって、昨今のブームはちょっと驚きであるとともに、ようやくこの日が来たか、と感慨深くもある。キューハチユーザーのキミも、これからの流れを学ぶという意味で、PC互換機の世界に注目しても損はないぞ(当社比)。

開設以来、大反響のこのコーナーも、回数を重ねてはや3回。全国のIBM-PCユーザー、またその予備軍の諸君の期待をずっしりと両肩に感じつつ、今回も進めていく次第であります。また、このコーナーは、お使いの機種を限定するコーナーではありませんので、キューハチ、FM TOWNSなどのユーザーの方も大歓迎。新しい流れはIBM-PCから、というのが最近の常識なので、お勉強になること間違いなしだ。

さて、今回は、ニューWOODY登場のニュースに始まり、DOS/V関連用語事典、マルチコンフィグのお話など、より実用的な内容でお送りしていくぞ。「こんなことを詳しく解説してほしい」、「このソフト紹介して」、なんて希望があれば、当コーナーまでお手紙ください。スタッフ一同、さらにおもしろくしていこうと意気込んでいるので、ご協力をお願いするものです。

NEW WOODY登場! と、その余波

出たー、パナソニックのニューWOODYだ。写真を見た感じでは、今までのWOODYと、そう変わりはない。というより、同じですな。しかしよーく見ると、ディスプレーの左下のパワースイッチの右あたりにある、テレビチューナー、CD用のスイッチまわりの色が、若干違うのだ。どうだ、オレたちの目はごまかせまい。これで、古いWOODYと新しいWOODYが並んでいても大丈夫だね。え、右肩に〝WOODY66〞と書いてあるって? あっ、ほんとだ。なーんだ。

WOODY66の示す数字66は、もうおわかりですね。そうです、CPUが486DX2の66メガヘルツになったという証なのだ。つまり、今までのWOODYをベースにしてパワーアップさせたマシンだ。たしかにWOODYは、いろいろ遊べる機能がついているぶん、もっとCPUパワーがあればいいのに、と思うことも多かったからね。〝ドスてんハマじご〞としても、こういう強化は大賛成だ。まぁ、すでに前のモデルを買っちゃった人は、ニューモデルが登場するって聞いただけで悔しい思いだろうけど。でもね、DOS/Vの世界は日進月歩×10倍ぐらい変化の激しいところだからね。力不足のところは、どんどん強化していかないと。パナソニックさん、その調子、その調子。

WOODY66の話に戻ろう。CPUパワーが上がったWOODY66は、実はそれだけではない。え、もう知ってるって? 今号のログイン41ページ(ハードウェアFLASH!)を読んだ!? なーんだ、もうくわしい説明は、されちゃってるのか。だったら、話が早いや。そ、そーなんですよ、かなり強化されてるって感じでしょ。つまり、今までのモデルではできなかった、連続キャプチャリングだとか、テレビのマルチ画面表示だとか、前WOODYを使ってて、この部分はもうちょい強化された機能が欲しいなと思うところが、しっかりとパワーアップされているんだよね。

というわけで、強化型WOODYは前モデルユーザー泣かせのマシンだ。価格は、39万8000円なのだ。CPUの違う、姉妹品〝WOODY33〞(486SXの33メガヘルツ)なら、なんと35万8000円。安いですなぁ。

パナソニック WOODY66

⬅486DX2の66メガヘルツ搭載の、ニューWOODY。メモリー8メガバイト標準搭載で最大24メガバイトまでの拡張が可能。3.5インチフロッピーディスク(3モード)×1、フォトCDマルチセッション対応倍速CD-ROMドライブ×1、540メガバイトハードディスク内蔵、サウンドブラスターなどなど、あーもう書けん。いっぱい付いているのだ。

⬅WOODY「ウェルカムディスク(CD-ROM)」で、パソコンの遊び方も勉強? できるぞ。

突然ですが、IBM-PC用語事典

突然、用語事典です。[illegible]

●PC互換機

正確には、IBM-PC/AT互換機。本家IBMが発売しているパソコンと、まったく同じアーキテクチャー(基本設計の部分)を持つパソコンのこと。日本でいえば、NECのキューハチとエプソンのキューハチ互換機との関係のようなものだが、PC互換機の場合は、IBMがオープンアーキテクチャーという概念で技術を公開している点が大きく違う。IBM-PCとその互換機は世界標準機とも呼ばれ、世界中どこでも(日本はこれからかな)PCと言えば、普通IBM-PCとその互換機のことをさす。超有名。

●DOS/V

PCとその互換機上で、ハードウェアの追加なしに日本語を使えるようにするDOS。早い話が、ソフトだけで日本語表示を可能にしたDOS。ベースはMS-DOS。DOS/Vが優れているのは、どんなPC互換機でも、日本語が使えるところ。

●マザーボード

PCの主基板の部分のこと。パソコンの中心パーツ。マザーボードには、CPU、メモリー、拡張バス、BIOS(ROM)などを実装させる。PC互換機を組み立てる場合、ユーザーは、そのマザーボードの対応しているCPU、システムをコントロールするためのBIOSの種類、バスの種類と数などを参考に選択する。

●CPU

コンピューターの中心。計算、制御処理をするところ。その性能は、コンピューター全体の処理能力をも左右する大事な要素だ。PCとその互換機には、インテルのCPUが使われている(互換チップあり)。現在の主流は、486DX2、DX4、ペンティアムあたり。CPUの流行も、大きく変化する世界。

●バス(BUS)

信号の通り道。マザーボードでいう拡張バスとは、CPU、メモリー、周辺機器間の情報のやりとりをする、データバスをさす。PCの世界では、データバスにもたくさんの種類があり、時代とともに流行りすたりがあり、パソコンの急激な進歩とともに、バス自体も色々と進化してきた。現在の主流バスは、ISA、VL-BUS、PCIなど。

●ISA

PCの世界で、最も標準的なのがこのバス。バスの幅は、16ビット。PC用の拡張ボードと言えば、ほとんどの場合がこのISA(アイサ、イサなどと呼ぶ)バス用をさす。

●VL-BUS

CPUのデータバスに直結するタイプ(ローカルバスと呼ぶ)のバス、ISAバスなどに比べ、データの転送速度が非常に高速。バスの幅は32ビットで、ローカルバスの標準的なバス。

●PCI

インテル社が中心になって開発した、新しいタイプのローカルバス。バス幅には、32ビット、64ビットの規格がある。また特定のCPUに依存しない規格のため、これらか主流になりつつある、次世代ローカルバス。要注目。

●ビデオボード

PCのグラフィック処理能力は、搭載するビデオボードに依存する。VL-BUSやPCI用のローカルバスタイプのものが流行りつつある。

●インターレース

モニターを選ぶ際に出会う用語。難しいことはともかく、この方式を採用しているモニターは、一般的にちらつきが大きい、と覚えておこう。データの転送量は半分ですむため、表示が早くなるという利点もある。反対にノンインターレース方式のモニターは、ちらつきが少なく目にやさしい。

●ドットピッチ

これまたモニター選びには不可欠の項目。マスクパターンの間隔を表わす数値で、たとえば0.26ミリとか0.28ミリとかという具合に表示される。この数値が小さければ小さいほど、もちろん、その分値段も高くなる。予算にあわせて選ぼう。

●周波数

モニターの"周波数"というのは、水平/垂直走査周波数のこと。ビデオボードや表示モードによっていろいろな周波数があり、モニターがその周波数に対応していないと、うまく表示できない。

●マルチシンク

マルチスキャンと同義語。複数の水平/垂直走査周波数に対応していること。マルチシンクモニターの多くは、ビデオボードからの入力信号を自動的に識別して周波数を切り換えてくれるのだ。

●SVGA

SuperVGAの略称で、かつてはVGAを超える高解像度を表示する機能の一般的な名称だった。このため、同じSVGAの呼称を持っていても、メーカーごとに解像度、色数などまちまち、という事態が起こった。現在は、統一規格となっており、SVGA対応ソフトも数多く出回っている。標準は256色以上なのだ。

マルチコンフィグでラクラクのお話

DOS/VのVer.6.X（以下DOS 6）には、マルチコンフィグという超便利な機能がある。この機能を利用すれば、CONFIG.SYS（以下コンフィグ）を読み込むときに、自分で設定したメニューを立ち上げることができる。そのメニューから、どの環境で起動するかを選択できるようになるのだ。つまり、いちいちAUTOEXEC.BAT（以下オートエグゼ）やコンフィグを書き変えることなく、複数の異なった環境を使い分けることができるようになる、というわけだ。

たとえば、英語版ディスクベースのゲームには、コンベンショナルメモリ、600キロバイト以上必要、なんてものもある。CD-ROMのドライバーや日本語のフォント関係のシステムが入っているような環境では、必要なメモリーを確保するのが難しかったりする。もちろん、同じマシンで日本語ワープロだって使いたいし、CD-ROM版のソフトだって見たいよね。Ver.5.X以前のシステムでは、①コンフィグとオートエグゼをそのつど書き変える、②コンフィグとオートエグゼを複数用意して、そのたびファイル名を変更して起動し直す、③ゲーム用起動用ディスクを作る、ぐらいしか方法はなかった。どれも意外に面倒なのだ。さらに、同じマシンでウィンドウズを使用したりすることなどを考えると、やはり複数の環境を使い分けられるこの機能は、非常にありがたい。

「環境を使い分ける」などと言うと大げさだが、たとえばあるソフトを起動するに際して、コンフィグ内に不必要な行があったとしよう。〝rem〟を使ってその行を消して立ち上げ直す、という行為は、すでに環境の使い分けなのだ。こうした作業も、マルチコンフィグを利用すれば不要だ。起動時に、オリジナルのコンフィグ、そこから不必要な行を消したコンフィグ、のふたつのうちひとつを選ぶことができるように設定しておけばいい。もちろんオートエグゼも複数用意して、コンフィグに連動したものを選択できるようになっているのだ。一度マルチコンフィグの設定を整えてしまえば、起動時に表示されるメニューから、立ち上げたいアプリケーションに適した環境を選ぶだけ。あとは何の心配もしなくていい。

ちなみに、高橋ピョン太のマシンを例に取ると、日本語DOS、英語DOS、ウィンドウズの3つをベースに、CD-ROMやFEPの有無で、計8種類の環境を使い分けている。こうして考えてみると、このマルチコンフィグの機能だけでも、十分にDOS 6を使う価値があると言っていいだろう。

今回は、詳しい書式の話などはできなかったけど、読者ちゃんの要望があれば、今後どんどん紹介するつもりだ。お手紙のほうもよろしくねん。

⬅⬆これがMS-DOS（PC DOS）バージョン6.0以降だけの、超便利機能マルチコンフィグなのだ。ひとつのコンフィグファイルの中に、複数の設定が可能になった。ゲーム、ワープロ、ウィンドウズなど、用途に合わせたコンフィグの設定を書いておき（書式は、マニュアル参照）、立ち上げ時にメニューから選択する。便利だぞー。

ソフトごとに環境を使い分け!

DOS

⬆DOS/Vには、日本語を表示できるモードと、まったく日本語使えなくなる英語モードとがある。日本のソフトを使うときは日本語モード、海外モノは英語モード。

Windows

⬆ウィンドウズを使っている人はわかると思うけど、ウィンドウズを立ち上げるためのコンフィグとDOSを立ち上げるコンフィグって全然違うよね。でも、もう安心。

GAME

⬆ゲームを立ち上げる場合もこまったよね。なんてったってメモリーのフリーエリアをめいっぱい確保しなければならなかったからね。マルチコンフィグなら、楽勝。

ひらえもんのGATEWAY2000日記

念願の、GATEWAY2000（P5-90）を購入したぞ！　とはいっても編集部での話だけどね。使いこなすには、結構時間がかかりそうだなぁ……。

➡"ATI desktop"だ。解像度の変更は、ここからするのだ。このプログラムの存在を知らなかったばかりに、時間を浪費。

○月×日　ついに、編集部のオレ様の机に、GATEWAY 2000がやってきた。ペンティアム様をご搭載された、P5-90様だ。さっそく立ち上げてみると、なんだか知らないがサーフィンしている牛の壁紙で、ウィンドウズが起動した。ああ、なんとご趣味の悪い……。ま、これからカスタマイズを進めるからいいけどね。

○月△日　カスタマイズの第一歩として、マルチコンフィグ(前のページ参照)を導入することにする。項目は全部で5つ。英語DOSと日本語DOS、それぞれCD-ROMのドライバーを組み込んだ場合と組み込まない場合で4通り。それにウィンドウズで5通りだ。このあたりは以前から編集部にあったマシンでもやってたから問題なくクリアー。さっそく「ストライクコマンダー」をインストールして遊んでみる。いや〜速いのなんの。豆粒みたいに見えてた敵機が、あっというまに目前まで迫ったりして、あせりまくる。なんだかゲームの難易度が上がったように感じる。

○月○日　初の問題は、ウィンドウズの解像度変更のときに起きた。誰かが、「そのウィンドウズ、字が大きい〜」と言ったのがきっかけだった。おれ様は解像度を変更、スモールフォントにして、そいつを見返してやろうと思ったのだ。解像度ってのは、普通"WINDOWSセットアップ"で変更する。ところが、P5-90様のご搭載なされているビデオカードは、Mach64というやつで、ドライバーが1種類しか登録されていない。どうしても切り換えられないのだ。どうすればいいんだろう？　と頭を悩ませること数時間。よくよく見れば、ちゃんと"ATI Desktop"なるソフトがあって、そっちでコントロールするようになってるじゃん。スモールフォントにするのも、ここでオーケー。な〜んだ。結構簡単だな。ついでに、アローマイクロテックスさんからいただいた「スライドショー」のβ版をインストール、美しい壁紙に感心する。

○月☆日　"ドステんハマじご"で紹介予定の軍用機データベース、「WAR PLANES」を起動しようとしたら、タイトルがストライプ状に乱れてまともに見えやしない。ビデオカードとの相性が悪いのか？

○月◇日　DOS/V版、『松Ver.6』をインストールしたが、松茸が動いてくれない。$ISA.SYSなどのファイルがないと、動かないようだ。DOS/Vは、Ver.6からIBMとマイクロソフトの製品が別物になっちゃったのが原因。マイクロソフトのDOS/Vには、頭に"$"の付く日本語関係のファイルがないのだ。PC DOSから必要なファイルを持ってきて、なんとか松が使えるようになった。えらい！

やっぱりDOS/Vだよね対談3

高ピ　今回も、無事に終わったね。

ひらえもん　しかし、毎回ネタに困るどころか、やりたいことが多すぎて悩むってのもなんだね。

高ピ　ぜいたくな悩みってやつね。ところで今回、ニューWOODYの登場とその影響みたいなものを紹介したわけだけど、オレはああいうモデルチェンジは正解だと思うんだ。

ひらえもん　CPUパワーという弱点を補強して、キャプチャリングという長所をさらに伸ばしてきたね。GATEWAY 2000とは対極にあるマシンではあるけど、魅力あるなぁ。

高ピ　そうでしょ？　難しい難しいって言われてるこの世界が、グッと近くなったっていうか……。

ひらえもん　"ていうか"っていうなよな。でもデフォルトでビデオキャプチャリングができたりして、しかもあのぐらいの値段ってのは、確かにすごいよねぇ。

高ピ　でね、PC互換機の世界って、英語ができなきゃだめなんじゃないか、みたいな固定観念があるじゃん。ところが、実際に足を踏み入れてみると、DOS/Vや日本語版ウィンドウズで英語なんていらないんだよね。

ひらえもん　日本語のソフトも増えてきたし。ウィンドウズのソフトなら、あっちのものでも日本のものでも走るんだしさ。

高ピ　そうそう。そうなんだよね。ワープロだって、「松」はあるしさ、「一太郎」も使えるし、「一太郎」ならウィンドウズ版だってあるぞ。環境的にはキューハチとさほど変わんないんだなぁ、これが。それを踏まえて純粋に"安くて速いマシン"を選ぶと、やっぱりPC互換機かな。

ひらえもん　そうだね。残念なのは、日本語版のいいゲームが少ないこと。DOS/V版なら海外のゲームでも簡単にローカライズできそうなもんだけど、契約関係にお金がかかるからなかなか日本語版が出ない。PC互換機のマーケットが大きくなれば、それでも採算取れるようになるだろうけど。

↑DOS/V天国班のウィンドウズには、ひらえもん＆高ピョン壁紙が入っている。ちなみにこれは、高ピョンが「WOODY」とビデオカメラを使って作成したもの。

高ピ　いいゲームが増えれば、WOODYのようなマシンの価値もさらに上がるのに。GATEWAY2000って、オレたちにとってはほしいマシンだけど、これからPC互換機、っていう人には、ちょっと敷居が高い感じ。WOODYなら、買ってすぐ遊べるという安心感みたいなのがあるじゃない。テレビも見られるし。

ひらえもん　どうもピョン太はすっかりWOODYが気に入ったな。確かにエントリーマシンとしては最適かもね。しかもピョン太のようなウンチクのある人でも、結構満足できるってとこがすごいかも。

高ピ　そうでしょ。ひらえもんもそう思うだろ？　だからさぁ、オレのWOODYとキミのGATEWAY 2000、交換しない？

ひらえもん　そ、それとこれとは話が違うような……。

データショウ'94

サードパーティー快進撃!!

今年もデータショウに行って来たのだ!!

データショウってなんですか?

最近のパソコン業界を見ていると、サードパーティーがグングン力を増しているのがわかる。それは大容量の周辺機器や各種ボードなどを見れば、一目瞭然だよね。まさに飛ぶ鳥落とす勢い、大手メーカーもタジタジって感じだ。ここで、サードパーティーが力を増してきた理由について、ちょっと考えてみたい。サードパーティーの製品の利点とはなんだろう。ひとつ目は、とにかく値段が安い!!ということだ。そりゃそうだよね。もしサードパーティーの販売する製品が純正品と値段が同じ、もしくはそれより高かったら、誰もがみな安心して使える純正品を購入するよね。とにかく大手メーカーが発売する純正品と同等の能力を持つものが、安い値段で販売されているからこそサードパーティーは支持されているんだ。しかも、最近では純正品との互換性も信頼ができる製品が続々と販売されている。そしてふたつ目は個性ゆたかであるということ。おなじ目的で作られたボードを見ても。会社によって様々なオプションが付いている。したがってユーザーは好みに応じて取捨選択ができるのだ。

まあ、そんなわけでサードパーティーはすさまじい勢いを見せているわけだけど、毎年東京晴海で行なわれているデータショウでも活躍を見せているのでさっそくその様子をお伝えしよう。ちなみにデータショウとは、毎年東京晴海で開催されているイベント。第1回が行なわれたのが1973年だから今回で25回目ということになる。今年は大手メーカーやサードパーティーを含め、152社が出展し、各社が最新技術を競演するのだ。ちなみに今年度のテーマは〝情報を身近に〟というもの。最新のパソコンや周辺機器、そして技術が見られるというのであれば、パソコンユーザーにとってはたまらないイベントとなっているはずだよね。それでは、さっそくデータショウ'94の模様をお伝えするとしようか。

⬆データショウの見所は、各メーカーの製品だけではないぞ。こんな、変わったディスプレーを見ているのも楽しいのだ。

ためになるぞ! データショウ

今年で4年目になるアクセシビリティーのコーナーにも、たくさんの人が集まっていたぞ。このコーナーの主旨は、お年寄りや体の不自由な人たちにも、コンピューターを簡単に扱えるようにしようというものなのだ。

当日会■では、NECをはじめIBMやアップルコンピュータ、富士■などの大手メーカーの出展もあり、さまざまな製品が展示されていたぞ。たとえば、目の不自由な人のための点字入力コンピューターやパソコンの画面を選択することにより、簡単な日常会話ができるシステムなどがあった。こういうコーナーは、ずっと続けて欲しいね。

⬆こちらは、アップルコンピュータのコーナーだ。メーカーもこういうところに力を入れているなんて、ニクイね!

⬆今回のデータショウの目玉である、MDデータドライブを展示しているソニーには、アリンコのように人がいっぱいいたぞ。

快進撃 大容量周辺機器 その1

最近は大容量化、大容量化と叫ばれていて、誰もが狂ったように内蔵メモリーを増設。ハードディスクにしても1ギガバイトなんて当たり前の時代になってきている。ここ数年言われているマルチメディアブームなんてことが要因のひとつなんだろうけど、データショウでもその傾向は非常に強く、サードパーティー、大手メーカー共に大容量周辺機器をたくさん出展していたのだ。

出展された大容量周辺機器は、ハードディスクを始めリムーバブルディスク、MO、CD-ROMなどがメイン。主なメーカーとしては緑電子、日本テクサ、オリンパス、プロサイド、アルプス電気、ソニー、パナソニック、といったところかな。参考出品が多かったので、価格が未定なのは非常に残念だが、メーカーの話によると、今回出展した周辺機器はかなりの安価で発売できそうだとのこと。

興味深い機器としてはパナソニックのPDシステムがあったぞ。これは、データの読み書き可能なCD-ROMドライブ。しかも4倍速再生が可能なのだ。ただ、書き込むことができるのは相変化光ディスクのみとのこと。読み出しに関しては通常のものが自在に使えるそうだ。また、オリンパスからはMOに装着するだけでデータの転送速度を飛躍的に向上させるMOアクセラレータなんてものも出展されていた。300メガバイトのデータのバックアップに通常の約3倍以上の効率を発揮していた。それから、ソニーのブースでは世界初のMDデータドライブ。緑電子、日本テクサといったメーカーからはハードディスクやCD-ROMなどの出展だけではなく、ちょっとしたレクチャーなどもされていたのだ。なんだかんだいってもやはり時代は大容量化に向かっていることがよくわかるよね。

⬆オリンパス光学工業のコーナーに参考展示されていた、MOアクセラレーター。これを、MOドライブと本体の間にセットするだけで、なんと、ハードディスクより速い超高速MOドライブに変身させることができるのだ。

⬅PDディスク(相変化光ディスク)という、読み書き可能なディスクと4倍速のCD-ROMが扱える光ディスクシステムドライブ。なんだか、技術の進歩を感じさせるね。

➡最近は、リムーバブルハードディスクの値段も安くなってきたぞ。こちらは、インターマートシステムズのコーナーにあった270メガバイトのもので、価格は8万9000円だ。大容量ハードディスクのバックアップには必需品だね。

サードパーティー進撃度 大容量周辺機器編

メーカー
サードパーティー

圧倒的 大勝利

こういう周辺機器は、サードパーティーが圧倒的に強い！　というのが、昔からの決まりだ。とくに、これから大容量のデータを扱う周辺■器が伸びていくハズなので、今後も注目していきたいね。

⬅➡たくさんの人が集まっていた、ソニーのMDドライブ。価格も6万4800円と、お求めやすくなっているのだ。

まだまだあるぞデータショウ

こういったショーには、変わった製品が展示されることが多い。そこで、今回会■で特に目立ったモノをいろいろピックアップしてきたぞ。

まず、ここに紹介するのは、パイオニアのコーナーにあった500枚CD-ROMチェンジャーだ。なんだか、ジュークボックスだかレーザーディスクカラオケを彷彿させる風貌だね。しかし、別売りのデバイスドライバーを買うことにより、PC-9801シリーズなどのパソコンからでも操作することができちゃうスゴイマシンなのだ。だが、何の目的でこのマシンを使うかは、さっぱり不明だよね。

快進撃 入力デバイス その2

今年のデータショウは、目立った製品やハデな演出が少なかった代わりに、なかなか渋いモノが多かったのだ。そんな中でもキラリと光っていたのが、アルプス電気の『グライドポイント』だ。これは、マウスを使う代わりにボードの上に載せた指を、滑らすだけでカーソルを操ることができるアイデア商品だ。とてもコンパクトにまとまっていて、場所をとらないところが結構気に入ったぞ。このほかにも、電子ペンを利用して、まるでタブレットに絵を描く感覚で操作できるペン入力コンピューターやディスプレーにスクリーンのようなものを張りつけて、画面を直接指で触りながら操作するタッチパネルなど、いろいろな入力デバイスが展示されていた。入力デバイスというと、キーボードやマウスのイメージが強いけど、なかなか勉強になるね。

↑ワコムが発売した、ペン入力タイプのコンピューター「PenTop486」。なかなか反応がいいぞ。

↑まるで、アップルコンピュータから発売されているノートパソコンの「PowerBook500シリーズ」のポインティングデバイス部分を彷彿させるイカシタ製品だ。コンパクトなので、持ち運びにも便利だね。

メーカーからも、いろいろな入力デバイスが展示されていたが、サードパーティーに比べてこれといったものがなかった。やっぱり、アイデアをすぐに製品化できるというのがサードパーティーの強みだね。

快進撃 本体 その3

目新しい製品の展示はなかったとはいえ、パソコン本体は、メーカーのほうが力を入れているだけあって、人が多く集まっていたぞ。そんな中でもちょっと変わっていたのが、アイワのDOS/Vマシンの「PC-V466」だ。なんせ、あのラジカセなどの家電で有名なメーカーがオリジナルのパソコンを作っちゃた、というだけでオドロキだよね。本体に関しては、今年はメーカーの優勢だが、今後サードパーティーの中からもパソコンを作っちゃうところが出てくるかもね。

↑はっきり言って、コンピューター機器というよりは、やっぱり家電って感じのアイワのパソコン。ウーム、なんか妙だぞ。
➡こちらは、本家本元のIBMのDOS/Vマシン「PS/V Vision」。やっぱりカッコイイね。

こんなモノ見つけたぞ!

このパソコンは、一見普通のペンティアム搭載のマシンに見えるが、実は、スーパーファミコンサイズのとってもコンパクトなサーバーマシンなのだ。このペンティアム搭載マシンのほかに、コンパクトなDX4搭載マシンというのもあったぞ。これだけ小さいと、なんだかパソコンもかわいく見えちゃうね。

パソコン本体は、やはりメーカーの勝利だったな。パナソニックのWOODYやIBMのニューシンクパッドあたりが、人気を博していたぞ。ほかのメーカーは、すこし地味だったね。

快進撃 その他 その4

その他の周辺機器は、圧倒的にサードパーティーが元気だったぞ。

モニターやプリンターをはじめ、最近話題のＰＣカードやマルチメディア向きのスピーカーなど、優れたモノがいっぱい展示されていたのだ。たとえば、インテグランのコーナーに展示してあったＰＣカード型のFAXモデムは、カード本体に余分なコードが付属しておらず、モジュラージャックを直接つなげるようになっているのだ。

また、パナソニックのコーナーには、おなじＰＣカード型をした「サウンドカード」が展示してあったぞ。このサウンドカードは、薄っぺらい見かけによらず、PCM音源やFM音源を搭載しているのだ。このほかにも、これからのメディアであるビデオＣＤを再生できる拡張ボードなんかもあったぞ。

そのほかに、サードパーティーのコーナーには、クイズやアンケートに答えてモニターやらパソコンが当たっちゃうところもあり、そんなところも今年のサードパーティーのコーナーの人気の秘密だったんじゃないかなぁ。

プリンター

⬆富士ゼロックスの低価格プリンター。メーカーもがんばっているぞ。

モデム

⬆こちらは、インテグランのFAXモデムだ。まさに手のひらサイズだね。

サウンド

➡こんな、マルチメディア向きのスピーカーも展示されていた。スピーカーのサイズも、ちっちゃいモノからいろいろ取りそろえてあったぞ。

⬆アウトドアでも音楽を楽しみたい人向けの「TONE GENERATOR」。シーケンサーマシンとしても使えるほかに、MIDI音源にも使用できるのだ。

■PCM音源やFM音源を再生することができるサウンドカード。MIDIデータをFM音源で再生することもできるのだ。なりは小さくても力持ちだね。

メーカーの出典していたモノに対して、サードパーティーのほうがいっぱいおもしろかったモノがあったので、サードパーティーの大勝利！　となりました。今後も、この勢いでがんばって欲しいね。

快進撃 コンパニオン その他

こういうショウでの最大の目玉は、なんといってもコンパニオンのおねーちゃんたち。さすがに、サードパーティーのほうが数が多いだけあり、ちょっとメーカーには分が悪かったな。なんて、どうでもいいことを書いているが、少少の不満が残ったのも確かだ。会場のどこを探しても、水着のおねーちゃんがいないのはどーして!?

サードパーティー進撃度

コンパニオン編

勝利

メーカー

サードパーティー

キレイなコンパニオンのおねーさんは、たくさんいたのだが、なんといってもサードパーティーは、メーカーにくらべて数が多いので勝ち！　ということになりました。

No.9

VR PARADISE Ver.2.04

架想楽園へ行こう Ver.2.04

Welcome to the Virtual Paradise

中田宏之
RECCA SHA

バーチャルブルワリーアドベンチャーの巻

世間にゃいろんなバーチャルリアリティー(以下VR)があふれてる。ネコもシャクシもイヌもシャモジも、ちょいと環境が3Dだったりすると、すぐにバーチャルだもんね。んが、今回紹介するこいつはちと違う。これぞまさしく王道を行く本家VR！　……なんのこっちゃ？　の疑問は本文読んで解消。

バーチャルブルワリー ……………………………

「恵比寿麦酒記念館」に設置された、VRシステムで体験する仮想ビール工場だ。最新の3次元映像&音響、そしてCGの技術を駆使して再現された、19世紀末の旧恵比寿工場へジャックイン。ミクロの視点でビールの製造行程へとトリップする。

⬇バーチャルブルワリーの体験メニュー選択画面。ビン詰め、濾過、醸造など、4つのビール製造行程のなかからひとつを選ぶ。

1 新・東京デートの定番エリア、恵比寿ガーデンプレイスへ！

秋もふけゆく11月の某日、彼女とデートって状況だったとしねぇ。あんまりかわいくないけど、いつも〝Hanako〟、〝CAZ〟といった女性情報誌をチェックしていた彼女はミーハーにも、「恵比寿ガーデンプレイス」に行きたいとかゆーわけ。

新聞やテレビで大々的に紹介されたから、サッポロビール工場の跡地に建てられたトレンディーなスペース、くらいの知識はキミにもある。なんたって、東京は山手線内では最後の大規模都市開発。2万5200坪の敷地内には、日本初進出の〝ウェスティンホテル〟、〝三越〟を初めとする各種ショッピングスペース、フランスレストラン、〝タイユバン・ロブション〟に映画館……、ちょいとした街の機能(特に娯楽面)はすべて兼ね備えてる。

10月8日のオープン以降、JR山手線恵比寿駅からの道は、原宿竹下通り状態の人混み。ようやく駅から直行の動く歩道、スカイウォーカーに乗り込んで、キミと彼女はガーデンプレイスへGO！ 3分ほどでハイ到着。で、ここからどう行動するか、だ。間違えても〝タイユバン・ロブション〟などに迷い込まないように。ディナーコースが1万8000円だかんね。ワインもオーダーして、ふたりで5万円ナリと見た(誰かおごってくれい！)。

……ここでようやく前フリ終了。ふところ貧しいログイン読者に贈る、最注目のVRスポットのご紹介だ。入場無料で雰囲気バッチリ、おまけに体験は最先端。デートにもひとりわびしくにもピッタリのサイバーゾーンなのだ。

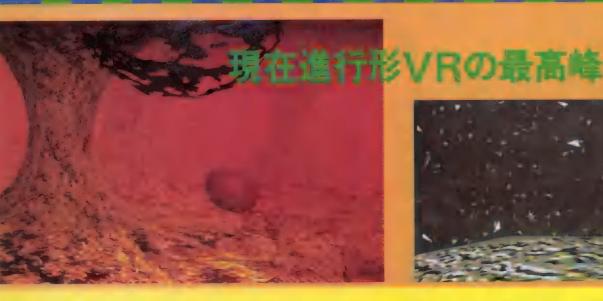
2 本格的VRシステム初体験で、ビールな世界にどっぷり没入。

とにかくガーデンプレイス内に移転された、サッポロビール本社ビルの地下を目指そう。そう、ここが「恵比寿麦酒記念館」だ。このテの企業展示施設らしい色気のないネーミングだけど、デッドテックな内装はグッと気分を盛り上げてくれる。エントランス正面にデンと置かれた銅釜は、「未来世紀ブラジル」の都市みたい。鉄骨やパイプむき出しの館内を進んで行くと、旧工場で実際に使われていた機械などが無秩序に置かれていて、なかなかポストモダンなんである。

で、目指す〝バーチャルブルワリー〟は地下2階。1機のブームスタンド型ビュワーと、12機の固定型ビュワーが置かれている。だんぜんオススメはブームスタンド型ビュワーによる体験。インタラクティブに視点を移動させながら、仮想世界を探訪できるからだ。固定型だと、スタンド型の体験者が追いかけた光景が再生されるだけ。インタラクティブじゃないのでちょっとさみしいぞ。

よって、まずはスタンド型ビュワーにかじりつけ。ここから、日本初登場の本格派VRシステム体験がスタートする。

⬅⬆バーチャルブルワリーの全景と、ブームスタンド型ビュワーのクローズアップ。ブームスタンドはスムーズな動作で360度の視界を確保。右手の握り部分のボタンで視点を前進させることができる。映像も音響も完全な3D再生。現在望み得る最高の仮想体験を提供してくれる。

現在進行形VRの最高峰……

3 とってもサイケな味わいで、VRドランカーになりそう。

さて、それではいよいよバーチャルブルワリーに没入しよう！まずは見えてくるのが、19世紀末の旧恵比寿工場。煉瓦の質感がリアルでミョーに牧歌的な光景っすね。もちろんこの工場、360度立体的に描かれているからビュワーをコントロールしてあちこち散策してまわろう。天を仰げば、抜けるような青空が気分爽快だぜ。

散策に飽きたなら、正面入り口を押し開けてなかへ。ガイドのお姉さんがたたずむ通路の左右は、ガラス越しのビールタンク。琥珀色の液体が発酵して、たちのぼるアブクがとってもきれい。うーん気分盛り上がるなぁ……。

で、たどりつくのはビールの製造行程をチェックする管理ルーム。ビン詰め、発酵、濾過など、コントロールパネルのモニターに映し出された4つの製造行程がそのままメニューになっている。これから先、何を体験したいかを選択しよう。選んだモニターに接近するだけで、そのまま次のステップへ進むことができる。

ここから、体験者の視点はいきなりミクロの世界へと突入。視界いっぱいに、はてしない行進を続ける巨大なビールビン。漂う不純物を排除する濾過フィルターの宮殿。シュールリアリスティックかつサイケデリックなビール世界のなかで、目と耳は自在に短い旅を堪能するのでありました……。

もっともっとここにいたい！と思っているうちに、無情にも時間切れ。サッポロビールのロゴマークが映し出され、体験終了となる。しばらくは頭クラクラ。館内のテイスティングラウンジで1杯200円のできたて生ビールでもあおりたくなりまっせ、ホント！

4 NASAから恵比寿へ、VRの本流がたどりついた！

「このシステムのテーマは、ビールの製造の過程をいかにアート的に、また娯楽としても楽しめるように表現できるのかという点にありました。また、これは公共の展示施設ですから、誰でも滞りなくプログラムを作動できるよう、扱いの簡単なソフトに仕上げなければなりません。ここにずいぶん時間がかかってしまいましたね」

こう語ってくれたのは、バーチャルブルワリーのプロデューサーにしてディレクターの、スコット・フィッシャー。この人こそ、VRテクノロジー界の最重要人物だ。

'70年代末、フィッシャーはマサチューセッツ工科大学で〝アスペンムービーマップ〟のプロジェクトに参加した後、アラン・ケイ主催のアタリ・サニーベル研究所に所属。21世紀の電子玩具をデザインするというこの研究所で、彼はゲームに関する様々なディスプレーの開発を手がけた。さらに、'80年代後半にはNASA・エイムス研究所へ移籍する。ここで仮想環境ワー

☗伊東博文。CGクリエイターから様々な最先端映像プロジェクトのプロデューサーへ、現在その活動の枠を大きく発展させている。

➡スコット・フィッシャー。アタリからNASAを経て、テレプレゼンスリサーチ社マネージングディレクターとして活躍中だ。

クステーション(Virtual Interface Environment Workstation、以下VIEW)計画を担当することになるわけだ。VIEWとは、スペースシャトル内の膨大なコントロールシステムを仮想空間内にレイアウトしてしまい、実質的な省スペース化をはかってしまおうとゆー大胆なプロジェクト。で、現在に至るVRのあらゆるテクノロジーとコンセプトは、ここから始まっている。つまりは、元祖(あるいは本家)VRシステムなわけ。そしてフィッシャーは、本人は照れ屋さんなので否定するけど、いわばその開祖にあたる人。

バーチャルブルワリーが、本家VRの系統を引くという理由はここにあるわけね。

What's VR？ がわからない、そんな今こそ体験しよう！

ここでもうひとりの立て役者に登場してもらおう。おなじみマジックボックスの伊東博文！ 同プロジェクトでは、エグゼクティブ・プロデューサーとして、人材機材両面のコーディネートを担当した。

「現在もっとも身近なVRといえばゲームですよね。ただし、ゲームにはコスト面でも技術面でも限界があるんですよ。バーチャルブルワリーは、その限界を超えた非常にハイエンドなシステムです。VRは今までずいぶん話題になってきましたが、実際に体験できる機会はほとんどありませんでした。ですから、こうやって高品質のVRを一般に公開できるということに大きな意味があると思うんです」

つまり、言葉と情報だけが先行して巻き起こったVRブームに、ようやく実体験が伴なうようになった。それがバーチャルブルワリーの大きな意義だろう、とゆーこと。

実際、このシステムのエンジンは、シリコングラフィックス社「オニキス・リアリティエンジンⅡ」だし、ブームスタンド型のビュワーは最新式の「ブーム3C」、音響システム「アコーステトロンⅡ」は正確にCG上のオブジェと連動して完璧な3Dサウンドを実現する。そして、完成させたのがスコット・フィッシャーなわけだ。

VRにホンモノもニセモノもないだろーけど、バーチャルブルワリーが、VR本来のコンセプトを現在最高の技術によって体験させてくれるシステムであることは間違いない。しかも無料で。

現在、フィッシャーが去った後NASAでのVR研究は停滞したまま。かといって、民間の開発者たちが本格的なハイエンドのVRを完成させるにはあまりにも大きな予算が必要。もちろん、娯楽やゲームの分野での応用はどんどん進められているけど、それはVRの可能性のほんの一部にすぎない。となれば、やっぱVRのピュアなエッセンスを満喫できるバーチャルブルワリーの登場は大歓迎だよな。新しいソフトも準備中とかで、ガーデンプレイスに行ったおりには、ぜひ体験しよう！(文中敬称略)

ミクロの彼方に迫るトリップ！

➡「恵比寿麦酒記念館」JR山手線駅より徒歩15分、サッポロビール本社の地下1階が入り口だ。

➡入場無料、開館時間10時〜18時、休館日毎週月曜日&年末年始。☎03(5423)7255。

楽園の小窓 シアトルの無人工場に、NOAの底力を見たぜ！

9月某日、中田はログインのを1回さぼってシアトルにある任天堂アメリカ(以下NOA)へ行ってきました。出迎えてくれたのはNOAの荒川社長。なんと、大会社の社長にも関わらず自らコーヒー入れてくれたりする。こっちも甘えてミルクが欲しいとかワガママ言ったりする。ミーティングが終わると、「社内でも案内しましょうか？」とガイドまで買って出てくれる。そのまんまNOAのスミズミまで会社見学。業務のすべてを管理するスーパーコンピュータールームや世界中の任天堂関連の訴訟箇所(全部で140いくつとか)に目印の旗を刺した地図にもたまげたが、NOA近所に完成したばかりの商品出荷工場にはもっと驚いた。トラックが到着し、注文表をインプットするだけ。後は在庫から商品を探し出して積み込むところまで完全オートメーション。さらには全米の小売り店の商品情報までリアルタイム集計され、不足しそうな商品には自動的にオーダーが出されたりする。その夜、海辺のレストランでカニを頬張りつつ、そこまでやらなきゃならないアメリカでのビジネスの大変さを思い、ちんたらいーかげんな原稿書いてる場合じゃねーよなぁと、エリを正したのでした。

わかった気になる最先端シリーズ第3弾

互換チップの世界

パソコンのCPUチップといえばインテルかモトローラの製品を連想する人は多いだろう。だけど、インテルの486CPUチップには、いくつもの互換チップが存在するのだ。今回は互換チップの世界を、チョロっとのぞいて見よう。

え一、キミのパソコンにはどこのメーカーのCPUが入ってます？ パソコンの超初心者の中にはNECのパソコンにはNECのCPUが、IBMにはIBMのCPUじゃないの、なんて思っている人もいるかもしれない。もう少し知ってる人なら、パソコンのCPUはインテル製とモトローラ製があることぐらいは知ってるはずだ。だが、しかし！ 意外と知らないかもしれないけど、パソコンに使用されるCPUは結構いろいろなメーカーから発売されているんだな。同じＯＳを使用し、同じ様に動作するパソコンでも、中で使用されているCPUチップのメーカーは違ってたりするのだ。

CPUチップのメーカーが違うのに同じ動作をするって不思議？ と思う人もいるだろうが、それが互換チップの互換チップたるところなのだ。でも、いろんなメーカーから互換性のあるCPUチップが出ているのは結構おもしろいよね。また、ワークステーションレベルのコンピューターになると、独自のアーキテクチャーを使用した、個性的なCPUが結構あるけどね。

知ってるようで知らない互換チップの世界。そこで、今回は世界的に普及率の高い、IBM-PC互換機、およびNECのPC-9801シリーズで使用されている、インテル社製の486CPU の互換チップの世界を見てみよう。ただし、あんまりディープに見ていくと、ものすご一く難しい世界に行っちゃうので、本家インテルと互換チップを出している有名４メーカーを取り上げてどんな仕様で、何種類くらいあるのかを見ていこうと思うわけだ。サラッとした記事なので、難しそうなんて考えないで、サラッと読んでみてほしいな。

Intel i486シリーズ CPUの巨大帝国

対応クロック周波数	25、33MHz
CPUキャッシュ	16キロバイト(DX4)
MIPS値	未発表

まず最初は互換チップじゃなくて、本家本元のインテルのチップを見てみよう。インテルが、一番メジャーになったきっかけは、ものすご一く売れた、初代IBM-PCのCPUとして搭載されていたからなのだ。また、IBM-PCはオープンアーキテクチャーをとっていたので、互換機が数多く発売され、現在のいわゆる世界標準機といわれる、DOS/Vマシンとインテル CPUの普及につながってきていわけ。

このインテルのチップは、大まかけに分けて486系のものとペンティアム系の２種類ある。現在のほとんどの主力マシンに搭載される486系チップは、多くのメーカーが互換チップを発売するようになっている。初代486チップは、1989年に登場し、数値演算プロセッサーの有無、クロック周波数の違いにより、数種類のラインアップがあるが、現在の主流はクロック周波数33メガヘルツの486SX、クロック周波数66メガヘルツの486DX２、クロック周波数100メガヘルツのIntel DX４などだ。

これらのほかにも、アップグレード用にクロック周波数25、33メガヘルツ用のオーバードライブプロセッサーも発売されている。この中には、DX２から数値演算プロセッサーの部分を外したタイプの、SX２オーバードライブなんてのものあるし、３倍速にする、DX４オーバードライブなどがある。

Intel DX4

i486DX

Cyrix CPUアクセラレーターでおなじみのブランド

対応クロック周波数	25、33、40、50MHz
CPUキャッシュ	8キロバイト
MIPS値	14MIPS(DLC)

サイリックスといえば286CPUのパソコン用や386CPUパソコン用に供給されるCPUアクセラレーターに使用されているのを見ることが多いだろう。このメーカーで有名なのは、インテルの386DXとピン互換のCPU、CX486DLCだろう。CX486DLCは、386DXをパソコンのCPUソケットから抜き、差し替えるだけで、486パソコンクラスになってしまうというCPU。このチップのお世話になった386DXマシンユーザーは結構多いんじゃないだろうか。

現在、サイリックスのラインアップは大きく分けて3つある。クロック周波数33、40、50メガヘルツのCX486DXシリーズ、クロック周波数50、66、80メガヘルツのCX486DX2シリーズ、クロック周波数33、50メガヘルツのCX486SLC/SLC2シリーズだ。この中でも、ラインアップの中核をなすのが、CX486DX2シリーズで、5ボルトまたは3ボルトで駆動される。クロック周波数80メガヘルツのものは、外部クロックが40メガヘルツの場合に対応していて、インテルのラインアップにはない仕様だ。DX2シリーズはCPUキャッシュが8キロバイトではあるが、ライトバックという方式のため、インテル製のDX2よりも処理速度が若干速いらしい。

⬆サイリックスのCX486DLCは386DXとピン互換性のCPUアクセラレーターだ。

IBM パソコン業界の巨人

対応クロック周波数	25、33MHz
CPUキャッシュ	16キロバイト
MIPS値	未発表

IBMといえば、世界標識機であるマシンのメーカーという印象が強いよね。インテルのところで書いたけれども、初代のIBM-PCがオープンアーキテクチャーであったため、現在多くのメーカーが互換機を発売している。通称DOS/Vマシンってやつだね。

ところで、IBM-PCのマシンは初代から現在までずっとインテルのCPUチップを使用しているように思えるけれど、実はそうではない。たしかにインテルのチップを使用しているマシンもあるけれど、なんと、自社製のCPUも使用しているのだ、このIBM製インテル互換のCPUは、およそ3種類ある。まずクロック周波数25メガヘルツのIBM486SLC、クロック周波数50、66メガヘルツのIBM486SLC2、そしてクロック周波数66メガヘルツのIBM486BL2だ。このうちの486SLCは、インテルのCPUアーキテクチャーの発展形だが、486BL2は、IBM独自開発のチップであるそうだ。CPUの性能はインテルの同クラスのものと同等であるという。また、インテルとの契約上、基板に搭載した形でしか販売できないので、IBM以外のメーカーでは、ほとんど採用されていない。また他社のCPUアクセラレーターには使用されていたりもするのだ。

⬆IBM486BL 2-66は、アイ・オー・データのCPUアクセラレーターなどに採用されている。

AMD ウィンドウズコンパチブルのお墨付き

対応クロック周波数	25、33、40MHz
CPUキャッシュ	8キロバイト
MIPS値	19.7MIPS(DX2-66)

AMDのCPUは、インテル製のマイクロコードを組み込んであり、互換性の問題は全然ないのが特徴。他社のチップもウィンドウズや、DOS上の互換性は保証しているが、インテルのマイクロコードを組み込んであるのはAMDだけだ。しかし、AMDではインテルの互換ではなく、ウィンドウズ互換を強調したいようで、チップ本体にウィンドウズコンパチブルのマークが入っているのだ。

製品のラインアップは、クロック周波数33、40メガヘルツのAm486DX、クロック周波数50、66、80メガヘルツのAm486DX 2、そして3倍速でクロック周波数100メガヘルツのAm486DXL 4がある。サイリックスのCX486DX2-V80と同様にクロック周波数が40メガヘルツのAm486DXと、80メガヘルツで動作するAm486DX 2-80は、マザーボードのクロック周波数が40メガヘルツのものに対応している。PC-9800シリーズには、40メガヘルツのクロック周波数で動作するマザーボードはないので、あまり関係ないかもしれないけど。

なお、AMDは互換チップを発売しているメーカーの中では最初に内部でクロック周波数を3倍にして99メガヘルツで動作させるCPU、Am486DXL 4-100を発表したメーカーでもあるのだ。

また、海外ではプロサイドなどのメーカーが、インテル製ではなくAMD製のCPUを搭載したパソコンを発売したりもしている。

TEXAS INSTRUMENTS これまたCPUアクセラレーターでおなじみ

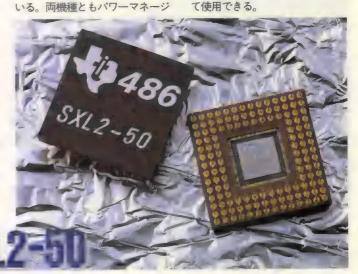
対応クロック周波数	25、33、40MHz
CPUキャッシュ	8キロバイト
MIPS値	18.1MIPS(SXL2-50)

テキサスインスツルメンツの発売しているCPUチップのラインアップは、少しばかり他社とは異なっている。基本的にはi486SXの互換なのである。また、チップのピンの数も100ピン、132ピン、168ピンの3種類が用意されていて、それぞれに3ボルトと5ボルトの駆動があるのも特徴だ。

クロック周波数が25、33メガヘルツのTI486SXLCと40、50メガヘルツのTI486SXLC 2は100ピンで、クロック周波数33、40メガヘルツのTI486SXLと40、50メガヘルツのTI486SXL 2は132ピンで供給される。インテル製の486DXと同じピン数の168ピンのほうは、クロック周波数33、40メガヘルツのTI486SXLと、40、50メガヘルツのTI486SXL2の2種類がある。

100ピンのTI486SLXCはハンディンパソコンなどのスーパーポータブル機向けの小さな製品だが、286や386向けのCPUアクセラレーターに利用されていたりもするのだ。また、TI486SXLのほうは、ノートパソコンやディスクトップパソコン用の製品となっている。両機種ともパワーマネージメント機能を搭載しているので、携帯機向けの製品といえるだろう。

当然のことながら、ウィンドウズの使用も保証されてて、安心して使用できる。

⬆100ピンタイプなどのものは小さいので、CPUアクセラレーターに使用されることもある。

これからの互換チップは

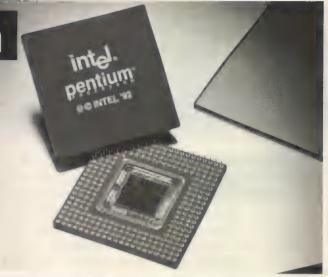
さて、いかがだったかな？　駆け足で互換チップの世界を見てきたわけだが、ちょっとは興味をもってもらえただろうか。

ここでちょっと捕足をしておくと、どのチップもDOS環境やウィンドウズ環境でのコンパチビリティーは保証されているってことをいっておく。ま、だいたいちゃんと互換性がとれていなければ、商品として成り立たないはずだけど。

また、表中にある、MIPS値を簡単に説明しておこう。MIPS値とは、CPUの処理能力を表わす数値のこと。１秒間に平均百万回の命令を実行できることを1MIPSというのだ。しかし、使用環境で数値が大きく変動するので、あくまで目安と考えておいてほしい。

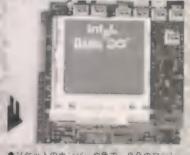
さて、今度はこれからの互換チップはどうなるかというのを考えてみよう。まず、本家のインテルはi486シリーズからペンティアムに主流が移りつつあるのは知ってのとおりだ。しかも、CPU内部のクロック周波数が90メガヘルツとDX４には及ばないものの、かなりの高速で動作するチップだ。当然、各メーカー共、このペンティアムの互換チップを開発しているはずだが、今のところわかっているのは、AMDのＫ５と呼ばれるものと、サイリックスのＭ１だ。Ｋ５はペンティアムの２倍の命令実行パイプラインを持ち、また最適化されていない命令も高速に実行できる。Ｍ１も最適化されていない命令を非常に高速に実行できるように設計されている。サイリックスの場合、386DXのピン互換の486チップを出しているだけに、486とピン互換機のＭ１チップを発売する可能性がある。これにより手持ちの486パソコンの寿命を延ばすことができるかもしれないのだ。では、また。

Pentium

次世代!?のチップたち

チップ	特徴
Pentium Intel	分岐予測回路などが特徴。ペンティアムは、ペンティアム用に最適化されたプログラムでないと、フルパワーを発揮できない。
K5 AMD	ペンティアムの倍の４つの並列処理ができる。最適化されていない、いままでのＸ86用のプログラムも高速に動作ができるようになっているのが特徴なのだ。
M1 Cyryx	RISCプロセッサーのテクノロジーを応用し、最適化せずに高速にＸ86用のプログラムを実行できるように設計されている。現行ペンティアムより35パーセントほど速いらしい。

CPUソケットのお話

互換チップの話のついでに、CPUのソケットの話をしておこう。CPUのソケットっていうのは、CPUの乗っている台座の部分だが、ここに486CPUのアップグレードに関するちょっとした情報があるのだ。

まず、青い色のソケット、これには、SX２とDX２、DX４の３種類のオーバードライブプロセッサーが対応している。そして、ソケットに３というナンバーが付いている486マシンは、P24Tという、中身がペンティアムのオーバードライブプロセッサーに対応したものなのだ。さらに、ソケットに５というナンバーの付いたペンティアムマシンはペンティアム用のオーバードライブに対応している。

⬆ソケットのナンバーや色で、自分のマシンがいつまでも使えるか予想できるのだ。

これらのオーバードライブの中には、まだ未発売のものもあるが、いずれ、そう遠くない日に発売されるだろう。

この話の対象は486CPUのマシンだけだが、キミが486マシンを持っているなら、自分のマシンを確認してみてはいかがかな。

キャッシュのお話

CPUキャッシュは、ディスクキャッシュと同じように、パソコンのメモリー(以下、本体メモリー)から読み込んだデータを、一時的に記録しておく特殊なメモリーだ。

CPUキャッシュのメモリーは、CPUチップの内部にあるため、本体メモリーよりも高速にデータの読み書きができるのだ。つまり、本体メモリーの同じ場所を何度も続けて読み書きする場合、CPUキャッシュにより、より高速に読み書きをすることができる。

ペンティアムは、プログラムの命令が書き込まれている本体メモリーと、データの書かれている本体メモリーを、別々にキャッシュをすることができるようになっている。

CPUキャッシュは、容量が８キロバイト程度と小さいけど、最近の高速CPUにとっては頼もしいヤツなのかもしれないね。

➡処理速度は、外部に増設するセカンドキャッシュを使用することでも速くなるのだ。

くねくね科学探検

~The Science Exploration of KUNEKUNE~

第9回　知られざる科学、粉粒体の物理

砂っていったら、どこにでもあるし、誰もが知っている身近な物体。ところが、この砂になんとも不思議で重大な秘密が隠されていたのだ！　今回は、そんな砂の不思議について紹介しちゃおう！

鹿野　司

"砂上楼閣"の物理学？

今みたいに、こんだけ科学技術が発達していると、身のまわりに不思議なことなんて、ほとんど残っていないような気がする。少なくとも身近な自然現象で、物理学で説明できないようなものは、まずないだろうって感じがするよね。

ところがじゃ。いやあ、世のなかには、まだまだおもしろいことがいろいろ残されてるもんだねえ。

つい最近、東京工業大学の田口善弘助手が、岩波の『科学』という雑誌に発表した、『"砂上の楼閣"の物理学』という論文を読んだんだけど、これがおもしろいのなんのって。あんまりおもしろいんで、さっそく取材に行ってしまった。

田口さんに会って見て驚いたのは、年齢がぼくよりふたつも若かったってこと。普通、『科学』のような雑誌に論文を書く人は、もう少し年上の人で、助手というのはちょっと珍しいと思う。それだけ新進気鋭の物理学者で、オリジナリティーのあるテーマをやっているってことなんだろう。それに、年齢的に近いせいか、SFが好きだったり、ぼくと同じような問題意識を持っていらしたりして、とても楽しかったなあ。

対流する砂粒

まあ、それはさておき、問題の、砂上の楼閣の物理学というのはいったい何かという話をしよう。

これは、ようするに砂粒みたいな粒とか粉、専門用語で粉粒体というものの物理学のことだ。

それが、いったいどういうふうにおもしろいのだろうか……。たとえば、こんな現象がある。

砂粒を何かの入れもののなかに詰め、下からトントン叩いて上下に振動させてみる。そうしてみればアラ不思議！　平らだった砂粒の表面は、どういうわけか山のように盛り上がり始める。

ガラス管内を垂直に流れる砂の流れ（中央大学理工学部、松下貢、中原明生、堀川新氏提供）。ガラスのなかに砂粒を流すと、砂は塊になって流れるように見える。しかし、本当の砂の動く速度は塊の動く速度よりも速くて、濃いところは、実は砂が渋滞している部分になっている。この動きのパターンは、高速道路での自然渋滞とそっくりで、両者の間には、何か共通の物理が潜んでいるのかもしれない。

田口　善弘（たぐち よしひろ）：東京工業大学理学部物理学科助手。つい先ごろに『科学』誌において、論文『"砂上の楼閣"の物理学』を発表、粉粒体の物理について、大きな波紋を呼んだ、新進気鋭の物理学者。

しかも、入れものの縁のほうにある砂粒は、壁に添って下に下りていき、下に下りきった粒子は容器の真ん中あたりで上昇してくるんだよね。

動き方としては、入れものに水でも入れて、下から熱したときの対流とすごくよく似ていて、だからこれも"対流"と呼ばれている。

こういっても、ひょっとすると、はあ、それがどうしたの？　当たり前じゃないのって思うかもしれない。けど、実はそうじゃないんだよこれが。

水の場合、「なんで対流が起きるのか」って聞かれたら、その理由は物理的に説明することができる。

ようするに、液体は温められると膨張して密度が小さくなるから、その熱く軽くなった部分に浮力が働いて上昇するので、全体として対流が起きるわけだ。

ところが、粉粒体の場合、この同じ質問に、きちんと答えることができないんだよね。

なにしろ、砂はただ振動しているだけで、ほかにはなにごとも起きていないように見える。決して、密度が小さくなるわけでも、浮力が生じたりするわけでもない。

それなのに、どういうわけか重力に逆らって砂粒は山盛り状態になり、なぜだか液体の対流とそっくり同じように動いてしまう。

この砂粒の"対流"は、真空中でも起きるし、離散要素法とかモンテカルロ法とかいう数値計算法で、

コンピューターシミュレーションを行なっても、確かにそういうことが起きる。

だとすると、粒子がたくさん集まれば、そういうことが必然的に起きることだけは確かなようだ。

だけど、でもその原因がなんだかはサッパリわからない。その原因を表わすような、浮力とかそういった言葉すら存在していない。やってみると確かにそうなるけど、でも、それを説明することはできない。つまり、この砂粒の動きに対して、物理がまだ存在していないんだよね。

液体となり沸騰する砂粒

それだけじゃない。

砂粒の詰まった容器に、空気を下から強く吹き込んでみる。

そうすると、吹き込む速度があまり速くないときは、空気は砂粒の間をすり抜けていく。

このとき、砂粒どうしが空気によって接触しなくなるので、お互いに摩擦が働かず自由に動けるようになる。そのため、まるで液体そっくりの性質を持ち始めるんだそうだ。

実際、このなかで泳ぐこともできるようで、普通の液体よりも比重がはるかに重いから溺れることもない。いやー、そういうのがあるなら、一度泳いでみたいもんだ。

問題は、この液体状になった砂粒に吹き込む空気の量を、さらに多くしたときに起きる。

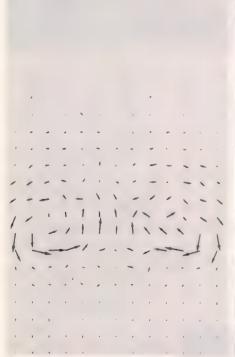
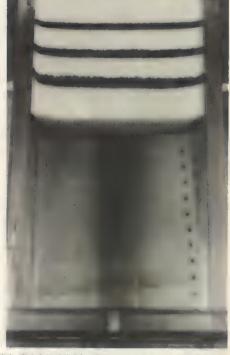
そうすると、砂粒はまるで沸騰したように泡を作り始めるんだよね。この泡は、上昇速度や、泡が上に行くほど大きくなることなど、単に液体にストローで水を吹き込んでボコボコやったときの泡というよりも、沸騰したときの泡に似ているんだそうだ。

これについても、説明する言葉が存在しない。

本当の液体の沸騰は、熱で液体が蒸気になることによって起きる。

鍋とかを下から加熱すると、その下のほうのたまたま温度の高くなったところが最初に蒸気になって、蒸気になるとまわりの液体よりも密度が小さいから、そこに浮力が生じて泡が上昇するわけだ。

このとき、泡が丸い形になるのは、液体に表面張力が働いてるからだ。液体は、それを構成している分子どうしが、弱い引力で引き合っている。そのため、表面をなるべく小さくしようとする力があって、そのことを表面張力といっている。水滴が丸くなるのは、ようするにこの力のせいなんだよね。

蒸気の泡の場合も、蒸気が押しのけた表面の面積を、まわりの液体はなるべく小さくしようとする

☗田口さんによる、箱に詰めた砂粒の対流パターンのコンピューターシミュレーション。これでは静止摩擦は考慮に入れられていないため、対流はうまく再現されているが、上面が山のように盛り上がることはなかった。

☗振動で生じる粉体の対流の実験(静岡大学工学部：秋山鐵夫、青木圭子氏提供)。直径1ミリくらいの2色のガラスの粒を箱に詰めて、下からスピーカーで10〜100ヘルツくらいの振動を与えてやる。すると、上の面は山のように盛り上がり、ガラスの粒は箱の端の方から下へ移動して、底の真ん中のほうから湧きあがるような形に動いて、全体として対流をしているように見えるのだ。

ので、結果的に泡は丸くなる。

ところが、空気を吹き込んだ砂粒の場合、なにも蒸発しているわけではないので、どこかがとりわけ軽くなるということはない。つまり、たまたまどこかに砂粒の空間ができたとしても、それが浮上して行く必然性も、上にいくほどその泡の大きさが大きくなる必然性もない。

それに砂粒どうしは、ただ衝突しているだけで、少しも引き合っていないんだから、表面張力なんてものも存在しない。

それなのに、なぜだかわからないけれど、沸騰とそっくりの丸っぽい泡ができて上昇するという現象が起きる。

これがいったいどうしてそうなのか、今のところ世界の誰ひとり、説明できた人はいないんだよね。

砂粒の物理は難しくないハズ

粉粒体というのは、ようするに粉とか粒とか、そういうものが集まっているもののことをいう。

あんまり細かい定義のようなものはないらしいんだけど、基本的には次のいくつかのポイントが押さえられていれば、粉粒体といっていいらしい。

まず、粒子の質量がある程度大きくて、粒子が運動するときに熱ゆらぎの影響を無視できること。ようするに、ブラウン運動みたいなことが起きるほど、軽い粒子ではないということだ。

それから、粒子の間に働く力は、衝突と摩擦だけ。ぶつかり方は非弾性衝突といって、ぶつかる前の速度より、ぶつかった後の速度のほうが遅くなるという、日常的にはごく普通の衝突の仕方だ。

あと、衝突しても、粒どうしは砕けたりはしない。

粒の形や大きさに関しては、本当の砂粒なら形や大きさが結構まちまちなんだろうけど、まあ、球形で全部同じ大きさということで考えるのが普通だそうだ。

そして、粒の数はだいたい10億個くらい。こういうと多そうに思えるかもしれないけど、0.1ミリの砂粒を一辺10センチの立方体の箱に詰めるとこの数だから、それほど多いわけじゃない。

こういう条件をあげていくと、物理学のほかの分野に比べて、砂粒の物理は決して難しくないってことがわかる。

たとえば、分子や原子を粒とみなすと、気体や液体なんかもその集合体ということになるので、粉粒体と似たところがある。

ただ、気体や液体の場合は、粒子の数がアボガドロ数、つまり10の23乗個というかなり大きな数が普通だし、働く力の性質もだいぶ違っている。

砂粒の場合は、働く力は衝突と摩擦だけなので、作用する相手は直接接触する隣の粒子だけだ。

こういうタイプの力のことを近接力なんていったりする。近接力のいいところは、ひとつの粒子に注目するとき、そこからあまり遠くの影響を考える必要がなく、隣のことだけ考えればいいってこと。それだけ、議論を単純にすることができる。

■⬇風紋とその再現シミュレーション(茨城大学理学部:西森拓、東京大学教養部:大内則幸氏提供)。風でできる砂丘や風紋は風で飛ばされる、転がる、飛んできた別の砂粒ではね飛ばされるという、3種類の動きをもとに発生する。この基本は同じなのに、風紋は波のような形だし、砂丘は三日月型というぐあいで全然違ったパターンになる。シミュレーションで再現することで、その原因が何かわかり始めている。

これに対して、気体に働く力はファン・デル・ワールス力という電気的な弱い引力で、これは遠くまで届くし、ひとつの粒子が持つ力が、ほかのすべての粒子に影響を与える。また液体の場合は、分子の電気的なかたよりによる力(双極子間のクーロン力)も考えなくちゃいけない。こういう力は、長距離力といって、当然、議論するときにはちょいとややこしくなる。

こういうふうに見ていくと、粒子数といい、働く力の性質といい、どう考えても砂粒のほうが、気体や液体より単純で簡単だよね。

中途半端は奥が深い

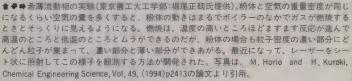
歴史的には、粉粒体というものを最初に研究したのは電磁気学の始祖ファラデーで、なんと1831年に、先ほど紹介した砂の対流についての論文を書いてるんだそうだ。

つまり、粉粒体の歴史は電磁気学と同じ、160年くらいはある。

その間、電磁気学は爆発的に進歩して、今の技術社会の基盤にまでなっているわけだけど、砂粒の科学に関してはいまだに物理にさえなっていない段階にある。

この違いは、いったいどこから生まれてきたんだろうか?

電磁気学はすごく役に立つけど、粉粒体ではたいして役に立たないっていうのは理由にならない。どうしてかというと、それは単に結果論で、ファラデー自身は、電磁気学のほうだって将来、何かに役に立つとは、まったく思っていなかったからだ。

⬆⬇➡希薄流動相の実験（東京農工大工学部：堀尾正靭氏提供）。粉体と空気の重量密度が同じになるくらい空気の量を多くすると、粉体の動きはまるでボイラーのなかでガスが燃焼するときとそっくりに見えるようになる。燃焼は、温度の高いところほどますます反応が進んで高温のところと低温のところとムラができるのだが、粉体の場合も粒子密度の濃い部分にどんどん粒子が集まって、濃い部分と薄い部分ができあがる。最近になって、レーザーをシート状に照射してこの様子を観測する方法が開発された。写真は、M. Horio and H. Kuroki, Chemical Engineering Science, Vol. 49, (1994) p2413の論文より引用。

これだけ歴史があるのに、あまり理解が進んでこなかったというのは、一見簡単に見えるこの問題が、本当はそうじゃないってことなのかもしれない。

実際、粒子の数が気体や液体よりはるかに少ないといっても、数が少ないというのは、実は問題を簡単にしない。むしろ、そちらのほうが難しくて、これからの問題ってところがある。

これまでの物理学は、数の問題にしてもサイズの問題にしても、わりと極限的なものに着目してきた。たとえば、１個の原子とか素粒子については、量子論で完全に理解できる。また、液体や気体みたいに粒子の数がメチャクチャ多いときは、事実上無限と考えて統計的に処理できる。

ところが、極限じゃなくて、中途半端なところだと、個別にみるには数が多いくせに、統計的に見るには個性が影響し過ぎるという問題が出てくる。

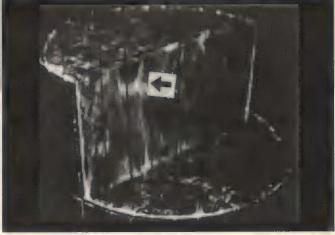
つまり、これまでのやり方じゃあ理解しにくい、でも、だからこそ、いま一番おもしろい領域なんだよね。たとえば、ナノテクノロジーとかメソスコピック系の物理とか、１ミクロンよりも小さい世界が、このところすごくおもしろくなってきている。

この領域は、どう見ても生命とはいえないタンパク質分子と、ハッキリ生き物と思える細胞とのちょうど中間の大きさと分子数の世界で、命のない単なるモノが、生命へと相転移するところが理解できそうなんだよね。

砂粒の物理にしても、砂粒の動きは、外からたとえば振動という形でエネルギーを与え続けると、それによって対流とか山とかいう、ある動的なパターンを作り上げるという現象だ。

これって、食べ物という形でエネルギーを取り入れて、ある動的なパターンを作る生命と、根本的なところで共通しているのかもしれない。そうだとすると、この問題が簡単にわかるわけはないよね。中途半端な領域というのは、実はすごく奥が深いってわけだ。

新しい物理の可能性

砂粒には、このほかにもいろいろおもしろい性質がある。

たとえば、砂粒の直径の10倍以下くらいの太さのガラス管に、上から砂粒を押し流す。そうすると、その流れは均等にならずに、気泡が入ったみたいに、密度の濃いところと薄いところができる。

この密度の薄いところは、砂粒の流れる速度とは無関係に移動し、ときには上昇することさえある。

で、おもしろいことに、このパターンは、高速道路での自動車の自然渋滞と、すごくよく似ているんだよね。

砂粒と自動車では、大きさといい、働く力といい、これまでの常識的なものの見方をするかぎり、どこにも似たところがない。それでも同じようなことが起きるのだとしたら、何か両方に共通して支配する法則があるのかもしれない。

こういうものの見方は、これまでの普通の物理では、ほとんどされることがなかった。まあ、有名なところでは夏目漱石の弟子でもあった寺田寅彦という人が、ひび割れの科学とか墨流しの研究とかをやっていたんだけどね。この発想も、形が似ているからには、背後になにか共通の物理があるんじゃないかというものだった。つまり、静的なパターンの類似に注目していたわけだ。

これに対して砂粒のほうは、動的なパターンに注目しているというところが新しい。そういう意味で、こういう物の見方は、これまでの物理を越えていく、ひとつの方法なのかもしれない。

なんだかんだ言って、物理はいま大きな節目の時代を迎えている気がする。そういうことについて、田口さんの意見も交えて、次回にお話することにしよう。

東京テヘヘ会TTS

MS-DOS 環境問題対策委員会

東京、テッヘ、テヘヘヘ(東京特許許可局の節で)です、毎度。東京テヘヘ会は、パソコンを初めて使うっていう人にやさしい、ユーザーのための勉強会です。

世の中が、不況だ、不況だと言われて久しいけど、どうやらパソコンメーカーと周辺機器メーカーの景気はここのところ好調で、高性能パソコンの売れ行きも、わりとバッチグー(やめれその言い方)だそうだ。いやー、よかった。

最近はそのせいなんだろうか、私はPC-9821As(486マシン)を持っているんですが初心者なので東京テヘヘ会のみなさんよろしく、といったようなハイスペックマシンを持っている初心者の方からのはがきが目立つ。ウィンドウズ流行りで、V30や286マシンあたりからの買い替え需要の影響もあるんだろうけど、これからパソコンをやってみようなんて思っている人が増えているのも事実のようだ。

で、パソコンショップへ行けば、今やどれをとってもハイスペックマシン。いいことじゃあないですか。そういうわけでみなさん、マシンを使いこなしましょう！

環境変数をセットしろと書いてあるのですが、まったく意味がわかりません!?

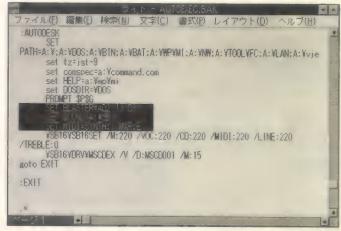
26歳　高橋浩二

江戸川区の高橋浩二くんは、市販ソフト(エディター)を買ったところ、マニュアルに、必要ならば環境変数を設定してください、と書かれていたというんだ。浩二の言うには、自分は別に必要じゃあないけど、なんだか意味のわからない環境変数って気になるし、もしかしたら環境変数を設定すると、ソフトがもっと便利になるのに、自分だけが知らないんじゃあないかと思うと気持ちが悪い。と、悩んでいるということなんだな。

で、浩二は肝心の市販ソフトの名前を書いてないので、ここではそのソフトがどんな環境変数を使っているのかはわからない。だから、キミにこう設定しろ！　という具体的な答えは教えられないんだけど、キミが環境変数を理解すれば、あとは自分の力で書けるようになるはずだ。というわけで、今回は環境変数について伝授する。

さて、環境変数とは何か？　実は、キミたちも知らないうちに使っていたりすることが多いのが環境変数なんだ。環境変数は、通常〝AUTOEXEC.BAT〟の中で設定される。〝SET ○○○=○○○〟という書式で設定されるんだけど、キミの使っているパソコンのファイル中に、もしもこの行があるなら、まさしくキミは環境変数を使っていることになる。どう？　ふたつみっつあるでしょ。〝SET PATH=○○○〟、〝SET DOSDIR=○○○〟なんていうのが有名なんだけどね。で、この行の〝SET〟というのが環境変数を設定するためのコマンドで、〝PATH〟、〝DOSDIR〟と言うのが環境変数そのもので、それ以降の〝○○○〟が環境変数に設定するための文字列だ。早い話が〝PATH〟というメモ帳(変数)を作って、そのメモ帳に〝○○○〟というメモ書きをする、というもの。

では、何のためにそのメモ帳はあるのかって？　そう、それだよ問題は。実は環境変数の用途っていうのは、環境変数を設定しろと言っているソフトによって決められているものだから、それはもうひとことでは表わせないものなのだ。というわけで、環境変数の使用例は〝マニアへの道〟で解説する。

▲環境変数は、アプリケーションソフトが困ったときに参照するメモ帳だ。

▲ユーザーの知らない間に、アプリケーションソフトが勝手に設定している場合も多いのが環境変数。そんなときはむやみに削除せず、そのままそっとしておいてあげよう。

ディレクトリー構造を考える会

MS-DOSのディレクトリー構造には、こうしなければいけないといったような規則もなく、ユーザーが自由にレイアウトをしてかまわないことになっている。しかしそこには、実はディレクトリー構造の美学があって、初心者とマニアとの間には、ディレクトリーひとつをとっても、かなりの意識の違いが存在する……。MS-DOSを学ぶものは、やはりそこらへんも意識してかからないと、MS-DOSが使いこなせる日はやってこないのである。うーむ、奥が深い。

そこで我々は、ディレクトリー構造を考える会を発足し、この美学についてを語り合いたい。なんでもかんでもルートディレクトリーにファイルを入れているやつは言語道断。ルートディレクトリーは、シンプルであるほどいいのだ。かといってどんどんサブディレクトリーを作るのも失格だ……。

さぁ、キミの意見を述べたまえ。

理想のディレクトリーとは？

➡やはりMS-DOSの階層ディレクトリー構造を利用するのが望ましい。ルートディレクトリーは、"DIR"コマンドで、表示が1画面以内に収まる程度がベストだ。

俳句で覚える MS-DOS

このコーナーは、俳句で覚えるMS-DOSではなく、川柳で覚えるが正しいのではとご指摘の方がおりましたが、MS-DOS俳句には、機語が入っておりますので、俳句なのです。標語みたいねと言う方もおりましたが、それはそうかも。

今号の機語

MEM(エムイーエム)
MEM.EXEのこと。この機語の入る句は、メモリーチェック系の俳句。ちなみに"あらぴょっ"はメモリー不足のまくらことば。

486(よんはちろく)
インテルのCPU、i486の意。

あらぴょっ　メモリー不足か？　MEM　滋賀県　ビル・麹

◎あらららー　辞書がないぞ　漢字出ず　埼玉県　一郎太

不便だと　工夫忘れて　嘆くなかれ　滋賀県　ビル・麹

1バイト　ああ1バイト　1バイト　岩手県　松尾かよ

起動する　数秒待てない　余裕ない　山口県　ラッキー7

あと5キロ　減ってくれれば　動くのに　東京都　1024

486　買ってまずは　テヘヘ笑い　東京都　1024

ウィンドウズ　マウスなしでは　苦しおま　大阪府　ドステん

MS-DOS マニアへの道!! 竹

環境変数

➡環境変数"DIRCMD"に"/w/p"を設定しておくと、"DIR"コマンドは常にワイドな横表示、ページ単位表示になる。

まずは試しに、キーボードから"SET"と入力し、コマンドを実行してみよう。このコマンドは、ただ"SET"と打たれた場合には、そのときに設定されている環境変数の一覧を画面表示してくれるんだ。どう？　いくつか出てきたでしょ。前のページに出てきた環境変数も、設定されていれば表示されるはず。

では、それぞれの環境変数にはどんな意味があるんだろうか？　たとえば環境変数"DOSDIR"を例にとってみよう。この環境変数の名前と用途を決めているのは、実はMS-DOS自身なんだ。"DOSDIR"という環境変数は、MS-DOSのコマンドが格納されているディレクトリー名をメモしておくという決まりになっている。MS-DOSやアプリケーションソフトが、DOSのコマンド(FORMATとか)をもしもプログラム上から使いたくなったとき、この環境変数さえ参照すれば、一発でコマンドの格納してあるディレクトリーを発見できる仕組みになっているのだ。ユーザーが環境変数"DOSDIR"に、DOSコマンドを格納してあるディレクトリー名さえ設定しておけば、アプリケーションソフトがMS-DOSコマンドを探せませんでした、というエラーにはならないというわけさ。どう、わかった？

ちょっと難しいかな？　じゃあ、もうひとつだけ例をあげておこうか。キミたちのよく使うコマンドで、"DIR"ってあるだろ。"DIR"は、実は"DIRCMD"という環境変数を参照する仕組みになっていて、"DIRCMD"に"DIR"で使用できるパラメーターをメモしておくことができるんだ。写真がその例なんだけど、"AUTOEXEC.BAT"の中で、"SET DIRCMD=/w/p"と設定しておくと、な、なんと"DIR"の結果が……。あ、実際に試してみて。

WINDOWS 環境改善委員会本部

毎度どうも、梅本です。前回に引き続き、ファイルマネージャー関連の記事をお贈りします。早いとこマスターして、次のステップに進みましょう。

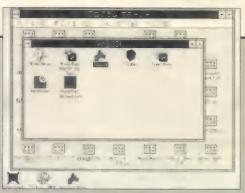
ファイルマネージャーを使いこなそう その2

ファイルの実行

ファイルマネージャーの役割というのは、前回も説明したとおり。ハードディスク上に存在する、すべてのファイルの管理、コピーや移動、実行などを行なうことができるアプリケーションだ。そして、それを使いこなせるようにならなければ、ウィンドウズマスターとしての進歩はあり得ない。そんなわけで、前号から2回に分けてファイルマネージャーの使い方を解説している次第だ。ファイルのコピーや移動といった作業に関する説明はすでに終えているので、今回はファイルの実行やその他の機能について説明していこう。

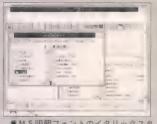
まずはファイルの実行について。実行形式のファイル(拡張子がEXE、COM、BATになっているファイル)ならば、ファイルマネージャー上に表示されているファイル名をダブルクリックしてやるだけで立ち上がる。しかもSHIFTキーを押しながらダブルクリックすれば、最初からアイコンの状態で立ち上げることも可能だ。けれど、立ち上げようとしたファイルがMS-DOSのアプリケーションだった場合には、正常に作動しない場合がある。ヘタをするとそのままウィンドウズがハングアップしてしまうこともあり得るので、注意したほうがいいだろう。

実行ファイルをアイコンとして登録しておけば、いちいちファイルマネージャーから立ち上げる必要もないんだけどね。

↑WinGのスプライトデモを実行したところ。普通にダブルクリックすれば、このようにきちんと立ち上がるのだ。

↑写真の左下に注目。シフトキーを押しながらダブルクリックすると、最初からアイコンの状態で立ち上がる。

フォントの変更

ファイルマネージャー上に様々な情報を表示している文字。これはあらかじめ決められたものというわけではなく、自分の好みに応じて変更することもできる。最初の状態では、Systemフォントの標準スタイルに設定されているはずだ。オプションメニューの中の"フォントの指定"を選んでやると下の写真のようなウインドーが開くので、ここでフォント、スタイル、サイズをそれぞれ指定してやろう。とはいえ、それほどこだわりのない人は、読みやすいシステムフォントにしておくのが無難だと思う。サイズも小さくしすぎると、読みにくくて目を悪くする恐れがあるので気をつけましょう。

↑通常はこれ。Systemフォントの標準スタイルでサイズは12。見やすいぞ。

↑MS明朝フォントのイタリックスタイル。かっこいいけど見にくすぎ。

ファイルの削除

必要のないファイルを削除することも、ファイルマネージャー上で簡単に行なえる。マウスで削除したいファイルをクリックした後、ファイルメニューの中の"削除"を選ぶだけ。複数のファイルを指定したいときは、前回、ファイルコピーと移動のところで説明したように、コントロールキーとシフトキーを使えばいいのだ。

↑削除する前にはきちんと確認メッセージが返ってくる。親切だね。

属性の変更

あまり使うことはないと思うが、属性の変更も可能だ。ひとつのファイルに対して、書き込み禁止にするか？ 隠しファイルにするか？ システムファイルにするか？ バックアップの対象にするか？ といった4つの項目が設定されている。よほど大事なファイル以外は、隠しファイルにする必要もないよね。

↑見られたくない文書などは、隠しファイルにしておくとよいだろう。

ファイルマネージャー関連フリーウェア&シェアウェア

基本的なファイルマネージャーの使い方はとりあえずおしまい。前回と今回の記事を読んでもらえれば、ひととおりの操作はこなせるはずだ。ゲームしかやらないという人でも、とりあえずはウィンドウズぐらい使えるようになっておかないとね。というわけで最後に、ファイルマネージャーをもっと便利にしてしまうツール類を紹介して、締めくくりたいと思う。

パソコン通信を体験済みの人はもうご存じだと思うが、世の中にはフリーウァアやシェアウェアといった、ネットを通じて配布されるプログラムがあるのだ。その種類は本当に幅広く、市販ソフト顔負けのものもあれば、ちょっとした操作難を解消するためだけの小さなプログラムもあったりする。そういった中にはやはりウィンドウズ用のものも存在しており、そこからさらにファイルマネージャーに関するシェアウェアを3つ取り上げてみた。下に紹介してあるので、ぜひ一度試してみてほしい。きっと手離せなくなるに違いないぞ。この他にもまだまだたくさんのフリーウェア&シェアウェアがあるので、パソコン通信未体験の人は、チラッとニフティーサーブあたりなんかをのぞいてみてはいかがだろうか。

●ファイルマネージャー拡張メニュー

ファイル名:FMEXM240.LZH

このツールは、通常のファイルマネージャーを書き替えて、ツールバーによるワンクリック操作を行なえるようにするもの。その他にも、テキストファイルの閲覧やLZH ファイルの圧縮、解凍などがファイルマネージャー上で実行可能になる。これは本当に重宝するので、ぜひぜひインストールして活用してみてほしい。

また、拡張メニューの追加により、メモリーの状況やファイル情報なども確認できるようになっているので、ハード寄りの人にも使い手のあるファイルマネージャーに生まれ変わるはずだ。シェアウェアで料金は3000円。ニフティーサーブにアップされているぞ。

●LHfe Ver.2.50

ファイル名:LHFE250.LZH

パソコン通信をする上で欠かせないものといったら、やはりアーカイバだ。文書ファイルにしてもプログラムにしても、サイズの大きなものは、少しでもダウンロード時の電話代を節約しようと圧縮されている。それを解凍して元の状態に戻すためには、アーカイバが必要不可欠なのだ。

現在、主流となっているのは、LHAとZIPのふたつ。このツールを使えば、ウィンドウズ上でそのふたつの形式の圧縮ファイルを解凍できるようになる。こういったツールが出回る前は、DOSウインドーを開いてから解凍という、カッコ悪いことをしていたものだ。これもシェアウェアで1000円。

●卓駆★ファイルマネージャー

ファイル名:TAC179.LZH

DOS上のファイル操作ツールとして名高い『FD』は、誰もが一度は耳にしたことがあるだろう。現に編集部でも、FDに慣れてしまったがためにファイルマネージャーになじめないという人がかなりいるのだ。しかし、この卓駆は、ウィンドウズ版FDのような存在で、かなり意識して作られている気がする。これだったら、元FDユーザーもすぐに溶け込めるはずだ。

基本的なファイル操作の部分は違うが、後の部分は「拡張メニュー」とほぼ同等の機能だと思ってもらってよい。DOS環境も、ウィンドウズ上で動けば立派なもんですな。こちらもシェアウェアで、料金は3000円也。

フリーウェアとシェアウェアのお話

ネットを通じて配布されているフリーウェアやシェアウェア。とても使いやすいツールや便利なユーティリティーなど、まさにプログラムの宝庫といった感じなんだけれど、このフリーウェアとシェアウェアの違いってなんだろう?

フリーウェアというのは、ネットからダウンロードして使用しても、代金を支払わなくてもよいプログラムのこと。いわゆる無料というやつだ。

それに対してシェアウェアというのは、ダウンロードした後、もし自分がそのプログラムを気に入って使い続けたいと思ったときに、制作者に規定料金を払うというものなのだ。ダウンロードしたプログラムにお金を払うだけの価値があると思ったら、定められた方法できちんと制作者の方に代金を振り込んであげましょう。

どうせわからないだろうと思ってタダで使い続けるような非常識な行動は、絶対にしてはいけません。制作者の人だって、ユーザーのことを信用しているからこそ、ネットで配布してくれてるんだから。

次号もお楽しみに

東1局 æプル団、東へ

æプル団、結成さる! 8ビットの逆襲だ 6502は秘密のナンバー!

関西æプル団結成!

巷では、やれ32ビットがどうやとか、64ビットやなんていうてるけどやー、なんか違うんちゃうんかなあって思わへん？ 32ビットの3DOなんていうて、結構ソフト出てるみたいやけど、すぐ飽きへんか？ 64ビットのスーパー次世代マシン、なんて言うてるジャグワとかジャガイモとかいうアレかって、ソフトがいまだに5本しかリリースされてへんねんで(爆笑)。かっこええぞ、ジャガイモ!!

そこで、あえて私アバター原田は断言する。これから8ビットの逆襲が始まるのだ!! 8ビットといえば。一世を風靡した由緒あるマシン、APPLE Ⅱだろう。6502以外は認めへん。8ビットマシンで、APPLE Ⅱを凌駕するマシンは皆無であると言える。とはいえ、いまさら8ビットマシンというのではなく、あのころのAPPLE Ⅱ用ゲームソフトの逆襲ってことや。

と言うわけで、ここにめでたく関西æプル団の結成を宣言する。団長は兵庫県出身の一級大阪弁士、アバター原田。副団長には和歌山県出身の超美人編集者、ミッチー福永。切り込み隊長に、べっぴんやけどややキレやすい、福岡県出身の久保ヒロA。以上総勢3名である(前年比+45)。ジャガー団とは逆に、べっぴん揃いのカンファレンス。どや、入団したいやろ？

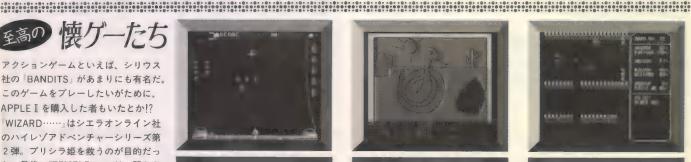
さて、本題に戻ろう。1994年に入ってから。8ビットゲーの復活の兆候はすでに始まっているのだ。これに関しては各カコミをじっくりと読んでほしい。そして、次のページでは第1回、æプル団誌上セッション6502をお送りするぞ。我々の心の叫びを聞け、æプル!!

関西æプル団 涙の誓い

- 一(翻) パソコンの組み立てはガレージで。
- 二(翻) APPLEの発音は美しく。
- 三(翻) 思考は常に関西弁で行なう。
- 五(翻) ノミ手であがらない。

至高の懐ゲーたち

アクションゲームといえば、シリウス社の『BANDITS』があまりにも有名だ。このゲームをプレーしたいがために。APPLE Ⅱを購入した者もいたとか!? 『WIZARD……』はシエラオンライン社のハイレゾアドベンチャーシリーズ第2弾。プリシラ姫を救うのが目的だった。最後に『TEMPLE……』は。隠れたRPGの傑作。UやWだけではないのだ。

BANDITS

WIZARD AND THE PRINCESS

TEMPLE OF APSHAI TRILOGY

1994年 怒濤のリメイクラッシュ!

今年に入ってから、[illegible]名作がリメイクされてソフト業界を賑わせて[illegible]。しかも、[illegible]れが8ビット時代のものばかり。[illegible]ていたソフトで[illegible]、[illegible]ウルフェンシュタイン、[illegible]とかもリメイクが[illegible]。

俺としては『MISSING RING』や、『OIL BARONS』『THRESHOLD』なんていうゲームのリメイクを[illegible]したいな。MISSING……はRPGで、OIL……は[illegible]ボードゲームタイプのソフトなんだけど、[illegible]できる日が[illegible]。楽しくなきゃ。

ARCHON ULTRA

私ってば、結構チェスが好きなの。まだ初心者なんだけど、こういう思考型のゲームってハマるのよね。で、このゲームなんだけどさ、昔のAPPLE Ⅱ版と比べて、アクション面の操作性が向上しているところが気に入ったわ。絵もキレイだし、雰囲気は抜群。これは私好みのゲームね。

RETURN TO ZORK

『ゾーク』といえば、テキストアドベンチャーゲームの元祖。グラフィック表示の一切ない、テキスト表示のみの画面からプレーヤーの想像力が問われるゲームだった。ところがこの新作はどうだ？　絵、音、ストーリーのどれをとっても文句なしに仕上がっているのだ。ぜひプレーしてくれ。

LODE RUNNER

実は、ゲームってちょっと苦手な私。特に最近のゲームは複雑なものが多いのよね。そんななかで、私の目に止まったのがこのソフトだった。画面上の金塊を全部取ればいいだけっていうシンプルな目的。操作は簡単だけど、パズルを解くような画面構成が、やみつきにさせてくれるのよね。対戦モードもマル。

誌上セッション6502

アバター原田(以下イチ)　いや〜、今年もタイガースはBクラス止まりやったのぉー。さっぱわややで、ホンマ。あー、けったくそワル！
ミッチー福永(以下ミチ)　そやね。せやけど、真弓さんががんばってたからアタシは満足してるねん。
久保ヒロA(以下クボ)　ディアーがイマイチ……ってちゃうちゃう。
イチ　ちゃうちゃうちゃう？
ミチ　ちゃうちゃうちゃうんちゃう……？　ちゃうちゃうちゃう！
イチ　ちゃうちゃうちゃうん？
ミチ　ちゃうちゃう。ちゃうちゃうちゃうちゃう！
クボ　じゃっかぁしーんじゃあ！　ただでさえスペースないのに、ちゃうちゃうボケやっとるばあいとちゃうでしょ、ほんまにぃ。
イチ　ほんま？
ミチ　ほんまほんま。
イチ　ほんまほんま？
ミチ　ほんまほんまほんま！
クボ　ウッキー!!　あんたら何やってんのよ！　いっこも話が進まへんやないの。イチは団長やねんから。ちゃんと話を進行させやなあかんねんで！
イチ　あかん？
ミチ　あかんあかん。
イチ　あかんあかん？
ミチ　あかんあかんあかん！
クボ　なにそこでじゃれあってんのよ！　夫婦漫才やってんのとちゃ……、違うんよ。6502の展望とかについて話しするんでしょ？
イチ　点棒言うたらこの1000点棒。
ミチ　もー、1000点棒こっちにかしなーよ。イチはすく点ごまかそーとするんやから。ハネてんのよ、アタシ。いややわ〜。
イチ　ケッ、するどいのーミチは。よー見とるわ。はい、1000点。
クボ　お・ど・れ・ら・な〜、何してけつかんねん！　えーかげんにしとかへんかったら、しばきまわすぞクソ、ボケ、カス、コラ!!
イチ&ミチ　失礼しましたあ〜。

ⓐプル団結成記念 読者プレゼント!

クイズに正解した中から合計10名のみんなに、ログイン特製テレカをプレゼントするぞ。問題は、右の画面写真3点の正しいタイトル名を4つのなかから記号で答えるってもの。はがきにクイズの答えを書き、"祝！ⓐプル団結成!!"係まで、送ってくれたまえ。締め切りは11月末日。発表は発送をもってかえちゃいます。

Q1

ヒント　失われた指輪を探せ。

①KNIGHT OF DIAMONDS
②AZTEC
③BENEATH APPLE MANOR
④MISSING RING

Q2

ヒント　限りある資源は大切に

①OIL BARONS
②OLYMPIC DECATHLON
③COSMO CROSS
④FULL HOUSE Ⅲ

Q3

ヒント　このページをよく読も

①ALPHOS
②FIRE HOUSE
③THRESHOLD
④CHOPLIFTER

お楽しみ情報ページ

DATA HOT LINE

データホットライン

今号のPickUp!

メディアミックス展開で注目の聖刻(ワース)世界!!

来年、スーパーファミコン用ソフトとして、『真・聖刻(ワース)』が発売される予定の"ワース"シリーズ。これを受けて、年末までいろんなメディアで、いろんなワースが登場する予定だぞ。

まず、この10月からラジオメーション、つまりオリジナルラジオドラマが、文化放送やラジオ大阪など全国17局で放送されている。これは、『聖刻覇伝(ワースジード)ラシュオーンの嵐』といって、オリジナルの『聖刻1092』(朝日ソノラマから現在1部全6巻、2部1～3巻が発売中。2部4巻は12月発売予定)の、中原地帯がちょうど始まったころが舞台となっている。ちなみにこのラジオドラマの主題歌シングルCDは、ビクターエンタテインメントから12月16日発売予定で、そのあとドラマをそのまま収録したシリーズが全4巻、そしてサントラ版が続々発売されるという(すべてのジャケットイラストはいのまたむつみが担当。こちらのファンも要チェック)。

このほかにも、ログアウト文庫として『神聖刻記ブリーダーワース』の上巻が10月、そして下巻が11月に発売予定。また、アスキーコミックでも12月号から中原暦1092年くらいを舞台にした作品(タイトルはまだ決定じゃないけど、『聖刻の塔』になるらしい)の開始が決定!!

てな感じで、メディアミックス展開が予定されている『聖刻』シリーズ。来年のスーファミ版が発売されるまで、ファンにとってはちょっと忙しい、でも非常に幸せな日日が続くこと間違いなし。みんな、ガンバッてチェックしてねん。

➡アスペクトから600円[税込]で発売中。下巻は11月30日。

⬆12月に発売されるCDシングルのイメージイラスト。

BOOKS

テレビゲームの神々

多摩豊/光栄/1500円[税込]

「ドラゴンクエスト」シリーズの中村光一と堀井雄二、「桃太郎伝説」シリーズのさくまあきら、そして任天堂の宮本茂など。ヒットゲームメーカーたちが大成功するまでの経緯を物語風に紹介している1冊。

恨ミシュラン2

西原理恵子・神足祐司/朝日新聞社/1000円[税込]

評判のレストランやウワサのお店を、神足祐司と西原理恵子がキビシク採点する、「週刊朝日」の名物コラムの単行本第2弾。それにしても、西原理恵子の怒りのパワーはスゴイ、スゴ過ぎる!! 生半可な店にとって彼女は、ホント恐怖の大王だよ。また、青木光恵ちゃんとの心温まる交流を描いた"お友達まんが"もお見逃しなく。

logo

本郷健ほか/ロゴ教育システム/3000円[税込]

日本語入力が可能な簡易型プログラム言語、「日本語ロゴライター2」9801版の解説書。本来"ロゴ"は、マサチューセッツ工科大学のパパート教授のグループが、教育用として開発したもので、日本でも小中学校で活用されている。が、プログラムに興味を持っているがズブの初心者っていう人の入門言語として利用することも可能。これは体験版ディスクも付いているので、そんな初心者にオススメだ。

王の地図

斎藤肇/アスペクト/690円[税込]

その世界で子供は、生まれたときに握っていたコインで、なんでも好きな物を買うことができた。そしてナットは、"王の地図"を買う。資格のない者には、白い紙切れでしかない王の地図によって、ナットの冒険の旅が始まる。勇者でもなく魔法も使えない、ごく普通の人に贈る冒険小説。続編が近々登場しそうな雰囲気だ。

ジョジョの奇妙な冒険⑥

承太郎の先祖の肉体を乗っ取り、世界制覇を狙うディオ。その行方を追ってエジプトまでやってきた承太郎一行と、ディオの最後の戦いがついに始まる!! はたして、承太郎に勝ち目はあるのか!?

ムダのない演出、原作のイメージを損わないキャラクター、そしてルーカスアーツによるハイクオリティーなサウンドと、話題を独占してきたシリーズ完結編。ラストにメイキング(5分間)もあるぞ。

■ポニーキャニオン/40分/5800円[税込]
11月18日発売予定
■原作:荒木飛呂彦　監督・脚本:北久保弘之 声の出演:小杉十太郎(空条承太郎)、大塚周夫(ジョセフ)、森功至(ポルナレフ)

ⓒ1994 荒木飛呂彦/集英社

ヴァンパイア ザ・ナイトウォーリアーズ

対戦格闘ゲームの老舗、カプコンが世に放ったモンスター格闘ゲーム、『ヴァンパイア』。膨大なアニメーションパターンを持ち、他の追随を許さないほど滑らかに動くこのゲームだが、対戦の盛り上がりはイマイチだ。しかし、ガードキャンセルなど、戦い方を身につけてしまえばこれほどおもしろいものはないワケで、そのへんはこのビデオで研究されたし!!

ちなみにゲーメスト増刊『ヴァンパイア』も好評発売中だぞ。

■新声社/85分/6800円[税込]/発売中
■監督:石井ぜんじ、C•LAN ナレーション担当:檜山修之(デミトリ)

Ⓒ CAPCOM 1994

X-MEN①

■ポリグラム・ポニーキャニオン/70分/9800円[税込]/11月18日発売予定
■声の出演:納谷六郎(プロフェッサーX)

超パワーを持つ9人のミュータント戦士"X-MEN"たちの戦いを描く、アクションアニメーション。現在テレビでも好評放映中だが、1巻に3話収録され3巻同時発売される。次回は12月に発売の予定。

仮面ライダー⑩

■東映ビデオ/30分/3193円[税込]/11月21日発売予定
■出演:15ライダー総出演

東映の販売専用廉価シリーズ、ヒーロークラブの最新作。15ライダー必殺技超図鑑というサブタイトルがついており、全ライダー15人が総出演、変身や必殺技の数々を紹介する。マニアは必携でしょう。

ウェインズ ワールド2

■CIC・ビクタービデオ/95分/1万3333円/11月25日発売予定
■出演:マイク・マイヤーズ、ダナ・カーヴィ

ウェインとガースのハチャメチャコンビがまたまた大活躍!! 今度は、ヒット映画を次から次へとパロちゃうのだ。チャールトン・ヘストンやキム・ベイシンガーなどの、超豪華なゲスト陣にも注目。

フィラデルフィア

■ソニーピクチャーズエンタテインメント/125分/1万5800円/11月21日発売予定
■監督:ジョナサン・デミ　出演:トム・ハンクス

1993年度アカデミー賞に、主演男優と最優秀主題歌賞の2部門に輝いた問題作。エイズを理由に解雇された弁護士が、法廷でエイズに対する差別と偏見に戦いを挑み……。緊迫した法廷シーンが迫力だ。

CD

マクロス7
Fire Bomber

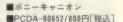
TBS系毎週日曜朝11時より放映中の、『マクロス７』のオープニングテーマとエンディングテーマの２タイトルが同時発売されたのだ。オープニングを熱気バサラが、エンディングをミレーヌ・ジーナスがそれぞれ歌っていて、おまけにふたりのインタビューまで収録してある。ちなみに、ふたりが所属するFire Bomberとは、マクロス艦内で活躍中のロックバンド。アニメ本編でも、かなりの曲数を披露してくれるので見てね。

■ビクターエンタテインメント
■VIDL-10558～9

左の写真は上から熱気バサラ、ガムリン木崎、ミレーヌ・ジーナス。価格はどちらとも1000円[税込]

冒険者たち
THE ALFEE

毎週土曜18時10分より放映中のNHKアニメ、『モンタナ・ジョーンズ』のオープニングテーマ。同番組のエンディングテーマ『エルドラド』も同時発売で、それぞれ日本語版と英語版、そしてカラオケバージョンが収録されているのだ。

■ポニーキャニオン
■PCDA-00652/800円[税込]

僕らのステキ
國府田マリ子

文化放送のステレオドラマ『ツインビーPARADISE 2』のオープニングテーマ『僕らのステキ』と、イメージソング『Harmony』をカップリングしたCD。また、11月23日には、ファーストアルバムも発売されるので、マリ子ファンは要チェック！

■キングレコード
■KIDA-7601/1000円[税込]

ベッドタイム・ストーリーズ
マドンナ

全世界に旋風を巻き起こしたアルバム『エロティカ』から２年。マドンナがすべての恋人たちに贈るロマンティックな夢語り、『ベッドタイム・ストーリーズ』をリリース！ 10月10日に発売された『シークレット』も収録されているのだ。これはもう買わなきゃ。

■Weaミュージック
■WPCR-111/2400円[税込]

ハンナバーベラ日本語訳主題歌集
サウンドトラック

キャラクターグッズが人気のハンナ・バーベラアニメ。なんとこれは、そのハンナ・バーバラアニメのテレビ放映時のオリジナル主題歌を収録しているのだ。あの懐かしの歌声がまた聞けるなんて、ホントに感涙ものだぜ!!

■東芝EMI
■TOCT-8498/3600円[税込]

真・サムライスピリッツ
新世界楽曲雑技団

ネオジオ用の対戦型和風格闘ゲーム、『真・サムライスピリッツ』。そのミュージックＣＤが早くも発売されたのだ。なんたってMVS、つまりアーケード版が発売されたのが10月25日だもんね。個性的な新キャラ４人のステージの曲も楽しみだよね。

■サイトロン
■PCCB-00164/1500円[税込]

スーパーマッスルボマー
アーケードゲームトラック

売り切れ続出だった『ヴァンパイア』のＣＤが発売されたのが10月７日。それから１ヵ月も経っていないのに、もう新作の『スーパーマッスルボマー』のCDが発売されたのだ。原哲夫デザインのレスラーたちをもり立てる、迫力のサウンドをお楽しみあれ。

■ソニーミュージック
■SRCL-2919/2000円[税込]

MOVIE&E.T.C.

シャドー

大恐慌の時代、アメリカでひとり、闇に活躍するヒーローが生まれた。そして今、彼が蘇る!!

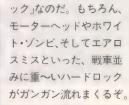
人の心に雲をかけ、視界を霧で包む術を持つ〝シャドー〟。ゆえに、彼の姿は影、すなわちシャドーしか見ることができない。という設定のシャドーは、その後あの〝バットマン〟や〝ディック・トレーシー〟などに発展していく、いわば元祖ヒーロー的存在なのだ。そんな彼の活躍の舞台は、小説とラジオドラマだった。だから、今回は初のビジュアル化ともいえるわけ。

とにかく注目は、MTVで名を覇せたラッセル・マルケイ監督の幻想的な映像。影だけのヒーローにふさわしく、ミステリアスかつ不可思議な世界が堪能できるぞ。

■ユニヴァーサル映画/UIP　配給/11月上旬公開予定
■監督:ラッセル・マルケイ　出演:アレック・ボールドウィン、ジョン・ローン

ハードロック・ハイジャック

売れないハードロックバンドが、自分たちの曲を流させようとラジオ局に潜入。しかし、コトはなぜかヘンな方向に流れてしまい、気がついたら3人は、ラジオ局をハイジャックしちゃってて……。

てなノリのハードなコメディーが、この『ハードロック・ハイジャック』なのだ。もちろん、モーターヘッドやホワイト・ゾンビ、そしてエアロスミスといった、戦車並みに重〜いハードロックがガンガン流れまくるぞ。

ちょっと気になったのは、3人組のひとりが高校生まではD&Dに夢中な〝ヘンなヤツ〟だったと告白する場面。おそらくテーブルトークだと思うけど、ヘンなヤツなのかなあ。ハードロックとRPGのファンって、けっこう共通点あると思うんだけど……。

■20世紀フォックス映画配給/11月上旬公開予定
■監督:マイケル・リーマン
出演:ブレンダン・フレイザー、スティーブ・ブシェミ、アダム・サンドラー、マイケル・マッキーン

INFORMATION&PRESENTS

CDとバッジをあげちゃうよ〜ん。

はいはい、今回のデータホットラインはいかがでしたでしょうか。なにやら〝カラー化希望!〟の声が多い今日このごろ、いや、ずっと前からそうなんだけど、このコーナーのカラーページ進出はちょっとムズカシイところですな。

と、いうところで、今号のプレゼントにまいりましょう。まず最初はアルファレコードより発売されている『ソニック&ナックルズ ソニック・ザ・ヘッジホッグ3』のCD。今は去ること9月の下旬に、『ソニック&ナックルズ』のゲーム大会があったんだよね。で、その大会が〝日本予選〟で、勝ち抜いた日本代表者は、なんとアメリカまで行けちゃうという、なんとも大規模な大会だったのだ。というわけで、ソニックの新作CDを5名様にプレセットしちゃいます。

それからもうひとつは、前号のデータホットラインでも紹介した、『ナイトメア・ビフォア・クリスマス』のピンバッジを、2名様にプレゼントだ。ああ、なんて気前がいいのかしら。ちなみに写真は映画そのものの写真です。あしからず。

ソニック・ザ・ヘッジホッグのCD

5名

ナイトメア・ビフォア・クリスマスバッジ

2名

プレゼントの応募方法

官製はがきにあなたの住所、氏名、年令、電話番号、データホットラインの感想を明記のうえ応募してください。締切は11月18日(金)必着です。なお、当選者の発表は商品の発送をもって代えさせていただきます。

あて先:ログイン22号 データホットライン係

EDITORIAL LOG

LOGiN
1994 No.22
11月18日号

次号特集はゲームの楽しみかたを極める"ゲーム道"。そして付録は『ブランディッシュ3』が登場だ!!

「魔王を倒す！」というような最終的な目的を果たすだけではなく、マップ製作、アイテム集め、お金儲けなどなど、ゲームにはいろいろな楽しみかたがあるよね。そんな横道の楽しみを極めて、お値段以上にゲームを楽しんじゃおうというのが、次号の特集"ゲーム道"だ。特別付録には、発売直前の『ブランディッシュ3』が、ゲームバスターズには『銀河英雄伝説Ⅳ』が登場。さらに、NECのニューマシン情報も満載だぞ!!

■発行人　小島文隆
■編集人　塩崎剛三
■編集長　新井創士
■副編集長　松本隆一
■デスク　青柳昌行／平林政司
■アートディレクター　田宮朋子
■編集スタッフ　宮地千里／[illegible]義信／大庭聖子／泉和子／松岡英樹／三宅貴久／梅本幸孝／堀井洋／飯嶋玲子／増田厚／仲丸真二／馬越美保／比嘉隆／山内正啓／小川英明／佐竹正彦／川村薫／原田一郎／岩尾学／村山誠一郎／松下淳／豊岡玲子／小野大／奥野仁美／髙島修／福永理
■制作スタッフ　和光陽子／川辺宏二／中藤崇／間野田晃成／西山哲也
■制作進行　樹村頼子／東谷保幸／栗原和子／樽本義之
■編集協力　櫛田理子／澤村健／石原潔／河辺研史／堀口稔／小[illegible]真／宮澤孝史／大澤良貴／青山邦宏／金平文宏／川村俊陽／柴田尚／堀之内由貴子／吉谷一幸／進藤喜彦／河田周平／松浦麗／樽本義之／岡野浩之／レッカ社／中田宏之／佐藤真樹／石川理／田中美徳／岩濱正人／丸山文彦／久保裕絵／丸子かおり／中島歩／澤田晶彦／柏崎虎太郎／西澤晶
■制作協力　admix／石指由美子／山本純代／ムーンドッグ・ファクトリー／やまだゆかり／太田浩一／前田明子／PAL-STUDIO／長崎光良／石光淳弥／Mir!／東京情[illegible]堂／安田稔／本田理恵／金子佐代子／川原朗子／薮ふく子／辻村晴子／片山尚史／鈴木葉月／井沢利昭／佐々木幸子／吉田大介／野島弘司／梶浦陽子／齋木[illegible]士／山田陽子／桜田章一／小嶋真希子／吉原雅之／北原卓／鎚田研次／加藤浄／長島恒津／クォーク東京オフィス
■アメリカ駐在　トム・ランドルフ／新関真人
■ロンドン駐在　リック・ヘインズ
■フォトグラフ　加藤文哉／八木沢芳彦／木村早知子／吉田武／宮野知英／笹川達弥
■イラスト　玄妙兄弟／岩村実樹／川上富也／杠聡／市川和彦／伝陽一郎／月之座／梅津昌代／星野恵美子／瀧上[illegible]枝／鶴見としゆき／寺尾幸純／武田和史／相馬宏充／安田稔／小田ヒロミ／成谷実穂子／佐和健治／こばやしひよこ／秋山[illegible]午

■出版営業統轄部長　能勢仁
■出版総務統轄部長　別所聖一
■出版[illegible]務　前田誠／関根隆之
■広告営業　杉山淳一／森川正雄
■雑誌営業　宮川洋／玉舎直人

■広告目次

1024112

4人の冒険者に、それぞれの旅立ち

『ブランディッシュ』は、広大なマップの中で、数々の謎やトラップをクリアーしながら進むリアルタイムRPGだ。パズル的な楽しさに加え、奥深いストーリーを楽しめるこのゲームでは、プレーヤーの観察力とカン、それに集中力がクリアーのカギとなる。今回発売される『3』は、難しいと評判だった前2作よりもさらに難易度が上がっているので、このシリーズを初めてプレーする人は、気合を入れてかかってくれ。

とはいえ、今までアレスだけだった主人公キャラクターが4人に増え、しかも、それぞれに個性的な戦闘方法や得意技が用意されているので、プレーの楽しさも前作以上だ。ストーリーもキャラクターごとに微妙に違うし、アイテムだって変わってくる。最低でも4回は楽しめるわけで、とてもお得なゲームなのだ。

今回はまず、各キャラクターの導入部分と、最初の冒険の舞台となるタントールの町を紹介しよう。最初の冒険を誰で始めるか決めるときに、参考にしてね。

前2作の主人公である、流浪の剣士アレス・トラーノス。導入部では、タントールの町外れで賞金稼ぎに襲われる。そしてソイツを返り討ちにすると、ジャグベルと名乗る怪しげな男が声をかけてくるのだ。「この国での安全と引き換えに、砂岩板を探してはいただけませんか」。嫌悪感を覚えながらも、アレスはそれを引き受け、新たな危険に身を投げ入れる。いったい、どんな敵が待ち受けているのか……。

⬆賞金稼ぎを返り討ちにしたアレスに、取り引きを持ちかけてきたジャグベル。砂岩板とは!?

その大ボケですっかり人気者になってしまった、女魔法使いドーラ・ドロン。町外れでゴロツキどもに囲まれた彼女だが、あっさりとそれを退治する。その彼女に声をかけてきたのは、師匠バルカンの一番弟子であった、ゾールの使いを名乗る男だった。「バルカン師の亡くなった原因を調べるなら、砂岩板を探しなさい」。いけすかない男だが、師匠の死に関わることなら、無視するわけにはいかない……。

⬆いきなり、ならず者に襲われるドーラ。もしかしたら、とっても不運な人なのかも……。

『2』でアレスに敗れて以来、武者修行を続ける女武闘家、アンバー・ガルシア。導入部では、賞金をかけて野試合をしていた男に挑み、見事にソイツを打ち負かす。その彼女に声をかけたのは、醜く太ったジャグベルという男だった。「それほどの力、野試合などで使うのはもったいない」。その男は、砂岩板を探してくれれば、20万ゴールドを払うと言う。何か裏があるのを察しながらも、彼女はそれを引き受けた。

⬆多彩な技で巨漢の男を翻弄するアンバー。素手での戦闘なら、彼女が一番見応えある。

暗殺を生業とする忍者、尾白甚左ェ門。通称ジンザ。ゾールという男を暗殺するために、屋敷に忍び込んだ彼だが、ゾールの術の前にあっさりと敗れてしまう。しかも、ゾールはジンザに呪いをかけ、利用しようとする。「砂岩板をとってくれば、呪いを解いてやろう」。屈辱的なことだが、ジンザは従うしかなかった。

⬆ジンザだけ、ほかの3人とはまったく違った始まりだ。屋敷に忍び込み、ドアを切り裂きながら奥へと進むジンザ。彼の目的は、ゾールという男の暗殺である。なんだか、いきなりな展開にびっくり。

■ジャンル/ロールプレイング
■メーカー/日本ファルコム
■対応機種/PC-9801VX
■価格/1万[illegible]円
■発売日/11月下旬発売予定

新しき冒険の舞台、王都フィベリア

ブンデビアの1件から1年、大魔導師バルカンの死から8年の歳月が流れた今、小国フィベリアのタントールの町に、4人の冒険者が集まった。ひとりはアレス。危険に誘われ、災いの中に身を投じる放浪の剣士。そして、師匠バルカンのかたきとして、アレスを追いかけるドーラ。アレスに敗れ、武者修行を続けるアンバー。暗殺に失敗し、傀儡となってしまったジンザ。4人は知らず知らずのうちに、大きな運命の渦に巻き込まれてしまったのだ。

さて、4人のキャラクターは目的も冒険のきっかけもバラバラである。したがって、最初はゲームの背景、最終的な目的など、いっさい明らかにされていない。それらはゲームを進めていくうちに、それぞれの展開で明かされていくことだろう。プレーヤーにできるのは、目の前にある謎を、ひとつひとつ解いていくことだけなのだ。

ただ、この国で今起ころうとしている事件に、バルカンの死が関わっていることは間違いない。かつては偉大なる女神の恩恵のもと、活気にあふれた平和な国だったフィベリアに何が起こったのか……。真相は、ガウアーという魔導師が解読した、一冊の歴史書の別巻にあるはずだ。プレーヤーは、次々に降りかかる危険と戦いながら、それらの謎をすべて解き明かさなければならない。そしてそのカギとなるのは、おそらく、バルカンの一番弟子だったゾールだろう。

まずは砂岩板を見つけだし、ゾールの企みを探ってみよう。

⬅オープニングでも、事件の背景はあまり語られていない。すべては、ゲーム中に明かされるのか!?

交易の町"タントール"

町の出入り口

町の出入り口だ。まずは、ひととおり町を歩き回ったあと、ここから最初のダンジョンへ向かおう。ただし、はじめてこのシリーズをプレーする人は、町で十分な準備を整えておいたほうがいいだろうね。

武器屋

⬅武具の売買と、武器の鍛え直しをしてくれる。

酒場

RPGでは、大切な情報集めの場所となる酒場。ここでは、『2』で登場したフレッドというキャラクターが、ちょっとした情報を教えてくれるぞ。もちろんお酒も飲めるけど、ほどほどにしておこうね。

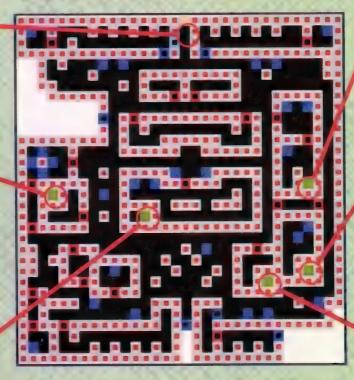
医者

⬅体力、魔力の回復と、毒や呪いの予防ができる。

道具屋

ここはアイテムの売買のほかに、荷物の預り所も兼ねている。捨てたくないアイテムや武器は、ここで預かってもらおう。ほかの町で預けたものでも転送してくれるので、とても便利だぞ。

魔法屋

魔法のアイテムを購入できるお店。それ以外にも、武器に神聖力を付加して、アンデットを打ち倒す聖具にしてくれたり、魔法の杖の魔力回復もやってくれる。結構、値が張るのが、たまにキズかな。

導入部のあと、各キャラクターが最初に訪れるのが、このタントールの町だ。旅立ちの町らしく、所々にアイテムやお金が落ちている。まずは、入り口に近いドアの前に落ちている針金を見つけること。そうすれば、たいていのカギは開けられるからね。ただし、針金でも開かないドアがいくつかあるので、そこは後回し。町をひと回りして住人の話を聞き、冒険の準備を整えたら、最初のダンジョン"CAVE"へ向かおう。

剣が一番！ やっぱりアレスだ

『1』、『2』を通しての主人公だけに、このシリーズをずっとプレーしている人なら、やっぱりアレスから始めるんじゃないかな？　使える武器も、刀剣類に斧、それにナックル系と幅広く、防具も盾と鎧がすべて装備できる。魔法もある程度使いこなせるし、わりとオールマイティなキャラクターだ。

とはいえ、難易度で見ると、ほかの3人と比べて決して低いわけじゃない。むしろ武器や鎧に頼るぶん、苦労する場面も多いだろう。

無口なせいか主人公にしては影が薄いが、そのおかげで、プレーヤーは自分の感情を素直に投影できる。キャラクターが勝手にしゃべったり行動したりするよりは、よほど思い入れが深くなることだろう。なにより、8年前にバルカンの死に関わったのがアレスだから、ことの真相に一番近いキャラクターと言えるんじゃないかな。

ドーラとの関係も、今回ではっきりするといいね。もしかして、仲直りできるのかな？

⬆200万ゴールドの賞金首でもあるアレスだけに、彼の命を狙う敵も多いのだ。

⬆砂岩板を探し出せば、この国での安全を保証するというのだが……。

バグナク

攻撃力　7
防御力　1
ナックル系の武器。これを装備していれば、蹴り技との複合攻撃になる。だから、意外と長持ちするぞ。

フォールション

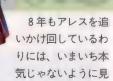
攻撃力　10
防御力　2
序盤で登場する剣のなかでは、比較的強力なほうである。ザコ相手には使わずに、温存しておこう。

チェインメイル

防御力　5
最初のダンジョンで手にはいる鎧。今回、鎧にもレベルがあって、同じものでもレベルが上がれば、防御力も高くなる。

バックラー

防御力　5
盾は、アレスだけが装備できる。戦闘の際は、盾で防御した直後に攻撃するのがコツだ。うまくタイミングを計ろう。

魔法が一番！ ドーラがいいな

8年もアレスを追いかけ回しているわりには、いまいち本気じゃないように見えるドーラ。前の2作ではケタ外れの大ボケをかましながら、見事な脇役を演じてくれた。主人公のアレスより人気があるのも、なんとなくわかる気がするよね。

彼女が使える武器は、杖に鞭、それにナックル系だ。防具もマント以外は装備できないし、接近戦はちょっと苦しい。しかし、その弱点を補ってあまりあるのが、高い魔法能力だ。普通の魔法はもちろんのこと、高位魔法や精霊召喚も得意としている。戦闘は、魔法を中心とした遠距離攻撃で乗り切ろう。ただし、マジックポイントの残りには、常に注意を払っておかなければならないぞ。

さて、バルカンの弟子だった彼女は、アレスを師匠のかたきと思い込んで追い回してはいるが、どこか、その死に疑問を抱いているのも確かだ。彼女でプレーするならば、その辺を頭においておこう。ゲーム中でのアレスとの接触、それに、彼女の知り合いとの接触も多いので、イベントの会話にも注意しておいてね。意外な事実が明らかになるかもしれないぞ。

⬆ドーラを狙うとは、なんと無謀な……。遠慮なく叩きのめしてあげよう。

ウィップ

攻撃力　15
1ブロック離れた敵をも攻撃できる鞭は、ドーラだけが装備できる武器だ。強力だけど、すぐに壊れてしまうのが残念。

火精の杖

攻撃力　8
防御力　2
ファイア系の魔法を飛ばせる。杖の場合、できるだけ接近戦は避け、遠距離からの魔法攻撃に使いたい。

風精の杖

攻撃力　12
防御力　7
エア系の魔法を飛ばせる杖。魔力がもったいないので、できるだけムダ撃ちをしないように。

マント

防御力　2
ドーラが、唯一身につけられる防具。鎧と同じく、マントにもレベルがあるぞ。最初に手に入るのは、まだレベル1だ。

⬆酒場では、フレッドがチョッカイを出してくる。さっきのゴロツキたちみたいにならなきゃいいけどね。

⬅ドーラの必殺技(!?)、ビンタ攻撃!!　笑えるけど、実はすっごく強力な技なのだ。

アレス 新たな冒険を見つけるのこと

CAVE 1

砂岩板とやらを見つけるために、ボレアの洞窟へ向かうアレス。危険を承知しながらも、新しい冒険の予感に、喜びさえ感じているようだ。８年前、この地で大魔導師バルカンに出会い、その死を見とどけた彼だから、今ここで起ころうとしている事件に最後まで付き合わないわけにはいかないだろう。身の安全などは期待していないが、ゾールという男が、きっと何かを知っているに違いない……。

このシリーズをよく知っている人なら、わざわざ町でアイテムや武器を購入していく必要はないだろう。なぜならこのゲーム、クリアーに必要な最低限のアイテムは、ダンジョンの中に落ちているからだ。ただし、初めてプレーする人ならば、その数少ない武器やアイテムだけでクリアーするのは、ちょっと難しいかもしれない。せめて薬くらい、町で購入しておいたほうがいいかもね。

さて、最初のステージとなるボレアの洞窟。さすがに、まだそれほど凶悪なトラップやモンスターは見当たらない。しかしそれでも、スタート直後とは思えないほど、落とし穴や仕掛けが数多く用意されている。崩れる壁や、まやかしの壁なども多いので、注意深く周囲を調べるようにしよう。

CAVE1は、町の人が薬草を採りにきていた場所だ。現在はあまり採れないらしいが、おじいさんがひとり、洞窟のなかで休んでいる。最近落盤があって、薬草があるところまでいけない、と言うのだが、実際に足を運んでみると、たくさん落ちているじゃないか。貴重な毒消しの妙薬なので、ちゃんと全部拾っておこうね。

とにかく、落ちてるものはなんでも拾う。それが、このゲームをプレーするうえでの基本なのだ。崩れる壁に注意しながら隅々まで歩き回り、落ちてる武器やアイテムをすべて拾ってから、さっさと次の階へ向かおう。

CAVE 2 では、早くもちょっとした仕掛けが用意されている。地面に落っこちている小石に、ふたの開いたカラッポの宝箱……。壁のメッセージをよく読んでいれば、そんなに難しい仕掛けじゃないぞ。

ほかにもいくつかの仕掛けがあるが、練習のつもりで軽くクリアーしよう。ゲーム後半になると、こうした基本的な仕掛けを応用してクリアーしなければならないトラップも登場するので、今のうちに慣れておこうね。

この階には、結構宝箱が落ちている。そのほとんどが武器であり、アレスの場合には剣かナックルだ。忘れずに、ちゃんと拾うこと。

この階の北には、闇屋がいる。ここではアイテムの売買ができるほか、武器も鍛え直してくれるのだ。アレスの場合、やっぱり剣での戦闘がメインになるので、耐久力の減った武器を鍛えてもらっておくといいだろう。そうした武器は耐久力だけでなく、攻撃力も上がる。つまり、使い込めば込むほど、強力な武器になっていくのだ。

また、闇屋では防具も売っているが、わざわざそれらを購入する必要はないぞ。どうせ、このあとすぐ手に入るのだから。

闇屋で聞いた話では、アレスより先に、ひとりの女性が下へ降りていったそうだ。一体誰だろう？

ちょっと気にしながら、CAVE 3へ降りていく。しばらく行くと、壁際に大きな岩石があるじゃないか。う～ん、やはりこれは……。振り向くと、闇屋の言っていた女性がいた。ミレイユと名乗る少女だ。彼女も、砂岩板を探しにきているのだろうか？

話をしていると、突然後ろから例の岩石が転がってきた！　危うくそれを避けたアレスだが、気がつくと、少女の姿は消えている。

⬅ミレイユと名乗るこの女性、砂岩板がどういったものかを知っているようだ。さらに彼女は、アレスにおとなしく町へ帰るように告げる。

ドーラ 懐かしき地へ帰るのこと

CAVE 3

アレスを追って、フィベリアに戻ってきたドーラ。バルカンのもとで修行した日々が、懐かしく思える。もう、あれから8年もの月日が流れているのだ。

タントールの町外れで会ったジャグベルの話によると、バルカンの一番弟子であったゾールが、師が亡くなった原因を調べているらしい。そして、その手がかりが砂岩板にあるとも言っていた。どこまで本当かわかったものではないが、きっとその砂岩板は、真実のかけらのひとつに違いない。ドーラは、そのかけらを手に入れるために、ボレアの洞窟へと向かった。

1階、2階と降り進むドーラ。8年間アレスを追い続け、賞金稼ぎとして腕を磨いてきた彼女にとって、この程度のダンジョンは軽いものだ。闇屋で話を聞き、念のために薬をいくつか購入して、3階への階段を降りてゆく。

魔法が得意なドーラだから、武器はあまり必要じゃない。魔法の指輪や強力な杖などは、この先の戦いに備えて温存しておこう。ナックル系が使えるので、接近戦ではバグナクで攻撃するといい。ただし、ドーラは体力が低いので、できるだけ遠距離からの攻撃を心掛けること。それに、落とし穴には十分に注意することだ。ダメージを受けた場合は、すぐに敵のこないところで休むようにしよう。

戦闘を避けてばかりだとレベルは上がらないが、ムダな戦闘までする必要はない。気をつけよう。

さて、CAVE 3へ降りてきたドーラ。ひとりの女性を見つけたので、話しかけてみる。「ドーラお姉さま、どうしてこんなところに!?」。お、お姉さまぁ？　ミレイユという名のこの少女、どうやらドーラの知り合いらしいけど、プレーヤーのほうは初対面だ。もっと詳しく話を聞こうとしたら、なんと後ろから巨大な岩石が転がってきた。それをうまくかわしたドーラだが、避けた先が落とし穴！　見事にハマってしまったのである。アレスはうまく避けてるのになぁ……。

ふと見ると、すでにミレイユはいなくなっている。仕方がない、先へ進むとしよう。この下には、目指す砂岩板があるはずだ。

➡杖は、遠距離から魔法を飛ばしている限り、その耐久力が減ることはない。うまく利用して、戦闘を有利に運ぼう。接近戦で壊さないようにね。

ミレイユ
〈ドーラ〉
ミレイユ!?
なんであんたが、
こんな所に

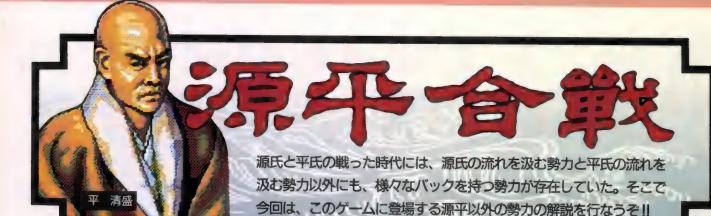
いよいよ、CAVE 4へ。この階には、見えない壁に落とし穴、地面から突き出た鋭い刺など、厄介なトラップが多い。気を抜いて歩いてると、すぐに命を落としてしまうぞ。また、3つの鎖で封印されている扉があるので、まずはその封印を解除しなければならない。注意深く歩いていれば、ふたつ目の鎖まではすぐに見つかるだろうが、3つ目の鎖は少々わかり難い場所に隠されている。見つからない場合は、きっちりとマップを完成させ、怪しい空白部分を探してみるといい。

鎖を正しい順番で引っ張れば、扉の封印が解かれる。あとは、その向こうにある砂岩板を目指すだけだ。ただしこの階では、あまりオート移動を使わないようにしよう。前述したように、わりと危険なトラップが多いので、体力の低いドーラでは危ないのだ。

このステージの一番奥に、目的の砂岩板がある。しかし、そこには真っ赤に光る、巨大なスライムが立ちふさがっていた。このスライム、ダメージを与えると分裂し、放っておくと、またすぐにくっついてしまうやっかいな敵だ。分裂したら、どちらか一方を素速く片付けてしまおう。まだマジックポイントが低いので大変だろうが、なんとか倒すしかないぞ。

このモンスターを倒せば、目指す砂岩板が手に入るからね。

さあ、町へ帰ろう

源氏と平氏の戦った時代には、源氏の流れを汲む勢力と平氏の流れを汲む勢力以外にも、様々なバックを持つ勢力が存在していた。そこで今回は、このゲームに登場する源平以外の勢力の解説を行なうぞ!!

武家と豪族の違いを知るべし!!

このゲームには、源氏や平氏といった大勢力以外にも、地方で実力を蓄える中堅、弱小勢力が登場する。ゲーム中で、プレーヤーが担当できる源氏や平氏が〝武家〟と呼ばれるのに対し、これらの中堅、弱小勢力はプレーヤーが担当することはできず、呼び方も〝豪族〟というように区別されているのだ。

武家と豪族、この両者の違いはプレーヤーが担当できるかできないか以外にも、豪族の場合は、武家勢力の説得によっては無血降伏させられる点でも区別ができる。絶対に武力討伐をしなければならない武家に対し、説得すれば無傷でその勢力を支配下に加えられる豪族の特徴は、プレー上、重要な要素となるだろう。

そこで今回は、この豪族にはどのような面々がいるのかについて、ひとつ解説を行なってみようと思う。

なお、今回も後半ページでは実践プレーの紹介を行なっているので、そちらも参照いただきたい。

➡これがシナリオ1に登場する豪族たちだ。地方勢力ゆえ領地は小さいが、中には侮れない力を持つ者もいるぞ。

◆武家◆

プレーヤーの担当可能な勢力。ゲームを終了[illegible]武力で討伐を行なわなければならない。外交で屈伏させることができないので、叩くときは[illegible]

◆豪族◆

[illegible]

源平もの知りコラム 源氏のルーツ、平氏のルーツ

平安時代初頭の京都朝廷は、奈良時代における聖武天皇の大仏殿建立や、桓武天皇のころの蝦夷征伐(総大将は坂上田村麻呂)、長岡京を経て平安京へ移った2度の遷都といった大事業のあおりを食らって、財政的に逼迫していた。

この窮状を打破するために、ときの朝廷が取った政策が、皇族の臣籍降下である。それまで朝廷は、天皇から数えて5代目までの親族を〝皇親家〟とみなして財政的に面倒を見ていたのだが、新たな政策により経済的に面倒を見る親族の枠を、3代目までとしたのだ。これにより、皇親家から外された親族は天皇の家臣という扱いになって、彼らは本来姓を持たない皇親家の人たちとは別に、天皇から姓を賜る〝賜姓家〟となったのである。このとき賜った姓が、〝源朝臣(みなもとのあそん)〟や〝平朝臣(たいらのあそん)〟であり、この賜姓家の末裔がのちに源氏や平氏となって、日本の歴史を変えていったのだ。

ちなみに、賜姓によって源氏を名乗るようになった皇族には、源頼朝の祖として知られる清和源氏のほかに嵯峨源氏、後嵯峨源氏、三条源氏、後三条源氏、仁明源氏、文徳源氏、後深草源氏、陽成源氏、光孝源氏、宇多源氏、醍醐源氏、後醍醐源氏、村上源氏、冷泉源氏、花山源氏、順徳源氏、亀山源氏、後二条源氏、正親町源氏と、なんと19流もある。一方、賜姓平氏の数は源氏に比べると少なく、平清盛の祖にあたる桓武平氏のほかは、仁明平氏、文徳平氏、光孝平氏のわずか3流しかないのだ。

というわけで、源氏も平氏も基本的には同じ皇族なのだから、源平の争乱は極言すると、かぎりなく他人に近い同族の内紛といえなくもないのである。日本全土を舞台にした内紛というのも、なかなかスケールが大きくて興味深い。

●もとを正せば同じ皇族の源氏と平氏。だが、長い歴史が両者の間に利権の衝突を生み、その結果、中世史上最大の抗争が巻き起こされることになったのである。

■ジャンル/シミュレーション
■メーカー/光栄
■対応機種/PC-8801FA(要プロテクトメモリー1メガバイト)
■価格/1万2800円
■発売日/発売中

これが『源平合戦』に登場する豪族だ!!

この『源平合戦』には、シナリオ1からシナリオ4までを通じて、14人の豪族が登場する。

ここに挙げた豪族のなかには、代変わりで親分が変わっても勢力は一緒という者がいるので、実際に勢力として数えられる豪族は12勢力だけど、それでも多いことに変わりはない。ちなみに、シナリオによって代変わりする豪族とは、伊予国府の河野氏と熊野新宮の湯浅氏である。リストではその2勢力だけを色分けしているから、見ればすぐにわかるはずだ。

とりあえずここでは、各豪族の経歴と特徴を紹介しているので、諸君がゲームをプレーする際にはこれを参考に、外交や合戦を行なえばいいだろう。平氏寄りの豪族か、源氏寄りの豪族かがわかるだけでも、かなりゲームの進行はスムーズになるはずだからね。

シナリオ1にのみ登場。甲斐を本拠地とする源氏の一族で、この系統がのちに戦国時代の甲斐武田氏となる。源頼朝や源義仲に対する友好度が高いので、源氏でプレーするときは狙い目だぞ。

シナリオ1にのみ登場。英雄八幡太郎義家の孫にあたる人物で、源平争乱の際は源頼朝に属した。ゲーム中では源氏に対し中立の立場を取っているので、傘下に加えるにはやや手間がかかる。

シナリオ1にのみ登場。平将門討伐で知られる藤原秀郷(別名、俵藤太)の末裔。坂東に独自の地歩を築いてきた有力豪族で、源頼朝とは真っ向から戦って敗れている。平氏寄りの豪族だ。

シナリオ1にのみ登場。八幡太郎義家の弟である新羅三郎義光の流れを汲む。源平争乱の際は平氏に従って源頼朝と戦って敗れている。平氏寄りの豪族なので、平氏は傘下に加えやすいだろう。

シナリオ1で伊予に勢力を張る豪族。文武天皇の代(697年〜707年)に祖の越智玉興が伊予を領したのが河野氏の始まりといわれる。伊予水軍と呼ばれる海軍を率いた一族ということで有名。

シナリオ2、3に登場。河野通清の後継者で、源平の争乱の際は熊野湛増らとともに源義経に従い、壇の浦の合戦で戦功を立てた。源頼朝でプレーするときは、ぜひ味方につけておきたい。

すべてのシナリオに登場。中央から遠く離れた豊後を領するおかげで、細々と源平争乱の末期まで命脈を保つことに成功している。特に友好度の高い武家はないので、外交を試す価値はある。

シナリオ1にのみ登場。源平争乱期は平氏の要請に応じて源義仲と戦った。当然、平氏に対する友好度はゲーム開始時から非常に高く、傘下にも加えやすいぞ。平氏には頼もしい存在だ。

シナリオ1、2に登場。源平争乱期の始めに平氏に属したが、のちに源氏に鞍変えした。ただ、心情的には平氏寄りだったようで、落ち延びる平維盛を見逃したこともある。完全な親平氏派。

湯浅宗重の跡を継ぎ、シナリオ3で熊野新宮の統率者となる。武蔵坊弁慶の実父といわれる人物であり、壇の浦の合戦では源義経に協力している。ゲームでは特に友好度の高い勢力はない。

シナリオ1にのみ登場。初め海運の面から平氏と組んでいたが、壇の浦の合戦では源氏に寝返って平氏方の滅亡を決定づけた。ゲームでは、どちらかというと平氏寄りの勢力といえそうだ。

シナリオ1にのみ登場。ときの権力者に対し、たびたび強談判を行なった宗教勢力。彼らの言動には清盛も胆を冷やした時期があった。ゲーム中では、奥州藤原氏寄りの勢力となっている。

シナリオ1にのみ登場。源平争乱の際は兄と別れて平氏方につき、石橋山の戦い(1180年)では頼朝を破ったこともある豪の者。平氏に対する友好度が非常に高いので、傘下に加えやすいぞ。

シナリオ2、3、4に登場。初め平氏方についていたが、平氏が都落ちをして分が悪そうになると独立した。特に友好度の高い勢力はないので、外交で傘下に加えるのが賢い戦法だろう。

シナリオ1を源頼朝でプレーするぞ!!

坂東で基盤を固めろ

さて、前回に引き続き、今回も実践プレーの解説をしてみることにしよう。前回では、シナリオ1を源頼朝勢力でプレーして、平氏の前線拠点である遠江国府を攻略するところまで話を進めたはずだ。

ちょっと記憶力のいい人なら、前回の最後で、捕らえた平氏方の武将はすべて首を斬るように書いたことを覚えているだろう。なぜ、捕らえた武将を殺すのか？　実をいうと、このゲームでは官位を持つ武将が死んだ場合、その官位は自動的に朝廷へ返却されることになっている。したがって、官位を持つ武将(平氏に多い)を殺せば殺すほど、余った官位がより自軍の武将に回ってくる可能性が高くなるってわけだ。以上のような理由で、前回は捕まえた平氏方の武将は殺すようにと書いたのである。

では、ここからが今回の本題だ。頼朝勢力で遠江国府まで攻め込んだら、次にすべきことは坂東の基盤を固めることである。伊豆国府、遠江国府を制した時点の頼朝領は6拠点になっているはずだから、あとはここの国力をアップするべく内政に力を入れればいい。

戦略マップを見てもらうとわかりやすいが、遠江国府の防衛さえガッチリできていれば、木曾路には義仲ががんばっているから、平氏が坂東に兵を進めることはまず不可能なのである。その間に、外交なり武力なりで坂東の武田領と新田領、足利領、佐竹領を併合していけば、もう坂東は完全に頼朝一色に染まる。こうなれば、後方の憂いは完全になくなるのだ!!

✤前回までの進行状況✤

ゲーム開始時に、態勢の整い切っていない大庭景親をいきなり攻め、返す刀で平氏方の[illegible]線拠点である遠江国府も攻め取った[illegible]朝軍。それが前回までのリプレー進行状況である。

前回のリプレーでは、敵が態勢を整えないうちに倒すことと、合戦に挑む前には、まず源氏特有のコマンドである"兵奪"で遠江国府の雑兵を吸収する作戦を紹介した。特に頼朝軍の場合、勇名の高い武将が多いので、兵奪コマンドで相手の戦力を減らす作戦は実に効果的である。今回初めてここを読むという人も、この戦法は絶対に覚えておいて損はないので、ぜひ実践していただきたい。

外交戦術を駆使しろ!!

ううむ・・・致し方あるまい
これも定めか・・・
受け容れるとしよう

⬆外交コマンドの"要請"が成功すると、豪族を無傷で自軍の傘下に加えることができる。勇名の高い武将を使者にしよう。やっぱ戦わずして勝つのが一番だね。

これが坂東にいる豪族たちだ

武田信義

◀武田氏棟梁の武田信[illegible]は、頼朝と同じ源氏の流れを汲む者だ。[illegible]請コマンドの成功率は極めて高い。狙うべし。

新田義重

■史実では一度頼朝に対抗し、その後傘下に入っている。そのせいか、同じ源氏ながら友好度はあまり高くない。

足利忠綱

■藤原氏の流れを汲む[illegible]族。友好度は低いので、外交は試さないほうがマシだ。さっさと武力討伐しちゃえ!!

佐竹秀義

◀武田氏や新田氏と同じく、この佐竹氏も源氏の人。ただ、史実では頼朝と戦っているので友好度は低い。倒せ。

坂東武者名鑑

前回と同様に、今回も頼朝配下の知将、猛将を紹介してみよう。なお、今回ここで紹介する武人は、全員官位を持っていないので、その点には触れていないのだ。あしからず。また、武将の能力もアイテムによって変化することがあるので、その点もご了承のほどを。

三浦義澄

能力	値
知才	73
武力	87
優雅	43
勇名	59
菩提	50
加護	83
無常	30
弓術	75

相模国三浦郡を本拠地にした有力豪族。頼朝挙兵の際は一族を率いてこれに合流、以後、頼朝と行動をともにして平氏を討滅するにいたる。ゲームでは武力が高い。

岡部忠澄

能力	値
知才	46
武力	86
優雅	10
勇名	51
菩提	50
加護	50
無常	20
弓術	72

金子家忠や熊谷直実、平山季重らとともに古くから源氏に仕える武人で、一の谷の戦いでは平忠度を討ち取るほどの武功も挙げている。ゲームでも武力は高い。

平山季重

能力	値
知才	40
武力	89
優雅	20
勇名	64
菩提	60
加護	61
無常	18
弓術	73

武蔵国を本拠地とした武人。金子、岡部、熊谷らとともに幾多の戦場を駆け、数多くの戦功を挙げてきた。頼朝の信頼も篤く、その武勇を絶讃されたことも多い。

平安京へ攻め込め

坂東を固めれば、背後から突かれる心配をする必要は完全になくなる(藤原氏はまず動かないから)。となれば、あとは軍備を整えて平氏討伐に乗り出すだけだ。とりあえず当面は、平氏を平安京から追い落とすことを目標にしよう。

一応、遠江国府を出発点に軍を進める場合、尾張国府、美濃国府、平安京の順に攻略していくのが理想のルートといえる。細かい理由は必要なし、純粋にこのルートが平安京に一番近いんだから、こう進めばいいのだ。ただし、平安京にいたる道は遠江国府の攻略や、坂東を固めたときほどなだらかじゃないぞ。なぜなら、この尾張、美濃、平安京には、動員力の高い敵将が数多く揃っているからだ。

尾張、美濃、平安京を進軍する場合、前回紹介したような〝兵奪〟コマンドで戦力を奪いつつ進むのも手ではある。ただ、この戦法だと敵の戦力を減らすのに時間がかかるため、ヘタをすると平氏に四国、九州地方を平定する余裕を与えてしまうことがあるのだ。平氏が西国を完全に平定した場合、そのあとにくるのは、当然ながら坂東、北陸に対する猛攻ということになる。ただでさえ官位を持つ武将が少ない頼朝軍なのに、平氏が動員兵も雑兵もふんだんに持って攻めかかってきたら、勝利を得るのは至難の業になるだろう。

では、平氏方にそうさせないためにはどうすればいいのか？　平氏方に西国を固めさせる時間的余裕を与えなければいいのだ。つまり、尾張国府、美濃国府、そして平安京を進むときには、兵奪コマンドをチマチマ使うのではなく、雑兵をしこたま持たせた軍団を、相手が「まいった」というまで何度も何度もぶつけ続けるのである。

坂東の基盤さえガッチリ固めていれば、その膨大な兵力を生み出す資金と米もなんとか賄えるはずだ。あとは自軍の武将がへばるのが先か？　敵の武将がへばるのが先か？　シミュレーションゲームの攻略法を解説するのにこれは反則かもしれないが、このへんは本当に精神力の勝負だ。

無事、尾張国府、美濃国府、平安京を攻略することができても、まだまだ攻略すべき拠点は数多く残っているだろう。しかし、商業力の高い平安京と農業力の高い坂東を背景にする頼朝勢力なら、あとは戦略的に大敗をしないかぎり、まず日本を統一できるはずだぞ!!

■遠江国府から平安京へ攻め込む場合、尾張国府と美濃国府を経由するのが手っ取り早くてオススメだ。

WANTED この2将に気をつけろ!!

平 知盛

知　才……90
武　力……78
優　雅……87
勇　名……74
菩　提……60
加　護……40
無　常……54
弓　術……37

官位は左兵衛督。尾張国府を守る代官で、合戦の際は知才と奇略の特性にモノを言わせて計略をかけまくってくるのだ。

平 教経

知　才……61
武　力……98
優　雅……91
勇　名……88
菩　提……48
加　護……64
無　常……28
弓　術……88

官位は能登守。動員力1800人は平氏の武将の中では少ないが、武力と勇名が非常に高い。さすがは平氏一門随一の武人だ。

尾張国府

名将平知盛が守る尾張国府。ここには、知盛以外にも動員力の高い武将が多いので困ってしまう。坂東中の雑兵と資金、米を遠江国府に集め、波状攻撃で何度も攻撃をかけるしか勝つ手はないぞ。ツラいだろうがガンバレ。

平安京

平氏方の守護神ともいうべき平教経が守っている。恐ろしい話だが、ここには常に5万人近くの雑兵が待機しているので、波状攻撃だけでは攻略は難しいだろう。兵奪コマンドを併用して、なんとか状況を打破すべし!!

下河辺行平

知　才……53
武　力……72
優　雅……44
勇　名……60
菩　提……45
加　護……84
無　常……42
弓　術……91

藤原秀郷の末裔。はじめ平氏に従うが、やがて頼朝に心を寄せるようになり、頼朝決起の際は傘下に加わっている。頼朝の弓術師範を務めたほどの弓達者だった。

比企能員

知　才……84
武　力……77
優　雅……72
勇　名……29
菩　提……44
加　護……76
無　常……25
弓　術……66

藤原氏の一流。頼朝の乳母であった比企尼の甥で、その縁から頼朝に使えるようになった。知勇兼備の人であったが頼朝の死後、北条時政と衝突して暗殺された。

佐々木高綱

知　才……44
武　力……77
優　雅……13
勇　名……41
菩　提……71
加　護……78
無　常……20
弓　術……80

武勇の人。木曽義仲を追討する宇治川の戦いで、名馬生食を駆って梶原景季と先陣を争った逸話は有名。義仲討滅後は、義経に従って平氏追討にも加わっている。

北条義時

知　才……84
武　力……64
優　雅……47
勇　名……29
菩　提……35
加　護……92
無　常……12
弓　術……64

北条時政の次男。頼朝挙兵の際は父や兄とともに頼朝を手助けした。平氏討滅後は鎌倉幕府の基盤固めに奔走した。知の人であり、ゲーム中でも知才は高い。

HighReward
ハイリワード

The mercenary stories
A man who lost money has to make money.
He has no choice,
"Go for it!"

いろんな方法で金儲けができるのが、この『ハイリワード』の素敵な点だ。今回は、その中でも平和的な金儲け、交易と公演について話してみよう。

交易および公演について

前回のこのページでは、白兵戦やら攻城戦やらという、ずいぶんと血なまぐさいテーマについて話してみた。今回は、それとはうって変わって、交易および公演という、戦闘とはまったく無縁の世界について解説していきたい。

では、交易と公演について、もう一度詳しく説明してみよう。

各国の交易品を、安く買って高く売り、その差額で金儲けをするのが交易だ。交易品は12種類あり、国ごとにそれぞれ値段が違う。交易は、商人がいる部隊でなくてはできなく、商人の取引能力が高ければ高いほど、品物を安く仕入れ、高く売ることができる。

品物の売り買いは、各都市にある交易所で行なうことができる。基本的に、ひとつの国の中では、どの都市の交易所の値段も同じだから、交易で儲けようと思ったら、ふたつ以上の国をまたにかけて移動しなくてはならない。

各拠点の酒場を訪れ、そこで興行主と話をつけて行なうのが公演だ。酒場ごとに公演できる演目が決まっており、さらに演目ごとに、歌姫何人、踊娘何人という具合に必要人員の数が定められている。そのため、交易みたいに、商人ひとりいればどの部隊でもできる、などというわけにはいかない。その演目を演じるのに必要なだけの人員がいないと、公演を行なうことはできないのである。

公演は、演目の難易度や人員の能力などの要素によって、成功したり失敗したりする。成功したなら報酬として金が入ってくるが、失敗すると逆にこっちが賠償金を支払わなくてはならなくなる。報酬や賠償金の金額の大小も、演目の難易度、人員の能力などで決定する。

◀戦闘ばかりだと、心がすさむ。平和的な金儲けも勉強しておこう。

この、交易と公演といったふたつの金儲けの方法のメリット、デメリットについて、それぞれ下のコラムにまとめておいたので、そちらも参照してほしい。

さて、モノたちは、一応傭兵団ということになっているから、こういった戦闘と無縁の仕事は、どちらかというと副業ということになるのだろう。とはいえ、これらの収入源をバカにしてはいけない。時と場合によっては、こっちのほうをメインの金儲け手段にしても、十分やっていけるのだ。

もちろん、そのためには、このふたつの方法について、もっとよく知る必要がある。それでは、次ページから、交易と公演について、さらに詳しい分析を加えてみよう。

交易のススメ

交易には、安全に金儲けができる、確実で大きい収入がある、などといったメリットがある。

逆に、デメリットとしては、部隊に商人がいなくてはできない、十分に儲けるなら多額の資金が必要、広く移動しなくてはならない、各国の交易所の在庫に限りがある、などの点が挙げられる。

ただし、交易は部隊にひとりでも商人がいれば、なんの不都合もなく行なうことができるから便利だ。交易専門の部隊を作る必要はなく、各部隊にひとりだけ商人を入れておけば、普通の仕事をする片手間に交易で儲けることができる。所持金に余裕が出てきたら、すべての部隊に商人を入れてしまおう。

◀安く買って高く売る、という商売の原則を守った稼ぎ方、それが交易だ。

公演のススメ

公演のメリットとしては、交易と同じく安全に金儲けができる、歌姫や踊娘などといった人員がいるなら資金なしで金儲けできる、などといった点が挙げられる。

デメリットとしては、人員がいないと公演できない、しかも演目によって必要な人員が変わる、収入が不確実、同じ場所で連続して公演できない、などの点がある。

公演は、交易のように、どの部隊でもできるというものではない。公演専門の部隊を作って、本腰を入れる必要があるのだ。通常は、公演部隊はティスレートの指揮する1部隊だけだろうが、その気になれば、2部隊、3部隊を公演部隊にすることもできる。挑戦してみよう。

◀逆に、自分の身ひとつだけで金を稼ぐ方法、それが公演なのである。

■ジャンル/シミュレーション ■対応機種/PC-9801
■メーカー/イマジニア ■価格/9800円 ■発売日/発売中

交易をもっと活用するために

さて、交易だ。交易で扱える品物は、全部で12種類。岩塩、干し肉といった安価なものから、発電機、羅針盤といった高価なものまで、ズラリと揃っている。

品物の価格は、国単位で変わる。ひとつの国の中では、どの交易所に行っても、基本的に同じ価格になっているのだ。しかし、これには、ほんの少しだけ例外もある。同じ国の中でも、ひとつかふたつほど、ほかとは違う価格設定をしている交易所が存在するのである。ザラート国のザラート城などがいい例だ。そういったところをうまく見つけられれば、ひとつの国から出ることなく交易を行なうことができるわけだ。

まあ、それはあくまで例外ということで話を進めていこう。ひとつの国の中では、基本的に品物の価格は同じ。ということは、品物を安く売っている国と高く買ってくれる国を見つけなくてはならないのだ。それを知っているのと知らないとでは、交易の効率がずいぶんと変わってくる。

とりあえず、下に、安く買える品物とそれを売っている場所、高く売れる品物とそれを買ってくれる場所の、代表的なもののリストを挙げておいた。これ以外にも、いい品物、いい交易所はあるはずだから、探してみよう。

しかし、実は品物の価格を把握しただけでは、交易をマスターしたとは言えない。品物の価格以外にも、まだ問題はある。交易にちょうどいい国を見つけても、買う国と売る国とがあまり離れていたのでは、1回の交易に時間がかかってしまう。逆に、1回の利益は少なくても、回数をこなすことによって、同じ時間でより多くの儲けを手にすることもできるかもしれないのだ。さらに、2種類、3種類の品物を同時に交易した場合などを考えると、問題はさらに複雑になってしまう。交易初心者のうちは価格だけを気にしていればいいが、本当の交易マスターを目指すなら、何度も試行錯誤を繰り返し、自分なりの交易ルートを確立させなければならないのである。

さて、交易の儲けとは直接関係はないが、各地の交易所の在庫の問題も見逃せない。交易所には、品物の在庫は1種類につきそれぞれ100個までしか置いていない。1ヵ所で一度に買える品物の数は、100個が限界なのだ。なくなった在庫は、少しずつ補充されていく。品物や国によってその速さは違うが、重要なのは補充がすぐにはなされないという点だ。一度品物を買い占めてしまうと、しばらくの間その品物が品薄になってしまうのだ。在庫が完全に補充されるのにどれだけ時間がかかるのか、ちゃんと調べておこう。

買ってから売る!

⬆俺は戦闘より商売が好きだ! なんて人も結構多いかもしれない。各地の交易所に入り浸り、ひたすら金儲けに走れ!

ココではコレを買え!

ここと、右のコラムの表の中にある"基本の価格"とは、取引の能力を持っていない者、つまり商人以外の者が交易所にいったときに示される値段である。

さて、お買い得な品物と国の一例を、下のリストに挙げてみた。これらの国々で、こういった品物を買えば、だいたいどこに行っても儲けは出るはずだ。

これ以外にも、バイアランスではブラキア・ワインを、アレイムではマンドリンを、かなり安く手にいれることができるぞ。

国　名	品　物	基本の価格
ザラート	羅針盤	1120ゴル
ラザクス	レンズ	468ゴル
アレイム	干し肉	36ゴル
ルレーン	発電機	576ゴル

ココではコレを売れ!

そしてこっちが、お売り得リストになる。こういった品物は、こんな国々で売り払えば儲かるわけだ。これ以外にも、ファシスやラザクスではクール茶葉を、アレイムではブラキア・ワインを、バイアランスではマンドリンを、かなり高く買い取ってくれる。

こうしてまとめて見てみると、ルレーン、ラザクスあたりは、儲かる交易をするためには見逃すことができない国だと言える。ザラートからは少し遠いが、交易のために、がんばって訪れよう。

国　名	品　物	基本の価格
ザラート	発電機	1536ゴル
セラフェ	ジュール	128ゴル
ルレーン	レンズ	1036ゴル
ルレーン	羅針盤	1881ゴル

ハイリワード豆知識　ちょっとズルい交易の秘訣

商人の取引能力が高いほど、わりのいい交易ができるということは、もうさんざん書いてきた。ここでは、それを利用した、ちょっとしたテクニックの話をしよう。

商人専用のアイテムには、手形と天秤というものがある。これらは、商人の持つ取引能力を上げるアイテムなのだが、特に天秤のほうは威力絶大で、能力を一気に25も増やしてしまう。25も増えると、交易所での取引も価格も大幅に違ってくるのだ。

そこで、まず天秤を持ったまま品物を買い、次に天秤をほかの者に渡してから品物を売れば、ひとつの交易所から移動しないまま、取引まがいのことをして金儲けすることができてしまうのだ。

このテクニックは、半分裏技みたいなものなので、どうしても金に困っているとき以外は、あまり使用をすすめない。普通に交易したほうが儲けも大きいしね。

⬆商人必須のアイテムとも言える天秤。うまく使えば、苦労せずに金儲けできるのだ。少しずるい。

正しい公演について

では、公演だ。どんな演目を行なえるのかは、酒場によって違うが、だいたい右下のリストのうちのいずれかである。部隊に必要なだけの人員がいれば、どんな演目でも行なうことが可能だ。演目によって必要な人員も変わるが、基本的に、必要な人数が多いほど、高度な演目であり、難易度も収入も高くなるというわけだ。

で、公演を行なうときの問題のひとつが、この人員問題である。右下のリストを見ても、必要とされる人員は最大８人に上ぼる。しかも演目によって、必要な職業が大きく変わる。１部隊には最大でも11人までしか所属できないから、ひとつの部隊構成ではすべての演目をフォローすることはできない。そこで重要なのは、どの都市でどの職業の人間が雇えるか、ということだ。踊娘、歌姫などを雇える契約所がある都市は、チェックしておく必要がある。とは言え、公演部隊はそんなに広い範囲を歩き回る必要はないので、ザラート国のエメレディア海上都市や、ファシス国のリカノ・ニー市など、スタート地点付近にあるそんな都市をいくつか覚えておけばいいだろう。

公演のもうひとつの問題は、結果が予測できないという点である。成功、失敗の違いによって、金が入らないならまだしも、ときにはこちらが賠償金を支払う羽目にすらなる。ごくたまに、大成功や大失敗という結果が出るときがあるが、そのときはその分大きな金額が出入りすることになる。公演がどういった結果になるかは、ある程度演者たちの能力によって左右されるが、やはり最終的なところは運まかせである。これこそが、公演がほかの金儲けの方法と違うところだ。公演には、ギャンブルの要素が大いにあるのである。

そのため公演は、効果的に行なうことが難しい。まず、資金に余裕がないときには行なうべきではない。逆に所持金が十分すぎるほどある場合には、公演はあまり意味を持たなくなる。

公演が最も有効に活用されるのは、序盤を少し過ぎたあたり、所持金が10万ゴル前後というときだろう。そのときこそ公演に力を入れるべきだ。狙いは"大成功"。一度公演を大成功させれば、数万ゴルもの金が入ってくる。この時期なら、その金は財政をかなり楽にするはずだ。アイテム、人員を随時補充して、ひとときも公演部隊を休ませておかないようにしたい。

それ以後については、公演は道楽ぐらいに考えておいていいだろう。ある程度以上裕福になったら、公演部隊そのものを解散して、戦闘部隊にしてもかまわないだろう。

公演の際に必要な連中

歌姫　踊娘　楽士　奏人

公演のための能力を持っているのは、こんな職業の人たち。やはり重要なのは、歌姫、■■のほうだろう。楽士、奏人といった連中は、ふだんの公演にどうしても必要というわけではない。

とりあえず、契約所で雇えるのはこれだけだが、それ以外にも、イベントなどで公演能力を持った人物が仲間になる場合もあるぞ。

⬆公演は、いろいろな要素によって結果が変わってくるが、狙うべきはただひとつ、大成功だけだ。うまく公演が大成功を収めれば、数万ゴルの金が入ってくることになるぞ。

主な演目と必要なメンツ

演目	必要なメンツ
コレント舞踊	踊娘１名、歌姫１名
ドリカ組舞踊	踊娘2名、歌姫２名
ラクシュの舞	踊娘4名、歌姫２名
誘惑の舞	踊娘4名、歌姫４名
乱舞　美神セレード	踊娘8名
セナンの舞	踊娘2名、歌姫４名

ハイリワード豆知識　こんな金儲けの方法もある

これまで、「ハイリワード」における金儲けの方法をいくつか紹介してきたが、一般的なもの以外にも、創意工夫によって、まだまだ新しい金儲けの方法を編み出すことができる。ここでは、そういったもののひとつを紹介してみよう。

まず、月初めに、傭兵を10人ほど雇って、完全な攻撃部隊を結成する。武装もいいものを持たせ、隊列もファイヤーカーテンみたいな攻撃力の高いものにする。そして、その部隊を、道の真ん中あたりの、敵とよく遭遇する場所にじっと待機させておくのだ。ひと月の間、その部隊は数え切れないほどの戦闘をこなし、月末までに相当な経験値をためるはずだ。

そうしたら、給料日前にそいつらを解雇してしまおう。十分に成長していれば、契約金よりも高い値段で引き取ってもらえるはずだ。

普通の金儲けに飽きてしまった人は、ぜひ一度試してみよう。

⬆武器や鎧は、装備させたまま解雇しよう。いちいち売り払うより、そのほうがおトクなのだ。

ついにセラフェへ!

ザラートからファシスへと進み、そこで不自由なく活動できるようになったら、次に訪れるのはファシスの北のラザクス国か、それともザラートの北、セラフェ国だ。

セラフェを訪れるようになったら、もはや航空機なしではいられない。一番安い機種でも構わないから、すべての部隊に航空機を持たせるようにしてもいいだろう。

さて、ここでの金儲けについてだ。輸送任務は、ここまできたら、ザラート、セラフェ、ファナンあたりの3ヶ国をまたにかけて行なうようにすれば、結構な儲けになる。航空機を有効に使い、ガンガン荷物を運んでしまおう。

軍事任務や公演については、今までと特に変わりはないが、交易事情は少し変わる。セラフェは海の国なので、海産物を中心に交易を行なうにはもってこいなのだ。

それではいつものとおり、セラフェ国の7都市それぞれについて、詳しく説明していこう。なお、各都市ごとの解説の部分の一番下に並んでいる文字は、その都市にある商店を表わしている。〝武〟は武器屋、〝防〟は防具屋、〝契〟契約所、〝薬〟は薬局、〝道〟は道具屋、〝砲〟は大砲店、〝戦〟は戦車店、そして〝空〟は航空機店である。

セラフェ Cellafe

ザラートのすぐ北に、この国がある。小じんまりした印象を受けるが、小さいながらも7つの都市がある。全体的に商店の数は少ないが、中にはザラートやファシスでは手に入らないものを売っているところもある。

国の大部分が海に覆われており、そのため海産物の名産地となっている。

海によって都市と都市とが分断されており、航空機を利用しなければすべての都市に移動することができない。そのため、航空機店や、飛行場がある都市はかなり多い。

この国から東に向かって続いている道は、ファナン国へと通じている。

1 セラフェ

セラフェ国の首都。この国の最大の都市である。商店の種類も多く、特に契約所では、楽士や奏人といった珍しい職業の人を雇える。また、ここの航空機店には、最も安価な航空機がおいてある。まだ航空機を持っていない部隊がある人は、思いきってここで買ってあげよう。飛行場も設置されているぞ。

2 ホリディア

ザラート国からセラフェ国に入ると、まずこの都市にぶつかる。セラフェ国の入り口的な存在の都市だ。セラフェよりは商店は少ないが、それでもこの国の中では比較的多いほうである。ここの契約所では、職人を雇うことができる。飛行場はない。なお、この都市の酒場は、一度は訪れてみる必要がある。

3 リコバート

ララバートとペアで、完全に海の上に分断されている都市。航空機がなくては、この都市を訪れることはできない。非常に小さい都市で、商店は全然ない。ただしララバートにはない飛行場があるので、ララバートに行きたいときにはここを通るしかない。ちなみに、リコバートとは、〝黒の島〟という意味。

なし

4 ララバート

ここの武器屋では、セラフェ国で最強の武器を手に入れることができる。ただし飛行場がないので、リコバートを経由して来なければならないのが少々やっかいだ。都市名のララバートとは、〝赤い島〟という意味。

5 キャノバート

これまた、海上に分断されている都市。こちらは、完全にひとつの都市だけで孤立している。当然飛行場はあるが、商店の数が少ないので、特に訪れる必要はなさそうだ。都市の名前には、〝黒い島〟という意味がある。

6 クノストバート

セラフェとは反対の岸にある都市。飛行場があるので、航空機があればすぐに訪れることができる。ここの航空機店では、かなり強力な機種を買うことができる。都市名のクノストバートとは、〝緑の島〟という意味だ。

7 タズン

この都市の特色は商店街にある。なんと、道具屋ばかり4店も揃っていて、歌姫や踊娘、商人、職人といった特殊技能を持つ者のためのアイテムが、ここで全部手に入るのである。一度は訪れてみよう。飛行場はなし。

今回は、ワイルドキャッツの地元、トルコでのミッションに挑戦しよう。ただでさえ険悪だった人間関係がついに破局を迎えるなど、テレビのドラマを見るのと同じ感覚で楽しめる。

モーリタニアで得たものは……?

前回で解説した、モーリタニアの最終ミッションを覚えているかな？　プレーヤーの発案によるこのミッションは、敵の基地を襲撃し、その基地に集積されている装備を奪い取る、というものだった。これによって、ワイルドキャッツの装備には、より高性能の赤外線追尾式ミサイルAIM-9Mや、中距離レーダー誘導ミサイルAIM-120(アムラーム)が加わった。これらと同時に回収されたコンピューターの部品なども相当な金額で処分することができ、当面の資金には困らないですみそうだ。こうして、モーリタニアでの作戦は上首尾に終わったのだった。

さて、こうして新たに加わった武器は、AIM-9M、AIM-120、そしてマーベリックの3種類だ。このうち、AIM-9Mは、AIM-9Jの発展型で、正面からでも敵機の発する熱を探知して追尾できる高性能ミサイルだ。これを使えば空中戦がかなり楽になるはず。また、AIM-120は、AIM-9Mシリーズより長い射程を持つレーダー誘導式のミサイル。AIM-9Mほど使える感じはしないが、長距離から動きの鈍い敵機を狙うにはコイツ。マーベリックは、誘導式の対地ミサイルで、車両などの小さな目標に威力を発揮する。

こうした兵器をうまく利用して、これからの厳しい戦いを有利に戦っていってほしいものだ。

AIM-9M 全方向追尾ミサイル (8)

◆◆モーリタニアのラストミッションで手に入れた武器は、使えるものばかりだ。なかでもAIM-9Mとマーベリックは非常に役立つ。とはいえ数に限りがあるから、ここぞという場面でのみ使うこと。自分が指揮官となるまでは、これでやりくりしなくてはならないのだから。

ストコマ劇場>>>第2話　ジャネットの除隊の巻

モーリタニアのミッションは、表面上はうまくいった。わがワイルドキャッツは損をすることもなく、新たな装備も手に入れることができた。しかし、ひとつだけ問題が起きた。ジャネットが命令に反し、[illegible]基地の建造物を残らず破壊してしまったのだ。彼女の言い分もわからないではない。モーリタニア政府はわれわれを食い物にした。だから[illegible]すべきだというわけだ。しかし、スターンは、こうした、ミッションに直接関係はない破壊行為はまったく不必要だとし、ジャネットを叱責したのだ。これまでもスターンのやり方に不満を持っていたジャネットだが、これでますます対立は[illegible]まってしまった。

そして決定的な事件が起きた。トランスワールド石油のリアジェットを、ジャネットが命令に反して撃墜してしまったのだ。これでスターンは、彼女を除隊処分にせざるをえなくなってしまった。もうこれ以上のいざこざはいらない。まったくうんざりだ。ジャネットがいなくなるのはさびしいが、ゴタゴタよりはマシだ。

報告します、コマンダー。

■モーリタニアのミッションのあと、呼び出されたジャネット。ふてぶてしい態度が印象的だ。

■➡深まっていた溝は、ついに埋められないところまで来てしまった。ジャネットはワイルドキャッツを出て、ジャッカルズへと移ることに。

■ジャンル/シミュレーション
■メーカー/EAV
■対応機種/PC-9801(386SX以上、要アクセラレーターボード、要メモリー1.6メガバイト以上、ハードディスク専用)、DOS/V、FMTOWNS
■価格/1万2800円
■発売日/発売中

地元イスタンブールでのミッション

モーリタニアから帰還したキミはスターンに、セリムというバーへ向かうように指示を受けることになる。セリムは、ワイルドキャッツにミッションの依頼をするフィクサーたちの溜まり場だ。今回は、モハメッドひとりしかいないが、ゲームが先に進むと複数のフィクサーがいて、そのなかから自由にミッションを選択できるようになる。とはいえ、ストーリーは基本的に1本道だから、結局すべてのミッションをこなすことになるんだけどね。

さて、モハメッドの話では、グローバル・オイルという石油会社が、ライバルのトランスワールド石油(TWP)所有のプライベートジェットの着陸を妨害してほしがっているというのだ。そのジェット機には、グローバル・オイルの重役会議に出席する重役が乗っているのだという。

TWPは、石油会社とはいえ、しっかり独自の軍隊を持っている。装備している戦闘機はSu-27とミグ29。今までの敵とは、比べものにならないほどの強敵だ。パイロットの腕も、モーリタニアで戦ったやつらよりも上。モーリタニアで手に入れたAIM-9Mを使用することも考慮したほうがいいだろう。

⬆⬆セリムというバーに、モハメッドがいる。今回のミッションは、受ける以外に道はない。ゲームが進むと、複数のミッションからひとつを選ぶような場面もある。

このミッションでの敵機

⬆ソビエト製の大型戦闘攻撃機。搭載する武器もAIM-9Mだし、機動性もまずまず。エースパイロットがいないのが救い。

⬆こちらもソビエト製の戦闘機。西側に追いついたと言われる機動性は脅威。搭載武器がAIM-9Jなのが弱点か。

トルコミッション1
TWP機着陸を阻止せよ

このミッションは、キミとジャネットの2機で飛ぶことになる。目的は、リアジェットの着陸を妨害することだ。スターンは、このミッションの前に、できるだけ手荒なマネはしないようにという注意をした。それにも関わらず、ジャネットはいきなりリアジェットを撃墜してしまう。なんの武器も持たないリアジェットを撃墜するなんて……。しかし、これはキミには止めようがないので、あきらめよう。これで、ミッションの目的は、一応達成されたことになる。あとは怒り狂ったTWPの戦闘機たちとの戦いを生き延びて、無事に基地まで帰りつくことだ。

まず、TWPの基地上空でリアジェットの護衛に上がってくるのが2機のSu-27だ。ここでの戦闘を切り抜けて帰還しようとすると、途中で2機のミグ29に襲われる。Su-27は、機体が大型で動きも多少鈍いため、バルカン砲でも楽に落とせるはず。問題はミグ29だ。こちらはシルエットが小さく、また動きも速いため、命中させるのが難しいかもしれない。しかし、ここは貴重なミサイルを浪費せず、なんとかバルカン砲で落としたい。念のために、AIM-9Mを2発ほど積んでおくといい。

このミッションが終了すると、ジャネットはワイルドキャッツを去ることになるのだ……。

➡右下がワイルドキャッツの基地だ。そこから左上のTWPの基地へと向かう。帰還途中には、2機のミグ29が待ち構えている。なんとしても生き残れ!

⬅ああ、なんてことを……。武装してないリアジェットを落とすなんて。まあ、これがミッション達成の一番確実な方法と言えなくもないけどね。

次回は南米のミッションだっ!

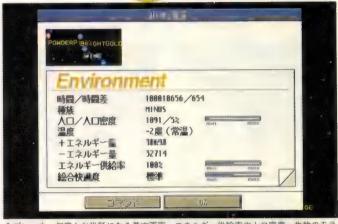
発売日を2週間後に控え、さぞや読者の腕もなっていることだろう。今回は、前回の基本的な星のつなぎかたの説明に続き、星を維持していくうえで、もっとも重要な要素であるエネルギーについて解説するゾ！

プラスペの秘密は基本画面にある。

前回は、基本的な星のつなぎかたを説明したので、『プライマルスペース』(以下、プラスペ)のだいたいの雰囲気がわかってもらえたと思う。しかし、いくら生物たちを移住させたところで、その星のエネルギーを管理することができなければ、いずれその星は滅亡してしまうことだろう。今回は星、そして生物たちの死活問題でもあるエネルギーについて説明しよう。

生物は、互いに相手の排泄物を食べて生きていることは前回説明したとおり。そこで、まず注目したいのが、プラスとマイナスの各エネルギーの貯蓄量だ。

生物たちを移住させたばかりのころは、星にはプラスとマイナスのエネルギーが同じくらい貯蓄されているはずなのだが、その後に貯蓄量を確認してみてほしい。はたしてどうだろう？　どちらか片方だけが極端に減っているなんてことがないだろうか。これは、その星に住んでいる生物の人口と、送られてくるエネルギーの差によって起こる現象で、非常にやっかいな問題でもある。つまり、人口が1000人しかいないマイナス星では、人口が2000人のプラス星に満足なエネルギーを供給することはできないってことなんだね。

⬆エネルギーがなくなる！　このマークが表示されらた即チェック。滅亡するゾ。

⬆プレー中、何度もお世話になる基本画面。エネルギー供給率や人口密度、生物のモラルなどが表示される。なかでもプラス、マイナスの各エネルギー量は常にチェックだ。

また、いくらそのマイナス星の人口がプラス星と同じ2000人だったとしても、あまりにも遠いところに位置していたら、１日３回の食事が(想像だよ)１回しか食べられないなんてことになっちゃうのだ。う～ん、なんてわかりやすい説明だろう。これを肝に銘じたら、星をクリックすると表示されるデータのなかでも、特にエネルギー供給率の欄はチェックしておこう。星の存亡がかっているのだ。気にかけて損することはないぞ。

さて、次のページでは、基本的なリンクの結びかたを説明しよう。これがすべてってわけじゃないけれど、基本はこの２パターンだ。まだプレーすることはできないけど、キミの頭のなかで、キミだけの銀河系を創造しておいてくれ！

黄色くて、プヨプヨした姿をしているのがプラスペで登場する生物だ。一見、どれも似たような姿なんだけど、それでいて表情は結構豊かだったりする。生物は、その星の環境がよければ喜ぶし、逆に環境が悪ければプンプン怒ってしまう。

そんな愛嬌ある姿も、最初は丸味を帯びているだけなんだけれど、レベルアップすることで、その姿はだんだん多角形になっていくのだ。どちらかといえば、喜怒哀楽の激しい生物だけあって、なんとストレスだってたまっちゃう。妙にやせているときがそれで、住んでいる星の環境度があまりにも低いと起こるぞ。

それと、生物はあるレベルになることで人工語を話せるようになる。そうなれば、生物は移住先で得た宇宙の真理に関する貴重な話を、キミに聞かせてくれるようになるのだ。

しかし、意外なことに生物たちは、環境の悪いほうがレベルアップしやすかったりする。かのイタリアのルネッサンスのように、圧政であるほど文化って花開くものなのかな？

生物クンの七変化

⬆生物の表情は星の環境で変化する。丸みを帯びているほど喜び、とがるのは怒っている証拠なのだ。

■ジャンル/シミュレーション　■対応機種/PC-9801
■メーカー/[illegible]　■価格/[illegible]円[予価]　■発売日/[illegible]月[illegible]日発売予定

実践、よいリンクと悪いリンクの結び方!!

よいリンクを作るためには、距離がポイントになってくる。プラス星からマイナス星へ、そしてふたたびプラス星へ。できれば、この星と星との間を均等に空けておきたいところなのだが、そうは簡単にいかないのが実情だ。しかし、これをやらないとせっかく作った銀河も、誰も住んでいない星だらけになってしまうのだ。

まあ、まずは下のふたつのやりかたでプレーしてみてほしい。もちろん、距離には注意しなくちゃダメだぞ。よいリンクは生物のレベルアップを早めることにもなる。リンクを制する者は、プラスペを制するのだ！

フラフープ式

たすきがけ式

⬅⬆フラフープ式は初心者にオススメの安心確実経営方法。生物のレベルアップや星の繁栄は遅めだけど、恐いウィルスにも早めに対処ができるのがポイント。対してたすきがけ式は猪突猛進型プレーヤーにピッタリ。星の成長をグングン早めるけれど、ウィルスの感染速度もその分速くなるわけ。ハイリクス、ハイリターンってのはこのことだね。

宇宙の神秘 第2回 宇宙の広さ

宇宙ってのはどれくらい広いものなのか？　その答えは、ちょっと広い……。いや、けっこう広い……。う〜ん、とんでもなく広い！　はずだ。いいがげんだな〜、と言われそうだけど、誰も宇宙の果てまでなんて行ったことがないんだもの。まあ、ものがプライマルスペースだけに、宇宙の広さもスペースがないでしょう(大爆死)。ってとこで、勘弁してちょうだいな。

⬆プラスペでもっとも本物らしい銀河の形をした"渦巻き状宇宙"。

悪いリンクなんてのは、例がありすぎてとてもじゃないけれど言い尽くせない、というのがホンネ。そこで、誰もが知らず知らずのうちに作ってしまう、悪いリンクのポイントをふたつ紹介しよう。

まずひとつ目は、ひとつの星からふたつ以上の星にエネルギーを供給してしまうこと。ただでさえ少ない食料を半分しかあげないことになるからね。そしてふたつ目が、ちゃんとエネルギーを循環させていない、ということだ。ゲーム開始直後からある4つの星からも、エネルギーリンクを引いてくるだけじゃなく、ちゃんとエネルギーを供給しよう。よそにエネルギーを供給するばかりでは、自分の星がなくなった、なんてことにもなりかねないゾ。

ねずみ式

⬆エネルギーリンクは、よほどエネルギーに余欲がないかぎり、出すほうと入ってくるほうの数を同じにするのが基本だ。

すだれ式

⬆プラス星とマイナス星の間にエネルギーリンクが1本しか引かれていない。つまり、リンクの反転を繰り返さないと滅亡だ。

これも一応基本ではあるんだけど、エネルギーの循環という意味ではあまりススメられない。あまりにも細長い銀河を作るとエネルギーのバランスが崩れやすいので、ループを作ってケアしよう。

磯の一本釣り式

⬅ガンガン、リンクを引きたいときに便利。しかし、根っこにあたる星のエネルギー量に気をつけろ。

次回はどうなる銀河にウィルス来襲!!

ついにシリーズ完結編である、『アイ・オブ・ザ・ビホルダーⅢ』が登場したⅡ　今回はストーリーの紹介とゲーム序盤の攻略をしていくぞ。

冒険者よ！　ミス・ドラナーを救え!!

『アイ・オブ・ザ・ビホルダー』シリーズが帰ってきたぞ。残念ながら今回の『アイ・オブ・ザ・ビルダーⅢ』(以下、『EOBⅢ』)でシリーズ完結となるのだ。シリーズ最終作だけに、システムは前作からさらに進化している。今回は前作からどう進化したかと、ゲーム序盤にポイントをしぼって紹介しよう。

まず、この『EOBⅢ』がどんなゲームか知らない人のために、簡単にこのゲームの説明しよう。このゲームは、『AD&D』というテーブトークRPGのシステムを使い、地下迷宮を冒険するロールプレイングゲームなのだ。ゲーム自体はリアルタイムで進行するので、気がつくと敵に攻撃されていることがあったり、ある程度時間がたてば空腹になったりすることがあるぞ。

基本的なゲームシステムは、前作までのシステムとほとんど変わらない。しかし、若干変更された部分がある。それでは前作からどのように変化したかを見ていこう。まず大きく変わったのは、前作まで地下迷宮探索がメインであり、野外の冒険はおまけ程度のものだったけど、今回は野外の冒険も重要な位置を占めている点。だから、野外だからと言ってなめてかかると、重要なことを見落とすことがあるのだ。また、戦闘も若干変化した。大きく変わったのは、武器の長さの概念が入ったこと。たとえば、ハルバードのような長い武器などを使えば、最前列でなくても攻撃できるようになったのだ。これで戦闘の幅が広がったぞ。また、新たに〝ALL ATTACK〟というコマンドが増えた。今までは敵を攻撃するには、ひとりずつしか攻撃することができなかったけど、このコマンドを使えば、一斉に攻撃を行なうことができる。一斉攻撃することによって、敵の体力を一気に奪うことができるので、強力な敵と戦うときはこのコマンドをバンバン利用していこう。

また、この『EOBⅢ』はスタート時点のレベル設定が高いので、最初の敵でもザコではない。そこのところにも注意しよう。

さて、次のページからこのゲームの序盤、〝埋葬の峡谷〟の攻略のポイントを解説していくぞ。

今回の冒険の目的だ!!

ここでは今回の冒険の概要を説明しよう。前作『Ⅱ』で、ダーク・ムーン寺院においてドランを倒したキミたちは、酒場で意気揚々とそのときの冒険の武勇伝を話していた。そのとき突然、扉の向こうから■い光が差し込み、その光が薄れてくると静かに扉が開き、ローブを着た男がキミたちの前へ現われた。そして、彼はキミたちのほうへゆっくりと進み、1枚のスクロールを見せたのだ。

そのスクロールには、■■な死霊に支配されている古代都市、ミス・ドラナーが浮かび上がっていた。男は邪悪なる死霊の手から太古の秘法を奪い、ミス・ドラナーを解放してほしいと頼んできたのだ。

キミたちが彼の依頼をこころよく受けると、なにか神秘的な力によりミス・ドラナーへと転送された。しかし、転送された未知なる地、ミス・ドラナーはすでに死霊たちがさまよう恐るべき土地となっていた。はたしてキミたちは、古代都市ミス・ドラナーを解放することができるかというのが、今回のストーリーだ。

この『EOB』シリーズでは、前作のシナリオをクリアーしたキャラクターを転送することができる。なおかつ今回初めて作るキャラクターより装備などの面で有利になるので、前作をクリアーしている人は転送することをすすめるぞ!!

⬇⬅➡冒険者が突然の来訪者の依頼を受けると、いきなり目的地へとテレポートされてしまう。冒険者はまた未知なる地へ……。

■ジャンル/ロールプレイング
■メーカー/[illegible]
■対応機種/PC-9801、PC-9801(CPU386以上)、FM TOWNS
■価格/[illegible]円
■発売日/発売中

グレイブ・ミストに注意しろ!!

依頼主の魔術によって、ミス・ドラナーへ送り込まれたキミたちは、死霊がさまよう地のまっただなかへ放り出された。ここからキミたちの冒険が始まるのだ。

まず、右のマップを見てもらいたい。〝埋葬の峡谷〟は右側に森が広がっているほかは見渡しのよい場所である。まず、注意してほしいのは、スタートしてすぐに魔法を覚えることができないこと。魔法を覚えるには、魔法を使うキャラクターが眠らなければならない。しかし、近くにグレイブ・ミストが徘徊しているので、休もうとすると〝休めません〟という警告が表示されるのだ。だから、ゲーム序盤は、魔法が使えない状態で敵と戦わなければならない。しかし、グレイブ・ミストはそれほど強くないので、前衛のキャラクターが剣で押していけばいいのだが、くれぐれもこいつらに囲まれないようにしよう。いくら強くないと言っても多数のグレイブ・ミストと戦えば、負けないにしろそれなりの被害を受けてしまうぞ。また、こいつらをある程度倒すと、マップ中央にある〝戦士たちの墓〟の付近で休息をとることができるぞ。

次号では、この〝戦士たちの墓〟へ足を踏み入れることにしよう。

↑ゲーム序盤は周囲に敵が多いので、魔法を覚えているヒマがない。つまり、魔法なしで敵と戦わなければならないのだ。キミのマウスさばきにかかってくるぞ。

↑この〝埋葬の峡谷〟に登場するモンスターは、グレイブ・ミストだけだ。こいつの攻撃力はたいしたことがないので、どんどん攻めてダメージを与えていくべし。

埋葬の峡谷

埋葬の峡谷のポイント

ここでは、ゲーム序盤でのポイントを紹介しよう。まず、右上のマップの右側にある森には切り倒すことができる木がたくさんある。これを判別する方法だが、歩行中に仲間の誰かが、「この木はそれほど頑丈そうには見えないが……」と言って教えてくれる。このメッセージが出た付近の木に向かってアクスで攻撃してみよう。そうすると〝HACK〟というメッセージとともに、右の画面写真のように木が切り倒せる。これを繰り返せば道ができるので、このようにしてドンドン木を伐採しよう。

また、マップ右上にある■を切り倒していくと、〝森の迷い道〟への入り口を見つけることができる。しかし、ここに生息するモンスターは強力なので、まず〝戦士たちの墓〟から攻略していったほうが無難だと言えるだろう。この〝埋葬の峡谷〟は、いわばウォーミングアップという感じとなっている。だから、〝埋葬の峡谷〟を徘徊する敵を基準に考えていると痛い目にあうぞ!!

↑この付近の警備隊と遭遇したが、彼らはこころよく我々を迎えてくれるぞ。

↑➡この〝埋葬の峡谷〟には、切り倒せなければ先に進めない場所がいくつかある。アクス(斧)を持っているキャラクターがいれば、このように木を伐採することができるぞ。

主人公ロボ、烈風皇を使いこなしてみようというのが、今回のテーマ。通常技だけでなく、マニュアルに載っていないような隠し技まで、キミが烈風皇を使うために必要なコトは全部わかっちゃうぞ。

烈風皇見参!!

みんな、烈風皇の歌は覚えたかな。まだの人は、ゲームのオープニングを見て、覚えてしまえ。プレー中に、BGMに合わせて思わず口ずさんでしまうくらいになれば、キミも一人前の烈風皇使いといえるだろう。そして、さらなる高みを目指すために必要なことを、このページで覚えるのだ！

まずは基本操作のおさらい。ジャンプ、パンチ、キック、スペシャルは、それぞれShift、Z、X、Cキーに対応する。そして前後左右の移動は、8246。防御はCと2。そしてダッシュができる機体なら、Cと8でダッシュする。ちなみに、このあとの技の出しかたで複数のキーを指定しているものは、キーをすべて同時に押そう。

烈風皇のパイロット、伊達拓馬は、兄を殺した謎の巨大ロボットを探して、世界中を旅している。彼は巨大ロボットを見ると兄のカタキと思い込み、とりあえず勝負を挑む。そして相手を倒してから違うと気づき、謝って去っていく、かなりハタ迷惑なヤツなのだ。

高い運動性能を誇る烈風皇は、その銃、ブラストショットと剣、ブラストブレイドだけでも十分戦えるだろう。ブラストショットは、ZとX。ブラストブレイドは、剣のゲージが一杯の時に、Z、X、Cで攻撃準備。Zで攻撃だ。これらに加え、次のページで紹介する隠し技を使いこなせれば、烈風皇はトップクラスの強さを発揮してくれるはず。また、ShiftとXで、ジャンプキックなのだが、さらに8キーを加えると、前方にかなりの距離を飛ぶ、飛び蹴りを放つことができる。急いで逃げるときにすごく重宝するし、遠くの敵にいきなり飛び込みキックをかませるぞ。

余談だが、このゲームは演出も凝っていて、ロボットの登場シーンのとき、烈風皇は飛行形態で飛んできて変形するのだ。また、戦闘前のサブタイトルにも注目。これはキャラごと変わり、特に同キャラ対戦時は、なにかドラマを感じさせてくれるものが出るのだ。

◀▶遠距離ならブラストショット。接近戦ならブラストブレイドと、武器も揃っている。運動性も高く扱いやすい機体だ。

◀こんなサブタイトルを見ていると、何か、ロマンを感じてこないかい？

カタキはとらせてもらうぜ!!

遠くからやってくる、飛行形態の烈風皇。それが伊達拓馬のセリフとともに、ロボット形態に変形するぞ。そして現われるサブタイトル。キャラクターの個性に合わせたタイトルが、それぞれに付けられている。

■ジャンル/アクション
■メーカー/システムソフト
■対応機種/PC-9821
■価格/7800円
■発売日/発売中

隠し技大公開

MEGATON ARMS

前回にもちょっと書いたが、ゲームに登場するロボットたちには、それぞれ隠し技が設定されているのだ。これらの技はみんな役に立つものばかりだから、覚えて使いこなせるようにしておいたほうが得だぞ。キミがメガトンバトル大会を勝ち抜いてゆくための、助けとなってくれるだろう。

ここでは、烈風皇の隠し技とその出しかた。さらに前々回では出しかたが"?"になっていた、最終兵器リベンジスラッシャーの出しかたを紹介してしまうぞ。なお、技を出すためにはキーを同時に押す必要があるが、うまく押せなくても、押しっぱなしにしておけば技は出るようになっている。しかし、それては攻撃のタイミングを逸してしまうかもしれないから、やっぱり一発で出せるように練習したほうがいいだろう。特訓だ特訓をするのだ。勝利のためならば、どんな特訓もつらくはないはずだ。

烈風皇以外のロボットたちも、似たような操作で技を出せるから、いろいろ試してみよう。とはいえ、技によっては残りヒットポイント量など条件があったりするので、それらについては、おいおい紹介していく予定。日々の精進を怠らず、修行して待つように。

彗星烈風

肩から突っこんでいくダッシュタックルが、この彗星烈風だ。高速で敵に向かっていくので、かわすことが難しく、かなり使える技だぞ。

操作自体は、Cと Xの同時押しという簡単なものなのだが、その時の機体の状態により、ちょっとした条件がついてしまう。まず、盾か銃そしてその両方を持っているときは、左足が前に出ていなくてはならず、剣を出していてはならない。盾も銃もなく、剣だけの場合は右足が前。そして何も持っていなければ、どちらの足が前でもOKだ。

この技は使えるのだが、けっこうエネルギーを食ってしまうので、残量には十分気をつけよう。

⬆彗星烈風を連続で出して、相手を翻弄するのもテだ。敵が倒れたら、蹴りをぶちこめ。

シャイニングトルネード

この技は、剣を回しつつ彗星烈風のように敵に突っ込んでいく技だ。剣が連続で当たるから、敵のすぐ正面で出せばかなりのダメージを与えられるぞ。操作はCとZ。必要な条件はヒットポイントが2分の1以下で剣を出していることだ。この技も、彗星烈風と同じくらいにエネルギーを食ってしまうから、あまり多用することはできない。

⬆回転する剣が、何度も敵にダメージを与える。かなり恐い技だぞ。

リベンジスラッシャー

8体のロボットの中で烈風皇だけが持っている盾。この盾を飛ばして敵にぶつけるのがこの技なのだ。それも、盾の耐久力が低ければ低いほど相手に与えるダメージが大きくなるぞ。ただし、この技を使ったあとは盾がなくなるので、防御ができなくなるという欠点がある。そしてよくおかしてしまう失敗が、ダメージを蓄積させていく途中で大技を食らってしまい、盾がなくなってしまうというヤツ。こうならないよう、ある程度で見切りをつけないといけない。また、モーションが大きいから、かわされないよう、敵の起き上がりに合わせて撃ち込むような工夫が必要だろう。そしてもっとも重要な出しかたは、Shift、Z、X、Cだ。

⬆烈風皇は、この技でとどめを刺すのが、もっとも美しいぞ。

流星烈風

流星烈風は、まるで流れるような4段攻撃を繰り出す技だ。

まず敵にできるだけ接近して、CとZを押そう。左のパンチから始まる連続攻撃開始だ。この技は、通常では3段目が入ると敵が倒れてしまうのだが、敵と向き合う角度によっては倒れる途中の敵に、4段目をブチこむことができるので、自分でいろいろと研究してみよう。

⬆左パンチから右パンチ。右のキックを出して、最後に左回し蹴りだ。

『昇龍三國志』用兵奥義伝授

前号のゲームバスターズでは、官職システムについて紹介し、このゲームにおける内政とはどういうものなのかを解説した。

今回は前号でも予告したように、軍事について解説するぞ。このゲームでは、政治よりも軍事のウェートが非常に高くなっている。ミもフタもないことを言ってしまえば、軍事的に成功すれば、人材も手に入るし、人口も増えるしで、政治的な劣勢など補えるのだ。

そんなワケで今回も、『昇龍三國志』プレーヤーにとっては、見逃せない内容でお送りするゲームバスターズである。もちろん、前回と同じように、読者ご期待の普通にプレーしていては気がつかないような隠された部分も、しっかりと解説していくので、かなりゲームをやり込んだプレーヤーにも、ご満足いく内容だぞ。

それでは、『昇龍三國志』攻略法、第2弾軍事編を読んでいただこう。

軍政編
～より強力な軍団を～

■この小さな物が軍団である。建物にまぎれて、うっかり見落とすと大変なことになってしまうぞ。

軍団情報

所属君主	曹操
都督	夏侯惇
副都督	夏侯淵 徐晃
参軍	郭嘉
先鋒	典韋
軍団員	曹仁 曹洪 朱霊 牛金 呂虔
兵力	53500
野戦	適正値 70 経験値 0
山岳戦	適正値 40 経験値 0
水上戦	適正値 20 経験値 0
行動先	なし
行動予定	待機
疲労	0

確認

軍団が形成されると、小さなユニットが軍部の近くに置かれる。これをクリックすると訓練や休息といった、様々な軍政を行なえるのだ。

兵士の能力には、華北や中原の兵は野戦に強く、江南の兵は水軍に強く、巴蜀の兵は山岳戦に強いといった、徴兵された地域による格差がある。それを埋めるために、訓練があるのだが、ここでおすすめしておきたいのは、“野戦訓練”である。というのも、このゲームでは戦場となる場所は平野がもっとも多く、担当君主にもよるが、ほとんどの場合は野戦が主体となってしまう。まずは野戦訓練を行ない、時間があったらほかの訓練を行なうのだ。なお、たまには“休息”を与えることを忘れずに。

編成編
～軍の人事を把握せよ～

ここでは軍団における役職の人事について詳しく解説しよう。

都督：隠しパラメーターの“統率力”が影響するので、“戦闘”適性よりも、諸葛亮や夏侯惇、陸遜といった史実でも大軍を率いていた人物にまかせたほうがよいのである。

参軍：これは“軍師”適性の高い者にまかせよう。だが、隠しパラメーターの“軍学経験”も影響するので、参謀府や戦場働きの長い者がベスト。

副都督：補佐役であるが、軍団の主力として戦うので、“戦闘”適性と戦争経験の豊かな人物にまかせるべし。

軍団作成

役職	官職	武将
都督	驃騎将軍	夏侯惇
参軍	軍師	郭嘉
副都督	車騎将軍	夏侯淵
副都督	右将軍	徐晃
先鋒	衛尉	典韋
軍団武将	偏将軍	曹仁
軍団武将	将軍	曹洪
軍団武将	中郎将	朱霊
軍団武将	将軍	牛金
軍団武将	偏将軍	呂虔

兵力　53500人

発行　再考

先鋒：自分では指揮を取れず、しかも前線に否応なしに出されるので、“戦闘”適性の特に高い者か、捨て石にしても惜しくはない人物を。

軍団武将：一応“戦闘”適性の高い者。数だけはなんとか揃えておきたい。

行軍編
～臨機の法を学べ～

兵は行軍すると疲労する。疲労が溜まると、軍団の能力は落ち、行軍速度は落ちる。軍団の移動では、兵の疲労の管理が重要な要素となる。戦場となる場所の一歩手前の自城で、一度軍団を休ませ、それから戦いに向かうのが基本である。

また、リアルタイム戦略画面では、敵の動きに合わせて味方の軍団を動かさねばならない。そのために、必ず任務を終えた軍団は首都へ戻して軍を整備し、いつでも軍を動かせるように準備しておこう。

➡軍団を動かすには、彼ら早馬たちの活躍が決め手となる。早く使いかたをマスターせよ。

■ジャンル/シミュレーション
■メーカー/光栄[illegible]
■対応機種/PC-9801VX
■価　格/[illegible]円
■発売日/発売中

来たれ万里の戦場へ

さて、いよいよ戦闘の解説だ。

戦闘シーンに突入すると、まず本陣の位置を決めることになるが、よほど兵力に格差がないかぎり、敵から遠い場所に本陣を置きたい。その理由は後述する。

本陣決定後、兵力の配分を決めるのだが、序盤の兵数の限られた戦闘では、兵力を集中して持たせたほうがいいぞ。このゲームでは小数の兵の部隊を多く作るよりも、大兵力の部隊を作ったほうが有利なのである。となると兵力5万人を持てる都督に白羽の矢が立つが、いかんせん都督は本陣を離れられない。そこでふたりの副都督に注目しよう。彼らは3万までの兵力を持てるので、彼らを主力にして戦闘を行なうのがよい。本陣の兵は、申しわけ程度で大丈夫。確かに本陣が落ちれば全軍は崩壊するが、このゲームぐらい広大な戦場の場合、敵に本陣を発見される前に前線の争いで決着がついてしまうので、この程度の冒険はしよう。

戦闘開始前に

[illegible]

[illegible]	武将名	兵力	戦闘行動
都督(本陣)	夏侯惇	2391	待機
参軍(本陣)	郭嘉	——	待機
副都督	[illegible]	14536	[illegible]
副都督	徐晃	13939	本陣攻撃
先鋒	[illegible]	[illegible]	参軍一任
軍団武将	曹仁	4124	遊撃
軍団武将	曹洪	2989	守備
軍団武将	朱霊	4051	本陣攻撃
軍団武将	牛金	2261	参軍一任
軍団武将	呂虔	3265	[illegible]

出陣させる武将を選択してください。

発行

上のような兵力展開は悪い例だ。このように兵力は分散させるべきではなく。ひとつの部隊を、具体的には副都督を主力として、それを[illegible]に兵力を展開するのが賢い用兵なのである。ただ、ネックは先鋒部隊、これだけは調整も指揮もできないので、捨て石にするのが一番よいかも。

遊んでる兵を作らないのは、戦略戦術の鉄則だ。敵から遠い場所に本陣を構える理由もここにある。

この主力部隊に"本陣攻撃"を行なわせると、自部隊で判断しつつ、プレーヤーが見ている画面上ではわからないが、敵の本陣へと向かって行く。その途中では当然のごとく敵軍と遭遇するが、コンピューターは兵力を分散してくる傾向にあるので、簡単に蹴散らすことができるはずだ。

また、兵力に余裕があるのなら、いくつか部隊を増やして、敵を討ちもらすことなく撃破できるようにしたい。もちろん、その場合でも兵力の分散は厳禁。このゲームでは非常に簡単に部隊が壊滅してしまうので、軽々しい兵力の分散は自軍の捕虜を生み出すだけだ。とはいえ、主力部隊より兵力の少ないそのような部隊は、詳細命令により弓攻撃を駆使させ、主力部隊の援護に回らせるというのも、非常に使える戦術である。

戦いが進めば、兵力をケズられ壊滅しそうな部隊も出てくるだろう。目安としては兵力が3000を切ったら本陣より早馬を出し、帰陣させるようにしたい。たとえば、交戦中敵部隊の兵士数が味方よりも少なくても、いきなり別の隊が登場するケースが多いので、味方に無用の犠牲を払いたくなければ、用心して早馬を出しておこう。

前半、兵力に余裕のないときは、このような気配りを忘れずに、なんとか戦いに勝ち抜いていこう。

走れ早馬!!

兵力が3000を切った部隊が出たら、忘れずに早馬を出そう。また、大丈夫だと思っていても、索敵範囲外にも敵がいて、思わぬところで兵力に打撃を受ける場合がこのゲームでは多いのだ。大事を取るにこしたことはないだろう。

命令書

第一命令
夏侯淵は 城前 に 待機し、
敵兵を見たら、弓で 攻撃し、
その後は 追撃 せよ
決定

この命令書を使いこなせば、鶴翼の陣でも魚鱗の陣でも奇門遁甲の陣でも理論上展開できるが、敵が思ったように動くとはかぎらず、あまり役に立たないのが実情だ。

だが、戦闘が起こっている地域の近くに陣を引かせ、弓を使い援護させるような指令を送れば、この命令書もなかなか役に立つのである。ようは使いようであるな。

ちとコラム 指揮を取らぬもまた一興

ここまで、戦闘指揮をした場合の心得を書いてきた。しかし、反対に君主自ら出陣するとき以外は、戦闘指揮を取らず部下任せにするというのもおもしろい。この「昇龍三國志」は官職システムなどにより、軍閥君主の気分を濃厚に味わえるゲームなので、軍事も部下にまかせて君主気分を味わうのもなかなか楽しいのだ。

部下の働きに一喜一憂しつつ、より大きな戦略を練る。これこそ、まさに君主の立場に立ったシミュレーションと言えるだろう。

戦後処理
～捕えた敵は冷酷に処断～

捕縛処理

捕縛した[illegible]の処遇を決定して下さい。

斬首　放逐

これもまたミもフタもない話だが、このゲームにおける最大の人材獲得手段は戦争で捕虜を捕らえることだ。

戦争により捕虜を捕らえると、首都の城内に護送車が走り、捕虜をキミの前に連れてくる。そして、捕虜の処分をキミに問いかけてくるのだ。この場合、人材が余っているのでなければ登用しておこう。無能は無能なりに兵器廠で働いてもらえばいい。

なかには絶対に降伏しない者もいるが、そういう者は逃がさずに斬首しておこう。そうしないと、その武将はまた元の君主の下へ帰り、再びキミの前に立ちはだかってくるぞ。

なお、君主は必ず殺すべし。

ラグナレック

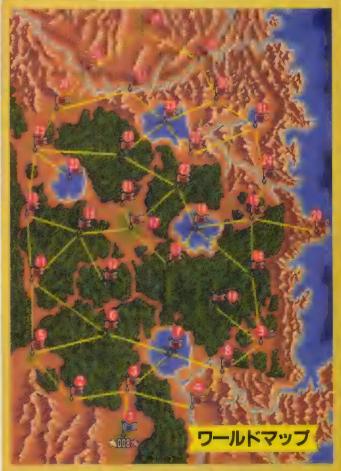
北欧神話を背景に繰り広げられる、ちょっと不思議なファンタジー・ワールド、ラグナレック。今回は、ワールドマップで全体像をおさらいして、実際にフォルキン砦を攻略してみるぞ!!

見よ、これがラグナレックの世界だ!

これはパスガリア王国の女王フィリアが5つの国を侵略していくという、シミュレーション・ゲームで、ストーリーは北欧神話をベースにしている。これはもう前号で紹介したよね。今回はこの背景をもう少し詳しく説明しよう。舞台は、聖地イグドラッシルを中心に、六芒星を描くように位置する6つの国々。これらの国の人々は、〝フィンヴェトル〟という、人口調節のための大量殺戮の影に脅えながら、偽りの平和に甘んじていた。ところが、フィリアがレイファルという国の王子と結婚したことで世界の均衡は崩れ、再びフィンヴェトルの予兆が現われる。そんななか、フィリアの宣戦布告で六国大戦が始まるのだが……。

そして、プレー開始となるわけだが、攻略しなければならない地域は全部で35面あって、それぞれユニークなシナリオが用意されている。プレーヤーは、ワールドマップ上の黄色いラインに沿って、この35地域を攻略していくのだ。占領地域からは未占領地域へ援軍を出すこともできるぞ。「ラグナレック」の場合、どの地域を攻略しても、そこから応援に行ける地域は1ヵ所か2ヵ所なので特に要所というものはないけれど、ユニットの配置には気を配るようにしよう。そして、見事アンドラング(ミシュラガン帝国の城がある地域)を落とせば、クリアーだ。

それでは、次のページからは、いよいよ実際の攻略に移るぞ。

⬆これがラグナレックの戦闘シーン。スリリングなゲーム展開にするために、2回か3回の攻撃で勝負が決まるようになっている。ターン制だからといって気は抜けないぞ。

①フリョーズスター ②ロヴン ③フォルキン砦 ④アースメギン ⑤ツウィンギミル ⑥グナーの森 ⑦ミーミル[illegible] ⑧ゲヴュン砦 ⑨フリーフニル ⑩ヴォル砦 ⑪サーガ砦 ⑫ドヴェルグの森 ⑬フッラの森・西部 ⑭フッラの森・東部 ⑮ヴァール ⑯イーダリルの森 ⑰イッグドラシル ⑱ヨルムンガルド ⑲エイル砦 ⑳エーギル岬 ㉑ヴィソフニルの森 ㉒ウルズ[illegible] ㉓グレイプニルの森 ㉔ニヴルヘルム ㉕スカーティルニル ㉖フリーンの森 ㉗ショヴン砦 ㉘スノトラ砦 ㉙フヴェルゲルミル ㉚スイン砦 ㉛ヴィズブラーイン ㉜シルバーブリッジ ㉝ビウロスト川 ㉞ゴールドブリッジ ㉟アンドラング

■ジャンル/RPG＋シミュレーション ■対応機種/PC-9801L、PC-9801([illegible]) ■メーカー/グローディア ■価格/[illegible] ■発売日/11月11日発売予定

BATTLE フォルキン砦を攻略せよ

フォルキン砦はパスガリア唯一の砦。この砦では司令官のベルンハルトが、ゴーレム6体に逃げ出されて困っていた。ゴーレム6体を探し出せ！　といっても、ゴーレムはマップ上に表示されないので、探し出すのはひと苦労なのだ。でも、ログインの読者には、ゴーレムが現われる場所を教えちゃうので、右のマップを参考にしてね。ゴーレムが現われる前には、必ず「木の葉のざわめきが聞こえる」とか、「プチプチと草を摘む音が聞こえる」といったような、メッセージが出る。何かメッセージが出たら、その部隊の周囲を探してみよう。近づけばゴーレムが姿を現わすぞ。

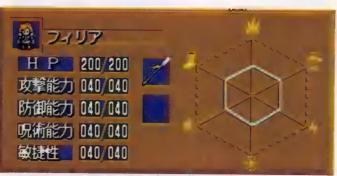
フォルキン砦では、ウルフやベア、スカラベといった敵キャラが出てくる。ウルフは集団性が強く、3～4匹で現われることが多いので意外と厄介。襲われる前に、複数の敵と遭遇してもいいように部隊を編成しておこう。戦闘は、だいたい1ターンか2ターンの攻撃で勝負がついてしまうので、遠距離攻撃の得意な魔術師系、僧侶系、弓兵系のキャラを活用しないと勝てないよ。あと、バードマスターは身が軽く、移動できる範囲が他のキャラに比べて圧倒的に広い。部隊編成に失敗してもコイツでフォローできるので、戦闘に慣れないうちは貴重な存在だよ。

このマップには、隠れキャラとして謎の4人の人物が登場する。右の地図で星印が付いているところだ。この4人のことは下のコラムで詳しく紹介するので、ここでは触れない。さらに、この4人の他に、仲間になってくれる隠れキャラがふたりいる。傭兵の、ウェルナーとフルツだ。フルツは、クリアーした後でないと現われないワガママ者だ。

最初から、結構手強いけど、がんばってね。

フォーメーションによりポジションがどこになるかで、攻撃技が変わるのだ。

キャラの特性を生かせ！

ゲームをスムーズに進めるには、キャラクターの特徴をしっかり把握しておいたほうがいいよね。そこで下のステータス画面だけど、右側のパラメーターに注目してほしい。このパラメーターは、外側に円が広がるほど、よい数値になっている。そして、火のマークは火の魔法に対する強さ、氷のマークは寒さに対する強さ、雷のマークは電の魔法に対する強さなのだ。次に、足のマーク。これは、どのくらい足場の悪い場所に耐えられるかを示している。最後に、壺のマークと、月のマーク。これは、昼型のキャラか、夜型のキャラかを示すのだ。つまり、人間は昼型だったり魔術師は夜型だったりするわけ。クラスチェンジすると、パラメーターも変わるので要注意。

パラメーターは、キャラがクラスチェンジしてハイクラスになるに従い、バラつきが激しくなる。これは、言ってみれば、得意分野がはっきりしてくるということなのだ。

運命の出会い

このマップには、謎の人物が4人、隠れキャラとして現われることはもう言ったよね。この4人とは、"白い服の女"と"黒い服の男"、"帽子をかぶった老人"、そして"巨漢の男"。実は、この連中の正体は北欧神話の神様で、紹介した順に、フレイア、ロキ、オーディン、トールのことなのだ。上のマップの星印のところに行けば、この4人のうちの誰かと会えるよ。オーディンと会えた部隊は攻撃力がアップし、ロキと会えれば俊敏性、フレイアと会えれば呪術能力、トールと会えば防御能力がアップする。ただし、会うことができるのはひとりだけで、誰と会うかはキミの運次第。

※画面写真は開発中のものです。

怪奇紀行へ出発!!

今回は、第2章を攻略していくとしよう。キミたちがエドガー・ライトの捜査を終えてホテルでくつろいでいると、捜査の依頼者であるスミスが訪れる。なんでも、キミたちに怪奇紀行なるものをまとめてほしいというのだ。怪奇紀行というのは、各国のミステリースポットを調査し、レポートを書くというものだ。ここで選択できる行き先は3つ。ベルリン、パリ、シュトゥットガルドだ。ここでは、パリにいくことにして話を進めていくことにしよう。ただ、怪奇紀行に出発する際にビンセントはドイツに用事があるらしく、パーティーを抜けてしまう。しかし、スミスの紹介でウィラードという人物が仲間に入る。戦力ダウンしたわけではないのでよしとしよう。

パリに到着してもいきなり怪奇スポットに行けるわけではない。自分の足で怪奇スポットを見つけて調査し、レポートを作成するのだ。ちなみに、パリで訪れることのできる場所は、モンニール・ホテル、占い師の店、図書館、新聞社、凱旋門、ノートルダム寺院、サクレ・クール寺院、奇観観光案内の8ヵ所だ。奇観観光案内に行けば難なく怪奇スポットに連れて行ってもらえそうだが、残念ながら時間が早すぎるのか、まだ店が開いていない。まずはパリの町を歩いて情報を集めてみよう。

パリの町で絶対に寄っておいてほしいのが、占い師の店と新聞社だ。占い師の店には、フランカの知り合いのアンナが働いていて、キミたちにブローチをくれる。このブローチは護符でキミたちを守ってくれるありがたいアイテムなのだ。また、新聞社に何度も通って話を聞くと、怪物を寄せつけないお守りをもらえるのだ。このふたつのアイテムは絶対に手に入れておこう。

➡なに、怪奇紀行を書いてほしい？　たまにのんびりと旅行も悪くないよね。さあ出発だ!!

こうして、様々な場所を訪れて情報を集めたら、今度は奇観観光案内に向かおう。すると、ポールという青年がカタコンベへ連れていってくれる。たしかカタコンベって、たくさんの死体が安置されているところだよね。これはなんかスゴイ体験ができそうだな。では、気を引き締めてカタコンベへ向かうとしようか。そういえば、さっきもらった護符とお守りってここで役立つのかな？

⬅ゲームの話じゃなくなっちゃうけど、歴史上に存在しているパラケルススって錬金術師としても有名だったんだよね。ゲーム内にも登場するのかな？

怪奇紀行の行き先は自由に選択できる。さて、どこに向かうとしようかな。この記事中では、パリに向かって進むことにした。花の都パリ、そこにはどんな怪奇現象が待っているのか？

■ジャンル/ロールプレイング
■メーカー/ハミングバードソフト
■対応機種/PC-8801
■価格/8800円
■発売日/11月下旬発売予定

カタコンベへ向かえ!!

ポールという青年に連れられて、やってきましたカタコンベ。あたりには死体がたくさん安置されていて、とても怪しい場所だ。しかも、カタコンベは迷路状になっていて、よく知らない人が迷い込んだら、二度と生きて帰れないと言う。不安な気持ちになりながらポールについていくのだが、ポールはドンドン進んで行く。しかも、普通の場所ではつまらないから立ち入り禁止区域へ入ろう、と言うのだ。そして、ある扉をくぐったとき、ポールが合図するとあたりから人影が飛び出してきた。そして、キミたちに力を貸してほしいと言うのだ。しかしアレックスがこれを断わってしまい、ポールに扉を閉められてしまうのであった。

カタコンベに入ってからはオートなので、何もしなくともここまで話は進む。ただ、画面を見てどんなふうに歩いてきたかを覚えておくと、後々楽になるので、できることならマップを覚えておこう。

扉を閉められてしまった一行は、なんとかカタコンベから脱出を図ろうとする。その結果、カタコンベをさらに奥に進み、出口を探そうということになるのであった。

こうしてカタコンベを進むのだが、カタコンベには大量のアンデッドが徘徊しているのだ。このダンジョン(?)で出現するのは、コウモリなどの弱い敵から、貴族の亡霊、スケルトン、ゾンビなどの強い敵まで様々。ここでの戦闘は、非常に苦しい戦いになるだろう。なぜなら、実体を持たないアンデッドに対しては通常攻撃ではダメージを与えることができないからだ。そういった敵に対してはフランカやウィラードの精神攻撃が有効なので覚えておこう。また、アンデッドといえども安全なヤツと危険なやつがいることも覚えておいてほしい。アンデッドによっては遭遇した際に戦闘するか、話を聞くかを選択することができる。ここでは、どのアンデッドが危険なのかはあえて省いてしまうが、自分でアレコレ試してほしい。

それから、カタコンベで発生する特殊な出来事についても解説しよう。このダンジョン内のどこかに、女の亡霊がいる。彼女は十字架をなくして困っているのだ。そこで、十字架を探し出してあげよう。上の写真の亡霊と遭遇した位置から、後ろを向いて左手の壁沿いに進んでいくと、泉が湧き出しているので、調べるのコマンドを使ってみよう。すると、泉の中から十字架を発見できるぞ。このほか、カタコンベのどこかにいる浮浪者に話を聞いて、酒につきあってあげると、隠し扉の位置を教えてくれるのだ。また、迷子を母親のもとまで連れていくイベントもある。迷子のイベントはカタコンベで別れ別れになった親子を対面させればいいんだけれど、子供が発見できれば攻略するのは難しくはない。子供を仲間にして、カタコンベ内部をフラフラしていれば親子の対面がかなうはず。でも、実はこの子供の正体は……。

こうしてカタコンベを攻略していると、子供の死体が隠された木箱を発見する。そして、一行はこの幼児惨殺の犯人を探す決心をするのだが……。はたして犯人は誰なのだろう？　もしかして、この事件の裏には、ここを案内してくれたポールが関わっているのか？

アンデッドの巣窟だっ!!

⬅⬆カタコンベには多数のアンデッドが徘徊している。でも、すべてが敵というわけではなく、なかには困っている亡霊なんかもいるんだよね。亡霊の悩みごとを解決してあげると、どんなことになるのかな。それは自分の目でたしかめてほしいぞ。

おや、イベントか？

⬅⬆冒険中には様々なイベントが発生する。泉を発見したり浮浪者に出会うこともある。これらの場所には秘密やスゴイ情報が隠されているので、要チェックだ。

この死体は？

カタコンベを歩いていたら木の箱を見つけた。中を開けてみると、そこには子供たちの死体があった！　いったい誰がなんのために こんなことをしたのか？　なにかイヤな予感がしてきたぞ。

このゲームでは、8月3日に開催されるイベント"ビッグステップ"を機に、ストーリーがふたつの方向に分岐する。そこで、今号と次号の2回にわたり、この両方の場合について紹介していくぞ。今号は、負けた場合の紹介だ。

ビッグステップで負けるとどうなるの？

ライバル事務所ジオプロが新設した大ホール"ミルキーウェイ"の完成記念として、新人アイドルを集めたイベント"ビッグステップ"が開催されることになった。このイベントの出演依頼を受けたプレーヤーは、メビウスに所属するアイドルの中から、ひとり選んで出演させることになる。

そしてイベント当日。出演する女の子の応援をするためにミルキーウェイへ足を運んだプレーヤーは、そこで思いがけない人物を目にする。なんと、プレーヤーとの交際疑惑報道のせいで芸能界を去るはめになった、元メビウスのアイドルありさが、ステージで客の歓声を浴びて歌っていたのだ。

メビウス在籍時のありさはかわいさをウリにしていたが、今、ステージに立っている彼女はアイドルらしからぬ高レベルの歌唱力を身につけていた。この、豹変したありさの歌声に、プレーヤーは言い表わしようのない危機感を覚える。そして、イベントが佳境に入ると、観客はひとりのこらず何者かに操られているような様子になり、会場中に異様な雰囲気がただよい始めた。なぜ、このようなことになってしまったのか？

⬅⬆ありさの歌声による、会場内をただよう雰囲気を振り払おうと、"ステア"を歌って応戦するメビウス陣営。はたして軍配はどちらに上がるのだろうか？

町の人は語る！

⬆ビッグステップが終わってから公園に行き、噴水付近にいる男の人と話をすると、このイベントを見に行った人の様子がおかしくなってしまったという情報を得られるぞ。

8月3日以降は、[illegible]を[illegible]と何かが[illegible]れるようになる。そして町にいる[illegible]人が無言になり、未夢以外の女の子も[illegible]状態にな[illegible]、仕事はお[illegible]も不可能になってしまった。

ジオプロのたくらみがなんなのか捜査しよう

ジオプロが何かをたくらんで暗躍しているのは確かだが、その狙いについては、謎につつまれている。ジオプロのたくらみをあばくためには町に出て、まだジオプロの魔の手に犯されていない人を探し、情報を聞き出すしかないぞ。捜査の序盤に関しては、どういう手順で調べて行けばいいのか右に書いておいたからね。

プレーヤーとの交際発覚事件後、芸能界を去った元メビウスの看板アイドル。

プレーヤーの秘書兼恋人だが、ありさとの一件を知ってメビウスを退社した。

メビウス期待の新人。彼女の亡き父親が作った"ステア"という曲を歌う。

警察

警察に行って画面右にいる刑事にジオプロの捜査を依頼すると、証拠不十分で捜査には乗り出せないと言われてしまう。でも、この刑事はストレスプレースで、婦警がジオプロの内偵しているという情報を教えてくれるぞ。

ストレススペース

画面右に寝そべっている赤い髪の女性が、内偵中の婦警。彼女が捜査によって得た情報によると、ジオプロがサブリミナルという、人間の潜在意識に働きかける効果について研究しているそうだが……。

図書館

図書館でサブリミナルについて調べると、これを使えば強力な暗示、洗脳のようなことができるようだ。そう、ジオプロは、このサブリミナル効果を使って人々を洗脳しようとしていたのだ!!

女の子7人の危険時間を一挙公開!!

危険時間については前号で説明したけれど、女の子を育てながらだと、このことについての情報を集めるのはひと苦労だよね。そこで、女の子全員の危険時間を教えるので、まだ知らない人はぜひとも参考にしてちょうだい。

名前	危険時間
未夢	14時〜15時
ぱるぷ	8時〜12時
エクストラ	0時〜10時
紫音	18時〜22時
コルベット	8時〜16時
ルカ	14時〜18時
レイラ	14時〜18時

次号、ジオプロの秘密が明らかに!!

シャドウキャスター

城主である狼男を倒し、手に入れたオベリスクにより魔術師オプシスの姿を授けられた。その後、レベル13からワープした先は一度クリアーしたはずのレベル7。これはいったいどういうことなのか。おじいさんの言った生命の木とは？　ますます深まる謎の解明に全力を注げ！

なぜ、ここに戻ってきたのか…

LEVEL 7

世界征服を企てる反逆の神マルコールを倒すため、寺院に向かったカート。続々と現われるモンスターと戦いを続け、ここまでに猫族マオリンと医術師コーン、魔術師オプシスへ変身する力を授かっている。ここからの目的はおじいさんが言った〝洞窟のどこかにある生命の木を手に入れること〟だ。

レベル13のワープゾーンを抜けると、レベル7に戻ってきた。確かレベル7は、以前にクリアーしているはずだが……。そんなことを考えつつ、通路を進み木の扉を開けると、燃え上がる炎が行く手を阻む。ここでは、魔術師オプシスに変身すると、軽く切り抜けられるぞ。オプシスの持つ魔術のひとつである〝冷気〟で炎を消すことができる。また空中に浮かび進むこともできるので、炎の上を越えることは朝飯前。と、いい気分でいると、すぐにヘビかトカゲのようなモンスターが攻撃をしてくる。炎を処理したら、すぐオプシスの姿から猫族マオリンなどの戦う姿に変身しておくこと。オプシスは白兵戦には向かないからね。前にこのモンスターと戦った時は、その強さに舌を巻いたけど、今回はそれほどでもないって感じ。自分が強くなったのが実感できるよね。そして、またまた4本腕のモンスターが登場する。こいつの攻撃は、相変わらず強烈。こいつには、飛び道具で対抗するのもいいけど、ゲームの序盤で拾った剣のひとつのマジカル・ソードで戦うのも手だ。4本腕のモンスターの発する光の輪を避けながら接近して、ガンガン切りつけるのだ。このマジカル・ソードであれば、敵の魔法のダメージをかわすことができると同時に、敵にダメージを与えることができるぞ。

↑変身能力を授けてくれる緑の塔。でも、触っても何も起きないぞ。なぜ？

➡なんとワープゾーンが4つも。しかし、進めるのはひとつだけなのだ。

あのモンスターたちと再会

⬅ヒュルヒュルっと近づいてきて攻撃してくる、は虫類系モンスターだ。以前よりは、戦いやすいけど油断大敵だからね。

⬇出たっ！　4本腕のモンスター。骨だけでできたようなボディーと、ガクガクした動きからは想像できない攻撃力だ。

LEVEL 14

レベル7からワープしてきたのは、ここレベル14。土肌に線路が敷かれ、トロッコが放置されていたりして、さびれた雰囲気が漂う場所だ。ここをどんどん進んで行くとイノシシが原型のようなモンスターが、ムチを振り回して攻撃してくるぞ。こいつは、見かけどおり、強靭な体力の持ち主。手ぬるい攻撃ではびくともしない。剣を使ってもいいのだが、こちらが受ける被害も結構大きい。ここは、このレベル14で拾った、爆弾を使おう。この爆弾を使うと時間も省略できるし、敵に与えるダメージも大きい。また、緑色の髪の小僧もうろうろしているけど、とっても弱いので医術師コーンの姿で戦って、コーンのスコアを上げても

こいつらの攻撃が強烈だっ!

↑かわいいキノコと思ってたらとんでもない。攻撃は、正面からでなく横から。

➡このイノシシモンスターのボスの攻撃を、まともに食らわないように注意。

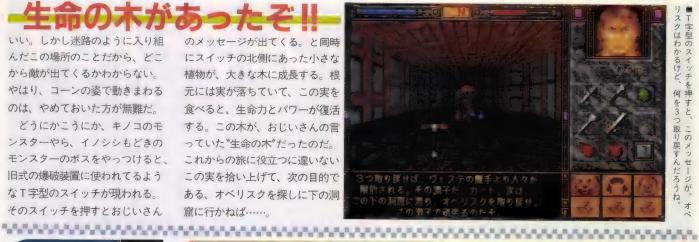
■ジャンル/アドベンチャー
■メーカー/EAV
■対応機種/PC-9801、PC-9821
■価　格/1万2800円
■発売日/発売中

生命の木があったぞ!!

いい。しかし迷路のように入り組んだこの場所のことだから、どこから敵が出てくるかわからない。やはり、コーンの姿で動きまわるのは、やめておいた方が無難だ。

どうにかこうにか、キノコのモンスターやら、イノシシもどきのモンスターのボスをやっつけると、旧式の爆破装置に使われてるようなT字型のスイッチが現われる。そのスイッチを押すとおじいさんのメッセージが出てくる。と同時にスイッチの北側にあった小さな植物が、大きな木に成長する。根元には実が落ちていて、この実を食べると、生命力とパワーが復活する。この木が、おじいさんの言っていた〝生命の木〞だったのだ。これからの旅に役立つに違いないこの実を拾い上げて、次の目的である、オベリスクを探しに下の洞窟に行かねば……。

■T字型のスイッチを押すと、このメッセージが。オベリスクはわかるけど、何を3つ取り戻すんだろうね。

LEVEL 15

ワープして、ここレベル15にたどり着くと、暗い洞窟のなか。ここで、まず戸惑うのが、思うように前に進めないことだ。何かに足を取られているというか……。これは、足もとと天井にいるクモのモンスターの仕業らしい。このクモのモンスターを、やっつけながら強引に前に進むしかない。このクモのモンスターを攻撃するには、やはり手裏剣が一番。コツコツと1匹ずつ攻めるしかない。

そして忘れてはいけないのは、姿を必ず猫族マオリンに変身させておくこと。マオリン以外の姿だと、なぜかものすごいスピードで生命力がダウンするからね。

こうして苦労を重ねて、洞窟のなかを突き進んで行くと、以前にも見たような鎖がぶら下がっている。この鎖を引っ張るためには、緑の溜池を渡らなければならない。ここで、気にせずマオリンの姿でじゃぶじゃぶ池に入って行くと、あっと言う間にゲームオーバー。この池の水は、生命力を吸い取ってしまうのだ。ここは魔術師オブシスの姿に変身して、うまく水を越えてしまおう。

鎖を引けば、壁の一部が開き、鉄柵の扉が現われる。なかにはクモのモンスターの親玉がいるから、扉を開ける前に、マオリンの姿に戻して戦闘態勢を整えること。このモンスターと戦って、得られるのが、オベリスクのかけらだ。このオベリスクのかけらで、新たに水中でも戦えるカッパの姿を授かることができる。それは次の旅の目的〝寺院に戻れ。スサールがお前を待っている〞というおじいさんのメッセージとともに与えられた。はたしてスサールとは……。

ここで、オベリスクを手に入れろ!

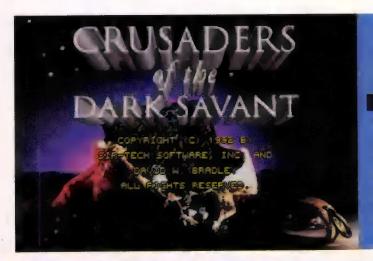
以前に見たことがあるような鎖がぶら下がっている。やっぱりこの鎖は引っ張らないとね。でも、緑の水のなかに落ちないように。

鎖を引くと、壁の一部が開く。鉄柵の扉の先には、オオグモのモンスターが待っている。こいつを倒せばオベリスクが手に入るぞ。

緑のため池の周囲を見渡すと、新たに別の壁が開いている。そこに立つ緑の塔にオベリスクをのせると、カッパの姿が授けられる。

カッパ

この水棲族のカッパは、緑色の蛙にも似た大型の種族。水中で、呼吸や活動のできるのが特徴だ。また頑強な体力を持ち、白兵戦に向いているので、水中戦はもちろん、今までの猫族マオリン中心の戦闘態勢だけでなく、カッパの姿で戦う機会も増えるだろうね。電気ショックと超音波攻撃なんて技を持っているので、飛び道具を使い切ったときには非常に助かるぞ。

◆ドクロが描かれた壁がなんとも不気味。カッパの姿を授かり、ここからのワープで、次はどこに行くのやら……。

ウィザードリィ

クルセイダーズ・オブ・ザ・ダーク・サヴァント

このウィザードリィ第7弾が発売されて約2ヵ月たちました。すでにゲームを終わらせちゃった強者プレーヤーもいることだろーな。早解きもいいけど、やっぱウィズはのんびりいこーよ。

ニクタリンスの地下に突入!

今号で5回目となる、「ウィザードリィ クルセイダーズ・オブ・ザ・ダーク・サヴァント(以下CDS)」のゲームバスターズは、前回の続き、ニクタリンスの街の後半部分を紹介するぞ。前回、お墓を掘り起こしていたら地面が崩れてしまい、地下に転落したところで攻略は終わっていたよね。今回は、そのままニクタリンスの地下洞窟の探索を始めるというわけですな。

この洞窟には、様々な場所に毒ガスのトラップが仕掛けられているので、注意して進んでいこう。解毒しても、トラップの場所を通ると再び毒に犯されてしまうので、命ギリギリのタイミングで解毒するのが賢いやり方だ。

もちろん、地下洞窟の地図も掲載しておいたが、状況によっては侵入できない部分もある。先にアクパイルというエリアに行って、あるアイテムを手に入れておかないと、洞窟北西の部分には進入できないぞ。アクパイルは次号で詳しく紹介する予定だ。

なお、この攻略は、前作からキャラを移さずに、『CDS』から新しくキャラを作ったプレーヤーを基準に進んでいるよん。

⬆地下洞窟に転落するとキャラ全員がダメージを受ける。例の呪文を唱えておくのが賢いやり方だ。洞窟には気味悪い敵も出現するが、気を引き締めていこう!

またもや例の彫像とこんにちは

いくつもの毒ガスのワナが待ち受ける、不気味な地下洞窟を進んでいく冒険者たち。この洞窟は、ダダッ広いわりに、実はそれほどイベントはない。とりあえずは、北にあるはしごを使ってもう一度地上に戻ってみよう。ニクタリンスの街(前回の地図参照)の中央部分に出ることができる。あー、やっぱり地上の空気はいいなあ。

地上に出てしばらく歩くと、今までにも何度か見かけた、あのファーザー・フォーンザングの彫像が見つかるだろう。彫像はかすかに微笑んでいるようで、今にも輝き始めるかのように見えた。うーむ、なぜこの彫像がこんなところに……? これは調べてみる必要がありそうだな。

お墓で手に入れたシャベルを使い、彫像のまわりの地面を掘ってみると、かなり昔に埋められたであろう、小さなクリスタルの人形が発掘された。その人形の土台のところには、"タイナム・エミット"と記されていた。この奇妙な人形は、このあとすぐに使用することになる。

⬅実はこの彫像を調べる前に、モンスターと一戦交えねばならない。ま、お約束ですな。こんなとこで負けるなよ!

幽霊が大事に持ってる謎の杖

クリスタルの人形を手に入れたら、再びニクタリンスの街の墓場に侵入しよう。墓場には、謎の幽霊が出現する小部屋がふたつあったはずだ。この部屋の祭壇には、宝石で飾られた杖が飾られている。しかし、部屋に入ったとたん、幽霊が杖をもう一方の小部屋に持ち去ってしまう。あとを追って、もう一方の小部屋に入っても、また同じことの繰り返し。はてさて、いったいどうしたらよいものか……?

■こいつがその幽霊だよん。両手を大きく広げちゃって、なんとなくオチャメさんだなぁー。

実はここで、先ほど手に入れたクリスタルの人形、タイナム・エミットを使うのである。幽霊は人形を奪い取る代わりに、杖を落として壁の中に消え去って行くぞ。これで、宝石の杖が手に入ったわけだ。このアイテムも、クリスタルの人形同様、このあとすぐに使うことになるぞ。

余談だが、筆者はここで、「ウィザードリィV」に登場した、似たような杖を思い出してしまった。ほら、地下3階のなんたら寺院で使ったでしょ。イベントアイテムとしての使われ方も、お互い似ているような気がするなぁ。

■ジャンル/ロールプレイング
■メーカー/アスキー
■[illegible] PC-9801VM, FM TOWNS, DOS/V
■価　格/1万2800円
■発売日/発売中

前作『BCF』からの 上手なアイテムの持ち込み方

『CDS』は、前作の『BCF』からキャラを移して遊ぶことができる。その際、アイテムの一部を持ち込むことができるのだが、欲するアイテムを必ず持ち込めるとは限らない。実はこのアイテム転送については、ある法則があるのだ。たとえば、村正とアベンジャー、というように、キャラひとりが、高価なアイテムをふたつ持っていたとする。こういったキャラを転送すると、どちらかのアイテムが消えてしまうのだ。よって、高価なアイテムを持たせるのは、ひとりにつきひとつにすべし。この状況を保てば、完璧に欲するアイテムを転送できるだろう。最初から村正を使えれば、戦闘も相当楽になるはず。転送の際、アイテムは一応装備させたほうがよいかも。

⬆この法則を知っていれば、スーパーアイテムを完璧に転送できるよん。

バーリア!(オッくん風)

ニクタリンスの墓場には、バリアが張られていて侵入できないエリアがある。このバリアを打ち破るアイテムが、さっきの宝石の杖なのだ。この杖を装備して(呪われてしまうが)、バリアが張られている場所に向かうと、なんの苦もなくバリアを通り抜けることができるぞ。わざわざバリアが張られているんだから、絶対にこの向こうには何かがあるはずだよね。

バリアの向こうに抜けると、扉がひとつ見つかった。そこには、"ビレット・カベネここに眠る"と記されていた。扉を開けると、今度は地下へと降りるはしごを発見。たぶん、このはしごを降りると、そこはビレット・カネベという人物(?)のお墓なのだろう。

想像どおり、そこはお墓だった。暗いお墓のなかをのぞき込んでみると、そこには棺はなく、古い宝箱が置かれているではないか!

箱のなかには、きれいな形で保存された古い文書の一部が残っていた。要するに、冒険者たちは、また大切な地図の一種を手に入れることができたわけですな。

なお、状況により、先に誰かに地図を奪われているケースもある。この場合、もたもたしていたキミが悪いのだ。もちろん、だからといってゲームがクリアーできなくなってしまうわけではないけどね。

⬅状況によっては、大切な地図を先に誰かに奪われているかもしれない。注意せよ。

バババババッと光線銃が大活躍!

ひと口に"ニクタリンスの地下"といっても、お墓のエリアの地面が崩れて侵入できる"地下"と、街から普通に侵入することができる"地下(下に掲載した地図でいう、小さいほうのエリア"とがある。ここで紹介するのは、後者で起こるイベントである。

このエリアに侵入すると、キミはとても奇妙な光景を目の当たりにするだろう。そこには、まるで庭に立っている像か何かのように、3人のサヴァント兵が、微動だにせずにその場に凍りついていたのだ。外見からは外傷らしきものは発見できなかったが、彼らは生きているようには見えなかった。はたしてこの3人のサヴァント兵たちは、生きているのだろうか? 死んでいるのだろうか?

ここで活躍するアイテムが、以前ティーラングの一団を倒して手に入れた、ミステリーレイという光線銃(?)だ。この光線をサヴァント兵たちに浴びせると、突然生き返ったのかどうかはわからないが、彼らは火花を散らしてバーサーカーのごとく襲いかかってくるぞ。当然、キミは戦ってこれを倒さねばならない。ま、あんまり強くないから安心して大丈夫。

ここで、3人のサヴァント兵のうちひとりは、光線を浴びせた後、明らかにほかとは違った動きを見せる。そのひとりが口走る、「リンケージ・サーバー:018@67C1」というセリフが、ニュー・シティーのある場所でキーワードとなるのだが、この件に関しての詳しいことは、またのちほど説明しよう。

➡3人のサヴァント兵たちは強くないので安心すれ。でもこのキーワードは重要だ。

「シムシティー2000 シナリオボリューム1」は、ファン待望のシナリオ集だ。新しいシナリオが遊びたかった、というプレーヤーには十分満足のいくソフトになっているぞ。そのうえ、新たな災害が登場するから、生半可なプレーをしていたらクリアーは不可能。プレーヤーの腕が問われるソフトだぜ！

シムシティー2000シナリオ集だぞ!!

「シムシティー2000」に、待望のシナリオディスクが発売されたのはもう知っているよね。このソフトのタイトルは、「シムシティー2000シナリオボリューム1」。このシナリオには全部で10本のシナリオが含まれており、そのうちのいくつかは、今までになかった新しい災害(火山の噴火や化学災害)が登場し、都市を襲うというものだ。

シナリオに登場する都市も、もちろんすべて新しいところばかり。シナリオに登場する都市はアメリカの有名どころがズラリ。1996年に、オリンピックの開催地となる〝アトランタ〟や、唯一、夜景で意中の人をおとせる街〝シカゴ〟、サクセスストーリーを求めて多くの人種が集まる都市〝マンハッタン〟などが、プレーヤーの挑戦を手ぐすね引いて待っているのだ。

どのシナリオも、今まで以上の難しさだから、やりごたえは満点。シナリオ攻略に自信のある人も、そうでない人も、一度このシナリオ集をプレーしてみてくれ。

アトランタ ～UFO来襲～

5年以内　住宅地区の人口7万2000人以上

アトランタといえば、1996年にオリンピックが開催されるアメリカ南部の一大都市である。〝シックスフラッグス〟っていう大遊園地や、〝ストーンマウンテン〟という超でかい花崗岩の山を中心とした大公園、黒人開放運動にその生涯をかけた〝マーチン・ルーサー・キング・ジュニア〟の墓、なんていう名所があることで有名なところだ。このアトランタをUFOが襲う。モンスターがアトランタのダウンタウンを次々と破壊し、街は壊滅状態に陥ってしまう。ラスベガスのシナリオ攻略法で対処するといいぞ。

⬆まれに風力発電所などを設置するまぬけなところがこいつのいいとこ。

ダベンポート ～大洪水～

5年以内　都市の人口11万8000人以上

ダベンポートは、アイオワ州の南東に位置する街である。第31代大統領、〝ハーバート・フーバー〟の生誕の地であり、ここには彼の名を冠したミュージアムがある。このダベンポートを豪雨が襲い、ミシシッピー川が氾濫。水位は15メートルも上昇し、ダベンポートは街の機能を失ってしまう。プレーヤーは大洪水で破壊された街を修復し、人口を12万人弱まで増やさねばならないのだ。いかに手際よく街を修復し、工業や商業を回復、発展させることができるかが人口の増加のカギとなるだろう。

⬆去年のミシシッピー川の氾濫という悪夢が再現されているのだ。

ホームステッド ～台風～

5年以内　都市の人口6万5000人以上

このシナリオでは、チャールストンのシナリオと同様、台風が街を襲撃し建物を次から次へと破壊してしまう。そのあと、強風による高波がホームステッドを襲い、洪水による災害が被害を甚大なものにしてしまうのだ。破壊された建物が発電所の場合は、すみやかに新しい発電所を建設しておこう。災害のダブルパンチとはいえ、このシナリオはチャールストンのモノとまったく同じパターンの災害シナリオなので、チャールストンのシナリオ攻略法を参考にプレーすれば楽に攻略できるだろう。

⬆台風による洪水はかなりの被害が出るので覚悟するように！

マリブ ～山火事～

10年以内　都市の人口2万7500人以上

1993年の秋、南カルフォルニア州のマリブという街で、山火事が発生した!!　という感じで始まるこのシナリオ。このシナリオでは、突然発生した火災に対して何もしないで放っておくと、取り返しのつかないことになるので注意が必要だ。もちろん、このゲームバスターズのコーナーを欠かさず読んでくれている賢明な読者なら、火災に対する攻略法はもう知っているよね。このシナリオで発生する火災の大きさはたいしたことがないので、延焼さえ防げばいいのだ。ポイントは人口。ややキツイか？

⬆火災は延焼さえ防いでしまえば恐るるに足らず。楽なシナリオだ。

■ジャンル/シミュレーション　■対応機種/PC-9801[illegible]　■[illegible]　■メモリー[illegible]
■メーカー/イマジニア　■価格/[illegible]円　■発売日/発売中

マンハッタン ～メルトダウン～

10年以内　都市の人口13万人以上

マンハッタンは原子力発電所をメインに稼働させて、都市の電力供給を行なっている。地価は下落し、景気もいいとはいえない状況下にある。ある日、この都市の原子力発電所が暴走し、メルトダウンが発生してしまう。原子力マークの核物質が都市に散らばり、放射能汚染が広がってしまうのだ。公害の数値がハネ上がり、早急な対処が必要となる。核物質は、100年たってやっとその放射線量を半減するのだが、シナリオの期限はたったの10年なので、核物質の自然消滅は期待できないぞ。

↑メルトダウンはちと厄介だ。火災は広範囲だし、放射性物質も残るし。

ポートランド ～火山噴火～

5年以内　都市の人口11万5千人以上

近未来にポートランドで突然、火山が隆起し、大噴火を始めてしまうのだ。期限は5年以内、シナリオクリアー条件は人口11万5000人というかなりシビアなモノとなっているので、適切な対処を怠るともうだめなんだな。このシナリオで注意しなければならないのが、各地に散らばっている火災だ。何ヵ所にも渡って散らばっているので、忘れずに消防隊を送り込んで鎮火すること。問題はそのあとの期限だ。期限はたったの5年だしね。それから、火山を切り崩すのはよく考えてからにしようね。

↑このシナリオはハッキリ言ってタフ。ポーズしてよく考えるべし。

サンフランシスコ ～大地震～

5年以内　都市の人口6万8000人以上

サンフランシスコといえば、ゴールデンゲートブリッジや、チャイナタウンの飲茶などが有名だよね。また、街の景観も美しく、特に夜景がイチオシだ。こんな美しいサンフランシスコだけど、地震が多いことでも有名だね。このシナリオでは、サンタ・クルズを中心にサンフランシスコやオークランドなどの周辺都市を巻き込んでの大地震が発生するのだ。おまけに、地下のガス管が破裂して、火災が各所で発生するから大変だ。火災をすべて鎮火して、都市の活性化を図ろう。比較的楽なシナリオだね。

↑地震がおさまったら、すぐにポーズをかけて火災を消し止めよう。

シリコンバレー ～発電所事故～

5年以内　工業人口4万8000人以上

ハイテク産業の最先端の企業が集中している都市が、このシリコンバレーである。シナリオの内容は、近未来の話。宇宙で集めた未知のエネルギーを超短波に書き換えて、地上の受信機に送り込むというマイクロ波発電所が発明させたところから始まる。この宇宙からのエネルギー送受信にミスが発生し、発電所が大事故を起こしてしまう。次々と爆発する発電所の火災を鎮火し、新しい発電所を再建設しないと街は電力不足で機能しないぞ。クリアに必要な人口のタイプは工業人口。工業地区を設置しまくれ。

↑マイクロ波発電所が次々と爆発炎上していく……。かんべんしてよ～。

ワシントン ～大暴動～

5年以内　都市の人口13万5000人以上

アメリカ合衆国の首都といえば、ちょっと前にセスナが神風アタックとブチかましたホワイトハウスで有名なワシントンだ。ここに、政権を目指す1000人の弁護士が集結したのだが、酒に酔っ払って暴動を起こしてしまうのだ。これをすべて鎮圧するのがプレーヤーの最初の仕事だ。こいつらは、いくつかのグループに別れて暴動を起こしているので、警官隊を派遣して逮捕してしまおう。ところどころで発生した火災は消防隊で鎮火にかかるのだ。災害の対処次第で、難しくもやさしくもなるぞ。

↑酔っ払いが1000人集ると、とんでもないことをしでかすモノだ。

シカゴ ～化学災害～

10年以内　工業人口4万4000人以上

まるで宝石をちりばめたかのような夜景がすばらしい大都市、シカゴ。この街の夜景を見ながら女性を口説けば、おちないことはない、とまでいわれるほど美しいのだ。だが、シナリオではそんな美しいイメージはカケラもなく、逆に公害がひどいという設定になっているのだ。それも、化学公害という新しい災害で、グレーの大きな煙がモクモクと立ち上り、あたり一帯を次々と汚染していくのである。公害対策のために、工業地区をうまく分散し、街の美化に努めればいいのだが、難しいんだよなぁ。

↑画面中央が化学災害で発生した。いわば毒ガス。早急に対処せよ!!

簡単に10本のシナリオを紹介してみたけど、どれもこれもおもしろそうなシナリオばかりだよね。編集部のおすすめシナリオは、なんといっても〝ポートランド〟だ。突然、地面が数々の炎をまき散らしながら隆起を始め、大きな火山が形成される様子は一見の価値ありだぞ。シナリオの難易度も高めだし、じっくりと腰を落ちつけてプレーするにはもってこいなのだ。

さて、短い間でしたが今回をもって、「シムシティー2000」のゲームバスターズはめでたく打ち止め。今まで、長々とお付き合いいただいた読者ちゃんには大変感謝しております。しっかりシナリオ集を堪能してねん。機会があれば、またお会いしましょう。さよなら。さよなら、さいなら。

金儲けに謎解きに組織との戦いに、宇宙狭しと活躍する主人公、ケニー。前回は金儲けの方法について解説したので、今回は艦隊戦を有利に戦うための方法を伝授しよう。

艦隊戦を制すべし!!

広大な宇宙でたったひとりで生き延びていくためには、とにかく金が必要ということは前回で書いた。しかしもうひとつ、一匹狼として生きる者に求められる資質というのがある。それが、あらゆる戦いを勝ち抜いてゆくための、艦隊戦指揮の能力だ。

すでにお伝えしたように、主人公、ケニーは、かつて所属していた義賊組織〝ロカ・バッツ〟と敵対関係にある。事の発端は、ケニーの組織離脱にあった。設立当初の義侠心や秩序を失った組織に、ケニーは愛想をつかしたのである。しかしケニーの離脱は、組織には認められなかった。組織は、執拗にケニーの行動に干渉し、妨害しようとしたのである。その顕著な例が、ケニーのシャトルへの攻撃だ。ケニーはただ宇宙を航行しているだけで、組織のシャトルに攻撃される可能性があるのだ。また、ケニーにも組織側を攻撃する理由がある。それは、組織の人間がしばしば指名手配されることだ。前回解説したように、指名手配犯の逮捕は効率のよい資金稼ぎになる。犯人を捕らえて警察に引き渡せば、多額の報酬がもらえるからだ。しかし犯人も簡単には捕まってくれないので、逮捕の過程では、当然のごとく艦隊戦が起きるというワケだ。

以上が、ゲーム中で頻繁に艦隊戦が起きる理由である。だからこそ、プレーヤーにはどんな戦いでも勝ち抜ける腕が求められるのだ。

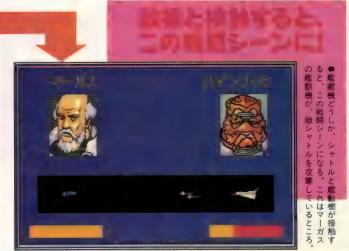
それでは、具体的に艦隊戦に勝利するためのポイントを解説しよう。ゲーム中では、宇宙空間で他人のシャトルに接触すると、攻撃するか否かを選択できる。ここで攻撃を決定すると、即座に艦隊戦になるのだが、それが左下の写真というワケだ。勝利条件は敵シャトルの破壊。右下の写真の下部に表示されているゲージは、その機体の耐久度を示している。これが真っ赤になると壊滅というワケだ。つまり勝利のポイントは、いかに敵シャトルにダメージを与えるかにしぼられる。艦載機はできるだけ無視して、味方の損害が少ないうちに、敵シャトルを潰すのが効率のよい戦い方なのだ。また戦闘に勝利すれば、敵の積載物はもちろん、艦載機までもがすべて自分のものになる。中身にもよるが、これらの積載物を売却すればかなりの儲けになるぞ。特に艦載機は、損傷が少なければ少ないほど高額で売れる。これも、できるだけ艦

金のため、生き残りのため、今日もケニーは戦う

⬆善良な(?)宇宙商人、トーマスを襲っているところ。強大な組織を相手に戦い続けるには、資金が必要なのだ。たまには、民間人を攻撃して金を奪うことだってあるわい!

敵機と接触すると、この戦闘シーンに!!

⬅艦載機どうしか、シャトルと艦載機が接触すると、この戦闘シーンになる。これはマーガスの艦載機が、敵シャトルを攻撃しているところ。

■ジャンル/アドベンチャー
■メーカー/光栄
■対応機種/PC-9801RA
■価　格/9800円
■発売日/発売中

載機は相手にせずに、シャトルを攻撃することを勧める理由だ。

とはいっても、ただ漫然と艦隊戦に挑んでも勝利は得られない。艦隊戦前には"通常戦"や"防衛戦"といった作戦を立て、艦載機はこれに従って行動するが、これだけでは不十分。状況に従って各機に細かな指示を与えて、初めて有利に戦いを進めることができるのだ。たとえば、パイロットの腕前、艦載機の性能などの面で敵が勝っている場合は、迷わず全機に"突撃"を命じる。また反対に"シャトル防衛"でもいい。前者は短期決戦で敵シャトルを攻撃する指示で、後者は敵を迎撃してチャンスを待つための指示だ。このように、ケース・バイ・ケースで的確な指示を与えられなければ、ケニーは主人公として失格だぞ。

勝利すればこんなに儲けが

●画面中央が倒した敵が積んでいた商品で、右が艦載機。売却すれば儲けはデカい！

●[illegible]戦では最初に決める総力戦、防衛戦などの作戦以外に、各[illegible]機に細かな指示を与えることができる。

必勝のための3つのポイント

シャトルの装甲は常に最大に！	シャトルの装甲を目一杯まで高めておけば、少々の攻撃ではダメージを受けない。機種やパイロットの腕が互角の場合や、[illegible]載機が同数の場合は、シャトルの装甲で差をつけるのだ。
出撃させる艦載機を選べ！	[illegible]戦開始直後には、[illegible]は一度に6機までしか出撃させることができない。従って、[illegible]前には誰がどの[illegible]に乗っているかをチェックして、[illegible]の6機を繰り出すようにしよう。
各機にタイムリーな指示を！	[illegible]には、"総力戦"や"防衛戦"といった大まかな作戦が立てられる。しかしゲーム中盤以[illegible]は敵も強くなるので、各[illegible]に"突撃"、"狙い撃ち"などの細かな指示を出すクセをつけよう。

白熱するストーリー展開を追え！

前回、レジーを組織から救出した代わりに、長年乗ってきたシャトルを失ったケニー。それだけではなく、艦載機や積荷までも失うハメになってしまった。幸い、老将、マーガスのかつて使っていたボロシャトルが、アクアスのドックに預けてある。一行は、このシャトルを利用することにした。また、活動資金はレジーが組織から盗んでいた麻薬、フラッシュをさばいて得ることにした。そのフラッシュ捜しの途中、一行は惑星グラスバレーで奇妙な遺跡を発見。試行錯誤の末、遺跡の中に入ってみると、謎の物体、クリスタル・Xを手に入れることができた。

禁制品の麻薬、フラッシュを売るため、闇マーケットのあるプリズン星系の惑星ロゼボールに向かった一行。フラッシュが予想外の高値で売れたため、それを元手に交易を始めたが、ケニーは片時もグラスバレーの遺跡を忘れることはなかった。「そうだ。親父の書斎で、遺跡の紋章を見たことがあった！」。ケニーのこの言葉で、一行は出発の地である、惑星ベネトリアのバー・ヘリオンに戻った。ところが！　バーはすでに組織によって荒らされていた。しかし散らかされた部屋の中から、ケニーは遺跡の秘密を記したメモを発見。父、クライドが、古代文明の遺跡の謎を究明しようとしていたことを知る。どうやら組織も、父の研究に興味を持っているようだ。交易のかたわら、情報収集を行なってきた結果、組織がスーパーダイヤを盗み、巨大兵器を造ろうとしていることはわかっている。それと遺跡の謎が関係しているのだろうか？　ともかくケニーたちは、組織に対抗し得る勢力を蓄えるため、またも交易に精を出すことにした。しかしプリズンを航行中、腕効きと名高いUCPOの女刑事、リサ・ロウに逮捕されかかる。すでに組織を離脱したことを話し、とりあえず釈放される一行。その後、新情報を入手したケニーたちは、組織が経営するカジノRローズに潜入した！

ここで変装したリサに再会するケニー。この後、ストーリーは予期せぬ展開を見せるのだが、それは次号に譲ることにしよう。

奇妙な遺跡内部で、クリスタル・Xを入手！

父は遺跡の謎を追い続けていた…

敏腕女刑事、リサ・ロウ登場！

組織が経営するカジノRローズへ潜入！

次回は中盤までを一気に攻略!!

Game Review

落ち着いた(地味やけど)ゲーム画面でシリアスな麻雀を打ちたいなら、このソフトやで！　ほんま。

AI実戦麻雀

イマジニア

Reviewer:緑一色が覚えられないアバター原田

麻雀の実力をつけるためには、自分よりも麻雀がウマイ人と打つのが一番いいんだよな。でも、まわりにそんな人がいない、とか、忙しくて一緒に麻雀がなかなか打てない、ってことが多かったりするもの。で、しょうがないからいつものメンツで卓を囲んじゃって、いつまでたっても上達しない。これじゃあ、いかんよな。

そんじゃあってんで、人間様相手の麻雀ができないときに、パソコンやコンシューマーマシンの麻雀ゲームを練習のつもりでやってみたりするんだけど、なかにはイカサマしてくるゲームがあるから、はっきり言って上達もへったくれもない。なんかええ麻雀ソフトがないかいな〜って探しとったとき、ふと目にしたんがこの麻雀ソフト、「AI実戦麻雀」やった。

このソフトはイイ‼　ゲームの質もイイけど、特に何がイイかって、まずゲーム進行のスピード。無駄な演出が省いてあるので、サクサクと麻雀が進行するのだ。しかも、コンピューターの操るキャラクターの思考時間が超短いから、プレーヤーが捨て牌してからツモるまでの時間が、1秒あるかないかなんだな。実戦だと、結構考えちゃうときってあるじゃない。何切ろうかなって悩まれると、なんか自分のリズムが狂っちゃったりするんだけど、このスピードなら、逆に陰で自分がコンピューターに文句言われてるような気がするくらい速いんだ。この思考ルーチンは絶賛に値するルーチンだろう。

それと、余計な演出がないところもイイな。コンピューターキャラの顔のグラフィックはないし、セリフもないから、すんげー地味なゲーム画面なのは確か。これは意見が様々あるだろうけど、俺はアニメの顔を見せられたり、なんにもおもろないセリフを読まされたりするよりも、麻雀に熱中したいからヘタな演出がないほうが全然イイ。麻雀ゲームしてて、相手の顔やセリフがないとなんだかさびしいよ、なんて言うんやったら、麻雀の好きな友達集めて卓を囲めば済むことやんか！

もうひとつ気に入ったのが、環境設定の中の"手牌オープン"。これをオンにすると、コンピューターの手牌が見えるようになるのだ。これは、このゲームはイカサマしてないぞ！　っていう、サッカーゲームは弱いイマジニア、(編集部注:20号256〜257ページ参照)の意気込みを感じる。それと、コンピューターの思考パターンが、結構いい手本になったりするんだよな。100パーセント役に立つわけじゃないけど、自分の打ちかたのパターンを変えたい、なんて思ったときにはヒントになるぞ。

ゲーム画面は地味だけど、麻雀ゲームとしてはあなどれない一本だ。超オススメ。次回作には、地方ルールがいっぱい選択できるモードが欲しいな。たのんまっせ！

⬆対戦相手達の顔も出なけりゃ、セリフもない。確かに地味な印象を受けるかも。しかし、このゲームの質は本物だ。なにがなんでも買って遊ぶべし。

私にも言わせて　脱・負け犬大作戦なのだ……

人間の師匠は授業料がかかるってんで、もっぱら麻雀ソフトを師匠とする私。でも、なかなかいい師匠がいないのは人間もソフトも同じ。ゲームの進行がタルかったり、わざとらしいツモで対局してきたり。でも、「AI実戦麻雀」は違うもんね。画面は地味だけど、無駄がないから進みは速いし、タイトルどおり実戦の再現に力が入ってるから、実力をつけるにはもってこいなのだ。手牌・山牌オープンモードで相手の打ち方を学んだり、"流れ"なんてのも考慮されてるから、プレーしているうちに状況判断できるようになったもん。ただ、実戦に近づけるよう目指したんだから、ついでにプレーヤーの打ち方のくせを具体的に分析するモードがあったらよかったのに。完成度の高いソフトに対して贅沢な発言かな？　でも、このソフトのおかげで大負け犬だった私が、なんとか普通の負け犬に昇格できたの。やったね！

（ファンバステン丸子）

私にも言わせて　もっと[illegible]遊び心も大切だよね

このゲームを初めてプレーしたときには、正直言ってそれほどおもしろいとは思わなかったんだよね。けれど、あともう1回だけプレーしてみようかな、なんて思ったのが運のツキ。あと1回、が2回になり、3回になったら、もうエンドレス。この"一度食べたら、もうやめられない"的なおもしろさは、「AI実戦麻雀」が、いつでも気軽に遊べるソフトだからなんだろうな。それと、このゲームはテンポがいいよね。自分が牌を捨てるとほかの3人が超人的な速さで牌を捨てて、あっという間にまた自分の番になるのだ。せっかちな私には、うれしいかぎりなのであ〜る。ただ、もうちょっと遊び心があってもよかったかも。せっかく対戦相手を"哭き散らしのOL"とか、"高目狙いのカーデザイナー"、とか人物設定したんだから、[illegible]がついたときに、各プレーヤーのメッセージくらいあってもよかったんじゃないかな？

（オクノッチ）

ただただ敵を撃って倒すだけなのだが、ここまでリアルだと、ただそれだけのことでかなり快感だ。

ドゥームII

idソフトウェア

Reviewer 松本隆一大王

そもそもの始まりは、アタリのジャガーであった。ジャガー。いかしたアメリカの64ビットゲーム専用マシン。黒くて丸いやつ。あんまり売れてない。それはともかく、そのジャガーの数多いソフトのひとつに、「ウルフェンシュタイン3D」というのがあり、私は思わずそのソフトに熱中したのだった。

ハマった、と言ってはおおげさかも知れないが、まあようするに、平日は朝から晩まで、休みの日はほぼ丸一日プレーをし続けたのであり、やっぱりハマったのだな。うふふ。だっせー。

さて、私が熱中した理由はいろいろとあるだろうが、最大の理由は、やはりこのゲームの単純さだろう。様々な謎を解いて、人の話を聞き、ザコキャラと対戦して経験値を上げ、戦略を練り、部隊を配置する必要などさらさらなく、ともかくもう、敵を撃って倒して、敵を撃って倒して、敵を撃って倒して、敵を撃って倒せばよいという、ある意味、大変いさぎよいゲームシステムが私を夢中にさせたのである。ようするに、面倒なことが嫌いなんですね、私って。

思わず、ウルフェンシュタイン3Dの話が長くなってしまったが、で、ドゥームIIである。以前から、IBM-PC互換機、いわゆるDOS/Vマシンでウルフェンシュタイン3Dを作ったidソフトウェアが作ったウルフェンシュタイン3Dに似たソフトがあるという回りくどい話を聞いていたので、DOS/Vマシンを手に入れたのを機にさっそくプレーしてみたのである。

ウルフェン〜の敵はドイツ兵であったが、こちらドゥームIIでは得体の知れないモンスター的人々が敵。バックストーリーとしては、謎のモンスター軍団に占領された基地から単身脱出を図る、というのがあるらしいのだが、そんなのあんまり関係なく、こちらも敵を銃で倒し、ガトリング砲で倒し、ケガしたら救急箱で自らを治療し、ラッキーアイテムを拾ったら無敵になったり透明になったり、隠しドアを探したりするだけなのだ。

■電動ノコで相手をぶった斬る！　飛び散る赤い血。悲鳴。怒号。きっと私は激しく返り血を浴びていることだろう。相手は地ベタでピクピクしてるだろう。気持ちいいです。

グラフィックも、たいそうすごく、私は思わず酔ってしまったほどだ。いや、陶酔したというのではなく、文字どおりゲロが出そうに酔ってしまったということ。そらもう動く動く。ウルフェン〜もそうだったけど、こちらは高速前後左右移動に加えて、まるで人間が走っているようにビョンビョンという軽い上下運動も加わって、ふだんから車に弱い人は要注意な感じだ。気持ち悪いでーす。

しかし、アメリカ人ってのはこーゆーの好きですね。「ランボー」とか、「コマンドー」とか、たったひとりで多数の敵をやっつける。それも人徳とか修行とか関係なく、現代兵器にモノをいわせてバリバリやっつけちゃうという、そんなアメリカ的かつ即物的かつクールなアクションが私にはお似合いなのかも知れない。撃ち殺すと相手がアー、とかウーとか叫んで死ぬのがおもしろいだけなのかも知れないが、うーん、やめられない。

ジャガー版 ウルフェンシュタイン3D

⬆ドゥームIIと比べるとグラフィックは見劣るが、動きはやはりバツグンだ。

はい撃って撃って〜

はい殺して殺して〜

俺にも言わせろ　あたしも[illegible]人になりたいの!

動きのよさは天下一品だしぃ〜、みたいなぁ。そんでもって、とっても気持ちよく遊べちゃうワ・ケ・よ。ちょびっと、酔っちゃうってのがタマにキズかしらぁ。ゲームで遊んで酔ってゲロ吐いてるなんて、超オバカじゃん。みたいな。それからぁ、これを遊ぶのに〜、脳ミソってモンが全然いらないワケなの。な〜んか、原始時代かなんかに戻ちゃうっていうかぁ。人間の野性に訴えるってモンなのかしら。上に書いてるようにぃ、撃って撃って、殺して殺してってカンジ。要は、みんな撃ち殺していけばいいワケでしょお。カンタンよねぇ。チェーンガンとかぁ、チェーンソーとかぁ、あらまワタシってばチェーン大好きっ子なわけねえ。恐いわねぇ。恐いといえば、夜中にオカマ文体で、ひとりでヘラヘラしながらこれを書いてるオレが、一番恐いんだけどぉ。

（アメリカン松下）

Game Review

ゲームはトータルエンターテイメントメディア。だからこそいろんな点で常に楽しくあるべきだ。

ハイリワード

イマジニア

Reviewer Kサワノフ

ゲームをプレーしているときの〝楽しさ〟、その正体とはなんだろうか。ゲームをプレーするとき、我々はそこに〝楽しさ〟があることを期待する。楽しさがなければ、ゲームをプレーする意味などない。

しかし〝楽しさ〟というのもかなり漠然とした言葉で、その中にいろんな意味を含有する。ストーリーがクライマックスを迎えたときの高揚感、レベルアップやステージクリアーなどの目標に到達したときの達成感、不本意ながらゲームオーバーになってしまったときの屈辱感、まだほかにもいろいろあるだろうが、こういった感情の動きは、〝楽しさ〟という言葉に集約される。要するに、ゲームによって感情が動かされること、つまり感動させられることこそが、〝楽しい〟ということなのである。そして、感情の動かされ方が大きいほど、それはよりおもしろいゲームということになるのだ。

そこで「ハイリワード」なのだが、確かにこのゲームは楽しい。しかし、前述の高揚感、達成感、屈辱感などという種類の、感情的な楽しさとはどこかが違う。感情的な楽しさに慣れた体が、明らかに違和感を覚えるほどだ。それでは、この楽しさはなんなのか？

それは、感覚的な楽しさなのだ。

ゲームは、可能性的に、最強のエンターテイメントメディアである。まず、映像、音、ストーリー、すべてが一体となった世界を作ることができる。そして、受け手がその中に文字どおり入り込むことができ、その世界からのあらゆる刺激を享受することができる。

そしてその刺激の中には、感情的なものもあれば、感覚的なものもある。ゲームから与えられた事実を頭で理解することによって生まれるものは感情であり、もっとストレートに、思考を介さずに直接感じるものが感覚である。「ハイリワード」は、感覚的な〝楽しさ〟を多く放射している。プレーしていて〝気持ちいい〟ゲームなのだ。

感情的な楽しさと、感覚的な楽しさとでは、それが生まれる理由、プレーヤーにアプローチしてくる方法、それを感じる場面、などなど様々な点が違っている。とは言え、ひとつのゲームに、その2種類の楽しさが両立し得ない、というわけではもちろんない。むしろ、両立したほうが、いい結果が出るはずだ。感覚的な楽しさは感情移入を助けるし、感情移入することは感覚を豊かに、鋭敏にするのだ。

ところが、過去にそのふたつを両立させたゲームというのが、驚くほど少ないのである。ほとんどの場合、どちらか片方だけしかないか、両方あっても片方がほんの少しだけとか、そんな状況だった。

ジャンルで分けると、アドベンチャーやロールプレイングゲームで感情的な楽しさを、アクションゲームで感覚的な楽しさを感じていたことが多かったように思う。ゲームのジャンル分けがどんどん曖昧になっていく現在、もっとひとつのゲームで両方の楽しさが味わえるようになるべきだし、そうしていかなくてはならないはずだ。

それでは各論に移ろう。「ハイリワード」で感じた〝気持ちよさ〟は、どこからきたのものなのか？

感覚的な楽しさは、戦闘シーンで敵を次々にやっつけていくとき、航空機で空を飛んでいるとき、大きな収入があって所持金の数字が一気に跳ね上がったときなどに感じることができる。これらを経験すると、理屈ではなく、心が沸き立ってくる。これらの、感覚的な楽しさを生み出す要素は、なぜ、何によって、「ハイリワード」というゲームの中に存在するのか？

それは〝演出〟である。

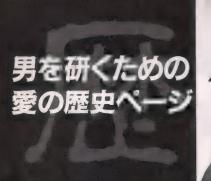
プレーヤーは、ゲームの中の一部分、たとえばシナリオなり、キャラクターの設定なりがうまくできてさえいれば、それだけで感情移入することはできる。しかし、感覚的な楽しさのほうは、総合的に統一がとれていないと、感じることは難しいだろう。「ハイリワード」は、決して完成度の高いゲームではない。細部を見た場合いろいろと粗いところも目立つし、収入と収出についても序盤以降は決してバランスが取れているとは言えない。しかし、それにもかかわらず、我々がこのゲームをプレーして〝楽しい〟と感じるのは、全体を取りまとめている〝演出〟が、実にうまく働いているからだろう。「ハイリワード」は、ゲームとしての完成度より、エンターテイメントメディアとしての完成度のほうが高いという、おもしろい例だ。このゲームが示した新しい方向性、可能性は、ひょっとしたら、ゲームという存在を今後大きく変化させるかもしれない。いや、そうなってもらわないと困る。トータルエンターテイメントメディアたるゲームは、もっと〝楽しさ〟の追求に貪欲になっていいはずだ。

俺にも言わせろ　♪ハイリ、ハイリフレ、ハ……♪

ハンバーグを思い出させるタイトルに、アニメ顔のキャラクター。それに借金⁉　ハンバーグはあまり好きじゃないし、アニメ顔は苦手だ。借金もあるし、それにせっかくのシャレが誰にもウケない。さすがの僕も、最初はこのゲームに手を出そうとはしなかった。でも、いざプレーを始めてみると、すっかりハマってしまったのだから、やっぱり食わず嫌いはするもんじゃないな。何が楽しいのか、って聞かれると、特に秀逸な部分があるわけじゃない。でも、ただ借金を返すというひとつの目的に対して、プレーヤーが選択できる手段の幅がとても広いのだ。また、その手段を実行するための助け、つまり武器やアイテムの数が多いのも、プレーをダレさせない要素にもなっていてグッド。プレースタイルが自分で自由に選べるところが、このゲーム最大の魅力かな。ただ、一大イベントの果てに見つけた宝の金額がちょっと……。（金平P太郎）

俺にも言わせろ　本当はポーズ画面の女の子が好き

近頃のパソコンゲームを遊んでいて思うことなんだけれど、製作者の自己満足で終わっているゲームがあまりにも多くない？　ユーザーには伝わりにくい部分に凝りまくったり、つまらないストーリーのどんでんがえしを作ったり……。だが、この「ハイリワード」は、ユーザーの心を熟知した制作者によって作られたゲームのように思える。モノやティスレートなどのキャラ設定も非常に魅力的だし、ゲーム中に発生するイベントもプレーヤーの英雄願望を心地よく刺激してくれる。データ面にしても、武器や兵士、フォーメーションの設定に確かな意味があり、ユーザーの工夫がゲームに反映されておもしろい。ようするに〝遊んでいて楽しい〟というゲームの基本条件をちゃんとクリアーしている、数少ないゲームのひとつなのだ。それにしても、こういうゲームがあまりないという現状、どうにかならないの？　しっかりしてよ。（下忍青山）

ゲーム横丁三丁目
秋という季節は、不思議なことにいろんな形容をされるんだよね。芸術の秋、食欲の秋、スポーツの秋……。ま、それだけいろんなことに集中するにはいい季節なのだろう。秋を有効に使おうぜ。

風雲！史学塾

THE HISTORY OF THE WORLD

キミよ隋帝国を知れ!!

中国4000年の歴史の中で、群雄割拠の状況を平定し、せっかく統一事業を成し遂げたのに、短命で終わってしまった王朝が3つある。事実上の中国最初の統一王朝である秦と、魏、呉、蜀の三国時代を終わらせた晋。そして、晋王朝の崩壊後、272年ぶりに中国を統一した隋である。3世紀近くにおよぶ戦乱を治めた隋は、なぜ短命で終わったのか？　今号は、隋の建国と崩壊について講義しよう。

弟子　隋という国は、後漢が倒れ、三国時代になって晋が登場し、そして**五胡十六国時代**から**南北朝時代**を経て誕生したわけですよね。

塾長　うむ。五胡十六国時代と南北朝時代については、1993年の21号と22号で講義したな。

弟子　ちょうど1年前ですね。

塾長　簡単におさらいをすると、三国時代を平定した晋は王族間の内乱で弱体化し、それにつけこんだ北方民族の侵攻によって、**316年**に滅んでしまう。

弟子　**匈奴**の侵攻ですね。

塾長　晋を滅ぼした匈奴は華北、つまり中国北半分で独立国家を建設したが、同じように**羯**、**鮮卑**、**氐**、**羌**といった北方系やチベット系の民族も華北に侵攻し、勢力を張ったのだ。

弟子　そういった5つの異民族と漢民族が争い、華北に16の国々が興亡を繰り広げたから、五胡十六国時代というんですよね。

塾長　そうだ。この五胡十六国時代は、**439年**に**北魏**が華北を統一するまで続くのだ。そして、華北が平定されてからは江南の国との睨み合いになったので、これを南北朝時代という。

弟子　お互いに統一をかけて、牽制し合ったわけですよね。

塾長　うーむ。左の年表を見てもらうとわかるが、南北双方で内乱による政権交代が相次ぎ、なかなか統一まで手がまわらなかったのが事実だけどな。

弟子　たしかに、北魏の華北統一から隋の中国統一まで、160年もあるんですもんね。で、その隋ですが、それまでの有象無象国家と違って、戦乱を平定したポイントは。

塾長　それは**楊堅**、つまり隋の初代**文帝**の力が大きいな。

弟子　楊堅って、北周の重臣で外戚だったのに、悪どく北周から帝位を奪った人ですね。

塾長　たしかに楊堅は、北周の宣帝の義理の父だ。宣帝の死後、跡継ぎの静帝から帝位を奪い、隋を建国したが、楊堅はただの権力欲の亡者ではなく、天下取りのビジョンがあったぞ。北周の制度であった、民衆に耕地を与える**均田制**と**府兵制**という徴兵制度を徹底して富国強兵に励み、隋の誕生から8年で陳を滅ぼしたのだ。

弟子　むむ。つまり、楊堅は相当に切れ者だったわけですか。でも、そうして陳を滅ぼして隋は統一を成し遂げますが、すぐに滅んじゃうんでしょ。きっと、統一後に楊堅が大脱線したんじゃないですか。

混乱の中国大陸

華北は、316年に匈奴が晋を滅ぼして割拠してから隋の誕生まで、北方民族系王朝に掌握された。一方、江南は晋の亡命政権である東晋の誕生後、一貫して漢民族系王朝だったが、それだけに貴族などの旧勢力が強く、発展性や活力に欠けた。華北の隋による統一には、そういう理由もあったのだ。

年	出来事
300年	八王の乱が起きる。晋の国力が大きく衰退する。
304年	匈奴の劉淵が自立し、漢を建国する。五胡十六国時代の始まり。
316年	匈奴、晋を滅ぼす。
317年	晋の王族が江南に逃げ、東晋を建国する。
376年	氐族の前秦が、華北をほぼ統一する。
383年	前秦、江南に侵攻し、東晋軍に惨敗を喫する。
386年	鮮卑族の北魏、誕生。
420年	東晋滅び、宋が誕生する。
439年	北魏、華北を統一。南北朝時代の始まり。
479年	宋が滅び、斉に。
502年	斉が滅び、梁に。
534年	北魏が東魏、西魏に分裂。
550年	東魏が滅び、北斉に。
557年	江南で梁から陳に。華北で西魏から北周に。
581年	楊堅が北周を乗っ取り、隋を建国。
589年	隋が陳を滅ぼし、平定。

こいつがキーマン

李淵(565年～635年)　北周、隋の重臣。617年、次男の李世民のすすめで挙兵し、長安を占拠。618年に煬帝が江都で殺害されると、擁立していた煬帝の孫から禅譲を受け、唐王朝を樹立した。626年、李世民に脅迫されて譲位。唐の繁栄は実質、李世民の仕事だ。

塾長　いやー、それがそうでもないんだ。楊堅こと文帝は統一後、3世紀近くの戦乱で疲弊した民力の回復を考え、塩や鉄の専売を廃止、公共事業に民衆を徴発することも控えた。また、政府内部の倹約に努め、能吏の登用のための官僚選抜試験も始めている。これが有名な**科挙**だ。

弟子　清朝でまで行なわれた科挙は、隋の制度だったんですか！

塾長　そのほか、中央集権体制の強化や長安の建設など、文帝の政治は戦乱で傷ついた中国に潤いを与え、**開皇の治**と呼ばれて評価されている。

弟子　うーむ。そんな立派な皇帝がいて、なぜ国が滅びるんです？

塾長　それは2代目の**楊広**、**煬帝**（ようだい）がひどかったからだ。

弟子　一代で国を滅ぼすほどのバカ殿様だったんですか。

塾長　愚かというか、大野心家だった点が問題だ。

弟子　といいますと？

塾長　煬帝は皇太子である兄を陥れて失脚させ、父の死後に遺書を捏造して、**604年**に帝位についた。もちろん、兄は後腐れのないように暗殺。文帝も殺害したという説もあるが、ありえることだな。

弟子　殺伐とした人ですね。

塾長　皇帝になった煬帝は、上のコラムのようなご乱行のほか、皇帝権力を誇示することに熱心だった。歴史に残る事業をするんだと、200万人以上の人民を徴発して江南と華北を結ぶ（下の図参照）全長2500キロの**運河**を作ったり、朝鮮半島の高句麗や台湾などに遠征軍を派遣したり、洛陽に大宮殿を建設したりと、文帝が蓄えた資産をパーっと使っちゃったわけだ。

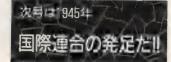
弟子　それは、まずいですよね!?

塾長　開皇の治で治まったとはいえ戦乱からわずか20年弱。人民だってたまったもんじゃない。しかも国家事業だけでなく、煬帝の船遊びに、[illegible]万人の人民が徴発されたこともあったというから、農民反乱やクーデターが起きても当然だろう。煬帝は家臣に絞殺され、隋は統一から30年、**618年**に滅んだ。煬という“おくりな”（王や皇帝の死後につけられる名称）は、「礼を避け衆を遠ざけ、天に逆らい民を虐げる」という意味だ。

弟子　ひどいおくりなですね。

塾長　日本だって帝を「てい」と呼ばず、「だい」と発音するのは、皇帝の資格なし、という意味合いからなんだぞ。

弟子　番外皇帝扱いですか。皇帝なんて、多かれ少なかれ人民を苦しめるものですけど、煬帝は権力者が暴走したときの悪い例の代表といえますね。

塾長　評価すべき点もあるが、国を滅ぼした皇帝に弁解はできないな。特に、隋のあとの唐が中国史上屈指の安定政権だからな。

文帝の死後、父の側室であった宣華を自分の愛人にするほどスケベだった煬帝は、後宮に数万の美女を集めた。そして、お楽しみのときは各自の部屋の前に裸で腹這いにさせ、お尻を踏みながら各部屋をまわったという。また、洛陽に作った顕仁宮には20キロ四方の庭園があり、各国の珍品が揃えられた。

◆李世民◆

唐の2代皇帝。兄を陥れ、父を追い詰めて帝位を奪うという煬帝まがいのことをしたが、唐を世界帝国にのし上げた功績からか、悪くはいわれていない。

☗煬帝の運河は隋滅亡の要因となったが、政治の中心地の華北と大生産地の江南を結び、のちの経済発展に大きく貢献した。

文帝最期の真実

なんだかすごい字…。　ほしのえみこ

塾長からのひと言

「兄[illegible]いくさに召され、[illegible]すがはね。おれは帝の船つな曳いて[illegible]道を歩いてく。世の[illegible]の糧ももう[illegible]。これは、煬[illegible]歌である。[illegible]のだろう。

劉淵（？〜310年）　匈奴の首長。華北に移住して傭兵になっていたため、漢文化にも明るく、晋の衰退にも敏感だった。304年、漢王を称して自立。308年には、皇帝を名乗った。劉淵の死後、息子の劉聡が洛陽、一族の劉曜が長安を制圧し、晋は滅び去った。

坂本大之介の

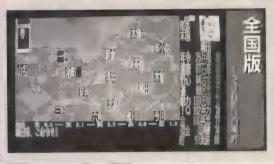
勝鬨(カチドキ)をあげろ

前回が『太閤立志伝II』、今回が信長最新作と新作ネタが続き、戦国モノも元気を取り戻したようだ。だけど、がんばってるのが光栄だけってのはさみしいぞ。

新作発表直前企画 歴代"信長"から最新作を占う!

※初代は除く

今号の特集でも取り上げているように、年末に、光栄から信長シリーズの最新作がリリースされることがほぼ確実となった。最近、パソコンゲーム業界では、とかく戦国モノに元気がないといわれていた。育成モノまで含めれば、全体的にはシミュレーションには活気がある。しかし戦国モノに限定すると、リリース数自体がまず減り、またせっかく発売されても中身が薄かったりと、下降線をたどっていたのだ。そこにビックタイトル登場の朗報だ！これは注目せざるを得ない。

とはいっても、現段階では情報が少ないので、今回は初代テープ版『信長の野望』を除く、過去4作を振り返り、信長最新作の中身を予想するにとどめた。さて、最新作はどんなモノになるだろうか？

この作品以前にテープ版『信長の野望』というのがあったが、現在では中古屋でもほとんど入手が不可能なため削除した。この『全国版』は16ヵ国モードだったテープ版を、文字どおり全国[illegible]模で遊べるように改良したもの。現在では、テープ版ともども存在すら知らないというユーザーも多いだろう。しかし今日の信長シリーズの隆盛は、このソフトの[illegible]発的ヒットが起源になっているのだ。

総コ[illegible]数：[illegible]種[illegible]個
総登場人物数：[illegible]人
総[illegible]数：[illegible]ヵ国

現在の信長シリーズの形を作ったのは、この『戦国群雄伝』だといえる。それまでテープ版、『全国版』には大名しか登場しなかったのが、このゲームから家臣という存在が新たに加えられたからだ。東北と九州が削除されていた点や登場武将の選定基準など不満も多かったが、「次作ではぜひ家臣を加えてほしい」という、ユーザーの声が反映された点など、シリーズへの貢献度もまた高かった。

総コ[illegible]数：[illegible]種39個
総登場人物[illegible]：381[illegible]
総登場国数：[illegible]ヵ国

下の『[illegible]伝』を除く国単位制をベースにした作品の中では、最も優れたゲームといっても過言ではない。システム的には『戦国群[illegible]伝』をさらに熟成させた形になっているが、茶会や教養、海戦、鉄甲船などの新要素でしっかり肉付けがされていた。また歴史イベントにも重点が置かれていて、全国制覇という最終目的以外にも、イベント探しという、戦国モノの新しい楽しみ方も提示してくれた。

総コマン[illegible]数：10種[illegible]個
総登場人物[illegible]：[illegible]67人
総登場国数：[illegible]ヵ国

それまで信長シリーズでは、日本全国が40から60の国に分割されていたが、この作品で初めて170余の城単位で分割された。それを踏まえてか、発売当時には「信長シリーズ、新章突入！」と謳われたが……。しかし結果的には、攻略せねばならないポイントが増えただけ、という印象をプレーヤーに与えてしまうなど、正直いって城単位制に移行したメリットはそれほど感じられなかった。

[illegible]コマン[illegible]：9種39個
総登場人物[illegible]：84[illegible]人
総登場国数：1[illegible]ヵ[illegible]

独断と偏見による大胆予想
信長最新作はこうなる!?

左ページで信長シリーズの変遷を見てきたが、読者のみんなはある特徴に気づいただろうか？ 信長シリーズでは、作品を重ねるごとに必ず新要素が導入されてきているのだ。たとえば『戦国群雄伝』には家臣という要素。次作の『武将風雲録』には、教養や鉄甲船、茶会などが加わり、さらに『覇王伝』では城単位制と、次々にゲームを構成する要素が増えているのである。

これは反面、ゲームシステム自体は毎回、さほど変化しないことを意味している。内政によって国を富ませ、それにともなって軍隊を増強。他国を攻め取り、最終的には全国を制覇する、というシステム及びゲームの目的は、全作品共通のものだ。つまり信長シリーズは、毎回大幅なシステム変更をしないかわりに、ゲームを構成する要素を増やすことで、グローバルに戦国時代を再現しようとしているといえるだろう。

これを踏まえれば、信長最新作を占うことができる。戦国時代の特色で、まだシリーズ中には盛り込まれていないものが、きっと最新作には加えられているはずだ。ここではこの推測に従って、大胆予想をしてみたぞ。

国単位制に逆戻り?

➡城単位制の導入はデメリットが目立ったために、最新作では国単位制が復活する!?

ほかの光栄作品の登場人物が使用可能に？

⬆『三國志Ⅳパワーアップキット』では、新たに加えられた新シナリオの中に『水滸伝』のキャラクターを登場させられるものがあった。信長最新作でも、同様に源平、明治維新時代のキャラクターを登場させられる!?

導入が予想される(?)新要素

かぶき 武将の反骨精神や豪気さを表わす能力値。高いほど服従させにくい。

風流 かつての教養的な能力値。茶会のみならず、歌や踊りの巧拙も表わす。

剣術・槍術 個人の戦闘力と部隊統率の能力を分けるために設けられた能力値。

浪人・仕官 仕える大名家を自由に選べるシステム。売り込み運動なども起こせる。

海戦 威力をかなり抑えた形で鉄甲船が復活。野戦とは別物の海戦が可能に。

呪術 修験者などを登場させ、『水滸伝』の妖術的な扱いで密教の呪術を導入。

隆慶 第12夜
我が心の隆慶一郎

西澤 今回は、某少年週刊誌のマンガの原作にされた、『一夢庵風流記』の話をしてみよう。
坂本 あのマンガはちょっとな……。
西澤 おや、不満そうなご様子。
坂本 西澤もこの作品を読んでるからわかると思うけど、マンガは小説と話が全然違うんだよな。
西澤 そうだねぇ。物語を派手にするのはいいんだけど、演出の度が過ぎたっていう気がしますな。
坂本 そこがマンガのウリでもあるんだけどね。派手な演出に惹かれて、俺もついつい全巻そろえちゃったし。
西澤 派手さがマンガの魅力。じゃあ、元の『一夢庵風流記』の魅力は、どこにあるんだろうか？
坂本 それよ。今回のこのコラムでは、その点について語っていこう。
西澤 作品の魅力は、やはり主人公、前田慶次郎のキャラクターにあるのではないかと思うんですが……。
坂本 隆慶作品の主人公に共通しているのは、常に自由への憧れを抱いている点だ。前田慶次郎はその代表ともいうべき存在といえる。
西澤 ひとつ所にじっとしていることができない。おもしろそうだと思えば、海を超えて朝鮮にまでも行く。
坂本 そして、そのさわやかな男ぶりが、誰にでも好感を与える……。しかし慶次郎のそういった姿は、マンガでも描かれていたのでは？
西澤 むむっ!?
坂本 いうなれば、それは隆慶が描くすべての男の魅力であって、小説やマンガという別はないのだ。
西澤 では小説だけの魅力とは!?
坂本 傾奇者に対する深い考察だ!! このくだりを読んでみよ!!
西澤 「ふとくたびれて、道端に坐る。ごろんと横になる。眠りこんでそのまま覚めない。俺はそんな風に死にたい。お主のは手がこみすぎている。そういうのをじたばたすると云う」
坂本 これは死を目前にして、家康を暗殺しようとする利家に対して、慶次郎がいった言葉だ。このひと言に傾奇者、慶次郎の生き方すべてが込められているといっていい!!
西澤 この文章が、傾奇者の本質をとらえていると？
坂本 そうだ。傾奇者、いくさ人といった言葉を乱発して、とりとめがなくなってしまったマンガとの決定的な違いがここにあるのだ。
西澤 傾奇者の心情を真に理解した隆慶だからこそ、この文章が書ける。本当の前田慶次郎に会いたいなら、『一夢庵風流記』を読むしかない!!

特選武将徹底分析 朝倉教景

百戦練磨の老将

朝倉教景は、朝倉家の初代当主、敏景の六男である。朝倉家はこの敏景の代に主人の斯波家から独立し、その領国だった越前国の切り取りを開始した。教景は父、敏景を助けて各地を転戦し、朝倉家が戦国大名に成長するための地盤固めに活躍したのだ。

やがて教景は、朝倉家中でも随一の武功を立てる名将と呼ばれるようになっていった。敏景に背いた腹違いの兄、元景を攻めて加賀国に追放したのを皮切りに、越前一向一揆の鎮圧や、領内に攻め入った加賀一向一揆を撃退するなど、越前国統一に大きく貢献している。さらに越前国が安定した後も、浅井家の援軍に赴き、六角家を敗走させている。このように教景は、弘治元年に病によって力尽きるまで、戦場から離れなかったのだ。

しかし教景は武門一辺倒の武将ではなく、自分が合戦で得た教訓を語録として残してもいる。その中で教景は、「武者は犬とも言え、畜生とも言え、勝つ事が本にて候」と述べている。これは殺伐とした意見とも解釈できるが、生涯を合戦に費やした教景の言葉だからこそ、大変な説得力があるのだ。

ゲームにおける朝倉教景の評価

ではさっそく、『覇王伝』と『天下統一ⅡPUS』の両ゲームの中で、教景がどのように描かれているか、見てみることにしよう。

まず『覇王伝』からだ。ここでの教景は、万能型の軍師武将といった扱いになっている。戦闘83、知謀79、采配87という能力値にはまったく不満はないが、ただひとつ政治82というのが気になる。それというのも、教景が越前国の経営や開発に、特別な働きをした形跡がないからだ。ただ教景はその晩年、朝倉家の五代目当主、義景を後見し、様々な助言を与えている。教景が軍師的な役割を務めていたことを評価したのであれば、政治82という数値にも納得できる。

一方、『天下統一ⅡPUS』での教景の能力値は、軍事13、知謀11、政治9。タイプとしては軍団長といったところだろうか。一向一揆や六角軍を相手に奮闘した歴戦の武将、というイメージが十分に伝わってくる能力値で、これにも不満はない。だが、朝倉家びいきの戦国野郎は、教景の軍事値に不満を抱くかもしれない。確かに13という数値は平均以上だが、本多忠勝や柴田勝家といった一流どころと比べると見劣りがする。しかしシナリオ1の開始時には、教景はすでに70歳の高齢である。齢を経るたびに能力値が変化するシステムを考えれば、これがケタはずれな数値とわかるだろう。教景は百戦練磨の将として、十分評価されているのだ。

⬆歴史に名高い浅井・朝倉家の同盟は、教景が浅井家の援軍要請に応じて出兵したのが始まりなのだ。

ゲームごとの能力値評価

覇王伝

朝倉宗滴　74歳

朝倉家　一門衆
越前国に知行　1

政治：	82	戦闘：	83
智謀：	79	采配：	87
野望：	68	気合：	4

家宝　姫
金ヶ崎城

⬅凡庸な家臣ぞろいの朝倉家で、ひとり気を吐く教景。ゲーム序盤には、軍師として大いに役立ってくれる。朝倉家にもその草創期には、教景のような優れた武将がいたのである。

天下統一ⅡPUS

武将名	年	忠	軍	知	政
朝倉　教景	70	20	13	11	9

⬅とても70歳の老将とは思えない!! 老いてますます盛ん、とは教景のための言葉だろう。だがゲーム開始直後から、老化によって見る見る能力値が下がってしまうのが泣ける！

結論：朝倉教景はこう使え!!

どちらのゲームでも、教景は非常に高い評価を受けているが、高齢なのが気になるところだ。最大の敵は時間と心得よ。教景はすべての能力値が高いので、ついいろんなコマンドを実行させたくなる。だがそこはグッとこらえて、軍事面、特に合戦にだけ用いたい。とにかく使えない武将ぞろいの朝倉家は、教景が生きている間にどれだけ勢力を伸ばせるかで勝負が決まる。教景も、自分の活躍によって朝倉家の版図が広がるとなれば、労を惜しまず働いてくれるはずだ。

戦国百物語 ——第三十二話 戦国武将の少年時代⑩

今回は、織田政権、豊臣政権を巧みに渡り歩いた、前田利家の少年時代を紹介しよう。

前田利家と聞いて、ほとんどの人がすぐ頭に思い浮かべるのは、処世術に長けた武将、というイメージではないだろうか？　たとえば賤ヶ岳の戦いでは、利家は当初柴田方に属していながら、戦況が熟してくると豊臣方に寝返ってしまった。また、織田家時代に秀吉と同僚かそれ以上の身分だった武将たちが、豊臣政権に代わってからはほとんど没落していったのに対して、利家だけは飛躍的に領土を増やした。こんなところから、利家＝処世術に長けた武将、というイメージが生まれたのだろう。

しかし実のところ利家は、少年時代には手のつけられない暴れ者だったのだ。〝かぶき者〟という言葉が某漫画で有名になったが、戦国武将の中では利家はそのハシリだった。全身を朱に染めた着物で包み、槍も刀もまた朱色。主君、信長と同様に、利家も奇抜な服装を好む悪ガキだったのだ。そのため、ときには事件を起こして信長に殺されかけもした。それが十阿弥事件だ。

永禄二年(1559年)、信長の小姓だった利家は、同僚の十阿弥という少年を斬り殺した。小説では様様に描かれているが、些細な口論から激昂した利家が十阿弥を斬り捨てた、というのが真相のようだ。当然、信長の怒りを買った利家は、あわや殺される寸前までいったが、老臣の取りなしによって追放にとどめられた。しかし殺された十阿弥こそいい迷惑だが、「些細な口論」というくだりは、利家のムチャぶりを如実に表わしている。

現在でも、「元ヤン(元ヤンキー)は悟りを開くのが早い」、といわれるが(？)、若いころムチャをして、その反動で世間のつらさを人より早く知った利家は、さしずめ戦国時代の元ヤンだったといえる。

⬅利家も十阿弥事件以後、帰参が許されなければ、単なるあぶれ者として一生を送ったかもしれない。

烈将記〜ある戦人の生涯

第三十二話　大谷刑部少輔吉継

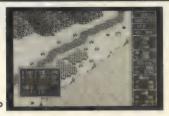
吉継は、ご存じのとおり石田三成との友情のために負け戦と知りながら挙兵し、切腹して果てた武将だ。しかしその潔さだけがあまりに強烈なため、吉継の真実の姿が伝わりにくくなるという弊害も生まれている。

秀吉に仕えていたころの吉継を見ると、死を従容として迎え入れるような清廉な人物というより、むしろ才気に富んだ若きエリートという印象を強く受ける。賤ヶ岳の戦いで敵将、柴田勝豊の調略に成功したことや、朝鮮出兵で見事軍監を務め上げ、飛躍的に領土を増やしたことがその例だ。また秀吉は清廉で無難な人物より、才気ばしったイケイケを好む傾向があった。加藤清正や真田幸村をかわいがった例を見れば一目瞭然だろう。その秀吉が「百万の兵を自在に操らせてみたい」と語ったほど、吉継には才気と将器があふれていたのだ。そんな大人物が、一生をただ清廉潔白だけで送ろうと考えるだろうか？　吉継はきっと、自身の大成を夢見て止まなかったに違いない。また、それを実現できるだけの能力が備わっていることを、誰よりも吉継自身が感じていたはずだ。その大成のきっかけを作ってくれたのが、石田三成だった。吉継を秀吉に推挙してくれたのは、ほかならぬ三成だったのである。だがこの恩義から、吉継が三成のために死を決意した、というのでは飛躍がすぎる。やはり病があったからこそ、吉継は関ヶ原を死に場所と定めたのである。

秀吉の下で順調に手柄を立て、知行地も兵士も多数抱えるようになった吉継を、突如として病魔が襲った。それが当時は不治の癩病であることを知ったときの吉継の嘆きは、想像に難くない。自分の能力を思う存分発揮できる地盤を整えたところで、人生を断たれてしまう無念。癩病にかかってから、吉継は人生観が一変したのだ。こんな状況に陥ったとき、斎藤義龍や松永久秀のように病魔に屈し、理性を失う者もいれば、竹中半兵衛のように最後まで武将たらんことを貫く者もいる。吉継は、当然後者だった。そんな折り、関ヶ原の戦いが勃発した。病に殺されるのなら、戦国史上に類を見ないこの大合戦で、存分に采配を試してみたい。これが、吉継に関ヶ原での死を決意させた直接的な理由だったろう。

病魔という敵がなければ、吉継も関ヶ原での死は選ばなかったはずだ。もし徳川方に加担していたとしても、それで吉継の評価が下がるワケではない。秀吉への恩、三成との友情を、関ヶ原を生き延びた吉継はどんな形で返そうとしただろうか。ぜひとも見たかった。

最近、やりたいネタがまた増えてうれし

この秋から年末にかけて、『昇龍三國志』に『銀河英雄伝説Ⅳ』に『紺碧の艦隊』と、発売され、三国志関係の書籍でいいものをけっこう発見して我が世が春の昨今。ふはははは、久々に気合入りまくりで、命削って仕事してやるぜ。さて、今号も知名度のワリにやはり反響が今イチであった劉備特集である。

SANGOKUJIDAI　第32号

ひとりの人物を2回以上取り上げたのは曹操以来だ。

三国志英雄群像巻之十
「漢の復興、我が志にあらず」
蜀前主　劉備(字・玄徳)

さて、前回は劉備はそれなりに軍事的才能を持った人物で、軍閥君主というよりは傭兵劉備軍の隊長といった立場にあったということを書きました。そして、彼はその政治的寝技の才能によって、曹操や袁紹といった各地方軍閥を渡り歩き、次第に台頭し、「なんとなく頼れそうな人物だ」という印象を獲得していったのですが……。

だいたい、荊州時代までの劉備は、こんなものであったと言ってもいいでしょう。確かに一時は徐州を領有していたこともありましたが、曹操や袁紹、袁術などのような軍閥よりは、ひとつ格下の軍閥、というよりはやはり傭兵団の隊長といった扱いを受けていたようです。というのも、出身が出身だけに、各軍閥のように土地の有力者たちとのつながりがなく、土地を領有しても今イチ基盤がしっかりせず、結局は定着できなかったというわけなのです。

そんなこんなで、彼は流浪の果てに荊州の劉表のもとにたどりつくわけですが、ここで劉備は状況的な行き詰まりを感じることになります。裏切ったため、完全に敵に回した曹操は、ほぼ袁家を滅ぼし中原を手中にしかけているのですが、次の標的が江南の孫家と劉備を含んだ荊州の劉家であることを、中原の修羅場をくぐり抜けてきた劉備は肌で感じていました。

さらに、劉備はその配下の武勇と合わせ、少数兵力の戦いではなかなかの手腕を発揮したのですが、大兵力の展開ともなるとある程度は軍学の素養が必要となります。曹操などは、戦術家としての経験もさることながら、軍学者としても超一流でしたから、そのような悩みとは無縁でしたが、もともと勉強嫌いであったと正史にさえ書かれる劉備にとって、このような状況ともなると、軍学の素養を持ち戦略眼を持った人物を切実に必要としていたのですね。

軍師役というよりは、学者的な人物が欲しかった劉備にとって、そういった人物が中原より避難している荊州はまことに都合のよい土地でした。もしかすると、袁紹のもとを離れ、荊州へ来たのかも知れませんね。荊州にいたのは、荀家一門のような高名な一流どころではなく、まだ無名の若手の清流派学者が集まっていたのです。

また余談ですが、諸葛亮や龐統は荊州のそういった若手連中で名高かっただけで、それほど全国的に知名度や評判が高かった人物ではなかったようです。もちろん「伏龍か鳳雛を手に入れれば天下を手中にできる」なんてのも中国特有のレトリックで、優れた人物を評するときは大げさにいうのが通例、後に名をなした人物を描く場合はそういった言葉を取り上げて、さもその予言が当たったように見せかけるというものなのですよ。だから、当時似たようなことを言われていて後世無名の人物は無数にいたわけです。

で、徐庶を経て諸葛亮と出会うわけですが、諸葛亮こそまさに典型的な学者肌の人物であり、職人肌(というのかなぁ?)の劉備の足りない部分を補ってくれたのです。

演義ではスーパースターの諸葛亮が完全に政治、戦略、戦術の主導権を握り、劉備はその足を引っ張る役割となってますけど、実情は劉備の政治、軍事、人事の経験と諸葛亮の理論が補い合っていたと見るほうが正しいでしょう。また、ともすれば理想に走りがちな諸葛亮に現実の歯止めをかけていたのも劉備であったのでしょう。

その両輪がうまく噛み合って、ついには"蜀"という国家が建国されるわけですが、劉備が死んだあと、片翼を失った諸葛亮が運営する蜀は、益州閥と荊州閥の争い、経験不足の彼が指揮する軍事的な数々の失敗など様々な矛盾が吹き出してしまうことになるのです。

これはやらずはなるまいまい 「昇龍三國志」プレーレポート

この城の造りが自体がねぇ〜、ちょっと史実と違うんだよね。実際の設計は不明だけど、基本的な部分が違うのであるよ。こんなこと普通気がつかないからいいけどね。

あ、ほい。と、前号でレビューをやって置きながらまだやるか、とお思いの人も多いだろうが、また書く。

レビューではゲーム業界を見据える編集者としての意見を書いたのだが、ここでは視点を変えて三国志マニアとしての視点で書かせてもらう。ちゃんと、そのへんは書き分けるぞ。

で、三国志マニアから言わせてもらうと、このゲームを作っている人は三国志が好きなんだなぁ、と肌で感じることができて、それが私を好意的にしている理由なんである。マニュアルもなかなか気合が入っているし(遠慮せずに言ってくれれば、タダで執筆し手伝ってあげたのに……)、製作側の気負いがスゴク感じ取れる。

ただ、マニアとしては城内をグラフィックにするなら、街や市がある外城と各行政府がある牙城(内城)に二重に分けてくれないと、これを事実と信じちゃう人が出るのではと不安になるのや、正史ベースとは言いつつ、マニュアルの記述や人物の能力設定に、演義の影響が抜けてないという点などいろいろ気になったんだけどね。しかし、そんなものは脳まで三国志にヤラれた、バカマニアのたわ言として、メーカーも読者も聞き流してよろしい。

ここで私がプレーレポートとして書きたいのは、このゲームのプレー感のよさである。ハマりました、私。リアルタイム制の特徴を生かした戦略が緊張感あふれて特に心地よいのだ。ボーッとしていると、あっという間に滅ぼされてしまうし、董卓や曹操といった大勢力には、本当に工夫しないと勝てない。また、演出部分の少なさも、マニアは逆に想像力を刺激されるのだ。

確かにゲームレビュアー大沢は■出の弱さや上級者向けになりすぎている点を指摘したけど、三国志マニア大沢は逆にそれが歯ごたえがあってよいぞ。と思ったわけである。この矛盾が編集としてはツライところだがね。長年、戦国モノは光栄の「信長の野望」シリーズに対抗して、「天下統一」や「GE・TEN」シリーズがあるのに、三国志は光栄の独壇場だ、光栄も好きだけど業界の活性化のためにそれはよくない、と私は嘆いていた。しかし、どうやらその芽が■われてきたようなのである。

まだ、「昇龍三國志」には未熟な点が多いが、現在"龍(RON)"では次回作を企画しているという話である。出るのは来春とのことだが、これには期待しまくっておこうと思う。

シミュレーション
■PC-9801VX以降
■龍(RON)
■9800円[税別]

遅いマシンでも戦闘画面はかなりなめらかだ。この技術力もこのソフトハウスに期待している一因なのである。ただ、いくぶん操作性に難があるんだけどね……。

心のやすらぎ 画廊伝説

えー、と。お題別イラスト"赤壁"が今イチ集まりが悪いです。もうヤメにしようかなと思ったけど、もう一度だけ募集してみて、その集まり具合で決めようと思う。1、2合併号のお題は"五丈原"、お願い孔明ドンの絵ぐらい書いてよね。

●兵庫県 聖鎧破

負傷療養中の聖鎧破の昔のはがきを今号も紹介。ちなみに前号のアレは、やはり馬超VS許褚だったそうだ。

なおざり三国志 三顧の礼

明日は張飛か…
なります なります!!
ボソッ

●■井県 澤川■■

呂布のときに王允は色仕掛け貂蝉使ったというのに……、劉備たちってば。でも、張飛は心底イヤだと思う。

●埼玉県 伊勢新九■

呂布の前半生を一枚のイラストで一気に表現しおったな。片腕に抱かれている貂蝉がなんか、ラブリーだ。

●山形■ 阿坂■■

この人の絵もスゴクうまいよな。つい採用してしまうよ。もう少し投稿量が多いとうれしいけどね。

お知らっせ えーと、久しぶりに企画物である。題して"気になるあのふたり"。劉備と諸葛亮、曹操と荀彧、孫策と周瑜、関羽と張飛、呂布と貂蝉など、三国時代の人物のペアを語ってしまおうというもの。現在イラストおよびリクエストを募集中であるぞ。

素朴な疑問

Q 首はどのように飛ばされ、どのように転がるのかな。あと首が行方不明になったらどうすんの？ [illegible]生するときには戻ってくるのかな。ターミネーター2の、T1000みたいに。
（千葉県　散髪なほ）

A 首がどのように飛ばされるのか？　と言われても、そんなものは戦いの状況によってそれぞれでござろう。腕の立つ忍びだったらポーンといくだろうし、忍たま(笑)だったらそうじゃないだろうし……。それから、首が行方不明になっても蘇生はできます。実際にみんなも、クリティカルヒットをくらって死んだキャラクターを、無事カント寺院で蘇生させたことがあるでしょ？　蘇生呪文というのは、行方不明になった首をも復活させる(というよりは、呼び戻す？)ことができるのでござるよ。いや、首だけというわけではなく、なくなった体の一部を呼び戻すことができるというわけでござるな。蘇生呪文、恐るべし。

あるいは、パーティーの仲間が、胴体と一緒に、飛ばされた首を絶対なくさないように運んでいるということも考えられるでござる。ちょっと気持ち悪いけど『ドラゴンクエスト』のカンオケを想像してくだされ。

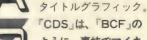
Q まきものは、一度使うと壊れてしまいますが、物理的にどのような変化が起こるのでしょうか。紙は壊れ物じゃありませんが。
（東京都　れいひい）

A まきものに込められた呪文は、まきものを破って初めて発することができるのでござる。で、呪文を使うべく破ってしまったまきものは、もう使えないってわけ。

Q アイテムにたいまつやランプがあるということは、ふだんはあかりは何もつけていないはずです。それなのに、ダンジョンを探索できたり、宝箱のワナをはずしたりできるのでしょうか。
（大阪府　忍犬パピィ）

A そこはホラ、闇にならした冒険者たちの目ですから……、と言いたいところだが、光の閉ざされたダンジョン内で、あれほどハッキリとものが見えるわけがないでござるな。スーファミ版のシナリオVなんて、あんなにくっきりと壁の模様が見えるわけだし。やっぱりダンジョン内は、なんらかの理由でどこからか光がもれている、としか考えようがありません。ウィズのダンジョンは、まるっきり真っ暗というわけではないのでござるよ。壁にヒカリゴケがついてて、うっすらと光っているのかもしれないね。いやね、こないだ、サスケのＬＤを見たばっかりなんですよ。ハハハハハ。でもカムイ伝第二部に、いきなり名張(なばり)の五ツ(いつつ)が出てくるとは思わなかったなぁ。

Q シナリオVのオープニングに登場している全裸のお姉様は、いったいあそこで何をしているの？
（兵庫県　ヤスオ＝ミンキー）

A あんなのただのタイトルグラフィックだよ、タイトルグラフィック。

Q 『CDS』は、『BCF』のように、裏技でマイキャラの顔をエディットできないの？
（高知県　ミステイク）

A 残念ながらできません。ここで念のため言っておくけど、『BCF』のマイキャラエディット法がわからない読者ちゃんたち、ログイン編集部に電話してこないように。絶対にお答えできません。

Q 12月に出るスーパーファミコン版『ウィザードリィVI 禁断の魔筆』には、『V』からキャラ転送できるんですか？
（奈良県　天叢雲）

A 残念ながらできません。心機一転、新しい世界を冒険すべし。

Q NPCが復活の際に灰にならないのは絶対差別だと思います。あと、真面目な質問なんですけど、キャラクターに“あしたのジョー”とつけると、蘇生に失敗して灰になりやすいって本当ですか？
（大阪府　林田林田男）

A そうそう、そして灰になったらキャラがしゃべんのな。「燃えたよ、燃えつきたよ、真っ白にな……」、なんてな。……ってそんなわけないだろバカ者。もしそうだったらおもしろいけど。

冒険者のうめき声

やっと出た『CDS』。でも気になるところがいくつかあります。

①効果音とBGM

BGMに関しては、未知の領域を行く[illegible]や空気の重さが伝わってくるような『BCF』のBGMが出色のデキだっただけに期待していたのだが見事に裏切られた。特に宝箱を開けるときのBGMは最低。ひとつ間違えれば命が飛んでしまうかもしれない場面であの平和そうなBGMはバカにされてるようで[illegible]が立ってくる。効果音にしても、[illegible]場面での鍋の底を叩いてるようなBGMはいただけないし、『BCF』のような迫力がなくなったのは残念。

②魔法

相変わらず戦闘に重点が置かれているため、平時に使える魔法が治療魔法と一部の[illegible]法などごくわずかである。野外が加わったのだから、街から街への移動とか、迷宮から地上への脱出などの、移動魔法は思いつかなかったのだろうか。それともそのような魔法を加えるとますます『M&M』に似てくるという対抗意識からわざと避けたのだろうか。私案だが、いっそ[illegible]法の使用条件をなくしたらどうだろうか。もし平時に[illegible]法が使えるなら、[illegible]中に見つけたワナを破壊したり、滝が行く手を塞いでいるなら凍らせて別の魔法で打ち砕いて進むなど、冒険にバリエーションが出てくるのではないか。

③転送

『CDS』は、初期のウィザードリィ同様、『BCF』から冒険を転送するわけだが、これが、ある程度のMS-DOSの知識が必要となる。普通ならディスクの入れ替えで済むはずだが、このような手順を踏まなければならないということは、『BCF』完成時において次のウィズへの冒険者の転送が考慮されていなかったことになる。さて、転送された冒険者の装備は『CDS』開始時にアトランダムに決定されるが、プレーヤーとしては惑星上からではなく、宇宙船内からスタートして、「惑星に持っていく装備を選んでください（最大5つまで）」としてほしかった（『BCF』の終わらせ方によってスタート地点が異なるが、ベラとともに旅をしてきた冒険者はかなりきついところに降り立つことになるし）。

④戦闘

[illegible]のメッセージが英語になったが、英語にするなら訳の一覧表をマニュアルの付録に載せるくらいの配慮がほしかった。また、敵を倒したときのハデさも『BCF』に比べ、地味になってしまった。[illegible]時に気になることとして、敵の攻撃がひとりに集中する傾向がある。[illegible]中攻撃で切り崩しを謀るのは戦闘における常道でもあるが、スライムなど知識のかけらもないモンスターがそういう手を使うのは不自然である。

⑤マニュアル

マスターオプションメニューの、CONFIGURATION（環境設定）について、「詳しくはクイックリファレンスカードを参照してください」とあるが、付属のクイックリファレンガイドには、どこにも[illegible]定のことなど書かれていない。スキルのCLIMBING の訳を8ページでは“登り降り”としているが、101ページでは“飛び降り”になっているなど[illegible]ーされていない。マニュアルではないのだが、公式ガイドブック迷宮攻[illegible]編（初版）でもメッセージの出る位置やアクセスコードやイベントの突破方法などに間違いがあった（ニュー・シティーなら、アンパニ[illegible]隊ステーションのセキュリティー・キーパッドの答えを“1612428と押す”とあるが正しくは“2723539”。アーガスの武器店の答えも“ブラック・マーケット”ではなく“やみしじょう”などなど）。（兵庫県　東年[illegible]）

「CDS」に対する厳しい意見でござった。ほめるばかりでなく、たまにはこういうお手紙もよいですな。②なんかは、アスキーというよりはサーテックに対しての意見かな。マニュアルに関しては、マニュアルプロテクトについても詳しい説明がなかったな。付属のマップにX座標とY座標が書かれてなかったり。公式ガイドブックは、ログインブックスと銘打ってありますが、ログイン編集部は製作にタッチしてません。間違いの件は、拙者のほうからログアウト編集部に伝えておきましょう。

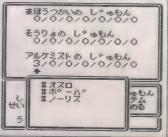
ヴィーン
さわってしまって恐れている!!

⬅命令して描かせたウィザードリィ4コマ。タイトルがすごいでござるな。おもしろくなかったわけではないが、今度は下ネタじゃないのを希望するよん。

呪文人気投票 締切せまる!

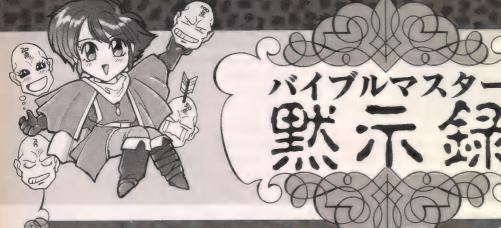
幾度かにわたって募ってきた、ウィザードリィ呪文人気投票。かなり票も集まってきたので、このへんで締切を設定したいと思います。締切は、11月18日の消印有効とするでござる。みなさん、ガシガシ投票してくだされ。

では投票方法をもう一度説明します。ウィザードリィの呪文のなかで好きなものを（ひとりにつき）3つと、選んだ理由を官製はがきに書き、“ウィズござ呪文係”まで送ってくだされ。もちろん、すでに投票しちゃってる読者ちゃんは、もう参加できんでござるぞ。

参考までに、今のところベスト3は、ティルトウェイト、マウジウツ、ラバディ、というところでござるよ。このままだと、ティルトウェイトが1位になっちゃうぞ。別にいいか。

⬆アルケミストの呪文も、もちろん投票オーケーだ。ノーフィスなんか結構使えたよな。

編集後記

忍者と丸子のウィザードリィでポン!

[illegible]

バイブルマスター黙示録

ナタナエルとナタネ油って似てるよね!

ちゃちゃ～ん（ウィンドウズの立ち上げ音）。今号も『バイブルマスター』のコーナーのはじまりだよォ～ん。秋深まる11月といえば、なんかあったっけ？　そんなことはどうでもいいんだけどさ。

さて、ようやっとパラゴナ砂漠を横断した反乱軍ご一行が、次にやってきたのは､エル=ヴェドの前線基地のあるファビオラ。ん～、別に先に愛しきアシュレイ様の章にいってもいいんだけどさ、一応こっちが7章ってことになってるから、こっちを先に攻略するね。もちろんブルーブラッドを仲間にしたいって人は、先に8章をクリアーしてからきてね。

んなワケでぇ、このマップなんだけど、さっすが前線基地だけあって嫌～なカンジ。力押しでいくとたいていやられちゃうから、慎重に行きましょう。また、ウッドラークの町にミスティお姉ちゃんがいるんだけど、砦を潰さないと中に入れないの。そうそう、ブルーブラッドはクラインビットの町にいるよ。それから、左の山の南側にはケンタウロスがいて、オスカルがレベル12以上でスリングを持っていけば､最強の〝ケンタウロスの弓〟と交換してくれるの。

でね、クリアーするとヨシュアのおじさんが仲間から外れちゃうから、武器やお金を取り上げておくといいかもね。ふぅ、イベントが多すぎて書ききれないよ。

ミスティ・ヴェルヌ

19歳でミボウジンの、ニーナのお姉ちゃんで～す。ブレオルーツにいたころから、強～いデスブレイドを召喚できたんだけど、レベル9になればドラゴントゥースも召喚できるんだよ。

初期装備			
武器	賢者の杖	攻撃力16
防具	魔導のローブ	防御力10
道具	薬草	体力回復

ブルーブラッド

兜で顔を隠していて、なんか秘密主義っぽいけど、なんとなく男を感じる26歳。この人って、すごく強いんだけど、武器にダガーなんか装備してる。実はこの武器も後々役に立つんだよ。

初期装備			
武器	ダガー	攻撃力3
防具	タワーシールド	防御力16
道具	薬草	体力回復

ニーナの マスターズCLUB クラブ

Q こんにちは。あたしは欲求不満のハタチの女です。なにが不満かというと、大好きなオスカルがビジュアルであまり顔を見せてくれないこと……、ではなく、ニーナの聖霊石が見つからないこと！　ふたつは攻略ページ見つけましたが、残るふたつはどこにあるんでしょうか。気になって夜も眠れません。

（兵庫県　高野憧子）

A は～い、聖霊石のありかだね。もう出血大サービスでぜ～んぶ教えちゃうっ！　青龍のサファイヤはカルパティアの宿屋。タイターニアお姉ちゃんが持ってるよ。白虎のオパールはギーザのエルフの家。憤慨している老エルフから。玄武のヒスイはファビオラのクラインビットの町。ショップでどつき漫才をしている人たちが持ってるの。そして最後の朱雀のルビーはビザンのロンドニア。ショップにいるクイズジジイのクイズに答えればもらえるよ。この４つが揃った時点でクリスタルドラゴンが召喚可能になるんで～す。わかった？

またもや ラグナレック

さてさて、毎回恒例の『ラグナレック』のキャラクター紹介で～っす。今回は、カルトルス王国の王様とお妃様だよ。カルトルス王国というのは、聖地イッグドラシルの南西にある国。王様のジキスムントは、■かい仕事が苦手な豪快な人なのだ。そのため、国家運営などのすべてを王妃クラウディアにまかせてるんだって。決して豊かとは言えないカルトルスの土地に豊かな国を築き上げたクラウディア。彼女はすべてに対して公平で慈悲深く、国民からは〝カルトルスの聖母〟と呼ばれ、親しまれている。が、手にしている武器は、ものすごくイカツイ。なんかこう、イメージが……。

イラストぱらだいす

と、いうワケでぇ、イラストもガンガン紹介しちゃいま～っす。記念すべき１回目の今回は、この２枚で～っす。まぁ、まだこのコーナーも始まったばかりだから、数としてはあんまり来てないのよね。みんなもっとたくさんのイラストを送ってくれたら、もっとたくさん掲載しちゃうから、遠慮しないでバンバン描いて送ってね。素敵なイラスト、お待ちしてまぁ～っす。

⬇このコーナーのトップを飾るにふさわしい(?)イラストだ！　とか言って、まだこれしか来てないんだよね。

●東京都　うおたかん

●埼玉県　まま～ん

⬆だ、誰かと思えば、半魚人狂いのママ～ン豊岡かぁ！　もー!!　ゲームが違うでしょ、ゲームが。なんだかなぁ。

人気投票まだまだ大募集♡

ニーナ　テスぅ～、聞いて聞いて。あのね、おたよりが来たのぉ～。よかったぁ～。

テス　そうよね～、もしおたよりが来なかったらどうしようかと思ったわ。ホッとしちゃった。

ニーナ　でもね、人気投票がなんかバラけちゃって、これじゃ集計どころじゃないよォ。

テス　う～ん、どうしよっていったところで始まらないよねぇ。まぁ、このコーナーもまだ3回目なんだし、これからよ、これから。

ニーナ　そのためにはァ、やっぱりおたよりが命なんだよね。おたよりがたくさん来れば、それだけ長く続けられるってコト。

テス　というわけで、よろしくネ。

『キングスバウンティ』というゲームに魅せられた男たちが集まるちっぽけな酒場。そう、そこが"クラブ『キングスバウンティ』"である。このゲームに一家言を持つ男たちの中には、ときに異彩を放つ者も存在する。さて、今回店にはどんな人物が登場するのでしょうか?

クラブ『キングスバウンティ』

『K.B.』における魔法とは……?

今日も酒場には男たちが集まった

Ryu.宮澤(以下、リュウ) よっ!!

岩尾ゴウス(以下、イワ) あら、リュウちゃんのほうから声をかけてくるなんて珍しいな。

リュウ ハハハ、たまにゃこういうのもいいだろ。ところでイワちゃん、あそこで飲んでるの誰?

イワ いや、わかんね。ま、この店にいるんだから、『キングスバウンティ(以下、『K.B.』)』のジャンキーにゃ違いないと思うけど……。

リュウ 目つきの悪い男だなぁ。

川村ハルト(以下、ハルト) そこの隅のふたり!! 聴こえてるぜ!!

イワ、リュウ (両者■く)!!

イワ (小声で)ちょっと頭弱そうに見えるけど、結構迫力あるじゃん、あの男。ね、リュウちゃん?

リュウ うんうん。あの一、失礼ですけど、ここは「K.B.」について議論をする店ですよ。貴方の目的はそうじゃないんですか?

ハルト ん? いや、オレもそれが目的だったんだが、どうもオレの話は難しすぎるようでな。

イワ あの……失礼ですが、先生のお話を私たちに聴かせちゃもらえませんでしょーか?

ハルト む? うーん……。ま、オレも退屈してたところだしな。よし、ひとつアンタらに『K.B.』のなんたるかを教えてやろーか。

リュウ ところで先生、ゲームのほうはどの程度お進めに?

ハルト ん? あぁ、確かふたつ目の大陸あたりだったかな?

イワ、リュウ ハァ?

イワ 先生、お年のほうは?

ハルト (小声で)ここだけのシークレットだぜ……、19歳だ。

イワ、リュウ ……(無言)。

『K.B.』における魔法の存在意義は?

ハルト ところで諸君、キミらはこのゲームで使える魔法の中で、何が一番好きかね?

リュウ そうですね、オレは悪党の居城がわかる"悪党発見"が便利で、よく使っていましたけど……。

イワ 私はゲームの序盤でゴーストに苦戦した経験がありますから、アンデッド系のモンスターを退散させる"不死解除"ですね。

ハルト フッフッフ、ふたりともまだまだ甘いな。オレが好きな魔法はもっとビッグだぜ!!

リュウ ほう、ではハルト先生のオススメする魔法ってのは?

ハルト それはな、"橋架設"だ!!

イワ ハァ? それはもしかして、魔法で陸地や海上に橋を造るっていう、あの"橋架設"ですか?

ハルト うむ。

リュウ そりゃまぁ、確かにあれを使えば船ナシで海を渡れますけど、でもどこがビッグなんで?

ハルト それはつまりだな、あの魔法を何度も使っていれば……、いずれは画面を乗り越えて別の世界に行くことができるからだ!!

イワ それは確かにビッグかも。でも先生、その話は確かなんで?

ハルト フッフッフ、それはわからん。なぜなら……、オレはその作業の途中で飽きちゃったからな。

イワ ウオー!! 確証もないのに適当なことを言うなー!!

リュウ イワちゃん、やっぱコイツはバカだよ。こんなのは放っといて、俺らだけで話をしようぜ。

イワ そうだね。ところでリュウちゃん、正直な話だけど、このゲームで魔法は必要だった?

リュウ なかったね。"街の門"や

ゲストその1

NO. G-001

NAME 川村ハルト

●プロフィール

未成年のクセに店に出入りしている小僧。店ではいっぱしのジャンキーを気取っているが、実はやっとふたつ目の大陸に行ったというヒヨッコ一年生だ。ウソのつけない性格で、その見栄っ張りなところも■敬として受けとめられるのは彼の人徳か?店では"先生"の愛称で親しまれる。

常連客その1

NO. J-001

NAME 岩尾ゴウス

常連客その2

NO. J-002

NAME Ryu.宮澤

クラブ『K.B.』マスターのひとり言

はい、皆様お久しぶりです。私、当クラブのマスターでございます。今回うちの常連は、魔法のシステムについて話しているようですので、ひとつここでは、彼らが話し忘れていた魔法の入手方法などについて触れてみるといたしましょう。

まずは、『K.B.』でプレーヤーが使用できる魔法の種類についてですが、これは右の画面写真を見ていただければわかりますよーに、冒険魔法が7つと戦闘魔法が7つの計14種類となっております。これらの入手法にはふたつの手段がありまして、まずひとつが大陸に点在する街で購入するという方法、そしてもうひとつがフィールド上にある宝箱から発見する方法、という具合になってるんですよ。ただ、街に置いてある魔法の種類や、宝箱のある位置や宝箱に入っている魔法の種類というのは、ランダムに変化するので、この点には注意していただきたいものです。

おっと忘れておりました。このゲームではプレーヤーがゲーム開始時に選ぶキャラクターによって、保有できる魔法の数にかなりの差が生じるようになってます。フツーにプレーをしていれば、魔法能力の高い女魔法使いが最終的に35個くらい魔法を持てるのに対し、魔法能力の低いバーバリアンでは最高でも10個くらいが関の山といったところでしょーか？　そんなワケですんで、「魔法をガンガン使っていきたいぜー」という人は、魔法能力の低い騎士やバーバリアンでのプレーは避けたほうが賢明だと思いますですよ、ハイ。

⬆上の画面写真見てもらえば、「K.B.」で使用できる魔法の種類はわかると思います。で、基本的にこのゲームでは、戦闘時に使用する魔法と冒険中に使用する魔法の２種類があるワケなんですな。ちなみに、魔法は大陸に点在する街で買えるほかにも、宝箱の中に隠されたモノを発見することでも入手できるようになってますんで。

〝城の門〟みたいな瞬時に場所を移動する魔法は使えたけど、戦闘時の魔法はイワちゃんも言っていた〝不死解除〟がそこそこ使えた程度で、あとは〝火の玉〟も〝稲妻〟もピンとはこなかったよ。

イワ　やっぱリュウちゃんもそう思ったか。オレの場合は、戦闘時にキャラクターを瞬間的に移動させる〝瞬間移動〟が使えたけど……。

リュウ　あぁ。たしかにあれは、騎士やトロールみたいに移動力の低いキャラクターを前衛に出すときに、ちょっと便利だったかな？

イワ　でも、そのほかの魔法はどーだったかと言えば、オレも移動系のヤツ以外は使わなかったな。

ハルト　なんつーか、基本的にこのゲームの魔法ってヤツは、ちょっと威力不足って感じでしたよね。

リュウ　いたんか、アンタ？

ハルト　ヘッヘッへ、旦那方、あっしも心を入れ替えたでげすよ。どーか話に加えてください。

イワ　その低姿勢が気に入った!!

リュウ　うん、それなら今から話に加わってもいいんじゃないの。

ハルト　ヘッヘッへ。

イワ　『K.B.』では、プレーヤーが演じるところの〝騎士〟や〝戦士〟、〝女魔法使い〟、〝バーバリアン〟ってヤツはさ、戦闘中に部隊としては登場しないじゃん。

リュウ　そう。あくまでもこのゲームにおけるプレーヤーの立場ってのは、軍団を率いる司令官にしかすぎないわけなんだな。

ハルト　だから、プレーヤーが自分のキャラクターを目立たせるには、戦闘中に魔法を使って自軍を援護するしかないわけで……。

イワ　でも、その魔法がお話にならないほど威力が弱いから、どーしてもキャラクターの存在が希薄になっちゃうんだよね。

リュウ　あまり効果が期待できない魔法よりは、確実に相手にダメージを与えられる白兵戦のほうを選んじゃうよ、誰だって。

イワ　うーん……。ただ、魔法の中には移動系の魔法や〝不死解除〟みたく、使えばラクにゲームが進められる魔法もあるわけじゃん。

リュウ　そうそう。それがあるからこそ、プレーヤーは軍団を率いる司令官の意地っての？　何か誇りみたいなモノを維持することができてはいるんだよね。

ハルト　でも、もしも魔法が全然使えなかったら……。

イワ　当然、プレーヤーの存在意義がなくなるから、プレーはさぞかしつらくなっただろうなぁ。

リュウ　その意味では、「K.B.」ってのは本当にギリギリのところにあったと言っていいだろうな。

ハルト　ひとつ続編ではこの点を何とかしてほしーでげすよね。

イワ、リュウ　まったくだ。

イワ、リュウ、ハルト　……(無言)。

イワ　なんか、今回はちょっと暗い雰囲気で終わっちゃったな。

リュウ　確かに。

ハルト　うーん。だったら、次回は各人の好きなキャラクターを紹介しあうってのはどーでげす？

イワ　あ、いーところに気づいたじゃなーい、チミ。最後の最後で〝先生〟らしーとこ見せたなぁ。

リュウ　よし、それじゃあ次回はイヌ坊なんかも呼んじゃってさ、「K.B.」に登場するキャラクターであれこれと話をしてみようよ。

イワ、ハルト　オーケー!!

[To Be Continued]

『K.B.』キャラクターカード

今回の『K.B.』キャラクターカードでは、敵としてはあまり戦いたくないと誰もが思うであろう、デーモンを選んでみたぞ。ただ、デーモンは確かに敵には回したくないけど、味方にすれば頼もしいのも事実。もしチャンスがあれば、どんなことをしてでも雇うようにしたいところだ。

JAPAN PROFESSIONAL FOOTBALL LEAGUE
Jリーグ1994 プロフェッショナル・サッカー

自分好みのチームが作れるのは、サッカーゲーム唯一のシミュレーション『Jリーグプロフェッショナル・サッカー1994』だけの醍醐味！　キミもドンドンチーム改造に取り組もう！

第3回 サイドバックを活用しよう

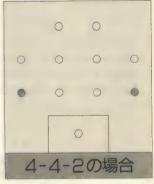
この、『Jリーグプロフェッショナル・サッカー1994』で一番楽しいのは、自分好みの戦術を徹底できるってコトだ。もちろん、コテコテの南米系チームであるヴェルディに、ロングパスを多用するヨーロッパ型の戦術を敷いてもいい。戦術は、それこそ星の数ほどあるからね。今回はそんなかから、サイドバック(以下SB)が上がるチームを作る秘訣を教えちゃおう！

SBというのは、その名のとおりディフェンスライン左右サイドのこと。このポジションが、外側から積極的に攻撃参加をしていくと、サイドを生かした攻撃が可能になるが、守備が薄くなるというリスクもある。また、選手側には最終ラインから最前線まで走る運動量と速さ、攻守の切り替えポイントを見極める力が要求される。

さて、SBが前線に上がるためにはふたつのポイントがある。ひとつめは、いわゆるSBが生きるシステムを選ぶということ。現在では、3-5-2か4-4-2のシステムがこのタイプといわれているぞ。もうひとつは、チームのタイプを〝南米型〟にするってこと。ヨーロッパ型では、フリーの選手がボールを持つとロングパスを使ってしまう。そのため、どうしてもSBが上がらなくなってしまうのだ。その点南米型を選べば、SBがドリブルなどの個人技でサイドを上がってくれるというワケだ。

さてこのふたつを押さえたら、あとは選手選びにすべてがかかっているといっても過言じゃないぞ。下におススメSB選手の一覧表があるので参考にしてほしい。ちなみに、上の段がビクターエンタテインメントおススメの選手だ。石川、都並、中西(永)はJリーグでも活躍してるSBなので納得だけど、岡野というのはちょっと意外。岡野のポジションはDFじゃないからね。ところがビクターによると、「SBとして一番おススメできるのは、何より足の速い選手。ポジションはあまり関係ない」とのこと。つまり、このゲームのSBで一番重要なのは、選手の足の速さってワケなのだ。それなら、〝野人〟ともいわれる岡野の足の速さを選んだことも納得だね。

走力値の高い選手には、ポジションに関係なくガンガンSBをやらせてみよう！　それがよいSBを発掘する秘訣かもしれないぞ。

●普通、SBは印にある一番端のDFが受け持つ。ただし、3-5-2の場合はサイドのMFがSB的な役割を持つこともあるので、そちらに注意しておいたほうがいいかも。

選手名	(チーム名)	走力	ドリブル	スタミナ
メーカーおススメのSBの選手				
石川　康	(ヴェルディ川崎)	570	642	650
都並　敏史	(ヴェルディ川崎)	522	682	652
中西　永輔	(JEF市原)	529	652	641
岡野　雅行	(浦和レッズ)	590	649	621
担当ベラ飯嶋おススメのSBの選手				
木澤　正徳	(JEF市原)	558	637	632
山本　健二	(JEF市原)	567	600	624
堀　孝史	(浦和レッズ)	539	640	645
柳本　啓宏	(サンフレッチェ広島)	580	634	628

世界サッカー名!! 珍? 事件簿 ～PK、アレコレ～

PKというのはサッカーのルールのなかでも特殊な位置づけのもので、そのために数々の悲喜劇を■いてきている。今回はそんなPKのアレコレを紹介しよう。まず、最近の国際大会で最も印象的だったPKといえば、'86年W杯大会のブラジル-フランス戦だ。1-1のまま後半を迎えた77分、ブラジルはPKを得た。当然、蹴るのは"サッカーの王様"ジーコ。しかしこのPKは、無情にもフランスのGKバツに止められてしまったのだ! それだけではない。試合は結局延長でも決着がつかずPK戦へ突入。PK戦では、なんとフランスの"将軍"とまで讃えられた名手、プラティニさえもがPKを外してしまったのだ……。試合はPK2本を止めたフランスが勝ったけど、名手ふたりがPKを外すという、忘れられない試合になった。日本では'90年のJSLカップで、古河電工(現JEF)が、無得点PK戦勝ちを3試合連続して決勝戦まで行ってしまったという例もある。今年のJFLでも、第26節のNEC山形-大塚製薬では、PK戦でのスコアが10-11! 選手全員がPKを蹴るという試合もあったようだ。

↑本来なら確率的にも決めて当然のPK。しかしタイトルのかかった国際試合では、重責ゆえか、そのまさかが起こることも多いのだ。

サッカーおススメ GOODS!

■'94 Jリーグ プロサッカープレーヤーズ名鑑
■日刊スポーツ新聞社・刊
■400円[税込]

数あるJリーグ選手名鑑数のなかで、一番おトクと胸を張って推薦できるのがコレ。選手の顔や名前、生年月日に出身はもちろん、足のサイズや50メートル走のタイム、推定年棒! まで載っているのだ。サッカールールの全文や昨年のデータなどもあり、これ1冊でたいていの情報はOK。手帳サイズなので携帯にも便利。この情報量で400円は絶対に安いぞ!

燃える闘魂!!

有望新人発掘隊

調書ナンバー ❷ 藤田 俊哉 (ジュビロ磐田)

1971年10月4日生まれ、■岡出身。173センチ、63キロ。■水商～筑波大を経て今年ジュビロ磐田に入団。

筑波大学在学中から、その才能とパスセンスには定評のあった選手。その卓越した才能は、大学サッカー■好家からも、"大学サッカーにはちょっと特異な存在だった"と言わしめたほど。前号で紹介した田坂や長谷部(ヴェルディ)などとともに即戦力として期待されていた。実際、リーグが始まってからは押しも押されぬジュビロの中盤としてレギュラーに定着。まだ若干体の細さが気になるので、筋力トレーニングは必須課題。けれど、それさえクリアーすれば吉田(光)、ファネンブルクらとともに立派なパサーになること間違いない。

お知らせ

●Jリーグ大会Cブロックの締切は11月18日(金)ディスク必着です。応募要項詳細は20号を読んでね。
●おたより、イラスト、Q&Aなど募集中!『グラ・チャンへの道』まで。

サッカーポジション講座③ —DF—

守備(ディフェンス)をするポジションのプレーヤーのことを、ディフェンダー(以下DF)という。DFの仕事は単純明快、相手ゴールを未然に防ぐこと。しかし、戦術的に個々のプレーヤの役割が決められている現代サッカーでは、同じDFでも様々な名称で呼ばれることが多い。まず、DFのなかで真ん中に位置しているDFのことを、センターバック(CB)と呼ぶ。DFの最終ラインを調整したり、敵FWの攻撃を防いだりと、いわゆる守備全般に関わるすべての仕事を請け負うといっても過言ではないだろう。これに対するのがサイドバック(SB)。前ページでも説明したとおり、SBは守備だけでなく攻撃の起点として年々重要なポジションとなっている。また、システムや戦術によって必要とされる特殊なDFが、スイーパーとリベロだ。スイーパーは語源となった"スイープ(掃く)"のとおり、DFの最後のひとりとなって敵のFWを"掃く"役目がある。リベロはスイーパーの仕事に、さらに機を見て攻撃参加することが要求される。これも語源の"リベラル(フランス語で自由)"のとおり、守備をしながらも自由にフィールドを動くDFというワケだね。

方位神についての考察

東西南北の守護神?

世界各国には、方位学というものがある。方向によって吉凶を占うというものがそれに属するが、各方位に守護神が存在しているのには驚かさせる。これは日本だけでなく中国やヨーロッパなどでも同じで、その気候を擬人化したものなどが登場する。そして、そういったモンスターや神は非常に興味深くファンタジーでおなじみのモンスターなども存在している。

基本的には風土や気候などが関係して方位神は生まれており、東西南北の4種を見ることで、その地方独特の気候を知ることができるのだ。また、気候や方位を色とモンスターで象徴する(青龍など)ことも多いのだが、これは国によってイメージが違うことにも着目したい。我々の住む日本では、水色は涼しく感じる。だが、南半球の人々は水色を見ると、輝く太陽をイメージするため、暑く感じるらしい。逆に我々が茶色を見ると暑く感じてしまうが、南半球の人々にとっては湿った大地を連想するので、涼しく感じるのだそうだ。だから北を守護する神がいたとしても、北半球や南半球で、性格やイメージがかなり異なるのだ。そのへんにも着目して方位神を調べると何かおもしろい発見があるに違いない。今回は様々な方位を守護していると伝えられるモンスターや神について紹介してみようか。

中国の方位の守護神

中国では、方位という事柄が重要視されるらしく、方位に関する守護神の存在は非常に多い。その中でも有名なのは四神の存在だ。四神とは、朱雀(鳳凰)、玄武、青龍(蒼龍)、白虎の四種類の聖獣のこと。この聖獣が東西南北の象徴であるのだ。方位は以下のとおり。

●東方、青龍
●西方、白虎
●南方、朱雀(鳳凰)
●北方、玄武

この4聖獣が守護しているといわれている。各聖獣についてその姿を解説しておくと、朱雀は鳥類360種の長とされる鳥でアオギリの林にしか生息しない。そして、沃民国と呼ばれる国には野原一面に卵があると伝わっている。そして玄武は単純に紹介すると亀である。しかし、ただの亀ではないのだ。玄武は蛇と亀の合成獣(?)なのだ。奇妙な聖獣だが、実は玄天上帝という神の象徴ともされているので、もしかしたら、玄武とは玄天上帝の化身した姿なのかもしれない。白虎、青龍については読者諸氏もよくご存じだと思うので、ここでは省略させていただこう。

ほかにも、中国や日本では千支に時間や方位を割り当てて12神将と呼んでいる。

●宮毘羅(子ー北)
●伐折羅(丑ー北東北)
●迷企羅(寅ー北東東)
●安底羅(卯ー東)
●頞倆羅(辰ー南東東)
●珊底羅(巳ー南東南)
●因陀羅(午ー南)
●波夷羅(未ー南西南)
●摩虎羅(申ー南西西)
●真達羅(酉ー西)
●招杜羅(戌ー北西西)
●毘羯羅(亥ー北西北)

という神将がいる。それぞれは対応した千支の姿をしているが、鎧などで武装しており、前述した玄天上帝が出陣する際には、お共をするとされている。

また、卜辞という書物には、東方を析、西を夷、南を夾、北を宛という四神が守護しており、その使者として劦、彝、岏、陖という風神が仕えている、という記述がある。これら方位神、風神は豊穣に関係していると信じられ、古代中国では崇拝されていたのだ。ほかにも中国には方位神は数多く存在する。興味がある方は調べてみるといいだろう。

古代ギリシャの方位神たち

古代ギリシャには、方位を司どる神の名前はあまり見られないが、方位ごとに風を司どる風神の名前は見ることができる。これらは地中海に吹く風をギリシャの人々が擬人化したものである、ということは間違いないだろう。では、早速紹介してみよう。

●東方風神、エウロス
豊穣の神として知られている。

●西方風神、ゼフュロス
春をもたらし、生命を育む風神。

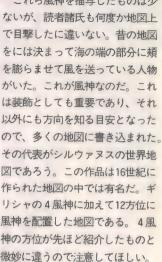
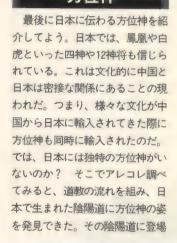
●南方風神、ノトス
南風からは想像できない力強くたくましい神である。

●北方風神、ボレアス
北風らしく、その性格は非常に厳しく、そして荒々しいのだ。

これら風神を描写したものは少ないが、読者諸氏も何度か地図上で目撃したに違いない。昔の地図をには決まって海の端の部分に頬を膨らませて風を送っている人物がいた。これが風神なのだ。これは装飾としても重要であり、それ以外にも方向を知る目安となったので、多くの地図に書き込まれた。その代表がシルウァヌスの世界地図であろう。この作品は16世紀に作られた地図の中では有名だ。ギリシャの4風神に加えて12方位に風神を配置した地図である。4風神の方位が先ほど紹介したものと微妙に違うので注意してほしい。

●ゼフュロス(西)
●ファウォニウス(西北西)
●キュルキヌス(北北西)
●センプテントリオ(北)
●ボレアス(北北東)
●コルス(東北東)
●スブソラヌス(東)
●エウロス(東南東)
●エウロノトゥス(南南東)
●メリディエス(南)
●ノトス(南南西)
●アフクリス(西南西)

これがシルウァヌスの世界地図で使われている風神。各風神の細かい描写については残念ながら見つからなかった。

日本に伝わる方位神

最後に日本に伝わる方位神を紹介してよう。日本では、鳳凰や白虎といった四神や12神将も信じられている。これは文化的に中国と日本は密接な関係にあることの現われだ。つまり、様々な文化が中国から日本に輸入されてきた際に方位神も同時に輸入されたのだ。では、日本には独特の方位神がいないのか？　そこでアレコレ調べてみると、道教の流れを組み、日本で生まれた陰陽道に方位神の姿を発見できた。その陰陽道に登場する方位神は牛頭天王の八王子と呼ばれるもの。太歳神、大将軍、大陰神、歳刑神、歳破神、歳殺神、黄幡神、豹尾神の8神いるようだ。しかし、残念ながらどの神がどの方位を担当しているのかはわからなかった。それらについては今後も調べ、わかりしだい紹介するので、楽しみにしていてほしい。

さて、それでざっと方位神に付いて解説してきたのだが、不思議なことに中国は方位神の宝庫であった。ほかの地域にも数多くの方位神がいると思われるが、興味がある方はさらに突っ込んで方位神を調べ、自分の知識にしてほしい。

ひと目でわかる神話シリーズ

道教

読者諸氏の要望により、久々に復活した〝ひと目でわかる神話シリーズ〟。このコーナーは、初心者にわかりやすく神話を紹介するコーナーだったよね。今回は以前に特集で取り上げた道教について簡単かつ、わかりやすく紹介しよう。

さて、道教について何も知らない人は多いけど、道教っていったいなんだろう？　これについては学者が論争を続けているが、まだ答えは出ていない。えっ!?　答えが出ていないの？　そんなものを勉強するのは、霞をつかむようなものだから、勉強するのって難しいよ。なんていってネを上げていてはいけないぞ。定義がないなら、作ってしまえばいいのだ。ここでファンタジーアカデミーの道教に対する定義を紹介しておこう。ズバリ道教とは〝鬼神信仰〟のことなのだ!!　もうちょっと詳しく説明するなら、鬼神たちを信仰して、その恩恵に預かっちゃおう、というものなんだ。でも、鬼神というとなんだか悪そうに聞こえるよね。たしかに鬼神の中には悪いヤツもいる。でも、たいていはイイヤツが多いんだ。みんなも知っている孫悟空や三国志の関羽が鬼神として祭られていると言ったらびっくりするかな？　でも本当なんだ。

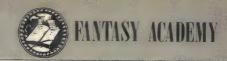
前述したように道教は、鬼神を崇拝することでその恩恵に預かろうというもの。ほかの宗教のように欲深くちゃいけないとかいったりしない。長生きしたいなあと思ったら、長寿を司どる鬼神を信仰し、お金が欲しかったら、財産を司どる鬼神を信仰するという、なんとも即物的な宗教なのだ。道教には、バクチ好きな男がいて、財産を失ってしまったが、たまたま勝負事の鬼神を信仰していたために、財産を取り戻すことができた、なんて話があるくらいなのだ。これがほかの宗教だったら、バクチなんてことはダメです。みんなコツコツ働きましょう、なんて教訓になっちゃうところだけど、道教ではそうならないことがスゴイ。

それから、道教の特徴としては神話(？)自体に大きな流れがないということがあげられる。世界が作られる創世紀のような話はあるけど、それ以外は孫悟空が暴れて天界の神将たちがそれを鎮圧しようとする話やある男が仙人になるために修行する話といったように短編集みたいなものなんだ。また、善悪の概念がはっきりしていることも特徴。これは、人殺しをするとマイナス○○点、友達に親切にするとプラス○○点といったようにポイント制が採用されている。1年ごとに得点は清算され、ポイントに応じて寿命が伸ばしてもらえたり、幸福が訪れるようになっているのだ。しかも、非常に高いポイントをためることができれば、仙人や神になれるというのだ。たしかにわかりやすいシステムだね。だからこそ多くの人間が道教に加入しているんだろう。

それから、神々の地位に人事異動があるのも特徴かな。これは中国社会で採用されている官僚制度が関係しているんだ。一般的な神話や宗教では、神の位置は不動だ。最高神は決してその座から降りることはないし、下っぱの神が最高神になることは絶対にない。ところが道教では、人事異動があるのだ。これは、多くの人間が信仰している神が最高神の座についてしまうことがあるということ。事実、玉皇上帝という神などは皇帝が熱心に信仰していた時期があったため、初めは単なる神であったはずなのに、気がつくと最高神として祭られることになった、という経歴を持っているのだ。

ここまで道教についてあれこれ紹介してきたけど、日本ではまだ道教の存在はメジャーじゃない。1、2年前にはタオイズムなんて言って道教がちょっとしたブームを起こしていたし、最近ではテーブルトークなども少しずつ登場しているようだ。東洋のファンタジーとして、道教は非常に興味深いので、道教について勉強しておくことは今後、ファンタジーを語る上で必ず必要になると思うぞ。今回紹介した事柄は、道教について理解を深めるイチ要素にしかすぎないのだ。さらに理解を深めるには、当コーナーでよく名の上がる『封神演義』や新紀元社の『タオの神々』なんて本を読んでみよう。

独断と偏見による
道教4大最高神

神名	説明
元始天尊	この神についての記録は残されていない。彼の死後、その肉体が世界を構成するために使用されたらしい。ちなみに目は太陽や月になり、息は風になったという。
太上老君	彼は老子のこと。体には5色の雲をまとい、朱雀、白虎、青龍、玄武を従えており頭上には稲妻が輝いている。孫悟空の相談相手としても有名である。
霊宝天尊	混沌を象徴する神。陰陽鏡という道具を持った姿は有名。この鏡は宇宙の真理を象徴しているといわれてる。元始天尊、太上老君と一緒に描かれることが多い。
玉皇上帝	宗の真宗皇帝が崇拝したことから最高神の座に上り詰めた神。上記の3人は尊すぎて信仰の対象にならないが、玉皇上帝は民間信仰の頂点に立つ神である。

アカデミシャンズ カフェテリア

今回もカフェテリアの時間がやってきたぞ。まずはお頼りの紹介から。

「神話伝承の紹介もいいけど、できれば遺跡などの紹介をしてほしい。マヤとかインカとかが好み」　(福岡県　テスカポリトカⅡ世)

そうだね、遺跡もなかなか興味深いよな。エジプトなんかの壁画とか、象形文字なんかも見ているだけでゾクゾクしてくるな。あ、そのうち実践、象形文字講座なんてやっちゃおうかな。ヒエログリフとか指輪物語に登場するエルフ文字が書けるようになっちゃう、なんてのはどうでしょう？

「創作物も特集で取り上げてほしい」

(神奈川県　奥村良和)

これ、『指輪物語』とか『エルリック』とか『コナン』とかのことかな？　たしかに創作物にも興味深いものは多いよね。まあ、取り上げることについてはまったく異論はないけど、ファンタジーを勘違いしたミーハーなものは取り上げたくないなあ。

イラストミュージアム

●千葉県　[illegible]

そういえば"NEOはかせのへや"のイラストってあまりないな。博士がまがまがしくて○。(アルケミー村山)

●岩手県　岩手36号

ドリアードとエルフのイラスト。ほのぼのとした雰囲気がよい。ドリアードがイイ味出してる。(シー沢村)

●千葉県　末弘

今回の特集にはタイムリーなイラスト。毎度のことながら末弘の描くイラストはうまいな。　(タオ村山)

FANTASTIC LIBRARY

『怪物の友』で怪物史を学べ

おすすめする人：ストーカー村山

●怪物の友
●集英社　●600円

ファンタジーの資料本は高い。これはファンタジーの資料本を何冊も購入している人なら何度か感じたことがあるだろう。でも、よく探せば、安くてよい資料本があるのだ。今回紹介するのは集英社文庫から発売されている『怪物の友』という本だ。

この本は、ほかの資料本と同じく、神話伝承をメインに話が進んでいく。ただ。大きな特徴としては、歴史的事実が書かれていることがあげられるのだ。たとえば昔日本は人魚の輸出国であったことや、海外ではヒドラを購入した貴族がいた、といった話が書かれている。しかも、写真入りでだ。人魚が輸出されていた話をちょっと紹介してみると、昔、九州は人魚を輸出していたというのだ。こう書いてしまうと誤解してしまうかもしれないが、実は昔の日本はサルのミイラに鮭科の魚をつなぎあわせ。人魚の剝製を作っていたらしい。これは立派な産業でヨーロッパ方面にかなりの数が輸出されていたらしい。その出来は精巧でサルと魚のつなぎ目はパッと見た限り、まったくわからないという。もちろん、この写真も掲載しているが、はっきりいって気持ち悪いのだ。この人魚の写真は必見だ。

このように、この『怪物の友』には怪物たちの歴史が事細かに書かれている。ほかのファンタジー資料本が神話伝承＝架空の世界というスタンスで書いているのに対し、この本は怪物たちは我々の歴史の中に本当に存在している。というスタンスで書いているのだ。このアプローチが非常におもしろく、ほかのファンタジー資料本とは異なった雰囲気をかもし出している。また、神話伝承に関しても細かくフォローされており、モンスターの住む場所、食べ物などがちゃんと書かれているのには驚かされたぞ。それから、西洋だけではなく。日本や中国などのモンスターも紹介されており、それらの水墨画なども掲載されているのでなかなか情緒があってよかった。この内容で600円という価格は絶対に安い。大きさも文庫サイズだから電車の中だってラクラク読めてしまうのだ。神話伝承の架空の世界もいいけど、歴史に登場する怪物たちもおもしろいぞ。

プレゼントのお知らせと当選者発表

物欲のとりこになっている人のために、今回もプレゼントがあるのだ。左のライブラリーで紹介している『怪物の友』を3名の方にプレゼントしてしまおう。官製はがきに住所、氏名、年齢と電話番号とこのコーナーの感想を書き、『ぜひとも怪物の友をくれ!!』とはっきり書いて、ファンタジーアカデミーまで送ってくれ。余白に要望なんかも書いてくれると非常にうれしいな。ちなみに締切は11月17日なので、注意してほしいぞ。さあ、きみも『怪物の友』を当てて秋の夜長を快適に過ごしてみよう。それではまた。

19号の当選者

天使の世界

●愛知県　藤村宏美
●北海道　[illegible]
●岐阜県　浜島真理

『愛姉妹』をプレーしてオイシイ生きかたを学ぼう!

マッキー佐藤　ウッキー！　もう、とんでもない男ね。許せないわ！

川村ハルト　そ、そうですか!?　どうもすいません。

マッキー　あんたのことじゃないわよ。『愛姉妹』はプレーしたの？

ハルト　はい、遊びました。

マッキー　主人公ってひどいヤツだと思わない？　鬼畜よね。

ハルト　そうですね。詐欺まがいの借金を人妻に負わせ、娘ともども犯しちゃうってシチュエーションは、結構すごいですね。

マッキー　高校生の娘がふたりもいて、どうしてあんなに若いの。

ハルト　きっと若いうちに生んだんですよ。10歳のころ生めば高校生の娘がいても、まだ20代ですよ。

マッキー　そうか。しかも、その娘たちも10歳ごろに子供を生めば、20代で孫の顔が見られるのね。

ハルト　その調子でいけば、80歳で死ぬとして曽々々々々々孫の代まで顔を見ることができますね。

マッキー　そうね、ってオイ。思いっきり脱線するんじゃないわよ。「河原崎家の一族」以来、シルキーズはこのシリーズでガンガンきてるけど、ハルトはどう思う？

ハルト　はっきり言っちゃうと、「河原崎」や「野々村病院」のほうがドキドキしておもしろかったです。

マッキー　そうね。今回はエッチシーンはメチャクチャ多かったけど、ストーリー性は低いかもね。

ハルト　このシリーズの特徴として、主人公が〝助かりたい〟、そしてヒロインを〝助けたい〟という、ふたつの要素が重要だと思うんですよ。今回の作品には、それらがないと。だから緊張感が薄れてしまっている気がしますね。

マッキー　うーん。あとコマンド待ち場面が多すぎるってのも緊張感が薄れる原因だと思う。

ハルト　舞台背景もですよ。なんせ「河原崎」も「野々村」も、場所は敵地ですからね。緊張感も生まれようというものです。

マッキー　それにしても、ずいぶんと緊張感にこだわるのね。

ハルト　前2作が好きなんですよ。

マッキー　じゃあハルトにとっては、今回は今ひとつだったと。

ハルト　たしかにエッチシーンは質・量ともにポイント高いです。でも僕は、このシリーズのゲーム性を高く評価したいんです。

■愛姉妹の留美(姉)と智子(妹)。主人公の卑劣なワナにはまった母親のとばっちりをうけ、ひたすら犯され続けちゃう姉妹だ。

愛♡姉♡妹

とにかく不幸な姉妹なの。人でなしの主人公に借金を負わされた母親のために、この姉妹までところかまわず犯されちゃう。キミたちのクラスの女の子の中にも、同じ目にあってる娘がいたりして。どうする、おい。

マッキー　あら、まじめちゃんね。でも、確かに「愛姉妹」はゲームというよりは、エッチゲームよね。
ハルト　『河原崎』は、瀕死だったアドベンチャーというジャンルに、光明を投げかけた作品だと思うんですよ。それをわかってほしいな。
マッキー　ところでゲームのことを、全然書いてないじゃない。
ハルト　もう最後のほうですね。
マッキー　『愛姉妹』っていうから、姉妹のレズの話かと思ったけど、そういうわけでもなかったわね。
ハルト　あんまりタイトルは気にしないほうがいいですね。
マッキー　妹の智子が処女だったのに主人公に犯されちゃうのは、かわいそうだったわ。
ハルト　それから、えーと……。
マッキー　残念、終わり。

人妻も

親父の秘書も

興奮の

マルチエンディングだ

⬅このシリーズの一番のウリといえば、やっぱりマルチエンディングかな。ドキドキするよ。

DATA

♥『愛姉妹』〜二人の果実〜
♥シルキース
♥アドベンチャー　♥7800円

愛のおたより劇場

今号はイラストをいっぱい載せてみました。〝モザイク劇場〟が毎号4ページになれば、1ページ全部おたよりコーナーにしちゃう荒技も可能なんだけど。どんどんイラスト送ってね。

●うちとこは相部屋だから、ゲームは買えてもじっくりプレーできん。どうしよう。　（栃木県　■猛）
■エッチゲームの話だろ!?　買えてもってなんだよ。買っちゃだめだろ。それからジェシーはやめろよ。

●AがキスでCはアレでしょ？　じゃあBは何？　浣腸？　（大阪府　ばけゆき）
■違う違う。言葉攻めだ。

●母乳はどんな味でしたか？　（東京都　れいひい）
■まったりとして、それでいてコクがあり、舌の上でまろやかに広がる、風味豊かな味わい深い、炭酸飲料。

●『バーチャファイター』の、パイのポリゴンな乳首が目玉に突き刺さる夢を見た。まあそれはそれとして、秋ですねえ。（東京都　安井慷介）
■うーん、秋も深いねえ。

●三重県　茄子太郎

⬅ついに『Ⅱ』が登場だ。前作のエンディングはなんだったんだ!?　という設定がすごい。

●神奈川県　プーさん1号

⬅やっぱり『Ⅳ』のエンディングには、みんなもショック受けるみたいね。ショックだよなあ。

●京都府　ゆぶ

●東京都　■■り子

⬆上半身ハダカでうれしそうで紙吹雪の舞う桜井だ。

●埼玉県　■あ■31

⬆うひゃー。このバックの模様は、どうやったの!?
⬅すっごく上手に色を塗ってくれたんだけど、モノクロページなんだな。くやしいなあ。

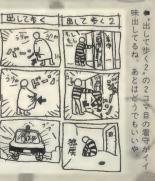
●東京都　Σ

⬅キングだキング。このブラジャーゲームはいいよね。やっぱりブラジャーだよなあ。

●東京都　ガビョ布

⬅〝出して歩く2〟の2コマ目の看守がイイ味出してるね。あとはどうでもいいや

家を焼きたきゃ自分の家を焼け

れたぁず桃源郷

19号のみんなのうたが好きな編集者さんに質問です！　ニルスのふしぎな旅のオープニングテーマの最初のところはなんと言ってるんですか？　何度聴いても意味不明です。

（埼玉県　ダグラス）

「Nils（ニルス）！　come（カム） on（オン） Nils（ニルス）！　come（カム） on up（オンナップ）！」と言っているのでござるよ。ちなみにあの歌は、もとゴダイゴのヴォーカル、タケカワユキヒデ殿が作曲しているので覚えておくといいでござる。エンディングテーマの作曲も彼だよん。

キャロットとモルテンが好きな忍者増田

編集部の人で浦和レッズのファンはいないんですか？　埼玉以外にレッズサポーターはいないんじゃないかと不安なので、埼玉以外の人でレッズサポーターがいるとうれしいです。次こそは勝つだろうという期待を毎回のように与えてくれるチームは、ここ以外にないですぜ。

（埼玉県　高島章至）

浦和レッズ言うたら、つい最近までリーグ最下位を突っ走ってた、超弱いチームのことやな。三菱時代は強かったらしいけど、Ｊリーグに参加してからの成績は、ほんまにクソみたいなもんやった。もうそろそろＪ１降格かい？　と思っとったら、このニコスシリーズのレッズの成績はたいしたもんやなぁ～。ブッフバルトらの加入で戦力アップしたレッズが、ニコスシリーズでどこまでやれるんか、興味津々や。高校生以下のレベルしかないようなチームを、一生懸命応援してくれてる健気なサポーターのことを、レッズの選手もちょっとはわかってきたみたいやな(遅すぎるんじゃ、ダボ)。

さて、編集部にレッズのファンがおるんかおらんのか教えてくれや、って言うことやけど、俺を含めて全部で５人も奇特なファンがおるんやで。そのなかで３人は埼玉出身で、ひとりが神奈川出身、これを書いてる俺は関西出身やねん。よく、なんでガンバ大阪のファンとちゃうん？　って言われるんやけど、これは浦和市民になったせいかなぁ。

地元のチームっちゅうことで応援してるけど、確かに１勝したときの喜びは、ほかのチームでは味わえんほど感じられるな。この弱さがレッズの持ち味ってこと。最近、感動したことがない、なんて言う人は、いっぺんレッズを応援してみ。真の感動ちゅうやつを味わえること間違いなしやで。

野球は阪神ファンのアバター原田

いいなあ私も編集部とやらに行ってみたいなあ。そして、ニセ物じゃなくて、本物の編集者さんを拝んでみたい……。岐阜にはニセ物編集者がいっぱい。

（岐阜県　おねいさん）

えーと、20号でちょっと厳しいことを書いてしまったので、勘違いしてしまった人も多いらしいけど、ログイン編集部の見学は常連の人たちでなくても構いませんのことよ。ただし、誌面に載ることは期待できないし、娯楽施設でもないので、あまりおもしろい場所ではないかもしれないのは覚悟しといてねってことなのだ。

にしても、岐阜県にニセ編集者が多いっていうのは、いったいどういうことなんだろ？　別に編集者を名乗ってもなんのメリットもないと思うし、そもそも編集者って本物ニセ物の区別があるんだろうか？　で、岐阜県にはニセ物が多いとのは……。疑問だ。

もし本当に区別があるなら本物である自信のない■集者

“会”からのお通知

れたぁず桃源郷とかけまして、浅間山荘にたてこもった連合赤軍と解きます。その心は、早めに投稿(投降)せにゃ、あかんよ。なにはともあれ、謎かけで書き出しを始めたくなった担当の心が、このようなベタベタした謎かけを作り出し、読者をヘナヘナな気分にさせてしまい、いったいどうしろというのだ？　もう離れてしまった読者の心は戻らない。と思ったら、まだ読んでる人がいるよ、しょうがないねぇ。ならば、読むことを拒否しなかった人のために、今号も会よりのお知らせの通知である。担当も先が読めぬまま。とにかく〝会〟を作ってしまおうというたくらみのこのコーナー。会員、会則、会名、活動内容と募集し、会則と会名はとりあえず発表の運びとなった。

次号は会員の発表であるが、今号の募集は会の役職である。キミが考えたステキな会の役職を応募してほしい。副会長でも掲示係でも統帥本部長でもアデプトでも、なんであってもかまわない、会の役職もキミが決めるのである。もちろん、その仕事の内容を考えてくれるのも一興。あとで会の組織図を公開するときに大部分を参考にさせてもらうぞ。ついでに役職とは別に、階級なんて考えてくるような酔狂なヤツがいても担当は止めない。

街で見かけた大王様 リベンジ

■群馬県　涼子美

1号でこの"パチンコカイザー"の看板が壊れて、"チンコカイー"になっていたぞ、というおたよりを送ってくれた群馬県の涼子美くん。ところが、心ない編集者にウソだろ？　と疑われてしまったわけだが、その逆襲としてパチンコカイザーは実在するぞ!!　との証拠写真を送ってくれた。でもなあ、本当にチンコカイーになるように壊れたのか？　これじゃ、まだ信じるわけにはいかないよな。

まだ疑っている編集者

保証書で見つけた大王様

カバン屋、ちゃんと書け！

J

保　証　書

この商品は日本全国より優れたメーカーの中から厳選し、更にその中より超ナウイーで、超テラックスで、超安価をと考えて、シャカーが自信を持って選び出した商品です。
※本券は、万一修理等、不備のあった場合に、保証書として御持参下さい

大阪ではわりと有名なカバン屋さんの保証書です。ナウイという言葉さえ最近使うことがないというのに、"超ナウイー"と伸ばすあたりがナウそうです。

■大阪府　トラッキー

精神的　向上心のない者は馬鹿だ。

（埼玉県　ダグラス）

バカでもいいや。

心底向上心のない編集者

人助け　といえ、和尚さんは鬼ババを餅にくるんで食べるなんて、いくらなんでもやりすぎだと思う。

（岩手県　菊地一成）

ああ、なんだっけ、その昔話。ん〜と、どっかで聞いたことあるんだけど、それは確かなんだけど、どこで聞いたか思い出せない。くうぅ〜、なんて言ったかなぁその昔話は、ああもう気になるなあ、もう少しで思い出せそうなんだけど。なんだったっけなぁ……。くそ一思い出せん。

ノドまで出かかってる編集者

考えて　みるとログインには普通のおたよりの入り込む余地がない。

（栃木県　猫縛り）

こういうの？

取りあえず採用してみた編集者

れた桃で　"完璧"という言葉が中国の故事からきているという話が書いてあったけど、それを読んで以来"完璧"という漢字を"完壁"と書かないようになった。たまには、"れた桃"も役に立つんですね。

（滋賀県　ランボー怒りの脱出）

完璧の"璧"が、壁ではなく中国の宝物である"璧"からきているっていうように覚えると、間違えなくなるよね。シーズンが近いので言うけど、受験のとき、各教科を独立して勉強せず、日本史と古典、というように、時代背景を考察しながら有機的に融合させて勉強すれば、私ももう少しなんとかなったと思うね。私も中国の文化や歴史について勉強するようになって、完璧などの熟語は間違えなくなったもん。だから、文系の人はそうやって勉強するといいと思うよ。

昔文系受験生
今は歴史関係編集者の大沢

いよいよ 会名決定夜明け前

いいかげんに始めて、行き当たりばったりに進んでいると思われているこのコーナー、すなわち"会創設たくらみプロジェクトB1（ベーアイン）"。投稿数も反響もなかなかで、また、好評なこともあり担当一同、ホッと胸をなでおろしている。現在、総本部は順調に本格的な会設立へ向けて、フル稼働で空回りしているので、これからの活動に期待せよ。

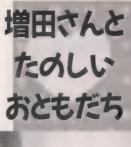
まあ、たまにははがきの整理をしていて"三国なんたら"といったクサれコーナーのおたよりが混じっていたりして、ヤな気分になり、それで気分直しに吉野家へ行けば、つくづく『SPA！』のタイトルは忘れたが読者参加記事の対戦顔面写真のコーナーに送りつけてやりたくなる大沢の顔が、特盛に卵と味噌汁をブッかけて、モリモリ食っていたりするのを見て、非常に不愉快な日もあるが、10月11日。

気を取り直して本題に入る。

今回はいよいよ会名の発表だが、暫定発表というもので、今回の候補作のなかから読者投票により正式な会名を決めるという形式をとる。まあ、投票しても国家の選挙と同じで見返りはないのだが、そこは読者の心意気。たくさん投票してほしい。少なくとも会員どもはだな、リストはできてるのだぞ。あ、会員以外にも投票権はあるけどね。

会の会　（三重県　羽二重）
がんばり会
チャンピオン会　（千葉県　末弘）
ピンポイントちんこ
（東京都　ガビョ布）
恋会　（東京都　安井僚介）
平成のどちて坊やと呼ばれて会
（大阪府　ばけゆき）
第3種郵便物認可の会
（埼玉県　天海僧正）
警察呼び隊（岩手県　廉価の宝刀）
偉大会　（栃木県　猫縛り）
プラムファクトリー
（岐阜県　きそひろし）
星の知慧派　（東京都　草薙狂）
屍旅団　（東京都　愛花夢）

応募方法のお知らせ

なんかスゴくイヤだけれども、左に挙げた全然厳選されていない応募作のなかから、この会の会名を決めたいと思います。で、会名決定の責任も読者に回してしまおうと。ま、そういうワケです。応募方法はアンケートはがき以外の郵便物で、キミがよいと思った会名に投票してほしい。そして、このなかよりもっとも得票数の多かったものを当会の会名とする。締切は11月20日、当日消印有効は有効である。組織票は有効ではあるが、自己満足以外の見返りは特にないのでヤメといたほうが身のためだ。まあ、別個の投稿の横にちょこっと書いてくれればそれでいいんですよ、はい。ただ見落としの増えるアンケートはがきは不可。

電話 の時報で、新年のあいさつが聞けるらしい。
（茨城県　倉開健太）

聞ける聞ける。「イエーイ、新年明けたぜ。ハッピーラッピーうれピー！　祝ってるかーい!?　午前0時10秒をお知らせします」って言ってたもん。　**ウソつき編集者**

この前 バルサンやってたら、なんかウーウー言いながら赤い車がやって来て、僕に文句を言って帰っていった。
（愛知県　太田智之）

ウーウー、ダーダー。ガウガウ。ウーウー、ダーダー！
狼に育てられた編集者

バスガイド のネーチャンは、しゃべりまくるときはしゃべりまくるくせに、スリーサイズを聞くと黙りこむので、一発おしおきが必要だ。　（島根県　かみゆう）

そのくせアイヌ語の歌とか知ってるのな。まったく。
とかなんとか言ってバスガイド写真集なんか買ってる編集者

先日 カニを食べました。やはりカニは、虫の中でも一番うまいね。
（秋田県　岩谷昇平）

違う！　カニは虫じゃないもん。カニは、食べ物。エビも食べ物。
魚も牛も食べ物に分類する編集者

はあー なんか最近つまんないね。何がつまんないかって、世の中がさ。なんか世の中をひっくり返すようなおもしろいことやってよ。
（山口県　西川崇）

とりあえずキミのおたよりをひっくり返してみたけど、あんまりおもしろくないね。わはははは。
器が小さい編集者

看護士 をやっている友人に、カフェインの錠剤をもらった。どうしよー。
（愛媛県　高橋順一）

そんな物、素敵なことで有名な村山の机の中に、常備されているではないか。**愛用している編集者**

ファンタ のオレンジと牛乳を、1：1の割合で混ぜて飲むと、おいしいらしい。（神奈川県　ひろかず）

ん？　どれどれ。あー、そうだね。結構おいしいかもね。
頭の中で味を想像する編集者

豆 知識。ミックスジュースに牛乳を混ぜると、嘔吐物の味がする。ぜひお試しあれ。
（埼玉県　天海僧正）

ん？　どれどれ。あー、本当だ。おえー、ゲロゲロー。
頭の中で味を想像する編集者

見て見て ください！　このはがき、すごいでしょー？　使い道が全然なくて困っちゃうわ、まったく。
（岐阜県　まだ59枚あるんです）

わー、すっごーい！　こいつはすげぇや。読者のみんなはわかんないんだね、くくく。すっげー。
意地悪な編集者

恐い 話です。あれは、僕が小4のころ、友達の家で遊んでいたら、すっかり遅くなっちゃって、近道をしようと思い廃ビルの中を通り抜けようとしました。ビルの敷地に入ったとき、頭に小さな石コロが落ちてきたので上をちらっと見てみると、なんと何十人もの人がビルの3〜4階の窓から僕を見ているじゃありま

エプソンビルはいいところ

我々が再びお引っ越しをすることとなってゲンナリなのは、前号のログインニュースでも書いた。なんで我々だけあんなに住み心地のよかったトーシンビルを追い出されたかというと、第二統轄の連中は昼でも夜でも汚ない格好でウロウロしやがって、背広を着てる俺たちとしては恥ずかし半分、うらやまし半分だ！　追い出せ！　と第二統轄以外の、いわゆる普通のアスキー社員の人たちが思ったのが原因なんじゃないかなあ、と思うんだけど、どうだろう。

さて、お引っ越しのほうは無事終わり、今は光山ビルというところで楽しくお仕事をしている。そろそろ光山ビルでの生活も慣れてきたのだが、そうなると次々と疑問や不満が浮かび上がってくるもの。数々の疑問の中で最も大きなものは、今回のお引っ越しのメリットは？　ということであるが、今さら言っても仕方ないよな。トホホ。

別名エプソンビルとも呼ばれている光山ビル。なぜエプソンビルと呼ばれているかというと、このビルの2階と3階にはエプソンがあるから。つまり物理的にエプソンとログインは目と鼻の先なのだが、だからといってエプソンの情報がマッハの早さで紹介できるかというと、実はそうでもないんだな。

とにかく我々が来るまでは、エプソンの人とか、お利口な人たちしかいなかったわけだ。で、困ったことに午後8時になると正面玄関が開かなくなっちゃうの。自動ドアなんだけど、電源が落ちちゃうの。今は裏口を使ってるのだ。

⬆➡エプソンビル。じゃなくて、光山ビル。11時になると、今度は裏口の鍵まで閉まっちゃうのだ。

せんか。急いで家に帰ると、なんと晩飯はビーフシチューでした。ヤッタネ！　（東京都　安井僚介）

ワハハハハ。イーッヒヒヒヒ！　あ、これ恐い話だったの!?　悪かった。恐がる。キャー！　ププッ、アハハハハ。イーッヒヒヒヒ！

笑い出すと止まらない[illegible]集者

ふだん使っている歯磨き粉を別なものに替えると、一瞬「ゲッ!!」て思いませんか？　（福島県　[illegible]貴経）

それよりも、新しい歯ブラシを使うとき、あの新鮮な硬さになじめず、俺はこの歯ブラシとうまくやっていけるだろうか、と心配にならない？　**心配性な編集者**

妹が女子高に通ってるんですが、レズではないかと少し心配している今日このろごろです。答えを出すにはどうすればよいのでしょうか。

（大阪府　ガンダムなミィ）

うん!?　レズだと何か困るのか。

奥田民生のことで頭いっぱいの編集者

兄が姉になった。

（神奈川県　三井光太郎）

うん!?　兄が姉になると、何か困るのか。　**頭いっぱいの編集者**

TOWNS版の『スーパーストⅡ』は、キャラクターの服の色を自由に変えられるそうだが、キャミィの服の色を肌色に変えたがるジェントルが、全国に500人はいるだろう。　（山形県　木内徹）

そうか、それだ！

500人の内のひとりの編集者

最近のレターズフロムユーは、とてもおもしろい。

（福岡県　ニイタカヤマノボレ）

はっはっは。イヤガラセか！　屈せぬ。屈せぬぞチクショー。

くやしい編集者

ハルトさんの写真が少ないと思いません？

（茨城県　あすたろと）

思います。　**川村ハルト**

ジャーニー戦隊は、いったいどうなったのですか。

（東京都　高橋ピョン太）

ああ、あれ？　あはははははは。いいじゃん別に。間違い間違い。忘れよう。なあ、みんな。

ジャーニー関係の編集者

……がっかりだ。キミには失望させられたよ。……もう来なくていいよ。クビだよクビ。

（神奈川県　菊池佑介）

そっ、そんなあ……。僕の言い分も聞いてくださいよ。えーとですね、えーと。思いつかない。

ジャーニー関係の編集者

第1回超人オリンピック

Aブロック準決勝

第5試合

VS

グレート・ザ・無縁坂(日本)

[illegible]

ウォーマンの勝ち!

第6試合

VS

[illegible]

カンガルー人の勝ち!

実は 今日、1年ぶりにログインを読みました。〝ウィズでござるよ〟を読み始めた当時は女子高生だった私も、もう20歳。時は無情なものです。

しかし、増田さんは年をとりませんね。私がログインを読み始めた当時と、ちっとも変わっていません。忍者だから不死身なの？ それよりも、最近増田さんは偉くなってしまったのですか？ 前のように集中いじめにあっていないので、ちょっとつまらないです。またプラッシーを買いに米屋に使い走りさせられる増田さんが見たいです。なんだかんだ言いましたが、私は増田さんが大好きです。これからもがんばってね。応援してます。（神奈川県 平間なお）

ここ1年間くらいで、こういった、「最近増田さんがいじめられてないのでつまらない」とか、「最近増田さんが偉くなってしまったようでつまらない」とかいった内容のおたよりをちょくちょくいただきます。決してそんなことはないんだけどなぁ。新人アルバイトちゃんが大量に入ってきて後輩が増えたというだけで、別に増田が偉くなったわけではありません。相変わらずペーペーの契約忍者です。まぁ増田もここに6年もいますからね、そりゃあ後輩もできますさぁな(増田は現在25歳だから、人生の約4分の1をログインで過ごしている計算になる。バカでーい)。誌面で上司から〝さん〟づけで呼ばれたりもしてるけど、あれは増田をバカにして〝さん〟づけしているうちに定着しちゃったってだけだからね。そしてもちろん、いじめられなくなってしまったわけでもないぞ。最近誌面で書かれることが少なくなってしまっただけで、相変わらず編集部では増田いじめが流行しています。後輩からもいじめられているくらいだからね（最近よく増田をいじめる後輩は、ステキマン村山＆坂本犬之介）。あまり増田いじめネタばかり書いてると読者ちゃんが飽きちゃうかな？と思って最近誌面では控えていたんだけど、ご要望とあればまたやりましょう。あんなの編集部内で実際に行なわれていることをそのまま書けばいいだけだから、簡単なんですよ。それでは久々の増田いじめ、まずはおなじみ、高橋ピョン太編からいってみましょう。

高ピョン （ウルトラマンの〝シュワッチ〟風に）ショワキチ!! ショワキチ!! ショワキチ!! ウルトラマンの故郷はどーこだ？
忍者増田 昭和基地とでも言うと思ってるんですか？ M78星雲です。そんなの引っ掛かる人なんていないでござるよ。まったく。
高ピョン 絶対だなー。よーし。ショワキチ!! ショワキチ!! ショワキチ!! ねぇ、ういろー、ウルトラマンの故郷は？
青柳ういろう 昭和基地かな。
高ピョン ほらぁ、いるじゃーん。
忍者増田 ……くっそぉ、口裏あわせやがって……。
高ピョン ショワキチ!! ショワキチ!! ショワキチ!! 増田さん、ウルトラマンの故郷は？
忍者増田 うーん、昭和基地かな。
高ピョン バカじゃないの!! M78星雲だよ!!
忍者増田 くぅーっ、拙者ってこんないいやつなのに……。

さてお次は、増田いじめの大御所、ほえほえ新井編集長編と、高ピョン編を連続していきます。

忍者増田 新井さんすいません、この書類にハンコをいただきたいんですけど。
ほえほえ新井 スタスタスタ……（突然スタスタと逃げてしまった）。

忍者増田 ピョン太さん、明日の取材の打ち合わせなんですけどぉ。
高ピョン ドタドタドタ!!（いきなり猛ダッシュで逃げていった）。

では最後に、もうひとつ高ピョン編でシメとします。

高ピョン よく考えてみるとさあ、俺って増田さんのこと、いじめてばっかいるよな。ごめんよ。
忍者増田 いや、いいんですよピョン太さん。まだ、相手されてるだけマシですから。
高ピョン よーし、じゃあ今度から増田さん相手しない！
忍者増田 ……。

久々の増田いじめ、いかがでしたか？ 本当はもっともっとネタはあるんだけど、とりあえず今回はこのへんでお開きってことで。

真実を伝える編集者

学校 帰りになんとなく空を見たら、虹がふたつかかっていた。同時にふたつ虹がかかっているのなんて珍しい！ こりゃ何かいいことあるぞと思っていたら、ログインの付録がついてなかった。人生なんてそんなものさとつぶやいた自分がちょっと悲しかった。（東京都 ジュンイチ）

そんなに落ち込まないでよ。その不運のおかげで、おたよりがれた桃に掲載され、テレカをもらうことができたのだから。人生なんて、幸と不幸の繰り返し。イイことのあとにはイヤなことが……。

人生なんてそんなものだと思っている編集者

どうして ミスクイーンフィリアの人よりも、ログインの堀ノ内さんはかわいいの？（大阪府 間野正明）

そ、そんなことはないよ、あ、いや、その、そんなことなくはなくて、だから、ほら、好きな女性のタイプは人それぞれだし、かわいい人が好きな女性のタイプだとは限らないわけで……。

気の弱い編集者

⬆神秘的な雰囲気と破壊的な悪臭を発散しているハイデルン大沢。世界平和のために、彼は愛の詩を歌い続けている。

最近 ロッテリアで、〝お年頃シェーキ〟という、いかにもティーンエイジ路線を狙っているな系のシェークがいくつか出てますが、先日、サラリーマン風の男（推定40歳）が、「すいません、お年頃シェーキのカルピスください」と大声で言っていたので、ちょっと■の中で何かが弾けたような感触を覚えました。いや、別に悪いと言っているわけではないんです。でも、でも……。ちなみに私は〝紅茶シェーキ〟が好きなのに、まわりには嫌いな人が多いの。どうして？（埼玉県 潤賀貴代美）

俺は〝すりおろしリンゴ〟が好きです。なんてことはどうでもよくて、俺が言いたいのは、ロッテリアの内田有紀のポスターに落書きするヤツ、ブッ殺すぞ！ 内田有紀を見て「なんだ、女みたいな男だな」とか言ってるオヤジ、ブッ殺すぞ！ ショートカットにして「あーん、内田有紀みたいになっちゃった」なんてほざいてる腐れアマ、ブッ殺すぞ！ ということです。

シングルCDを予約した編集者

カウント ダウンシリーズ。最近なっとくいかんもの3つほどの巻。1、ファミコンゲームの血の出なさかげん。2、アレのページ数。3、トリゴボー（ロッテリア）の最後の膝を立てる意味。（千葉県 末弘）

1と2はともかく、3に意味を求めてはいけません。あれでいいんです。 **ロッテリア編集者**

編集者ちゃんダイアリー

三宅ポル助の巻

本誌『知らなかった[illegible]』が[illegible]に編集者。[illegible]は三国志の"人民戦報"や[illegible]新聞を担当。その驚異的で破壊的な[illegible]など体を張った[illegible]打たれる熱狂的なファンも多い。最近はアルカディアに虚を突かれたり、絵が[illegible]ジャガー団に付き合わされたりと、苦労も絶えない。

9月27日 21号の撮影手配をしつつ、『知らなかった～』の打ち合わせを済ます。今日は色校の日なのだが、レイアウトコピーがファイルになく、一瞬金縛るものの、別の場所にはさんであるの発見。それを見ていた和光さんが、「三宅ちゃんは、はさみやすいからな～」と、人前で誤解を受けかねないことを呟き去っていった。さらにそれを見ていた松本さんが「さすが素股の女王」と過敏に反応し、以後"はさみやすい三宅"とバカにされる。

9月30日 引っ越し当日。フロアーは魚河岸状態で、台車が「どいた、どいた!!」と行き交い、原稿どころではない。しょうがないので、ダンボール箱に持ち物をそのまま詰め、引っ越し準備を終わらせる。

深夜、共同ゴミ捨て場をのぞくと、なんとPC-386Mが捨ててあったので、原稿を中断し、ゴミあさりをする。この後、PC-286X、モニター、テレビを拾い、さらに荷物を増やす。その後、ゴミあさりブームとなり、みんな原稿を放棄して、ゴミ捨場に消えていったのだ。「三宅さん。ハルトでさえ買ったマシンを拾うとは、見損なったな」と言ってた村山もゴミ捨て場に消え、PC-386Mを買ったばかりのハルトも悔しがって続く。サワノフがマシンを見て、「素敵なゴミだなぁ」と呟いたので、みんなで笑う。

➡いまだドハマリのスウォッチ。量より質に替えたら、よけい金がかかるようになった。来年のアート、パブロ・ピカソにクラクラだが、一般販売はないらしい。とほほ。

10月3日 新ビル初出社。なんと、机がダンボールに埋もれてるではないか。ダンボール17箱、モニター6台、マシン4台、ゲーム機数台、各種ドライブ、など物理的に収納が不可能。当然のことながら、これは今も片付いていない。

で、今日からいよいよ撮影だ。まず『知らなかった～』の残りの撮影。ただでさえ気持ち悪いのに、生モノのニオイがスタジオ中に漂って、一触即発となった。誰かがイッてしまったら、もらい状態になるため、臨戦体勢で撮影を敢行。4時間30分で無事に終了する。

10月4日 特集の撮影で8時出社。前日が遅かったので、1時間半しか睡眠を取っておらず、この手の撮影では非常に危険な状態となる。疲れなんとか、というやつだ。

11時に車でスタジオ入りし、午前中に普通のカットを撮り、お昼を食べ、午後はヌード撮影という予定。お昼の出前を頼んだのだが、松本さんは撮影が撮影だけに、俺はキングコング(大ザル)ね、とハイテンションだ。ところが、休憩になって見てみると、ほかの人の分はあるのに、大ザルだけないではないか。数もひとつ足りない。「俺のキングコングは？」とあわてる松本さんを見て、小便を洩らすほど笑い、気の利いているソバ屋だなぁ、と感心する。が、結果はスタジオ管理の人が先に食べていたので、別に足りないわけではなかったのだ。しかも、ここのソバ屋は大ザルをお重に入れてくる店だったのですな。ちょっと残念。

午後は部屋を暗くして撮影。なぜか松本さんと一緒にちょっと引いた位置から撮影に立ち合う。この大事な場面で松本さんは緊張に耐えられず、ニヤッ、としてこっちを見るので、ストイックな表情を崩さなかった自分も、不覚にもニヤッとしてしまう。暗闇の男ふたりでニヤニヤはモデルの人もヤだったろうなぁ、と思う次第です。

10月7日 真っ赤な顔をした船田戦闘機がログインに来た。引っ越しで、自分の後ろには元ログイン編集長の小島さんの机があるのだが、人のハンコを使ってイタズラをするので必死に止める。

夜、98の上フタを開けたままで食事に行き、帰ってくると、ヒートシンクにピーナッツがいっぱい刺さっていた。あのハトじじぃ、と思ったら、これは新井さんの仕業であった。まさに生き馬の目を抜く世界、恐ろしい会社だぁ。

スタッフからの愛♥

いゃ～、21号は大変だったなぁ。特集と寄生虫なんだけど、これでハード記事がなかったら、何の雑誌の人だかわからないけどね。で、この特集『ログインのできるまで』の歴代担当者が、薮、金井、伊藤、松本、という黄金リレーだったもんで、久々にプレッシャーのかかる記事だったわけです。ふぅ。

そういうわけで、特集で使用した撮影用小道具"ダミーの21号"をプレゼントしましょう。実際に撮影に使われた、たった1冊しかないものだ。ただ、中身は19号だけどね。21号の写真と合わせて見ないとありがたみがないので、ログイン大好きっ子にあげたいですな。

あと、過去に人民戦報という記事を担当していたので、一般人用にとってあった『三国志百態』と、これは過去にプレゼントしたものだけど、予備に保存してた、あの五虎将のフィギュア(未製作)もセットであげちゃう。まとめて1名様。れた桃内、三宅グッズ係まで。

三宅グッズいろいろ

ひらえもんのグランパスグッズは、新潟県の小山賢哉くん、山形県の森谷卓実くん、岐阜県のホニャラくんが当選です。何が届くかは教えません。お楽しみに。

坂本大之介が贈る！

格闘本能

其之十九・格闘家インタビュー

山本宣久はどこまでもまっすぐに！

前回は直前ということもあって、トーナメントを中心にお話をうかがった。しかし今回は、格闘家、山本宣久の素顔に迫るべく質問をぶつけてみた。山本選手の、格闘技に対するまっすぐな姿勢を見てくれ！

坂本　そもそも、山本選手はなぜ格闘家になろうと考えたのですか？

山本　試してみたかったんですよ、本当に強いのかどうか？

坂本　ああ、自分を試してみたかったという意味ですね？

山本　（苦笑しながら）いえいえ。前田さんは本当に強いのかなあと思って、自分で試してみようという気になったんです。自分がちょうど学生のころ、前田さんがゴルドーとかと異種格闘技戦をやってて、雑誌でも大きく取り上げられて、目立ってたんです。それで、そんなに強いんだったら、その強さを自分の体で試してみたいな、と。それが前田道場入門のきっかけですね。

坂本　スッゴイですよ、それ。自分を鍛えたいとか、自分が強くなりたいから、という理由ならわかりますけど、天下の前田日明の強さを試してみたいなんて……。それで入門してみてどうだったんです？

山本　もう、ボッコボコにやられました（爆笑）。全然、手も足も出ない状態、というか手も足も出せない、って感じでしたね。それで、じゃあここで自分も練習しようと……。

坂本　それが格闘家、山本宣久の出発点ですか。

山本　自分はまっすぐなんですよ。こうと思ったら、その道を突っ走ってしまうというか。だから、試合の中で死ぬんだったら、それも本望だと。それが自分の格闘技ってものに対する考え方ですね。

⬅時折、笑顔を見せた山本選手。「自分、狂なんです（苦笑）」なんて言葉も飛び出した。

坂本　正直いって、山本選手はおとなしい人だと思ってたんです。専門誌でも、山本選手は「甘いマスク」で、成瀬選手は「ゴンタ顔」って書かれて（笑）。でも実際は……。

山本　プロになって、"強さ"ってものを意識するようになったんです。だからホイスとか、世間で強いといわれるヤツとは全員と戦いたい。

坂本　ホイス・グレイシー！

山本　アルティメットの大会自体には興味はないですけど、ホイスは、強いっていわれてるじゃないですか。そういう選手とは全員と戦って、全員、自分が倒したい。もちろん自分の体は絶対に壊れていくでしょう。でも、そういう戦いの中で死ぬんだったら、真面目に本望なんです。

坂本　死んでも本望なんてセリフは、普通の人が言っても説得力はないです。でも、山本選手の戦いぶりを見ると、その言葉が真実だってのが伝わってくるんですよね。

山本　ランキングに入ったことで、これからはいままで以上に、内容の濃い試合をしなきゃいけない。自分が目指すのはナンバーワンですから。それなのに、ハンパな覚悟でリングに上がるワケにはいかないんです。

坂本　現在はランキング8位ですね。

山本　だから上の選手をどんどん食っていく。自分が勝ったウィリー・ピータースにしても、戦前は向こうが格上っていわれてたじゃないですか。

坂本　それを大逆転！

山本　ピータースはもともとレスリングの選手で、重心移動とかがメチャクチャうまいんですよ。オマケにあの試合では、アッパーもいいのをもらって。最後の掌底の連打も、無意識のうちに出たみたいで。でも、アイツのおかげって部分もあるんですよね、いまの自分があるのは。ずっとアイツに勝てなくて、どうしたらいいのかまるでわからなかった時期もあった。でも、次はアイツに勝つんだってことだけを考えて練習してたら、ふっ切れたんです。その意味ではピータースは目標でした。

坂本　ライバル、ですか。好敵手と書くほうのライバル。でも、そのピータースはもう越えましたよね。次の山本選手のライバルは？

山本　フライ。ディック・フライです。前田さんを（9月大会で）倒したフライを、今度は自分が倒します！

坂本　必ず仇を討ってください!!

⬆この表情で「試合で死んでも本望」と語る山本選手。この言葉で、なごやかだった対談の席に緊張感が走った。

編集者の趣味（ひまつぶし）で暴走する1/3ページ

サバイバルゲームマニュアル ⑭

しばらくお休みしてしまったけど、またまた懲りずに続けることになった。忙しくてなかなかサバゲも遊べない今日このごろだ。しかし、暑すぎず寒すぎないこの季節、どんどん遊びたいものだねぇ。

さて、お休みのあいだに、いろいろな話が持ち上がった。いろいろな雑誌の編集部とサバゲ対決のお話である。その第1弾として、なんと、あのアームズマガジン編集部チームとの対戦が決定したのだ！　あちらはエアガン関係の専門誌、いわばプロである。こちらはログイン編集者を含む、トーシロチーム。こりゃあ結果は見えてるな。でも大事なのは勝ち負けじゃない、ってことで。とりあえずやってみよう、というわけだ。この対戦の結果は、次の号でお伝えする予定だ。このほかにも。某オートバイ専門誌やマンガ週刊誌の編集部との対戦もできるかも知れず、たいへん楽しみだ。

今号で紹介するのは、またまた東京マルイの新製品、MP5Kである。クルツの名で知られるこの銃は、そのコンパクトさが魅力。小さいからハンドガンのように扱えるのだ。こんなに小さいと、どうしても性能が心配になるよね。そこはそれ、さすがに東京マルイって感じ。

モーターとメカボックスをAK-47から流用しているクルツは、ひとまわり大きな銃と同等、あるいはそれ以上の性能を発揮するのだ。クルツはしっかり可変ホップアップも搭載していて、調整はフォアグリップ（前部の握りね）を取り外して行う。標準で、28発装てんできるショートマガジンを装備しているが、従来のMP5シリーズのマガジンも流用できる。つまり200連マガジンも使えるってことだ。バッテリーはAK-47Sの細長いタイプを使用する。

⬅小さいけれど、パワーも精度もバッチリ。ブッシュのなかで威力を発揮する。

東京マルイって偉いなぁと思うのは、従来のMP5シリーズの金型を利用せず、新規に型を起こした、というところ。この製品に対する意気込みがうかがえるってもんだ。このクルツ、10月6日から東京都産業貿易センターで開かれた〝'94プラモデルラジコンフェア〟で一般に公開されたのだ。その際に試射した来場者の反応は、小さいのに高性能、という驚きが大半だったそうだ。また、ちょうどメカボックス部分を挟むようにして両手で保持する形となるために、発射時に独特のバイブレーションが感じられる。これがリアル、という感想も多かったんだって。小さいことで、思わぬ副産物も生まれたというわけだ。

このクルツ、11月上旬から中旬ごろに本体セットが発売予定で、価格は今のところ未定とのことだ。

コンパイルオリジナルTシャツ

7名

↑コンパイルが渋谷ジャックしたときに、スタッフが着ていたTシャツなのだ。忍者増田もパジャマしているシロモノだぞ。

世界の軍用機カレンダー

3名

↑世界各国の空軍で活躍している軍用機の雄大な姿を、ドーンとカメラに収めてカレンダーにしゃいました。スホーイやミグはもちろん、F-4、F-16などの有名な戦闘機を1月から12月まで眺めていましょう。

九十九電機新館オープン記念

12月3日にオープンするツクモDOS/Vパソコン本館。そこでオープン記念として、ツクモオリジナルグッズの、パソコンおそうじキットをあげる。ディスプレイクリーナー、クリーニングスプレーなどがセットになっているのだ。

10名

英雄志願～冒険少女編 天狗 on ジパング

↑あのマイクロキャビンから発売された『英雄志願』が、小説になったぞ。内容は、天狗党に占拠された故郷ジパングを救うため、冒険者養成学校セルファーに通う女の子サラスが、魔法士科やメカ召喚士科の少女たちも巻き込んで、目指すはジパング。はたして、サラスたちは天狗党を倒すことができるのか!?

5名

I'm Sorry

最初は20号の目次からです。ゲームバスターズに、『ストライクコマンダー』を記載しましたが、これは、『ウルフィッシュ・ギャロップ』の間違いでした。すみません。

お次も20号のニューソフトからです。22ページの上段で紹介した『AI実戦麻雀』ですが、対応機種が欠落していました。対応機種は、PC-9801版のVM以降です。陳謝。

また20号です。141ページの特集〝失敗しない!! CD-ROM選び〟のショップ紹介記事で、〝ぱんちょ〟と紹介されているのは〝ばんちょ〟の間違いでした。ごめんなさい。

最後は、ゲームバスターズの216ページ『卒業Ⅱ』からです。ここで、〝安田麗奈〟が〝安田舞菜〟になっていましたので訂正します。

以上、関係者及び読者の皆様には、大変ご迷惑をおかけしました。以後、気をつけます。ごめんね。

プレゼントクイズ!!

『昇龍三國志』を作ったソフトハウスのメーカー名はなんでしょうか?

①龍[RON] ②龍[RYU] ③龍[TATSU]

19号のプレゼントクイズの答え ②

ログイン情報質問電話

03-5351-8221

ログイン情報質問電話の受付は、祝祭日を除く月曜日から木曜日の午後2時から午後5時まで。ただし、市販ゲームの解き方などには一切お答えできません。また、バックナンバーの記事についても、こちらにお願いいたします。

応募方法

れたぁず桃源郷では、読者ちゃんの愉快な投稿をお待ちしています。投稿は、本誌についているアンケートはがきでも官製はがきでもオーケーです。ちなみに、イラストは必ず黒インクを使ってねん。投稿採用者には、ログインオリジナルテレカをプレゼントします。

またプレゼントの応募は、官製はがきに住所、氏名、年齢、電話番号、希望賞品、クイズの答えを書いて『れた桃プレゼント』係まで応募してちょ。そして希望の場合は、メディア(5インチや3.5インチなど)も忘れずに。締切は11月18日必着、発表は'95年1、2合併号です。

19号プレゼント当選者

●アートディンクグッズセット
兵庫県 鷲尾 昭光
千葉県 永田 悟
福井県 野村 和博
愛知県 大前 佳久
香川県 川辺 弘誠

●EPSON CUP記念グッズ
鹿児島県 堀 雄二
兵庫県 中山 和幸

●日立テレカ
岩手県 久保 ■
和歌山県 岡本 成司
高知県 川窪ともこ
千葉県 岡田 真琴
東京都 和泉 隆治
大阪府 昌木 聖造
埼玉県 西垣 健一
広島県 西本 啓之
山口県 坂野 ■
ほか11名

●『ダーク・サイド・オブ・ジーン』
愛知県 細見 裕弘
東京都 文梨 章二
兵庫県 上田 隆右

ログインのすべてのコーナーのあて先

〒151-24 (株)アスキー
ログイン編集部22号○○係

至福の1000年王国

みなさん
ごめんなさい

バカチン市国

我々バカチン市国首脳部は、国民の方々に対し、今までわりとひどいことばかりしてたような気がして、なんかちょっと気がひけてきたので、ここでちょっと反省を試みて、明日への活力にしてみようかな、と。メンゴ。

第55回 反省会

司会　立てばシャクヤク、座ればボタン、歩く姿はユリ・ゲラーとか申します。あ、スプーン曲っちゃった。みなさんこんにちは、司会です。今回のバカチン市国は反省をしたいと思っているです。反省は進歩の礎(いしずえ)とか申します。反省のないところに後悔はありません。つまり、反省はなるべくしない。忘れちゃう……。そういうことではなくて。

高橋P　はーいはいはい。ピョンちゃんは、1992年の12号の191ページで〝こだま前〟、〝こだま後〟という写真で、よくわからない写真を入れていますが、本当は、ちゃんとそれ用の写真を撮影していたんですが、なくしちゃったのであんなわけのわからない写真をいれちゃったんですが、よく考えると、もともとのこだま前こだま後の写真もちっともわけがわからない写真だったので、おれの勝ち。

司会　なんだかよくわかりませんが、高橋Pの勝ち。

松本　はーいはいはいはいはいはいはい。オレ様の最大の反省点は、1993年の第24回は頭突いてアミーゴっていうタイトルだったんですけど、そこでオレ様は頭突かれて頭から血がピューって吹き出す写真を撮影しているんですけど、そのSFXのための小道具としてでっかいガラスの浣腸器が必要だったんで池袋の大人のオモチャ屋さんまで買いにいったんですけど、そのとき、四ツ谷のり子ことノリピーを連れていってしまったので、本人は最初は興味あるとかで乗り気だったんですけど、地下の大人のオモチャ屋にいざ入ろうとするとおじけづいてしまって、そこでオレ様はいいじゃねえかへるもんじゃなし、とばかりに店内に連れ込んでふたりででっかい浣腸用のガラスのシリンダーを購入してしまいました。いやあ、いくら本人が行ってみたいと言ったとしても、年長者としてたしなめるべきだったと反省しきりでございます。

司会　長げーな、もう。年寄りは牛のヨダレみたいにダラダラダラダラと。はい、反省。

沢村健　はいよ。第31回の185ページのバカチン親父のイラストは、本当はバカチン親父の写真が入るはずだったのですが、見つからなかったので、本をなぞってイラストにしちゃいました。

ボクたちこんなに反省してマ〜ス!

松本大王

[illegible]

[illegible]

Kサワノフ

[illegible]

ワコタン

[illegible]

⬆こだまについて語るところで、みんなでヤッホーって叫んでる写真がなくなっちゃったので、かわりに高ピョンが変なカッコしている写真を使った。

頭突いてアミーゴ

⬆血を出す仕掛けは、浣腸機を使って作られている。しかも大人のオモチャ屋で買ったモノだ。松本はこれを、無理やりのりピーと一緒に買いにいった。

おやじQ解答発表

⬆おやじ人形の写真を掲載するはずだったのだが、写真がまたもや紛失し、しょうがないので以前載った写真をなぞって、イラストにしてしまった。

反省用資料 バカチン市国の所業

え一、ここでは、今までのバカチン市国の記事中で、わかりにくかった、または一部の人間にしかわからなかったギャクについて、解説を加えてみたいと思います。

まず、町で見かけた大王様のコーナーですが、それがどれだけ大王かを示す大王度のマークは、最大8個までつくようになってますが、これは8個(発光)大王度(ダイオード)というシャレです。これは、以前にれた桃にも載ったっけか。

次に、第28回の199ページの右上に、点線があってそこに〝山に祈る〟、〝谷に祈る〟で感じで、折るじゃなくて祈るとなっていますが、わざとです。

さらに、第29回の大見出しに、〝新しいOS(西船橋)のすべて〟とありますが、これは西船橋OS劇場というストリップ劇場に由来します。地元のソフトハウスの人とかには、結構受けていたみたいです。

また、第39回の俳句のコーナーに、〝運ばれて 今日はどこまで 行ったやら〟という句がありますが、これは最初短歌を作ろうとして、短歌から担架を連想し、それにちなんだ歌を詠んだのですが、作ってみたら五七五にしかならず、仕方がないのでそのまま載せちゃったら、なんだか全然わかんなくなっちゃいました。

探せばほかにもいろいろあるんですけど、もう知〜らないっと。

司会　どいつもこいつもロクなことしてません。もうバカばっか。

高橋P　はいはい。ピョンちゃんは、長らく大募集のコーナーで、ぜんぜん募集をしていなかったら編集長に怒られてしまいました。

沢村健　私はイラストレーターのO氏にも反省してもらいたいと思います。なぜなら、第40回の名探偵登場の事件では、原稿にお手伝いの浅田美代子って書いてあって、しかも打ち合わせでちゃんと女の人をお願いします、って言ってあったのに、上がってきたイラストが男で、それであわててお手伝いの名前を浅田美代男にしました。今でもバックナンバーを見ると笑ってしまいます。

司会　Oちゃんとも、しばらくごぶさただなあ。うむ、反省。

松本大王　はいはい。高橋ピョン太が「オレは4号戦車に詳しい」なんてくだらない自慢をするもんだから、高橋がいないときに勝手に打ち合わせをして、高橋に4号戦車の記事を2ページ書かせたら、非常に苦しんで、いい気味だと思いました。反省してます。

司会　本当に反省してるの？

高橋P　ううむ、そうくるか。それならこっちもとっておきだ。帰ってきたバカ大将でかんちょう水泳をやっている人、1カット目ははだしだけど、次のカットは靴をはいているのね。これって、最初ははだしになったんだけど、あんまり寒くて死にそうになったから、靴だけかんべんしてもらったわけ。そのときのセリフが「人間、できることとできないことがあるよ」

松本　できることとできないことがあるんだよ！

アルプスのバカ大将

⬆かんちょう水泳のところで、松本は最初ははだしで撮影するはずだったが、あまりにも足が冷たかったので、2番目の写真からは靴をはいてしまった。

高橋　それから、ピョンちゃんは、原稿を書いて校正を見たら1行たりなかった、なんてことがあったら〝うーん、ガガーリン〟って、意味のない1行を書いてお茶を濁してしまったことが何度かあって、それを誰か名前は言えないが、マネされてしまって、反省します。

松本大王　あっ、それオレ。

高橋P　うーん、ガガーリン。

高ピョンのごめんソレオレ

ワコタンの ちょっと聞いたことない話

ほら一、よく言うじゃない、クシャミはうつるのよねー(それは、アクビじゃないの？　クシャミがうつるなんて聞いたことないぞ)。人がクシャミをすると、私までうつっちゃって、ハクションってなっちゃうのよ、いやよねー。あ、そうそう、栗の花の話ね。栗って秋に実るのに、花は梅雨どきに咲くってアレでしょ。アレよ、栗ってイガが育つのに時間がかかるから、早く花が咲くのよ、自然ってスゴイわー(聞いたことないな)。でもさぁあ、三宅ちゃんってハサマレやすい性格よね(なんじゃそりゃ)。あ、そうそうチルチルミチルの青い鳥はさぁあ、最後に戻ってきて、それで病院に入院してた人の病気が治るのよ。ほんとよ(聞いたことない)。でもあれねー、こんな話はみんなも知ってることだから(知らねーよ)、あんまり面白くないわね。私ってバッカみたいねー。あははははは。でもアレよね、三宅ちゃんはハサマレやすいわよね(だから、何それ)、ほんとに。つまらない話ね、ごめんね。

新おたより大募集大合戦 予選

ジャーン、ついにやってまいりました大募集大合戦の大予選！　誰が最も一番かを競うこの大会に、全国から猛者どもがモサモサ集ってまいりました。優勝者には惜しみない栄誉と栄光が与えられるということで、みなさんギンギンにはりきっちゃってるようです。しかし、今日行なわれるのは予選！　予選はA、B、C、D、の4ブロックに分けて行なわれるのですが、本戦にコマを進められるのは、各ブロックの上位7名、合計たぶん28名だけなのです。こりゃ大変だ。なにしろまだ言ってなかったかもしれないが、優勝するためには予選で勝つ必要があるのだ。たったひとつの頂点の座を手に入れるために、とりあえず予選をがんばれ！

★では、新おたより大募集大合戦の予選結果発表と、本戦第1回戦のテーマ発表をしてみよう。Aブロック以外の優秀作については、次回に発表するからね。

と、その前に、予選の参加状況を。Aブロック〝漫画、イラスト〟部門には47通の作品が送られてきた。Bブロック〝身のまわりのおもしろい話〟部門には7通の作品が届いた。Cブロック〝創作物語〟部門には13通の作品が届き、Dブロック〝詩、俳句、短歌、替え歌〟部門には20通の作品が送られてきた。もちろん、ひとりで何通も送ってきたヤツもいたし、何部門にも同時に応募してきたヤツも多かった。

さて、この中から、各部門の優秀者7名、4部門合計28名が選出され、本戦第1回戦に進むことになる。まず、Aブロックでは、**千葉県の末弘、神奈川県のふとひと、東京都のガビョ布、大阪府の林田林田男、群馬県の籾山直司、大阪府のべんち、兵庫県の宗チン**の7人が予選突破。惜しかった人も何名かいたな。Bブロックに応募してきたヤツは、無条件で全員予選突破。**埼玉県の天海僧上、和歌山県のあほぐさ太郎、佐賀県の水ヶ江のタカ、栃木県の斎藤猛、岐阜県のカラザ、静岡県の大島俊光、兵庫県の青空晴太**の7名は、かなりラッキーな連中かもしれない。

Cブロックでは、**島根県のかみゅう、東京都の安井像介、東京都のれいひい、山梨県のずびぶしゃあ、大阪府のばけゆき、福島県のきゃあ、そして住所不明のひろぽん**の7名が合格。Dブロック合格者は、**佐賀県の放尿特集、埼玉県の内山忠明、神奈川県の洒落男、岐阜県のもっちゃん逆鉾、山口県の岡田隼人、茨城県のバッキー英平丸、茨城県の古川信也**の7名だ。ひとりが複数のブロックで合格しないようにしたので、こんな結果になった。この28名が、大会の第1回

■大阪府　べんち

題「新製品の苦悩」

➡かなり正統派の4コママンガであると言えよう。キャラクターがよく立っている。1ポイントあげる。

■神奈川県　ふとひと

⬅唐突すぎる対決とあっけない幕切れ。あくまで無表情なアラレちゃんと、無常感あふれる伝令の表情の対比がいい。ポイント1。

人間合格　おさむ(文壇デビュー)

これまでの文学は、苦悩や真実の追求や恋愛および性、戦争や殺人などが主たるテーマとして取り上げられてきた。それはそれでよい。

さようなら。

……しまった、帰っちゃうところだった。玄関先まで出ちゃったぞ。

続ける。さて、しかし、これからの文学は、これまでの文学とは違った方向を目指さなければならない。なぜか？　よく知らない。というわけで……。まだ帰っちゃだめなの？　うーむ。これからの文学とこれまでの文学の違いは明確である。人間性の肯定！　これである。たとえば、主人公の太郎は、学校から帰るとお腹ペコペコである。育ちざかりだからだ。そうして、小学校を卒業すると、中学校に入学し、次いで高校、大学と進み、いずれも主席で卒業し、やがて国家公務員になり、幸福な結婚をして3男3女の父となり、順調に出世し、やがて政府の宰相となり、ついには右大臣となり、91歳の幸せな生涯を送るが、はっと気がつくと、それは夢で、先ほどの老人が火にかけた豆もまだ煮えていないではないですか。太郎は自分が使っていた青磁の枕をじっと見つめ、人生も一炊の夢と……、しまった、違う話になってしまった。まだ帰れないの？

こんなのはどうだろう。

猿の太郎は、仕事が終わるとお腹がペコペコ。育ちざかりだからだ。さて、今日は試験の日。太郎はオランウータンの名誉をかけて必至に試験に挑みます。重量上げ。反復横飛び。筆記試験。そしまた重量上げ。やがて、結果発表の日。猿の太郎は、めでたく合格しました。

「はい、合格。明日から人間ね」

まさに、人間合格ではないか。

だめ。まだ帰っちゃだめ？　そうですか。

サラリーマンの太郎はいつも会社から帰るとお腹ペコペコ。なぜなら、育ちざかりだからです。さて、今日は会社の接待で銀座で飲んだり食ったりできます。しかも、いくら飲んだり食ったりしても、会社の金なので、太郎は何の心配もいらないのです。これこそまさに社用。ああ、しまった、これは違う作品だった。だいたい誰だよ、こんなタイトルだけ考えたやつは。オレも玉川上水へ行っちゃうぞ。なーんちゃって。反省してますってば。

うーん、ガガーリン。

■千葉県　末弘

⬆特徴のとらえ方のうまさはさすが。それはそれとして、がんばってほしいですね、筒井康隆。1ポイント進呈。

戦に出場選手だ。パチパチ。

では、さっそくですが、第1回戦のテーマ発表だ。ジャーン！下のとおり、Aコースが"有名人の似顔絵"で、Bコースが"先生と生徒の会話"。28名の諸君は、希望コースとそのテーマに沿った作品を書いて、バカチン市国第1回戦○ブロック係まで送ってきてくれ。締切は11月17日消印有効。

で、今回から、元給食委員の川村ハルトが、それぞれのテーマについてお手本を書きます。

☆Bコースお手本『高校教師』

山本(教師)　結婚しよう、恭子。
菊池(生徒)　イヤ。私、先生が本気じゃないってこと知ってるもん。
山本　そんなことはないさ。実は、もう両親にもキミのことは話したんだ。僕の親に会ってほしい。
菊池　先生ったら私の都合とか、これっぽっちも考えてくれないじゃない。そんなのイヤよ。
山本　キミの都合ってなんだい。聞いてあげるから言ってごらん。
菊池　だって先生は奥さんも子供もいるし、もう55歳なのにヒラの教師のままだし、ウンコみたいなニオイするし、ハゲだし。
山本　知ってたのかい。でもキミのためなら、今の妻とは別れるよ。もともと前の結婚は僕の意志ではなかったんだ。もうウンザリだよ。
菊池　やっぱり私、先生とは結婚できない。ええ、できないわ。
山本　どうして!?　いったい僕のどこが気に入らないんだい。
菊池　だって先生、エロだもん。
山本　それはどういうことだい。
菊池　クラスのみんな、先生のことエロって言ってた。部活の先輩も、みんな先生のことエロって。
山本　違う、それは誤解だよ。僕を信じてくれ。待て、恭子！

（神奈川県　川村ハルト）

★長いよ、これ。まあ、とにかくそういうわけで、よろしく。

■神奈川県　川村ハルト

⬆Aコース"有名人の似顔絵"のお手本。このテンションを超える作品を、ガンガン送ってきてちょうだい。頼むよ。

1回戦のお題なのね

Aコース▶有名人の似顔絵
Bコース▶先生と生徒の会話

べったら ホラガイさん　松本隆一

おさかなをくわえたドラネコを追いかけた
ハダシ

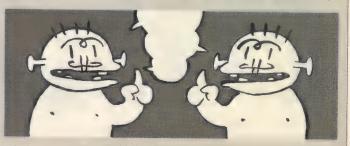
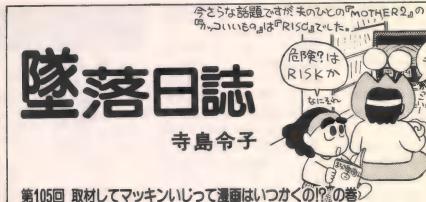
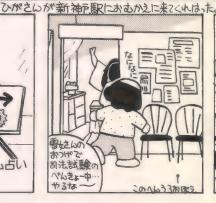
大募集　反省版

玉置　さぁ、いかがわしいモノしりとりの時間です。今宵も、いかがわしいモノしりとりで、いかがわしくまいりましょう。司会兼レフリーは、私、玉置です。先週は、山崎さんの"白い粉"で終わりましたから、今週は松田さんからですね。松田さん、"な"ですね。
松田　生なめこ。
玉置　ほほー、なめこだけでもいかがわしいのに、さらに生ですな。では、東海林さん、"こ"です。
東海林　近藤正臣。
玉置　宇津井さん、"み"です。
宇津井　民宿のおやじ。
玉置　おーっと、これはちょっと問題発言ですね。
宇津井　いや、この前泊まった民宿のおやじが、なんとなくね。なんか、いるでしょそういうやつ。
玉置　よくわかりませんが、まぁいいでしょう。では、松平さん、"じ"です。
松平　うーん。難しいなぁ。
玉置　はい、松平さんですよ。
松平　けつ毛。
玉置　松平さん、"じ"ですよ、じ。
松平　すんません。じゃあ、重役秘書。
玉置　"よ"ですね。山崎さん、次は"よ"です。
山崎　よっぱらった勢い。
玉置　いかがわしいですね。松田さん、"い"ですかね。
松田　医療器具。
玉置　東海林さんは、"ぐ"。
東海林　グリコ犯。
玉置　あ、"ん"ですぞ。
東海林　のキツネ目の男。
玉置　あ、ズルイですね。グリコ犯のキツネ目の男ですね。宇津井さん、"こ"です。
宇津井　こけし。
玉置　え、こけしっていかがわしいですか？　あ、時間ですね。では、また会う日まで。バイビー。

●『墜落日誌』の2巻は、11月22日発売予定です!! ちゃんと表紙ができれば……ね

ひがさんが新神戸駅におむかえに来てくれはった。

TEX AVERY…アメリカのアニメーター。バッグス・バニーその他のうみの親。

● 単行本作りでハードな毎日の寺島先生にお手紙を!!

たけるくんがグズるので
しまこおくさんは
会場に来られない。

カメラマンたけるとはぷりん。当たり前か。

ってっていったよ
むこうで
いやっ
リコンしても
オレは見るっ
おもしれ——っ
…さとー一家の危機

あやまったか?

デザイナーの田宮さんの
マッキンをかりるのだ

主にわしの英語力のせい。

すんげえ迷惑でジャマ。
カメラが
カメラが?
カメラ位置が
テクスチャー
テクスチャ
スチャ?
スチャ
ピクセル?
フォトショップとりこみ?
グラデ?
ピクトファイル?

夕方になってきたので
あきらめて編集部へ
そしたらなんと
日本語版マニュアルが。
今きたのよ——
おもいじしょもってきたのに
探究者のためのガイド

そして今夜も田宮さんとみやちさんを
まきこんでブライスの練習だ。
3D空間が
つかめんぞ
カイ・クラウ
スーーッ!!

完全にわしのセンスのわるいせい。

チャンプア・
ゲッソン
リット♡

タイ語直筆サイン。でたらめでごめん。

おりしも忙しい時期らしく、編集部には
泊まりっぱなしの人とかいっぱいいました
どよ〜〜ん
インタビューつらくは?

がんばれ単行本のためだ!!
印税はワシのだが、わははは

2冊サインしてもらってありがとう。大盛況でいっぱいだったのに

〒151 東京都渋谷区代々木4-33-10
(株)アスキー ログイン編集部 墜落日誌係

読者が選ぶ
TOP10 投票リスト

9月1日～30日まで

番号	ソフト名	メーカー名
136	愛姉妹	シルキーズ
137	アイドルプロジェクト	ケイエスエス
138	あにまーじゃんX	ソニア
139	雷の戦士ライディ	ジックス
140	ウィザードリィCDS	アスキー
141	機械じかけのマリアン	ジャニス
142	クラッシャージョウ 歓楽惑星の陰謀	ファミリーソフト
143	源平合戦	光栄
144	こうかん日記	フェアリーダスト
145	サティア	アーヴォリオ
146	雀豪4	ビクターエンタテインメント
147	JINN [ジン] ～永遠の勇士～	天津堂
148	スーパーストリートファイター2	カプコン
149	ハイリワード	イマジニア
150	美少女戦士 Mu	アップルパイ
151	横浜エレジィ	FMC
152	ベルズアベニュー3	ウェンディマガジン
153	マスターズ 遥かなるオーガスタ2	T&Eソフト
154	誘惑の吐息	メイビーソフト
155	蕾花(ライカ)	リンガーベル

協力／コンピューターソフトウエアショップZ・Z（TEL 03・5386・1522）

投票方法

このリストは、'94年度"読者が選ぶTOP10"の投票用のものです。'94年度の対象となるソフトは、'94年1月1日から'94年12月31日までに発売された、パソコンのゲーム作品です。この中には移植版やデータ集、マップ集などは含みません。ただし移植版でも、発売元がオリジナル版のメーカーと違う場合は、オリジナルとして扱います。投票方法は、①このリストの中から、最も気に入ったソフトを選び出す。②そのソフトの個別番号を、アンケートはがきの"読者が選ぶTOP10"の投票欄に書く。③そのはがきを投函する(切手不用)、となっています。投票には、必ず本誌とじ込みのアンケートはがきを使用してください。官製はがきや私製はがき、または'94年5号以前のアンケートはがきはすべて無効です。また、複数のゲームの個別番号やゲーム名を書いても無効となります。これらの点に気をつけて、どんどん投票してください。読者のみなさんの熱い思いのこもった1票をお待ちしております。

未確認クリエイターズ　ログイン大賞応募要項

●プログラム部門　●ツクール部門　●CG部門　●音楽部門

募集する作品

ログイン大賞ソフトウェアコンテストでは、オリジナルのゲームプログラムやゲーム作成用ツール、そしてCG作品やログインソフト編集部提供のゲームコンストラクションツール"ツクールシリーズ"で作られた作品を、以下のように広く読者から募集しています。

●プログラム部門
未発表のオリジナル作品であれば、機種、ジャンルは問いません。ただし他人のプログラムの全部、または一部をコピーしたものや二重投稿はお断わりします。

●CG部門
未発表のオリジナル作品に限ります。他人の絵の取り込みなどは、審査の対象外です。グラフィックを描くために使ったマシンやツールは必ず明記してください。

●ツクール部門
ログインソフト編集部提供のツクールシリーズで作られた作品を審査します。募集作品は、ツクールすべてが対象です。

●音楽部門
コンピューターで演奏する未発表のオリジナル曲に限ります。他人の曲のコピーなどは審査の対象外です。作品はカセットテープなどで応募し、曲のデータがあればディスクを同封してください。なお、演奏しているマシン、作曲ツールは必ず明記してください。

ログイン大賞では、送られてきた作品をすべて審査し、プログラム部門、ツクール部門作品については、ログイン大賞に入選できそうな作品を、"ノミネート作品"として毎号ログイン誌上にて発表していきます。そして3ヵ月に一度、それまでに発表をしてきたノミネート作品、およびCG部門の作品と音楽部門の作品をさらに審査し、そのなかから優秀なものに、ログイン大賞が授与されます。ノミネートに選ばれた場合には、5000円分の図書券が贈られます。さらに、ログイン大賞の受賞者には、1席、2席、3席という授賞したランクに応じて、右にある表のとおりに賞金が贈られます。ログイン大賞に入賞した作品は、ログインDISK＆BOOKシリーズ、またはソフトウェアベンダーTAKERUなどで、商品として販売される場合があります。

●

なお、作品が入選した場合には、入賞者は(株)アスキーに対して、以下の権利を許諾していただくことになります。

［1］入選した作品を、アスキーが発行している雑誌、書籍に複製して公表すること。当該雑誌の付録としてフロッピーディスクなどに複製、収録のうえ頒布することを含みます。

［2］入選した作品を、商品として複製し、販売、頒布すること。

［3］入選した作品をTAKERUなどで複製し、頒布すること。

応募方法

作品を応募する際には、必ず以下の書類を同封して、右下のあて先までお送りください。特に、賞金の振込口座については、間違いのないように十分気をつけてください。

①郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号、賞金の振込口座（銀行名、支店名、口座番号、名義人の住所、名義人の氏名）を明記したもの（住所、氏名、名義人の氏名にはフリガナを付けてください）。なお、20歳未満の方は、保護者の承認が必要になります。この場合は、保護者の住所、氏名、電話番号も明記するようにしてください。

②作品のタイトルとその読み方、動作する機種、記録したディスクの種類を明記したもの。プログラム部門やツクール部門の場合は、実行方法や遊び方、ゲームの解き方、マップ、ゲームの舞台設定など、できるだけ詳しい解説書を同封してください。

●応募に関しての注意事項
作品を応募する際は、以下のことにご注意ください。

①応募された作品、書類などはすべて返却いたしませんので注意してください。もし、必要のある場合は、あらかじめコピーを取ってからご応募ください。

②入選した場合の賞金は、作品が掲載されたログインが発売された日の翌月の末日に、指定口座に振り込まれます。

賞金

●プログラム部門
1席……………………50万円
2席……………………30万円
3席……………………10万円

●ツクール部門
1席……………………10万円
2席……………………5万円
3席……………………3万円
各ノミネート作品
……………………図書券5000円
ノミネートまであと一歩
……………………図書券3000円

●CG部門、音楽部門
1席……………………5万円
2席……………………3万円
3席……………………1万円

あて先

〒151-24
(株)アスキー　ログイン編集部
『未確認クリエイターズ○○部門』係

SOFTLOG　調査協力店リスト

北海道・東北

店名	電話
九十九電機札幌	011-241-2299
マツヤデンキ札幌中央店	011-222-5454
ラルズプラザパソコンランド	011-221-8221
庄司デンキコンピュータ・中央	022-224-5591
デンコードDaC仙台東口店	022-291-4744
デンコードDaC仙台本店	022-261-8111

東京

店名	電話
R&Rメディア	03-3777-7335
アイツー	03-3258-1198
石丸電気マイコンセンター	03-3251-0011
コムMICRO COMPUTER SHINKO	03-3251-1523
ジーズ	03-5386-1523
J&P渋谷店	03-3496-4141
J&P八王子そごう店	0426-26-4141
J&P町田店	0427-23-1313
第一家電ableパソコンシティー	03-3253-4191
富士音響マイコンセンターRAM	03-3255-7846
マイコンショップCSK	03-3342-1901
ムラウチ	0426-42-6211

関東

店名	電話
ダイオー あざみ野店 コンピュータ館	045-901-1901
IC WORLD YOKOSUKA中央店	0468-26-2677
ウェーブ・アイ湘南台店	0466-43-1771
J&P津田沼店	0474-72-5211
多田屋サンピア店	0475-52-5561
T・ZONE上尾店	048-774-0511
パソコンランド21太田店	0276-45-0721
パソコンランド21高崎店	0273-26-5221
パソコンランド21前橋店	0272-21-2721
ラオックス志木店	0484-74-9041

中部

店名	電話
OAハウス フレンド	0762-45-4901
うつのみや片町店マイコンコーナー	0762-21-6136
カトー無線本店	052-264-1534
三洋堂パソコンショップΣ	052-251-8334
すみやパソコンアイランド	054-255-8819
九十九電機名古屋1号店	052-263-1681
九十九電機名古屋2号店	052-261-3399
パソコンショップコムロード	052-263-5828
真電本店	025-243-6500
PiC	025-243-5135

大阪

店名	電話
SRGスタンバイVer.1	06-641-2225
J&Pコスモランド	06-634-3111
J&P千里中央店	06-834-4141
J&P高槻店	0726-85-1212
J&Pテクノランド	06-634-1211
J&P阪急三番街店	06-374-3311
J&Pメディアランド	06-634-1511
上新電機せっつとんだ店	0726-93-7521
上新電機日本橋7ばん館	06-634-1171
NaMUにっぽんばし	06-632-0351
マイコンショップCSK	06-345-3351

近畿

店名	電話
三宮セイデンC-SPACE	078-391-8171
J&P京都寺町店	075-341-3571
J&P姫路店	0792-22-1221
J&P和歌山店	0734-28-1441
上新電機にしのみや店	0798-71-1171
ニノミヤパソコンランド和歌山店	0734-23-6336
星電パレックスパソコン売場	078-391-7911

中国・四国・九州

店名	電話
アルファテック	0975-38-2666
カホマイコンセンター	092-714-5155
紀伊國屋書店岡山店	0862-32-3411
ダイイチComCITY	082-248-4343
ダイイチ高松パソコンCITY	0878-23-4311
トキハマイコンセンター	0975-38-1111
ベストマイコン熊本パソコン館	096-322-4180
ベストマイコン福岡店	092-781-7131
ベストマイコン宮崎パソコン館	0985-22-8325

LOGIN DISK&BOOK通信

今回の紹介文の担当は、現役女子大生なのだ。彼女に使いこなせるんだから、ツクールの威力ってスゴイよなぁ。

コンパックは世界第3位のパソコンメーカーです

アドベンチャーツクールII

「コンパックって?」と聞かれて、「ダンボール会社」って答えちゃうほどパソコン音痴の私だけど、「アドベンチャーツクールII」は簡単に使えるぞ。このソフトはその名の通り、アドベンチャーゲームを手軽に作れるソフト。では、ゲーム作りの手順を簡単に紹介しよう。

まず行なうのが、ゲームに必要なグラフィックの用意。ソフトに付属のグラフィックエディターを起動し、マウスで絵を描けばいいだけだから、とても簡単だ。MAGやBMPといったファイル形式のデータを読み込むことができるから、ほかのグラフィックツールで描いた絵を利用することもできてグー。

次に、画面に表示するテキストを用意する。これも、内蔵のテキストエディターを起動して、ワープロ感覚で文章を書けばいいだけだから、ノープロブレムだよね。テキストに色をつけたり、点滅させることもできるから、リッチでゴージャスな演出を楽しもう。

あとは、用意したグラフィックとテキストを、〝カード〟と呼ばれるシーンごとに編集するだけ。このカードは、紙芝居を想像してもらえればわかりやすいと思うな。このとき、BGMやカードの表示方法を設定できるし、スクリプトという簡易言語を使えば、WAVEファイルの再生やアニメーションの再生などの凝った演出を実現できるのだ。

これだけ機能が充実して、定価5500円なら、お買い得でしょ?〝パソコンなんてわかんなーい〟女子大生でも使いこなせるんだから、ぜひキミも挑戦してみてね。

⬆アドベンチャーゲームからプレゼンテーションソフトまで。手軽に作成できるのだ。サンプルゲームも4本ついてるよん。

音楽ツクール

音作りから作曲、それに演奏まで楽しめる音楽ソフト。楽譜に音符を置くか、画面上のキーボードをクリックするだけで、オリジナル曲が完成するぞ。作った曲をほかのツクールにコンバートして楽しむこともできるのだ。

ログインDISK&BOOKシリーズ好評発売中

※価格はすべて税込です

アドベンチャーツクール98
定価4800円

絵を描いて文章を作り、あとはシーンを設定するだけで、すぐにアドベンチャーゲームが作れる、お手軽ゲームツールだ。

ログイン版アートマスター コア お絵描きツール
定価4800円

システムソフトから発売の「アートマスター コア」の機能を一部削減した、ペイントツール。入門用にオススメなのだ。

CGツクール3D ログイン版ミラージュ
定価4800円

レイトレーシングによる3DCGを楽しめるツール。標準構成のPC-9801だけで楽しむことができる、手軽さが魅力。

RPGツクールDante98
定価5500円

フィールド型RPGを簡単に作れるツール。グラフィックや命令は、用意されたデータを選択するだけなので、簡単、便利!

ぱたぱたアニメツクール
定価5500円

絵を描けばすぐに動かせる、簡単操作のアニメーションツール。残像や中割などの機能があるので、初心者でも安心。

リバーヒルミステリーセレクション マンハッタン・レクイエム
定価5200円

マンハッタンで起きた殺人事件に、刑事J・Bハロルドが挑む。犯人は誰なのか?謎が謎を呼ぶ展開に、目が離せない。

リバーヒルミステリーセレクション 琥珀色の遺言
定価4980円

貿易商の死をめぐる謎に名探偵、藤堂龍之介が挑む推理アドベンチャーゲーム。[illegible]なグラフィックが物語を盛り上げる。

Macでパソコン通信入門 ログイン版リボルバー
定価4800円

簡単操作のマッキントッシュ用通信ソフト。マウスひとつで簡単に操作できるので、パソコン通信入門者にはうってつけ。

書画ツクール ログイン版PC書道
定価5500円

墨や硯の用意なしに、水墨画風の絵や文字を簡単に書ける書道ツール。部屋を汚す心配なく、書道を楽しむことができる。

X68000傑作ゲーム選
定価4980円

ログインソフトウェアコンテスト入選作品を集めた、アマチュアゲーム傑作選。完成度の高さは保証付きの、12本を掲載。

ポリゴンモデリングツクール
定価5500円

設定した点を結んで多角形を作り、その多角形を組み合わせるとポリゴンが完成。自作のポリゴンでアニメも作れるぞ!

ポリゴンシューティングツクール
定価4800円

用意されたポリゴンを選択するだけで、3Dシューティングを作ることができるソフト。操作は簡単なので初心者も安心。

ログイン DISK&BOOK シリーズに関するお問い合わせは

ログインソフト質問電話

☎03-5351-8224

祝祭日を除く月曜日から木曜日の午後2時から午後5時まで

ログイン DISK&BOOK シリーズは

全国の大型書店、または書籍を扱っているパソコンショップでお買い求めください。もし、お近くの書店にない場合は、ご注文くださるか、アスキー出版営業部(☎03-5351-8194)までお問い合わせください。

送料割引開始!!そして即日発送・発売日お届けを原則に努力します!!　本紙広告有効期限1994年11月10日まで

ソフトと用品の専門通販

発売日お届け・即日発送特急の超特急も可能(遠■■を除く)
代金引換・特急手配・指定日配達・夜間配達・午前午後指定も可

新作&名作コーナー!

売価+α(送料・手数料等)
(未発売商品は売価を予告無く変更することがあります。)
発売予定日は10月13日調べによる

PC98シリーズ

ソフト名	発売予定日	売価
アッシュ Ash	発売中	6,100
アイドルプロジェクト	発売中	9,600
アローンイン ザ ダーク HD専用	発売中	9,600
ウィザードリィ CDS	発売中	9,600
ウイニングポストWITHパワーアップ	発売中	12,000
ウイニングポストパワーアップキット	発売中	4,700
ウルフィッシュギャロップ	発売中	8,900
英雄志願	発売中	4,700
CRW METAL JACKET	発売中	6,700
現代大戦略EX	発売中	8,900
源平合戦	発■中	8,900
三国志4 パワーアップキット	発売中	4,700
シャドーキャスター	発売中	9,600
昇龍三国志	発売中	6,800
私説戦国時代	発売中	6,800
シムシティー2000 256色	発売中	6,800
シムシティー2000 256色ボード付	発売中	22,000
シンジケート HD	発売中	9,600
Jリーグ プロフェッショナルサッカー1994	発売中	7,300
雀豪4	発売中	7,300
スーパー野球道2	発売中	8,900
スターファイヤー	発売中	8,900
ストライクコマンダー	発売中	9,600
スレイヤーズ	発売中	8,900
卒業2	発売中	8,900
タクティカル タンク コープス DX	発売中	8,900
タクティカル タンク コープス PU	発売中	4,700
ダービースタリオン エキスパート	発売中	9,600
ダービースタリオン エキスパートキット	発売中	5,100
提督の決断2 パワーアップキット	発売中	4,700
天下御免	発売中	8,100
デッドフォース	発売中	8,200
ドラゴンスレイヤー 英雄伝説3	発売中	8,900
ハイリワード	発売中	6,800
遥かなるオーガスタ2 HD	発売中	8,900
バイブルマスター2	発売中	8,200
パワードール	発売中	8,200
ファーストクイーン4	発売中	6,800
ファーランドストーリー 天使の涙	発売中	6,800
フロンティアユニバース	発売中	8,900
プロジェネレーター	発売中	6,800
無人島物語	発売中	9,600
乱世	発売中	6,100
ルナティック ドーン2(HD専用)	発売中	8,100
テトリス2+ボンブリス	10/15	5,900
アグレガード	10/21	8,200
パラケルススの■■剣	10/22	6,800
空母戦記	10/28	6,800
アイ オブ ザ ビホルダー3	10/?	8,900
エクシード ジャック	10/?	4,700
F-117A ナイトホーク	10/?	8,900
輝けキラキラ戦士 リスキージュエル	10/?	6,800
クレムリントワイライト グレチカ編	10/?	2,300
クレムリントワイライト ダイヤモンド編	10/?	2,300
スペースハルク	10/?	8,900
対局囲碁全集	10/?	10,300
トムソーヤ2	10/?	1,400
雀風	10/下	6,800
時空救助隊ベンタス 那由他のはてに	10/下	6,800
ファーランド ストーリー 白銀の翼	11/11	6,800
フォーサイト ドリー	11/11	8,900
なぞぷよ98	11/11	5,400
ライムスター	11/11	6,800
ラグナレック HD	11/11	8,900
グレイストンサーガ 魔界の■	11/16	8,900
上海4 万里の長城	11/18	6,100
フロンティアユニバース+テトリス	11/18	8,900
太閤立志伝2	11/26	8,900
サモニング 明日への召喚	11/?	8,900
ザ ナイツ2	11/?	6,600
帝国機動部隊の興亡2601	11/?	8,900
天地無用	11/?	8,900
ブランディッシュ3	11/?	8,900
モンスター メーカー学園	11/?	8,200
銀河英雄伝説4(HD)	11/中	8,900
クイズ倭国制覇伝	11/下	5,400
アローン イン ザ ダーク 2 FD	12/03	11,100
クラシックロード3	12/09	7,300
クレムリン トワイライト2	12/09	9,300
ランス オブ ロア	12/09	8,900
紺碧の艦隊	12/?	8,200
シャドウ・オブ・ザ・コメット	12/?	7,300
パワードール2	12/?	8,200
マンジPSY幽記	12/?	8,900
忘れえぬ炎	12/下	8,900
幻世喜譚	94/?	6,100

9821専用CD

ソフト名	発売予定日	売価
エミット Vol.1	発売中	6,100
シャドーキャスター CD	発売中	9,600
シンジケート CD	発売中	9,600

ソフト名	発売予定日	売価
ジェダイ	発売中	10,300
ストライクコマンダー CD	発売中	9,600
ダンジョンマスター2 スカルキープ	発売中	9,600
ポリスノーツ	発売中	9,600
スターファイヤー	10/17	8,900
メガトンアームズ	10/28	7,500
タクティカル タンク コープスDX	10/29	8,900
リターントゥ ゾーク 日本■版9821	10/29	8,900
アイ オブ ザ ビホルダー3	10/?	8,900
ウイングコマンダー プライベティア	10/?	6,800
スペースハルク	10/?	8,900
ラグナレック HD	11/11	8,900
上海4 万里の長城	11/18	6,100
ウィザードリィ CDS	11/23	9,600
ディエスイレ	11/?	6,800
アローン イン ザ ダーク 2 FD	12/03	9,600
ランズ オブ ロア	12/09	8,900

DOS-V

ソフト名	発売予定日	売価
インカ帝国 黄■■(エルドラド)の復活	発売中	7,100
ウィザードリィ CDS	発売中	9,600
ウイングコマンダー プライベティア 日本語	発売中	8,900
SSN-21 シーウルフ CD	発売中	5,800
シンジケート 日本語版	発売中	9,600
ストライクコマンダー CD DOS/V	発売中	10,200
ダンジョンマスター2 スカルキープ	発売中	9,600
ポリスクエスト4	発売中	7,500
ウイングコマンダー アーマダ	10/14	5,400
FIFAインターナショナルサッカー	10/14	5,800
システムショック	10/28	5,400
タクティカル タンク コープスDX	10/29	8,900
リターントゥ ゾーク 日本語版DOS/V	10/29	8,900
イーブン モア インクレディブル マシーン	10/?	7,300
ウイングコマンダー1+2 DX	10/?	5,400
サーフシティー	10/?	5,800
スペースハルク DOS/V	10/?	5,800
テーマパーク	10/?	5,800
レッド バロン &A-10 タクキラー	10/?	6,700
レジェンド オブ バロアー	11/?	8,900
銀河英雄伝説3 SP	12/上	8,900
軒轅■	12/?	7,300

MAC

ソフト名	発売予定日	売価
井上喜久子 elegant fish for CD-ROM	発売中	4,600
恐竜大百科事典	発売中	4,300
サムライメック2 天	発売中	9,600
三国志4	発売中	11,100
THE PACHINKO	発売中	6,600
シムシティー2000	発売中	7,300
スターウォーズ スクリーンエンターテイメント	発売中	5,800
ダンジョンマスター2 スカルキープ	発売中	9,600
林巡■はおおいそがし	発売中	9,600
LISTEN フランス語版 DISK1+2	発売中	21,600
銀河英雄伝説 SCREENN SEVER CD	10/14	5,100
ダービースタリオン MAC	10/29	9,600
リターントゥ ゾーク 日本語版	10/29	13,300
碁ライアス	10/31	11,100
AMAZING MOVIES	10/?	5,800
アローン イン ザ ダーク	10/?	9,600
宇宙戦艦ヤマト Screen Posters	10/?	5,900
X-Men Screen Posters	10/?	5,900
F-117A ナイトホーク MAC	10/?	9,600
エミット Vol.1	10/?	6,100
柿木将棋 MAC	10/?	9,600
銀河英雄伝説 SCREENN SEVER	10/?	4,400
クレセント殺人事件 早乙女京子	10/?	7,600
Zargon Zoo	10/?	7,300
THE AUDITION2	10/?	4,700
THE FOOTAGE	10/?	4,300
T H E F O O T A G E	10/?	4,300
THE WORLD HISTORY 中世 ■■	10/?	5,800
対局囲碁ゴライアス MAC	10/?	11,100
大航海時代2	10/?	6,800
チャイナクライシス1	10/?	9,600
チキチキマシン猛レース	10/?	6,600
ドラゴンクエスト1 MIDI	10/?	2,600
パワーポーカー	10/?	7,300
■っくびじ■ん	10/?	4,500
マンホール マスターピース エディション	10/?	11,500
むかし むかし	10/?	7,300
UHOS are REAL 第一弾 米軍秘密情報編	10/?	7,300
パスウェイズイントゥダークネスVEL2Jバンドル	10/上	10,300
After Dark VER.3.0	10/中	5,900
After Dark 3.0+More After Dark	10/中	8,200
探偵物語	11/06	7,300
L-ZONE2	11/18	4,300
提督の決断2 MAC	11/?	10,300
ラビリンス オブ タイム	11/?	7,300
ハイパー家計■ MAC	11/下	7,300
マイペット スージー甘金	12/?	6,400
インカ帝国2	12/上	7,300

FM TOWNS

ソフト名	発売予定日	売価
アヤ(AYA)	発売中	8,900
ウィザードリィ CDS	発売中	9,600
エミット Vol.3	Ⓜ発売中	6,100
銀河英雄伝説3 SP	Ⓜ発売中	8,900
現代大戦略EX	Ⓜ発売中	8,900
三国志4 SW TOWNS	Ⓜ発売中	11,700
私説戦国時代	発売中	6,800
シンジケート	Ⓜ発売中	9,600
Jリーグ プロフェッショナルサッカー1994	Ⓜ発売中	7,300
ストライクコマンダー	発売中	9,600
誕生 TOWNS	Ⓜ発売中	8,900
提督の決断2 TOWNS	Ⓜ発売中	11,700
天下■免	発売中	8,100
パワードール	Ⓜ発売中	8,200
フリーウェアコレクション8	発売中	1,800
ブランディア(6ボタンパッド付)	Ⓜ発売中	7,500
プリンス オブ ペルシャ2 TOWNS	Ⓜ発売中	6,800
プリンセスメーカー2	Ⓜ発売中	11,100
ウイングコマンダー シークレット1	10/14	7,300
スーパーストリートファイター2 TOWNS	10/28	7,300
ルナティックドーン2(HD専用)	10/28	8,100
リターントゥ ゾーク 日本語版 TOWNS	10/29	8,900
アイ オブ ザ ビホルダー3	Ⓜ 10/?	8,900
F-15ストライクイーグル2 TOWNS	10/?	8,900
シャドーキャスター	Ⓜ 10/?	9,600
スペース ハルク	10/?	8,900
ツボ リラクゼーション TOWNS2	10/?	5,800
プレイルーム	Ⓜ 10/?	6,600
私の机	Ⓜ 10/?	8,900
ハイパープラネット 四季 VOL.4	Ⓜ 10/中	6,700
あすか120% エクセレント	Ⓜ 10/下	6,800
アマランス3 TOWNS	Ⓜ 11/11	7,500
雀豪4	11/11	7,300
メガモーフ	Ⓜ 11/26	7,300
シムファーム TOWNS	11/?	7,500
プリルラ	Ⓜ 11/?	6,800
上海4 万里の長城	12/02	6,100
アローン イン ザ ダーク2	Ⓜ 12/03	9,600
ランズ オブ ロア	12/09	8,900
ウルティマ アンダーワールド2	12/?	7,300
魔法大作戦	Ⓜ 12/?	7,300
アベル	Ⓜ 12/上	8,200
タクティカル タンク コープス DX	12/中	8,900

WINDOWS

ソフト名	発売予定日	売価
AI将棋 WINDOWS	発売中	7,300
恐竜年代記	発売中	7,300
銀河英雄伝説 SCREENN SEVER CD	発売中	5,100
雀道	発売中	6,600
スーパー上海 ドラゴンズアイ WINDOWS	発売中	4,400
驚脳競馬ワールドカップ2001 HYBRID	発売中	5,200
ミステリーデートスポット40 HYBRID	発売中	7,600
Myst WINDOWS 日本語版	発売中	9,600
■闘伝 WIN	発売中	3,600
アーサーCクラーク 超常■■■■解く2	10/14	5,100
年賀状'95 HYBRID	10/17	7,300
Alice	10/20	7,800
DESKTOP TOM-TOM	10/20	5,800
世界の美術館エルミタージュ1	10/25	9,100
命名 改名 姓名判断 君の名は	10/27	7,500
Windowsヨーロッパ観光壁紙シリーズ9パリ	10/28	3,600
Gift For You HYBRID	10/28	5,400
ザザ マシーン	10/28	5,800
XAXA MACHINE(ザザ マシーン)	10/28	5,800
VC CD-ROM Library10手塚治虫2HYBRID	10/30	3,600
THE AUDITION2	10/?	4,700
白旗司朗編(遥かなる高みへ)HYBRID	10/?	10,800
TOWER	10/?	7,300
ダンジョンマスター2 スカルキープ	10/?	9,600
チャイナクライシス1	10/?	9,600
ドラゴンクエスト2 MIDI	10/?	2,600
美女と野獣 HYBRID	10/?	3,600
ピーターと狼 HYBRID	10/?	3,600
ピノキオ HYBRID	10/?	3,600
ピンボール クリスタルカリバーン 日本語版	10/?	9,000
VC CD-ROM Library8 アメリカンコスミック	10/?	3,600
むかし むかし	10/?	7,300
仮面ライダー作戦ファイル VOL1	10/上	9,300
中央競馬完全ガイド	10/上	9,600
ボイスコレクション1 久川綾	11/02	3,300
ボイスコレクション2 宮沢美智恵	11/02	3,300
ボイスコレクション3 国府田マリ子	11/02	3,300
テトリス2+ボンブリス CD HYBRID	11/18	6,800
クレセント殺人事件 早乙女京子	11/20	7,600
世界の美術館エルミタージュ2	11/25	9,100

X68000

ソフト名	発売予定日	売価
スーパーストリートファイター2	発売中	7,300
スターラスター	発売中	4,400
リブルラブル	発売中	5,500
上海■ 万里の長城	11/18	6,100
ビューポイント	11/?	5,400
魔法大作戦	12/?	7,300

美少女ソフトコーナー!

売価+α(送料・手数料等)
(未発売商品は売価を予告無く変更することがあります。)
発売予定日は10月13日調べによる

ソフト名	売価	98	98C	68	TOWNS	WIN	MAC
愛玩	7,100					★	★
愛姉妹	5,400	★			■		
亜紀子2(ゴールド)	5,400	12/?			12/?		
あにまーじゃんX	7,300	★		95/02			
亜美 風立ちぬ	6,800	★					
あゆみちゃん物語	Ⓜ4,700	★		★	★		
アラベスク	Ⓜ5,400	★			■		
イカせてなんぼ	5,400	11/?					
いかづち(雷)の戦士ライディ	5,400	★					
いかづち(雷)の戦士ライディ	Ⓜ6,100		★		★		
いけにえ 享楽の神殿	5,400	★					
IF3	5,800	12.中					
淫獣学園	Ⓜ6,100	★			★		
淫魔召喚	4,700	10/?					
ウェディングエラントリー 逆玉王	5,400	10/25					
宇宙怪盗ファニーBee	Ⓜ5,200	★		★	★		
ヴァーチャルジゴロ	7,100					10/25	10/25
ヴァーチャル未亡人	5,900					10/14	10/14
V・G(ヴァリアブル・ジオ)2	6,800	11/?					
ヴァルキリー	6,100	11/?					
V ZONE	5,400	12/09					
H+	5,400	★					
エステート	5,400	11/?					
越後屋	5,400	★					
悦楽の学園	5,400	★					
悦楽の学園	Ⓜ6,100		★		★		
エレスト(L-est)	5,400	11/25					
エンデバトラー	6,100	10/?					
お好み亜樹ちゃん	7,300					★	★
怪傑NI■■	5,400	★					
カスタムメイト2	5,400	10/21					
カレイドスコープ	5,400	12/下					
華麗なる人生2	5,400	11/?					
河原崎家の一族	5,400	★		★	★		
■■退魔伝 レイコ	5,400	10/28					
学園ボンバー	Ⓜ5,400	★	★	★	★		
GARO COLLECTION VOL3	2,900					10/25	10/25
ガンブレイズ	5,800	10/?					
ガンブレイズ	Ⓜ6,600		12/02		12/02		
キャル1+2+PAL	6,100	10/下					
きゃんきゃんバニー5 エクストラ	Ⓜ6,100	★	94/?	★	★		
きゃんきゃんバニー リミテッド	4,000	11/1					
94年ナイスギャル■■の総決算	Ⓜ5,800				10/?		10/?
■子のいぢわる	Ⓜ5,400	★			11/?		
機械じかけのマリアン	5,800	★					
機甲装神ヴォルカイザー2	5,800	12/09					
鬼■■女子刑務所	5,400	11/02					
禁断の血族	5,400	★					
禁断の血族	Ⓜ6,100		★		★		
ギャンブラークイーンズカップ	5,400	★					
ギャンブラークイーンズカップ	Ⓜ6,100				★		
戯画モーション	6,100	★					
義母 沙也香	5,400	★					
クリスタル リナール	6,100	★					
クリスタル リナール	Ⓜ6,800		★		★		
クリスタルリナール お楽しみディスク	1,300	10/19					
■の剣	6,800	11/18			94/?		
恋はミラクルストーリー 美里真理	9,600					10/?	★
こうかん■記	6,800	★					
ここは楽園荘	4,700	★					
GOKKO VOL1 DOCTOR	未定				11/?		
サクサク大■■ Returns	1,600	10/30					
SATYR	5,400	★					
サドラ マゾラ	7,300					10/21	10/14
沙也香 美穂	Ⓜ6,100				★		
ザッツ投稿 VOL2	5,800				■		★
ザッツ投稿 夏の大特集	Ⓜ5,400				■		★
ザッピング	7,300					■	
THE■■拳バニ 金髪コンボディ	各2,800					■	★
シャルム2(CHARM2)	5,400	★					
シャングリラ2	6,100	★		★	★		
シルク2	6,600	12/16					
真 淫獣学園 La Blue Girl	3,600					★	★
真説 大江戸探偵 神谷右京	5,400	★					
雀紀桜	Ⓜ5,400	★			■		
17才	Ⓜ5,400	10/?			94/?		
女子大生秘密クラブ	8,900		10/?		10/?		
JINN 永遠の勇士	6,100	★		10/?			
スーパーピンクソックス3	4,700	10/中					
スーパーリアル麻雀P4	Ⓜ8,900	★		★	★		
SCOP	8,400					11/上	★
スタープラチナム	5,400	12/?					
聖少女戦隊レイカーズ2	5,400	12/下					
SECRE Vol9	3,600					10/28	10/28
ZEITALTER GUIST	5,400	11/下					
ゼニス(ZENITH)	5,400	11/11					
ゼノン(XENON)	5,400	12/09					
タブー(禁)	6,800	12/?					
ダイバーズ	6,100	★					
チェック ステイル	5,800	10/21					
CHARMS2	5,400	10/28					
ツーショットダイアリー	6,100	★					
To Five	5,400	★					

ソフト名	売価	98	98C	68	TOWNS	WIN	MAC
TO NIGHT	5,400	10/18					
TEEN	5,400	11/11					
帝都滅賊師団	5,400	12/下					
摘発 女子校生の危ない放課後	5,800					★	★
天仙娘娘(てんせんニャンヤン)	Ⓜ5,400	★			★		
DEEP	6,100	11/30		12/下			
デーモンシティー	Ⓜ5,400	★			★		
デザイアー(DESIRE)	5,400	★					
デザイアー(DESIRE)	Ⓜ6,100		11/25		11/25		
デビューします3	5,800				10/20	10/20	10/20
電撃ナース2	Ⓜ6,100	★			10/?		
東京幻視街 TOKYO SEXY AVENUE	Ⓜ8,900		★		★		
東京風俗紀行	5,400	★					
夢現 Dreamy ゆめうつつ	Ⓜ6,100	★	★		★		
闘神都市2(HD専用)	6,100	12/?					
囚われの天使	未定	11/?					
トリガー(TRIGGER)	4,700	★					
トリガー(TRIGGER)	Ⓜ5,400				★		
トワイライト	5,400	★					
同級生	6,100	★		★	★		
ドラゴンナイト4	6,100	★		★	★		
ドリームシアター	3,600	10/12					
ナイトスレイブ	5,500	10/28					
奈緒美 穂恵美	Ⓜ6,100		★		★		
ヌーク■	5,400	11/25					
ネクロノミコン	Ⓜ6,100	★	■		★		
■■■おしえん	未定	12/下					
野々村病院の人々	5,400	★			★		
はっちゃけあやよさん■	4,000	12/?					
ハートでロン	6,100	10/21					
ハヤテ ザ バトル	5,400	10/下					
ハンティングルーレット	6,100	★		10/?	10/?		
VASTNESS(ヴァーストニス)	Ⓜ6,100		■		■		
秘密指令1919	5,400	★					
ビーナス	5,400	★			12/?		
VIPER-GTS	6,600	11/25		95/01			
VIPER-V10	5,400	★		11/11			
VIPER-V12	5,800	11/中					
美女乱満	7,100					10/25	10/25
ピーピングスナイパー クリニック編	6,600					★	★
FILE	5,800	11/?					
不揃いのレモン	5,400	★					
ブルーガーネット	5,400	★					
プライベートスレーブ	7,300	★			★		
プリズン1 ■■の■	3,600					10/13	
プリティ戦隊きゃるるーん	6,600	★					
プリティ麻雀ソルジャー Mu	5,400	★					
ぷりんせす でんじゃあ	5,800	★					
ヘブンリーボディーズ V1~2	各9,600					★	
ベルズアベニュー3	4,000	10/14					
PENTHOUSEVIRTUALPHOTOSHOOT37,■■						11/25	11/25
本番中毒 リニューアル	2,900					★	★
ボンバークエスト	6,100	★					
ポッキー1+2&ポニオン	Ⓜ6,100				★		
ポゼッショナー	5,400	★					
麻雀ぱにっく	6,600	12/中					
麻雀美少女伝リップル	5,700	12/?					
麻雀でPON	5,400	★	★		★		
マイム(舞夢)	6,600	12/10					
マスカレード	5,800	11/25					
魔導学院R	5,700	★			11/中		
魔法の天使クリーミーマミHD	7,500	★					
魔竜学園 狙われた肢体	5,400	★					
MISTY FLASH	6,600	★					
美穂	5,400	★					
ミラージュ2	6,100	★		94/?			
夢幻夜想曲	6,600	12/02					
迷宮学園祭	6,800	★					
召使い2	7,300					11/上	12/05
牝猫秘書室	5,400	12/?					
メタルアイ(METAL EYE)2	6,100	★			★		
桃色麻雀	6,100	10/下					
誘惑はレモンの吐息	5,800	★					
誘惑白書 FARCE(ファルス)	5,400	11/中					
■■戦記 AD2048	Ⓜ6,100	★	★	★	★		
妖獣戦記 砂塵の黙示録	Ⓜ6,100	★	★	94/?	★		
横浜エレジー	5,400	★					
吉岡真由美 吉野美佳	各3,600					10/28	10/28
ライカ 蕾花	5,800	10/?					
ラル3	6,800	★					
ランス4	Ⓜ5,200				★		
ランス4 HD専用	5,900	★					
リップスティックアドベンチャー3	Ⓜ5,400		★		★		
リザレクト	6,100	★					
リビドー7	Ⓜ6,100	★		★	★		
林間学校	5,400	10/14					
レッスルエンジェルス3	5,400	★					
レッスルエンジェルス3	Ⓜ6,800				★		
レッスルエンジェルスSP HD専用	6,100	★					
レッスルエンジェルスSP	Ⓜ6,400				10/?		
■■	7,600					12/10	
ワイルドフォース GAO GAO3	6,100	10/28					
若妻の告白	3,600					10/14	10/14

売価の前にⓂ印のあるものはTOWNS MARTY対応ソフトです。(未発売品は変更されることがあります)

ご注文方法等

アークの便利を買って下さい!!

◎超特急手配
入金確認後ヤマトのタイムサービス便で即日発送、翌日の朝10時までにお届けします。

◎特急手配
ご注文後在庫確認の上必ず即日又は翌日発送、未発売商品は発売日に必ずお届けします。

◎期日指定・夜間指定・午前午後指定
ご注文受付日より5日以降のご指定日に配達。夜間指定は午後6時~8時に配達します。午前・午後の配達指定も可能です。

◎代金引き換え払い
配達時に集金いたします。電話・FAX・■■・手紙で注文OK//

◆激安20~35%OFF
税込売価で20~35%OFF。全て内税です。

◆コンピュータ登録
住所等全てコンピュータに登録、2度目のご注文やお問い合せにすばやくお答えします。

◆土・日・祝日も営業
アークは正月三が日以外無休です。

◆細かい商品が得意です
パソコン関連商品なら何でもご相談ください。

新品ゲームソフトの送付手数料

売価5,000円以上の商品1本につき	600円
売価5,000円以下の商品1本につき	800円
北海道・沖縄・■■へは1本につき	800円
発売中商品3本以上は何本でも	1,500円
(■隔地・離島へは	2,000円)

各種手数料

料金着払い手数料1回につき	500円
超特急手配手数料1回につき	1,500円
特急手配手数料1回につき	1,000円
各種配達指定料1回につき	500円

予約割引

発売日より10日以上前にご注文いただくと、予約商品1本につき100円割り引きます。

ご注文についてのご注意

★住所・氏名・電話番号・機種・メディア(5" 3.5" CD等)商品名を詳しくお知らせください。
★未発売・在庫切れ商品は入荷次第お送りします。
★成人向け商品は18才未満の方には販売できません。
★未発売商品以外のご注文後のキャンセルは原則としてお受けできません。
★納期遅れ・誤送・初期不良については商品の交換または返金以外の責任は持ちません。
★18才以下の方は保護者の購入承諾が必要です。
★取り引き実績によりご注文をお断りする場合があります。

通販部営業のご案内

■新品 パソコンソフト 販売
●新品 ビジネスソフト 販売
●新品 アニメビデオ・LD 販売
●新品 アダルトビデオ 販売
■中古 パソコンソフト 販売・買取
■中古 アニメビデオ・LD 販売・買取
●中古 アダルトビデオ 販売・買取
●美少女雑誌 ●成年コミック
■パソコン関連雑誌
■パソコン関連書籍
●パソコン周辺機器
●パソコン用品類
■アニメビデオ 全国通販レンタル

各200円切手同封の上資料請求してください。新しい資料が出来次第お送りいたします。

ご送金先

現金書留　右記アーク(株)通販部
郵便振替　00900-6-103169
銀行振込　第一勧業銀行高槻支店 (普)1147114

店頭新品大特価30%OFF

(一部の商品を除く)

中古ソフト3,000本・新品ソフト・ビデオ・LD・用品がいっぱい//アニメビデオレンタル開始。新作ソフト33%OFF~ 安い//

店内営業時間
PM1:00~PM7:00 年中無休

〒569 大阪府高槻市芥川町1丁目14番27号 (ミドリビル2F)
☎0726-81-0471
FAX 0726-81-0403

通販部営業時間
平日AM10:00~PM8:00 日・祝PM1:00~PM7:00

業界No.1の"P&Aメンテナンスサポート"

最高の■■システム

1 ■■最長の新品パソコン5年保証（※モニター・プリンター3年間保証!! ※一■■品は除きます。）
2 中古パソコンの1年間保証（※モニター・プリンター6ヶ月■■!!）
3 初期不良交換期間3ヶ月（※新品商品に限らせていただきます。）
■ 永久買取保証
5 配達日の指定OK!!（土曜・日曜・■日もOK!!）
6 夜間配達もOK!!（※PM6:00〜PM8:00の■ ※一■■地域は除きます。）

便利でお得な■■システム

1 ■月一括払い手数料無料（ご利用下さい。）
2 ■界No.1の低金利!!
3 月々の支払いは¥1,000より
4 9ヶ月先からのスキップ払いOK!!
5 84回までの分割、ボーナス併用OK!!
6 カレッジクレジット
7 ステップアップクレジット
8 ボーナスだけで10回払いOK!!
9 現金一括支払いOK!!
10 商品到着払いOK!!（代引き■■■が必要になります。10万円まで900円）

（※商品・金■ご確認の上、銀行■込・■■書留にてご入金下さい。）

注目!!平成7年3月末払い手数料（金利）無料（平成6年12月末/平成7年1月末/2月末/3月末のいずれかをご指定下さい。）

NEC PC-98シリーズ　（送料¥2,000）

- ●PC-9801BX2/U2+CU-14SD…定価¥277,800▶特価¥149,800
- ●PC-9801BX2/M2+CU-14SD…定価¥291,800▶特価¥168,000
- ●PC-9821Xe/U7W+CU-14SD…定価¥337,800▶特価¥197,000
- ●PC-9821Xs/U7W+CU-14SD…定価¥447,800▶特価¥273,000
- ●PC-9821Xs/C8W+CU-14SD…定価¥497,800▶特価¥308,000
- ●PC-9821Xp/U8W+CU-14SD…定価¥547,800▶特価¥343,000
- ●PC-9821Xp/C8W+CU-14SD…定価¥587,800▶特価¥370,000
- ●PC-9821Xn/U8W+CU-14SD…定価¥669,800▶特価¥423,000
- ●PC-9821Xn/C9W+CU-14SD…定価¥759,800▶特価¥483,000
- ●PC-9821Xa/U1+CU-14SD……定価¥599,800▶特価¥378,000
- ●PC-9821Xa/U8W+CU-14SD…定価¥739,800▶特価¥475,000
- ●PC-9821Xa/C9W+CU-14SD…定価¥829,800▶特価¥536,000
- ●PC-9821Xa/C10W+CU-14SD…定価¥979,800▶■■¥638,000

- ●PC-9821As2/U2+CU-14SD…定価¥427,800▶大特価TEL下さい。
- ■PC-9821As2/U8W+CU-14SD・■■¥557,800▶大特価TEL下さい。
- ●PC-9821Ap2/U2+CU-14SD…定価¥547,800▶大特価TEL下さい。
- ■PC-9821Ap2/U8W+CU-14SD・定価¥679,800▶大特価TEL下さい。
- ■PC-9821An/U2+CU-14SD…定価¥689,800▶特価¥443,000
- ●PC-9821An/U8W+CU-14SD…定価¥819,800▶特価¥538,000
- ●PC-9821Ce2/S1……定■¥298,000▶特価¥182,000
- ●PC-9821Ce2/S2D……定■¥363,000▶特価¥228,000
- ●PC-9821Ce2/T2D……定価¥373,000▶■■¥238,000
- ●PC-9821Cs2/S3……定価¥468,000▶特価¥278,000

EPSON PC-486シリーズ　（■■¥2,000）

- ■PC-486FR2+CU-14SD……定価¥247,800▶特価¥143,000
- ■PC-486FS2+CU-14SD……定価¥297,800▶特価¥179,000
- ■PC-486MR2+CU-14SD……定価¥277,800▶■■¥155,000
- ■PC-486MR2GW+CU-14SD・定価¥347,800▶特価¥199,000
- ■PC-486MS2+CU-14SD……定価¥357,800▶■■¥209,000
- ●PC-486MS2IW+CU-14SD…定価¥437,800▶特価¥260,000
- ■PC-486HG2+CU-14SD……定価¥327,800▶特価¥204,000
- ■PC-486HG3+CU-14SD……定価¥352,800▶特価¥216,000
- ■PC-486HX2+CU-14SD……定価¥367,800▶特価¥232,000
- ■PC-486HX3+CU-14SD……定価¥392,800▶特価¥246,000
- ■PC-486HX3JW+CU-14SD…定価¥577,800▶特価¥380,000
- ■PC-486HA2+CU-14SD……■■¥467,800▶特価¥308,000
- ■PC-486HA3JW+CU-14SD…定価¥627,800▶特価¥427,000
- ●486MU2GW(CRTなし)……定価¥278,000▶特価¥195,000
- ●486MU2GWM(14"CRT付)…定価¥338,000▶特価¥237,000
- ●486MU2IWM2(17"CRT付)…定価¥398,000▶特価¥283,000

■98シリーズ、エプソンシリーズのモニター■

- ■CU-14SD (シャープ)(0.28、3モード)……定価¥ 99,800
- ●DX-15N(MAG)(15"、0.28マルチスキャン)……定価¥ 88,000に変更の場合¥10,000
- ■CU-17UD (シャープ)(17"、0.25マルチスキャン)■■¥170,000に変更の場合¥74,000
- ●RD-15DII (三菱)(0.28マルチスキャン)……定価¥110,000に変更の場合¥20,000
- ■RD-17G (三菱)(17"、0.25マルチスキャン)……定価¥190,000に■■の場合¥76,000
- ●PC-KM153 (NEC)(15"、0.28マルチスキャン)…定価¥110,000に変更の場合¥21,000
- ■PC-KM152 (NEC)(15"、0.28マルチスキャン)…定価¥138,000に変更の場合¥32,000
- ●PC-KM172 (NEC)(17"、0.28マルチスキャン)…定価¥198,000に変更の場合¥54,000
- ■PC-TD151 (NEC)(0.31、TV付)……定価¥108,000に変更の場合¥41,000
- ■CR-4500 (エプソン)(0.26マルチスキャン)…定価¥ 59,800に変更の■合¥13,000
- ●LCM-15 (ロジテック)(15"、0.28マルチスキャン)定価¥ 49,800に変更の■合¥ 5,000
- ●LCM-17 (ロジテック)(17"、0.26マルチスキャン)…定価¥128,000に変更の場合¥46,000
- ●LS-2617FNII (ICM)(17"、0.26マルチスキャン)…定価¥119,800に■■の■合¥46,000
- ■ACM-217 (αデータ)(17"、0.28マルチスキャン)定価¥128,000に変更の場合¥40,000
- ●ACM-317 (αデータ)(17"、0.26トリニトロン管)定価¥148,000に変更の場合¥54,000
- ■MF-8615A(IDEK)(0.28マルチスキャン)……■■価格¥ 59,800に変更の場合¥15,000
- ■MF-8517(IDEK)(17"、0.28マルチスキャン)…特別■格¥ 94,800に変更の場合¥47,000
- ●MF-8617(IDEK)(17"、0.26マルチスキャン)…特別■■¥104,800に変更の■合¥52,000
- ■DM-71F (TEAC)(17"、0.26マルチスキャン)■■¥ 99,800に変更の場合¥38,000

を加算して下さい。

NOTE　（■■¥1,000）

NEC

- ●PC-9801NS/A……定価¥248,000▶特価¥149,800
- ●PC-9821Nd……定価¥348,000▶特価¥238,000
- ●PC-9821Nd/340W・定価¥468,000▶特価¥328,000
- ●PC-9821Ne2……定価¥458,000▶特価¥308,000
- ●PC-9821Ne2/340W 定価¥578,000▶■■¥398,000
- ●PC-9821Ns/340W・定価¥730,000▶特価¥509,000
- ●PC-9821Np/340W・定価¥840,000▶特価¥TEL下さい。
- ●PC-9821Np/540W・定価¥890,000▶特価¥TEL下さい。

EPSON

- ●PC-486NAS2HT…定価¥248,000▶特価¥169,800
- ●486NAU2……定価¥238,000▶特価¥159,800
- ■486NAUX2……定価¥298,000▶特価¥203,000
- ●486NAUX2HW……定価¥368,000▶特価¥258,000
- ■486NAUY2HW……定価¥458,000▶特価¥321,000
- ■486NAUC2……定価¥458,000▶特価¥336,000
- ●486NAUD2JW……定価¥658,000▶特価¥480,000

NEC 今が購入のチャンス!

■R&D（拡張スロット用HD）
●98マルチ/HD内蔵本体・併用可能
⊙CARD240（17ms 128K）定価¥69,800▶特価¥■■
⊙CARD350（17ms 128K）定価¥89,800▶特価¥44,800

■PIONEER
⊙DRM-604X（CD-ROMチェンジャー）
●4倍速（転送速■600K Bytes/sec）●6枚のCDを同時セット■インターフェース■フト付属
定価¥248,000▶特価¥78,800

今月の特選品

■アルファデータ
⊙ACM-217
●17"、0.28、マルチスキャン
●PC-98、DOS/V、MAC対応
定価¥128,000
P&A特価¥74,800

■EPSON
⊙PC-486NAS2HT（限定モデル）
●HD250MB/メインメモリ3.6MB
●一太郎V.5/DOS V.5インストール済　定価¥248,000
P&A特価¥169,800

■ICM
（ファイル・ベイ用2倍速・CD-ROMユニット）
⊙CD-300F
定価¥34,800
P&A特価¥16,800

■エプソン
（カラー熱転写プリンタ）
⊙AP-700
（PCケーブル、用紙付）
●ASF内蔵
定価¥79,800
P&A特価¥21,800

■HP
（インクジェット・カラープリンタ）
⊙DJ-505J・Plus
（PCケーブル、用紙付）
●Windows V.3.1対応ドライバー付属　定価¥78,000
P&A特価¥31,800

■キヤノン
⊙LBP-B406GII
（EP-KSIIトナー付）
●B4対応、600DPI
●拡大・縮小機能
定価¥264,000
P&A■■¥170,000

■日本テクサ
（外付、■■CD-ROMユニット）⊙LU-CD2
●SCSIケーブル、デバイスドライバ付 ●330ms/64K
定価¥59,800
P&A特価¥15,800

■NEC
（カラードットプリンタ）
⊙PC-PR201/63A
●漢字65字/秒 ●アウトラインフォント内蔵（明朝、ゴシック）
定価¥158,000
P&A特価¥49,800

プリンターセット　ケーブル・用紙付　（■■¥1,000）

■NEC ■■
⊙PC-PR1000E/4W
（PCケーブル、用紙付）
定価¥138,000
P&A特価¥73,800

■キヤノン
（BJ-DESK COLORプリンター）
⊙BJC-400J（PCケーブル、用紙付）
定価¥69,800
P&A特価¥52,800

■NEC
限定
（カラーインクジェットプリンタ）
⊙PC-PR101/J110
（PCケーブル、用紙付）
定価¥69,800
P&A特価¥36,800

■EPSON
（マッハ・ジェットカラー）
⊙MJ-700V2C
（PCケーブル、用紙付）
定価¥99,800
P&A特価¥66,800

■キヤノン
（BJカラープリンタ）
⊙BJC-600J
（PCケーブル、■紙付）〈インクカートリッジ（Y・M・C・BK）プレゼント!!〉
定価¥98,000
P&A特価¥69,800

■NEC
- ●PC-PR201/63A……定価¥158,000▶特価¥ 49,800
- ●PC-PR201/87LA……定■¥248,000▶特価¥163,000
- ■PC-PR201/65LA……定価¥148,000▶■■¥ 99,000
- ●PC-PR201/65……定■¥115,000▶特価¥ 78,000
- ■PC-PR201/40……定■¥ 59,800▶特価¥ 39,800
- ●PC-PR101/TN103R……定■¥ 74,800▶特価¥ 49,800
- ●PC-PR101/T165R……定■¥ 94,800▶特価¥ 66,500
- ●PC-PR201/T180……定■¥145,000▶特価¥ 99,500
- ●PC-PR2000/4R……定価¥298,000▶特価¥175,000

■エプソン
- ■MJ-400……定価¥ 49,800▶■■¥ 25,800
- ■MJ-500V2……定価¥ 69,800▶■■¥ 37,800
- ●MJ-1010……定価¥ 79,800▶特価¥ 46,800
- ■MJ-1000V2……定価¥ 99,800▶■■¥ 59,800
- ■AP-700……定価¥ 79,800▶■■¥ 21,800
- ●AP-1000V2……定価¥ 69,800▶特価¥ 29,800
- ●VP-2061PC……定価¥130,000▶特価¥ 72,000
- ■VP-1100……定■¥ 79,800▶特価■ 46,000
- ■LP-1000……定価¥ 99,800▶特価■ 75,000
- ■LP-1500S……定価¥148,000▶特価¥ 89,800
- ●LP-8000SE……定■¥248,000▶特価¥178,000
- ■LP-8000S……定価¥298,000▶特価¥205,000

■HP
- ●DJ-505J Plus……定価¥ 78,000▶特価■ 31,800

■スター
- ■JR-200CL……定■¥134,000▶特価¥ 59,000
- ■JT-100CL……定価¥ 59,800▶特価■ 40,800
- ■JT-144CL……定価¥ 79,800▶特価¥ 54,000

■キヤノン
- ●BJ-220JCII……定価¥ 69,800▶■■¥ 51,900
- ●BJ-220JSII……■■¥ 89,800▶特価■ 66,600
- ●BJ-330J(I/F付)……定価¥120,000▶特価■ [illegible]
- ■BJ-10V・Lite……定■¥ 69,800▶特価■ [illegible]
- ●BJ-15V・Pro……定価¥ 72,800▶特価¥ 38,200
- ●BJC-820J……定■¥218,000▶特価¥138,000
- ■LBP-A405Jr……定価¥ 98,000▶特価■ 71,800
- ■LBP-A404G2……定価¥148,000▶特価¥ 85,800
- ■LBP-B406EII(トナー付)……定■¥234,000▶特価¥149,800
- ●LBP-A309GII……定■¥348,000▶特価¥245,000
- ■LBP-A304GII(トナー付)……定価¥314,000▶特価¥198,000

周辺機器コーナー　（送料¥1,000）

◆パワーアップ・キット（NEC/EPSON）●■理速度を1.5〜1.7倍にアップ

■メルコ
- ●HRX-C12TY(DX、RX、EX)……特価¥23,700
- ●HRX-C12Q(DX、RX、EX、UX、VX)特価¥30,500
- ●HDA-20W(DA/RA)……特価¥19,800
- ●HDA-C20W(〃)……特価¥27,800
- ●HDA-C20T(〃)……特価¥41,300
- ■HFA-16H(FA、486GF)……特価¥78,900
- ●HAS-33T(As、Ap、Ap2)……特価¥72,700
- ●HBX-20TY(BX)……特価¥45,800

■アイオデータ
- ●PK-Cx486SRX2(FS/FX/DS/RS/ES/S1、S2)特価¥24,800
- ●PK-A486BL60(DA/RA)……特■¥■■
- ●PK-A486BL75(〃)……■価¥51,900
- ●PK-X486S50(RX/DX/UX/EX/VX)・■■¥28,400
- ●PK-Cx486DRX2(DA/RA/RL/GS)・特価¥16,500

■コンピュータ・テクニカ
- ●ODP-DX2(NS/R、NX/C)……■■¥55,800

- ●GT-6500WIN2(エプソン)……特価¥73,000
- ●GT-8000WIN(〃)……特価¥108,000
- ●GT-9000WIN(〃)……特価¥163,000
- ●GT-1000(エプソン)……特価¥57,500
- ●JX-330N(シャープ)……特価¥148,000
- ●IX-4015(キヤノン)……特価¥98,000
- ●SI-51(98用I/Fキット)……特価¥38,500
- ●HS-40CLH+HS-8D(オムロン)……特価¥45,500
- ●HS-20G-8D(オムロン)……■価¥27,800
- ■HS-10RII(〃)……特価¥34,900
- ●HS-10R AQUEL(オムロン)……■■¥38,500
- ●Power Window 964LB……■価¥60,000
- ●Power Window 964LB 4M SET……■■¥75,900
- ●Power Window 9100PCI-4MB……■■¥75,900
- ●Power Window 9100PCI-2MB……特価¥51,400
- ●Power Window 928IILB（カノープス・ウィンドウアクセラレータ）特価¥58,900
- ●Power Window 801G（カノープス・ウィンドウアクセラレータ）■■¥23,500
- ●Power Window 805i（カノープス・ウィンドウアクセラレータ）特価¥26,700
- ●Power CD TB4(F Bay■4倍速CDドライブ)特価¥37,800
- ●Power Movie(ビデオ出力ボード)……特価¥62,200
- ●GA-98NB I/C(I/O・ウィンドウアクセラレータ)■■¥15,900
- ●GA-98NBII(〃)特価¥19,900
- ●GA-98NBIV(〃)特価¥27,800
- ●WAP-2000(メルコ・ウィンドウアクセラレータ)特価¥23,500
- ●WAP-4000(〃)特価¥31,400
- ●WSR-G(〃)特価¥27,500
- ●WAP-2EP（メルコ、SE/SR/FE/FR/FS/MR/MS MU用ウィンドウアクセラレータ）特価¥19,600
- ■WAP-4EP（メルコ、SE/SR/FE/FR/FS/MR/MS MU用ウィンドウアクセラレータ）特価¥27,500
- ●ミュージ■55NW(ローランド)……特価¥70,800
- ●ミュージ郎88pro(〃)……特価¥123,300
- ■SC-55MkII(ローランド)……特■¥57,000
- ●AG-103(KORG・MIDI音源セット)……特■¥46,300
- ●AG-503(〃)……特価¥67,200
- ●05R/W(〃)……特価¥54,500
- ●NE-AP128K(I/O・Ap2、As2用セカンドキャッシュ)■■¥17,900

モデム&FAXモデム　（■■¥1,000）

〈インテクラン〉
- ■XJ2144(カード型モデム)……特価¥44,800
- ●MP1414F(FAXモデム・ポケット型)……特価¥29,000

〈ニューテック〉
- ●NT-MF1414N(98ノート内蔵FAXモデム)……特価¥23,000
- ●NT-MF1414NW(98ノート内蔵FAXモデム)……特価¥27,000

〈サン電子〉
- ●MS144AVF(FAXモデム・ボックス型)……特価¥29,000
- ●MS24AT(FAXモデム・ボックス型)……特価¥ 9,500

〈アイワ〉
- ●PV-PFV144HN(FAXモデム・ポケット型)……特価¥22,800
- ●PV-AFV144WN(Boxタイプ、液晶パネル)……特価¥26,800

〈オムロン〉
- ●MD-96XT10V(FAXモデム・ボックス型)……特価¥30,000
- ●MD-144XT10V(FAXモデム・ボックス型)……特価¥35,000
- ●ME1414B(FAXモデム・ボックス型)……特価¥22,000

〈マイクロコア〉
- ●MC14400FX(W)(FAXモデム・ボックス型)特価¥23,000
- ●MC24FC5(W)(FAXモデム・ボックス型)……特価¥20,000

■価格は変動します。ご注文の際は必ずお電話で価格と在庫をご確認下さい。■本広告に掲載の商品には送料及び消費税は含まれておりません。

PC-98及び関連製品
お申し込み・お問合せは ☎03-3651-0148

●お近くの方はお立寄り下さい。専門係員が説明いたします。

全国通販

★頭金なし！
★即日発送

24時間プッシュホン価格情報 ☎03-3655-0821

■日本テクサ 限定
⊙ES-240A
●14ms/96K
定価￥69,800
P&A特価￥21,800

■[illegible]電子
(スーパーミニホティHD)
⊙V2-240-4F
●240MB/14.5ms
定価￥74,800
P&A特価￥31,800

■ICM
(外付MOディスクユニット)
⊙MO-4120
(98接続キット付)
■121MB 30ms/256K
定価￥153,000
P&A特価￥73,800

■日本テクサ
⊙ES-340
■13ms/64K
定価￥94,800
P&A特価￥31,800

■日本テクサ
(98Note内蔵HD)
⊙TR-NE250Si
●15ms/32K
定価￥65,800
P&A特価￥19,800

■メルコ
⊙DNB-420
(98FEL内蔵)
定価￥49,800
P&A特価￥23,800

今月の特価品

ZAURUS
① PI-4000
定価￥75,000▶
特価TEL下さい。

② PI-4000FX
(FAXモデム CE-FM3付)
定価￥91,000▶特価TEL下さい。

① PI-3000(単品)
……定価￥65,000▶特価￥42,800

② NEC9800シリーズと接続の場合
■PI-3000+Hyper HAL-CATCH(HHC-982)
(定価￥18,000)(ケーブル、ソフト付)
定価￥83,000▶特価￥55,800

③ [illegible]ベンコム+RAMカード(2.5倍にアップ)
●PI-3000+RAM CARD(256KB)
……定価￥93,000▶特価￥55,800

※お支払いは、便利な商品到着払い〈手数料(10万円まで900円)要〉をご利用下さい。

ハードディスク (送料￥1,000)

テクサ
- ●ES-260……定価￥74,800▶特価￥28,800
- ● 540A……定価￥129,800▶特価￥44,800
- ■ST-260PA……定価￥84,800▶特価￥33,800
- ● 340PA……定価￥104,800▶特価￥40,000
- ■ 540PA……定価￥138,000▶特価[illegible]
- ●TR-260B(FEL内蔵)……定価￥47,800▶特価￥33,000
- ● 420B(〃)〈限定〉定価￥69,800▶特価￥22,800
- ■ 520B(〃)……[illegible]￥99,800▶特価￥55,000
- ●TR-260A(MAT内蔵)……定価￥49,800▶特価￥33,500
- ■ 420A(〃)〈限定〉定価￥71,800▶特価￥22,800
- ■ 520A(〃)……定価￥101,800▶特価￥56,000
- ●TR-NE250Si(Note内蔵)·定価￥65,800▶特価￥19,800
- ● 340Si(〃)·定価￥89,800▶特価￥40,000

緑電子
- ●V2-240-5FA……定価￥59,800▶特価￥45,000
- ● 340-5FA……定価￥79,800▶特価￥62,000
- ■ 520-5FA……定価￥98,800▶特価￥75,800
- ●V3-290-5L……定価￥78,000▶特価￥53,800
- ■ 540-5L……定価￥118,000▶特価￥72,000
- ■ 1060-5L……定価￥198,000▶特価￥128,000
- ■BLT-N260A(98Note内蔵)·定価￥49,800▶特価￥34,600
- ● N340A(〃)·定価￥59,800▶特価￥37,800
- ● N520A(〃)·定価￥89,800▶特価￥62,800
- ●MDC-55NSA(98Note用SCSI I/F) 定価￥19,800▶特価￥15,500
- ●MDC-554NA(Note用SCSI I/F)·定価￥24,800▶特価￥18,800

ICM
- ■ND-340BP……定価￥84,800▶特価￥64,000
- ● 540BP……定価￥118,000▶特価[illegible]
- ■SV-340DB……定価￥53,800▶特価￥41,800
- ■ 540DB……定価￥75,800▶特価[illegible]
- ●INTER-BR270(FEL内蔵)·[illegible]￥39,800▶特価￥28,800
- ■ BR340(〃)·定価￥47,800▶[illegible]￥34,600
- ■ BR420(〃)·[illegible]￥52,800▶特価[illegible]
- ● BR540(〃)·[illegible]￥69,800▶特価￥50,500
- ■ AR270(MATE-A内蔵)·定価￥41,800▶特価￥30,200
- ● AR340(〃)·定価￥49,800▶特価[illegible]
- ● AR420(〃)·[illegible]￥54,800▶特価[illegible]
- ■ AR540(〃)·定価￥71,800▶特価￥51,800
- ●Pack-NX120(98Note内蔵)·定価￥37,800▶特価￥29,500
- ● NX250(〃)·定価￥42,800▶特価[illegible]
- ● NX340(〃)·定価￥59,800▶特価￥46,700
- ● NX500(〃)·定価￥94,800▶特価￥73,200
- ● NX250/W(〃)·定価￥52,800▶特価[illegible]
- ● NX340/W(〃)·定価￥69,800▶特価￥53,900
- ■ NX500/W(〃)·[illegible]￥104,800▶特価[illegible]
- ●Pack-EX120 (PC-486/NAU[illegible]) ·定価￥37,800▶特価￥29,500
- ■ EX250 ·[illegible]￥42,800▶特価[illegible]
- ■ EX340 ·[illegible]￥59,800▶特価￥46,700
- ■ EX500 ·[illegible]￥94,800▶[illegible]￥73,200

ロジテック
- ●SHD-B240N……定価￥59,800▶特価￥41,200
- ■ B340N……定価￥69,800▶特価￥49,000
- ●LHD-B540……定価￥138,000▶特価￥85,000
- ●LHD-BH270……定価￥64,800▶特価￥46,800
- ■ BH340……[illegible]￥79,800▶特価￥55,800
- ■ BH540……定価￥158,000▶特価[illegible]
- ●LHD-NB250……定価￥78,000▶特価[illegible]
- ● NB340……定価[illegible]▶特価[illegible]
- ■ NB520……定価￥118,000▶特価￥81,800
- ●LHD-FE270KA(FEL内蔵)定価￥46,800▶特価￥32,500
- ■ FE340KA(〃)定価￥54,800▶特価￥36,800
- ● FE540KB(〃)定価￥79,800▶特価￥55,800
- ●LHD-MA240PA(MAT内蔵)定価￥59,800▶特価￥33,800
- ● MA340PA(〃)定価￥56,800▶特価￥37,800
- ● MA540PB(〃)定価￥81,800▶特価￥57,500
- ■LHD-NS130J(NS/E[illegible])[illegible]￥44,800▶特価￥28,800
- ● NS260(〃)[illegible]￥58,800▶特価[illegible]
- ● NS340(〃)定価￥72,000▶特価￥46,800
- ■ NS520(〃)[illegible]￥98,800▶特価[illegible]
- ●LHD-EN130(AR/AS内蔵)·定価￥49,800▶特価￥30,500
- ● EN260(〃)·[illegible]￥59,800▶特価[illegible]
- ● EN340(〃)·定価￥73,000▶特価[illegible]
- ● EN520(〃)·定価￥99,800▶特価[illegible]

メルコ
- ●DNS-340……定価￥62,000▶特価[illegible]
- ● 540……定価￥82,000▶特価[illegible]
- ●DNA-420(MAT内蔵)……定価￥52,000▶特価￥24,200
- ● 540(〃)……定価￥72,000▶特価￥39,800
- ●DNB-420(FEL内蔵)……定価￥49,800▶特価[illegible]
- ● 540(〃)……定価￥69,800▶特価￥40,500
- ●DNN-250(98Note内蔵)·定価￥48,000▶特価￥23,500
- ● 340(〃)·[illegible]￥62,000▶特価￥38,800
- ● 500(〃)·[illegible]￥92,000▶特価￥59,800
- ●DEN-250(AS/SE内蔵)·定価￥49,800▶特価￥32,300
- ● 340(〃)·[illegible]￥64,000▶特価￥41,500
- ● 500(〃)·定価￥94,000▶特価[illegible]

MO&CD-ROM ([illegible]1,000)

MO
- ●UL 312E-S(緑電子)……特価￥62,000
- ●UM 323D(〃)……特価￥99,800
- ●UM 323R(〃)……特価￥105,800
- ●CS-M230PA(コパル)……特価￥102,000
- ●MO 120S(ICM)……特価￥88,000
- ●MO 230S(〃)……特価￥110,000
- ●LMO-340(ロジテック)……特価￥85,000
- ●LMO-400(〃)……特価￥110,000

CD-ROM
- ■LU-CD2(テクサ)……特価￥15,800
- ●CXA-450S(緑電子)……特価￥29,800
- ●CXA-600S(〃)……特価￥46,800
- ●CD 450N(ICM)……特価￥31,800
- ●CD 610S(〃)……特価￥41,400
- ●SCD 200(ロジテック)……特価￥17,000
- ●SCD 400(〃)……特価￥39,800
- ●PC CD180(NEC)……特価￥58,800

RAMディスク (下記以外の機種はTEL下さい。) (送料￥700)

■メルコ
- ●EAC-4M(Ap2/As2)··特価[illegible]
- ■ 8M(〃)··[illegible]
- ●EMF-4M (新MATE/新MULTI) 特価￥17,700
- ● 8M 特価￥35,500
- ● 16M 特価￥71,000
- ●EFB-4M (新MATE-B、-X/新FELLOW) 特価￥16,600
- ● 8M [illegible]￥32,500
- ■ 16M 特価￥64,200
- ●EXB-4M (新MATE-B、-X/新FELLOW) 特価￥19,600
- ■ 8M 特価￥37,000
- ● 16M 特価￥69,600
- ■EAB-4000Y(FEL/MAT)·特価￥22,100
- ● 12MY(〃)·[illegible]￥56,000
- ■ESE-4M(Ce2、Cs2)··[illegible]￥23,900
- ■ 8M(〃)··[illegible]
- ■ 16M(〃)··[illegible]￥84,300
- ●E21-4000Y(MULTI)·特価[illegible]
- ■ECE-4000Y(Ce)……特価￥21,700
- ■EDA-4000Y(DA)……特価￥23,800
- ● 8000Y(〃)……[illegible]￥38,800
- ●EDS-4000S(DS)……特価￥23,200
- ●EDX-4000S(DX)……[illegible]￥28,100
- ●EFA-4000Y(FA)……[illegible]￥22,100
- ■ 8000Y(〃)……[illegible]
- ●EFS-4000Y(FS)……[illegible]
- ●EMJ-2000S……特価￥19,300
- ● 4000S……[illegible]
- ■ 8000S……[illegible]￥42,700
- ■ENA-4000Y(NA)……[illegible]
- ■ENE-4000T(NE、NS/A) 特価￥19,800
- ■ 8000T(〃) 特価￥36,900
- ● 12MT(〃) 特価￥53,700
- ■ENP-4M(Np、Ns、Ne2、Nd)·[illegible]￥19,600
- ● 8M(〃)·特価[illegible]
- ■ 16M(〃)·特価￥68,500
- ●ENR-4000T(NS/R、NL/R) 特価￥20,500
- ■ 8000T(〃) 特価[illegible]
- ●ENX-8000T(NX/C)··特価￥35,800
- ●ERB-4000S(386/486)·特価￥29,600
- ●ERD-4000(SE/SR)·[illegible]￥27,800
- ●RCD-4000S(NOTE)·特価￥20,300
- ● 8000S(〃)·特価￥38,900
- ●XMC-2000T……[illegible]￥10,400
- ●XRB-1000S(エプソンPC)·特価￥6,300
- ■ 2000S(〃)·特価￥10,200
- ● 4000S(〃)·特価￥18,700
- ■XRH-8000(HG/HX)··特価￥32,500
- ●XRE-4000S(AR/AS/AU)··特価￥22,300
- ■ 4000AS(AS/AU)··特価￥21,300
- ●XRF-4M(AU)……特価￥17,600
- ● 8M(〃)……特価￥34,100
- ● 16M(〃)……特価￥66,000

■I/Oデータ
- ●AP34-4M(Ap2/As2)··特価￥24,100
- ● 8M(〃)··[illegible]￥41,800
- ■ 16M(〃)··[illegible]
- ●AF34-8M(Af)……[illegible]￥46,500
- ●NE-SIM36-H4M (新MATE/新MULTI) 特価[illegible]
- ● H8M 特価￥34,500
- ■ [illegible] 特価￥68,700
- ●NE-SIM32-H4M (新MATE-B、-X/新FELLOW) 特価￥16,200
- ● H8M 特価￥30,800
- ● H16M 特価￥60,700
- ●NE-SIMXA-4M X2(Xt、Xa、An)·特価￥34,000
- ■ 8M X2(〃)·特価￥67,100
- ●BA34-4M(FEL/MAT)·特価￥22,400
- ■ 8M(〃)·[illegible]
- ● 12M(〃)·特価￥57,700
- ●EP-NTB-4MS(N BOOK)·特価￥19,400
- ●EP-RB7D-4MS(386/486)·特価￥28,700
- ■ 8MS(〃)·[illegible]
- ●EP-RB01-4M(SR/SE/P)··[illegible]￥30,200
- ● 8M(〃)··特価￥47,200
- ●EP-SIM-2MT([illegible])··特価￥11,000
- ● 4MT(〃)··特価￥19,000
- ●EP-SIM32-8M(HX/HG)··特価￥32,500
- ●EP-SIMAU-4M(AU)·特価￥17,700
- ● 8M(〃)·特価￥33,200
- ● 16M(〃)·特価￥66,300
- ●EP-SIMn-4ME(AR/AS/AU)[illegible]￥21,300
- ●FS34-4MS(FS/FX)·特価￥21,200
- ● 8MS(〃)·[illegible]
- ●Me34-4M(新MULTI)··特価￥22,400
- ● 8M(〃)··[illegible]￥39,300
- ● 16M(〃)··[illegible]
- ●ML34-4M(MULTI)··[illegible]￥20,800
- ●Ne34A-4M(Ne、NS/A)··[illegible]￥20,000
- ■ 8M(〃)··[illegible]
- ● 12M(〃)··[illegible]￥52,100
- ● 16M(NS/A)……[illegible]
- ●NL34-4M(NL/R)……特価￥19,400
- ●Np34-4M(Np、Ns、Ne2、Nd)·特価￥19,200
- ■ 8M(〃)·特価￥35,500
- ● 16M(〃)·特価￥71,000
- ●NR34X-4M(NS/R)··特価￥20,300
- ■ 8M(〃)··特価￥37,900
- ■NX34-12M(NX/C)··[illegible]￥52,100
- ●PC34R-8M……特価￥42,800
- ●PIO-DA134-4MS(DA)……[illegible]￥19,900
- ● 8MS(〃)……特価[illegible]
- ● 12MS(〃)……特価￥53,800
- ●PIO-DS134-4MS(DS)……特価￥20,000
- ●PIO-DX134S-4MS(DX)··特価￥26,000
- ●PIO-EX134S-2MT……特価￥12,700
- ●PIO-RA34-3MS(RA)··特価￥18,800
- ●PIO-RX34-3MS(RX)··特価￥18,200
- ●PIO-SIM61-2MS……[illegible]￥10,400

外付FDD (送料￥1,000)

■C・リサーチ
- ●CRC-FD3.5SS (3.5"×1)……特価￥13,500
- ■ FD3.5WS (3.5"×2)……特価￥23,000
- ● FD3.5WH (3.5"×2、自動)……特価￥26,500
- ■ FD5SS (5"×1)……特価￥21,500
- ■ FD5WS (5"×2)……特価￥32,500
- ● FD3.5ST (3モード、3.5"×1)··特価￥15,800
- ● FD3.5WT (3モード、3.5"×2)··特価￥25,800
- ■ FDCB(BX/BA用FDD I/Fボード) 特価￥7,500

■R&D
- ●FDD-5S/EP(FE/FR/FS専用、5"×1)··特価￥27,800
- ■ 5W/EP(FE/FR/FS専用、5"×2)··特価￥37,800

■アルファデータ
- ●AD-F35SG (3.5"×1、ソフト切換)··特価￥12,800
- ● F35SA (3.5"×1、自動)……特価￥19,000
- ● F35WG (3.5"×2、ソフト切換)··特価￥21,000
- ● F51SR (5"×1、ソフト切換)……特価￥19,800
- ■ F51WR (5"×2、ソフト切換)……特価￥29,800
- ● F50FA (FA/FS/FX内蔵自動)··特価￥21,500
- ■ F51FB (ファイルベイ用、5"×1)··特価￥17,000
- ■ F35TF (3モード・Mateスロット用)·[illegible]￥16,800
- ● F35DB (MATE-B/Xシリーズ増設用)··特価￥9,800
- ● F35SR (3モード、3.5"×1)……特価￥14,800
- ■ F35WR (3モード、3.5"×2)……特価￥23,800
- ● F1M (BX/BA用FDD I/Fボード)·特価￥7,500
- ● F1MA(As2/Ap2用FDD I/Fボード)··特価￥7,500

数値データプロセッサー(インテル) (送料￥1,000)

- ■JBOX-80287XL……[illegible]￥14,500
- ●JBOX-80387SX……特価￥12,800
- ●JBOX-80387DX……特価￥12,800
- ●JBOX-80487SX……特価￥52,800
- ●JBOX-SX2 ODP50……特価￥16,400
- ●JBOX-DX2 ODP50……特価￥20,500
- ■JBOX-DX2 ODP66……特価￥28,200
- ■JBOX-DX2 ODPR50……特価￥20,500
- ●JBOX-DX2 ODPR66……特価￥28,200

サウンドボード&アンプ付スピーカーユニット(SNE) (送料￥700)

〔FM[illegible]ボード〕
1. PC-9801-86(NEC)……定価￥25,000▶特価￥20,000
2. LITTLE ORCHESTRA-FELLOW……[illegible]￥16,800▶特価￥11,000
3. 〃 MATE……定価￥22,800▶特価[illegible]
- SOUND ORCHESTRA-MATE……定価￥29,800▶特価￥19,500
- MULTI MEDIA ORCHESTRA……[illegible]￥59,800▶特価[illegible]
- AD-FS2(FELLOW、MATE-Bシリーズ用、PCM出力+FM+FDI/Fボード)……定価￥19,800▶特価￥14,800
- SRB-G(メルコ、PCM+FM)……定価￥18,000▶特価￥14,480
- SPB-98(PCM、FM、MIDI)……特価￥33,800

〔ノート用FM音源〕
1. NOTE ORCHESTRA LITTLE-1……[illegible]￥26,800▶特価￥17,500
2. LITTLE-2……[illegible]￥29,800▶特価￥19,500
- NOTE ORCHESTRA SOUND-1……定価￥35,800▶特価[illegible]
- NOTE ORCHESTRA SOUND-2……定価￥38,800▶特価[illegible]

〔アンプ付スピーカーユニット〕
1. SC-C55(AIWA、5W×2)……定価￥8,000▶[illegible]
2. TNM-S1(Needs、4W×2)……定価￥5,480▶[illegible]￥3,[illegible]

〔サウンド・ブラスター〕
- ★Sound Blaster 16/98……定価￥24,800▶特価￥18,500
- ★SB16ADSP/98……定価￥27,800▶特価[illegible]
- ★SB16AYM/98……[illegible]￥29,800▶特価[illegible]
- ★SB16GA/98(FM、PCM、Winアクセラレータ)……特価￥26,500
- ★SB-WB/J(MIDI[illegible]チップ)……定価￥29,800▶特価￥21,000
- ■SB-YM/J(FM[illegible]チップ)……定価￥4,800▶特価￥4,400
- ★SBCD16EV/98(マルチメディアキット)……特価￥48,900
- ★SB-ADSP/J(シグナルプロセッシングチップ)··特価￥9,500
- ★SBS300(10W×2、スピーカー)……特価￥9,800

ソフトウェア (送料￥700)

〈ワープロ&統合ソフト〉
- ●一太郎 Ver.5 for Windows (キャンペーン)……特価￥22,300
- ●一太郎 Ver.5 (キャンペーン)……特価￥22,300
- ●一太郎 Office……特価￥31,300
- ●Newオーロラエース……特価￥4,200
- ●アシストレター……特価￥6,500
- ●MS Word for windows 6.0……特価￥39,300
- ■Super Office R3J……特価￥64,800
- ●MS-WORKS 3.1……特価￥19,600
- ●MS-OFFICE 4.2……特価￥51,200
- ●[illegible]がき屋さん WIN2キャンペーン……特価￥10,300
- ●筆まめ(Ver.5/for Win)……[illegible]￥11,000
- ●筆まめ㈱パック……特価￥[illegible]1,000

〈データベース〉
- ●五郎 Ver.1 キャンペーン……特価￥24,500
- ●アシストカード for WIN……[illegible]￥15,000
- [illegible] Ver.5.0……特価￥60,000

〈表計算〉
- ●アシストカルク……特価￥6,500
- ●三四郎 Ver.1.1 R1.1……特価￥26,100
- ●Lotus 1-2-3 R2.4J(DOS)……特価￥41,300
- ●Lotus 1-2-3 R5J(windows)……特価￥38,800
- ●MS-EXCEL for windows 5.0J……特価￥38,600

〈グラフィック〉
- ■アシストアート……特価￥6,500
- ●花子 Ver.3.0……特価￥46,500

〈OS・[illegible]〉
- ●MS-DOS5.0A 基本機能セット(NEC)……特価￥6,900
- ●MS-DOS5.0A 拡張機能セット(NEC)……特価￥6,600
- ●(EPSON)MS-DOS5.0 基本機能セット 特価￥10,200
- ●(EPSON)MS-WINDOWS Ver.3.1……特価￥15,800
- ●MS-WINDOWS Ver.3.1(マイクロソフト)……特価￥14,100
- ●MS-WINDOWS Ver.3.1(NEC)……特価￥16,300
- ●MS-VISUAL BASIC for Windows……特価￥28,500
- ●TURBO C++ 2nd Editon……特価￥14,300

〈通信〉
- ●まいとーく Ver.2.1……特価￥17,800
- ●まいとーく for windows Ver.1.2……特価￥18,600
- ●まいとーく FAX for Win(キャンペーン)……特価￥10,500

〈エディター・ユーティリティー〉
- ●VZ Editor V.1.6……特価￥7,800
- ●Disk XII Ver.3.1……特価￥8,500
- ●全略ハードディスク殿 Ver.2.5B……特価￥11,700
- ●オーシャノグラフィーII……特価￥17,500
- ■ザ・ノートン・ユーティリティーズ Ver.6.5……特価￥17,900

〈[illegible]用〉
- ●弥生かんたん帳簿2……特価￥31,800
- ●弥生[illegible]計 4(DOS/Win)……特価￥54,300
- ●PCA[illegible]計 2 PRO……特価￥166,000

〈ゲーム〉
- ●[illegible]……特価￥[illegible],600

〈その他〉
- ■てきぱきマム4(家計簿)……特価￥7,200
- ●ハイパー[illegible] Ver.3.1……特価￥7,200
- ●ハイパー住所録 Ver.3.1……[illegible]￥9,500
- ●WXII+Ver.2.7+上級者御用達ツール……[illegible]
- ●WXII win Ver.2.11……[illegible]￥5,100
- ●ORDER EXPRESS Vo1.0……特価TEL下さい。

P&A特選パソコンラック&OAチェアー (消費税込み)(送料無料、離島を除く)

① 3段￥8,240
② 4段￥9,785

③ 4段￥12,875
(持ち帰り可能ですご来店下さい。)

(W-640)

※全機種→キャスター付
※上から2番目[illegible]板移動可能(4段)
※3段の場合、上から2番目の棚板は付いておりません
※フレーム色：ホワイト

※上下2分割式／スライドマウステーブル、中[illegible]は2段階に可動します
※フレーム色：グレー

① ￥9,270
●布張り(ダーク/グレー)
●ガスシリンダー

② ￥11,330
●布張り(ダーク/グレー)
●ガスシリンダー
●肘付

P&A

株式会社ピー・アンド・エー
〒124 東京都葛飾[illegible]新小岩[illegible]2番地20号
●営業時間
平 日／AM10:00～PM7:00
日 祭日／AM10:00～PM[illegible]:00
●定休日／[illegible]曜日

■[illegible]妹店／ユーアイネット ギガ店OPEN(千葉県浦安市入船1-4-1 ショッパーズ1F ☎0473-81-2107)もよろしく!!

の"P&Aメンテナンスサポート"
最高の保証システム

1. 業界最長の新品パソコン5年保証（＊モニター・プリンター3年間保証!! ＊一部商品は除きます。）
2. 中古パソコンの1年間保証（モニター・プリンター6ヶ月間保証）
3. 初期不■■期間3ヶ月（＊新品■■限らせていただきます）
4. 永久■■保証
5. 配達の■■OK!!（土曜・日■・祭日もOK!!）
6. 夜間配送もOK!!（＊PM6:00～PM8:00の間　＊一部地域は除きます。）

便利でお得な支払いシステム

1. 翌月一括払い手数料無料（ご利用下さい。）
2. 業界No.1の低金利
3. 月々の支払いは¥1,000より
4. 9ヶ月先からのスキップ払いOK!!
5. 84回までの分割、ボーナス併用OK!!
6. カレッジクレジット
7. ステップアップクレジット
8. ボーナスだけで10回払いOK!!

■■一■払いOK!!
■品到着払いOK!!（代引き手数料が必要になります。）

（＊商品・金額ご■■の上、銀行振込・現金書留にてご入金下さい）

注目!!平成7年3月末払い手数料(金利)無料（平成6年12月末/平成7年1月末/2月末/3月末のいずれかをご指定下さい。）

Apple Computerコーナー

Macintoshシリーズ　送料¥1,000(一部商品除く)・消費税別

LC630

- 8MB/HD250(純正)　特価¥137,000
- 8MB/HD250/CD(純正)　特価¥163,000

Performa630

(15"マルチスキャン、キーボードJISII 各種アプリケーション付)

- 8MB/HD250/CD/TV(純正)　特価¥330,000
- 12MB/HD250/CD/TV　特価¥346,000
- 20MB/HD250/CD/TV　特価¥376,000

Performa575

- 8MB/HD160/CD(純正)　特価¥213,000

PowerBook 500シリーズ

- 520 8MB/HD160(純正)……特価 TEL下さい。
- 520C 8MB/HD160(純正)……特価 TEL下さい。
- 540C 12MB/HD320(純正)……特価 TEL下さい。

PowerBook 150

- 8MB/HD120(純正)……特価¥165,000

Power Mac 6100

- 60 8MB/HD250/CD(純正)……特価¥225,000
- 60AV 16MB/HD250/CD(純正)……特価¥265,000

Power Mac 7100

- 66AV 16MB/HD250/CD(純正)……特価¥312,000
- 66AV 16MB/HD500/CD(純正)……特価¥344,000

Power Mac 8100

- 80 16MB/HD500/CD/VC(純正)……特価¥437,000
- 80AV 16MB/HD500/CD(純正)……特価¥439,000
- 80 16MB/HD1000/CD/VC(純正)……特価¥495,000

モニター（送料¥1,000・消費税別）

■APPLE
- 15"カラーディスプレイ……特価¥57,000
- AV14"カラーディスプレイ……特価¥70,000
- 17"マルチスキャンモニター　特価¥121,000
- 20"マルチスキャンモニター　特価¥300,000

■SONY
- CPD-15SF7……特価¥59,800
- CPD-17SF7……特価¥99,800
- CPD-1738(ケーブル付)……特価¥79,000
- GDM17SE1T……特価¥129,800

■NANAO
- 53T(17"トリニトロン)……特価¥108,000
- 56T(17"トリニトロン)……特価¥163,500
- F347II(15")……特価¥76,000
- 68T(20"トリニトロン)……特価¥297,000

■MAG
- MX-17S(アダプタ付)……特価¥79,000
- LX1464S(アダプタ付)……特価¥44,500

■TEAC
- DM-71F(アダプタ付)……特価¥79,800

プリンター（送料¥1,000・消費税別）

■Apple　StyleWriter II（ケーブル付）　特価¥29,300

■YHP
- ⊙DeskWriter 540（ケーブル付）　特価¥32,500
- ⊙DeskWriter 310（ケーブル付 シートフィダー付）　特価¥39,800

スキャナー（送料¥1,000・消費税別）

■SHARP　JX-330M　特価¥128,000

■EPSON　GT-6500ART2　特価¥69,800

- Color Oneスキャナー(Apple)　■■¥157,000
- Scan Jet IIcx(YHP)……特価¥118,000

キーボード（送料¥1,000・消費税別）

- キーボードII JIS……特価¥8,900
- 拡張キーボードII……特価¥18,000

DOS/Vコーナー（■料・消費税別）

NEW PS/V Vision（IBM）

■2408-NTB（486SLC2-66MHz、HD212MB）
- RAM8MB(標準)　特価¥198,000
- RAM16MB　特価¥230,000

■2408-NTC（486SLC2-66MHz、HD340MB）
- RAM8MB(標準)　特価¥233,000
- RAM16MB　特価¥264,000

WOODY（Panasonic）

■CF-V31DBGJ（HDD170MB）
定価¥358,000↓
P&A特価 ¥270,000

■CF-V31DBKJ（HDD340MB）
定価¥398,000↓
P&A特価 ¥299,800

COMPAQ

⊙Pro Linea MT4/33s CDS
486SX-33MHz、4MB RAM、340MB HDD、倍速CD-ROM、サウンドブラスタ16、スピーカー、マイク、MS-DOS/V、Windows 3.1、TabWorks、日本語キーボード、マウス。
■4MB RAM(合計8MB)
■14"カラーディスプレイ(FMV-DP831)
P&A特価¥227,000

⊙Pro Linea MT4/66 CDS
486DX2-66MHz、4MB RAM、340MB HDD、倍速CD-ROM、サウンドブラスタ16、スピーカー、マイク、MS-DOS/V、Windows 3.1、TabWorks、日本語キーボード、マウス。
■4MB RAM(合計8MB)
■14"カラーディスプレイ(FMV-DP831)
P&A特価¥265,000

Packard Bell

⊙PB-MULTI 486III
486SX-33MHz、8MB RAM、270MB HDD、3.5"(2モード)FDD、倍速CD-ROMドライブ、Sound Blaster16、ステレオスピーカー、日本語キーボード、マウス、MS-DOS 6.2/V、Windows 3.1、On Hand。
■14"カラーディスプレイ(PB8549SV)
P&A特価¥184,000
(TVチューナー付モデル)P&A特価¥210,000

⊙LEGEND 450/CD7
486DX4-100MHz、12MB RAM、540MB HDD、3.5"(3モード)FDD、倍速CD-ROMドライブ、Sound Blaster16、ステレオスピーカー、日本語キーボード、マウス、MS-DOS 6.2/V、Windows 3.1、On Hand。
■17"マルチスキャンモニター(PB8517MG)
特別価格¥398,000▼
P&A特価¥353,000

FUJITSU FMVシリーズ

使いやすさ■極めた/価格を極めた/ FMV-DESK POWER 堂々登場/
i486SX2/50MHz、CL-GD5428、内蔵420MB HDD、メモリ8MB、サウンドカード、倍速CD-ROM、ステレオスピーカー、マイク
- 純正15インチCRT(マルチスキャン 0.28mm、1,024×368、31～57KHz)

■インストール済ソフト：MS-DOS 6.2V、Windows V3.1、一太郎Ver.5(又はOASYS Win V2.3)、駅すぱあと全国版、ストライクコマンダー(日本■■版)、研究社英和・和英中辞典添付。
◆一太郎バージョン ◆OASYSバージョン いずれかお選び下さい
聞いてビックリ,■■■の価格/ TEL下さい!

FMVシリーズの頂点/ Pentium-90マルチメディアモデルがこの■■/
Pentium-90、POWER 9100、内蔵528MB HDD、8MB(最大192MB)、PCI×2(内1つはビデオカード装着済)、ISAバススロット合計6スロット、倍速CD-ROM、サウンドカード、ステレオスピーカー。
- MS-DOS 6.2V、Windows V3.1インストール済。

聞いてビックリ/ ■■の価格/ TEL下さい/

周辺機器

■Altec
- ⊙ACS-50　特価¥9,200
- ⊙ACS-100　特価¥16,000
- ⊙ACS-300　特価¥37,000

■IDEE
⊙Mozartマルチメディアセット
- SBAWE32互換　●WSS互換
- 倍速CD-ROMドライブ

P&A特価¥39,800

■JUSTY　⊙WATCH MATE
TVチューナーカード
P&A特価 ¥19,000

■AIWAモデム　⊙PV-BF144WI
FAXソフト「STARFAX for AIWA」通信ソフト「WTERM」添付
P&A特価¥18,000

●価格は変動します。ご注文の際は必ずお電話で価格と在庫をご確認下さい。●本広告に掲載の商品には送料及び消費税は含まれておりません。

SHARP ズバリ 超特価でご奉仕!!

注目!!平成7年3月末払い手数料(金利)無料(平成6年12月末/平成7年1月末/2月末/3月末のいずれかをご指定下さい。)

X68030/X68000XVI Compactセット (送料¥2,000・消費税別 クレジット表:送料・消費税込み)

①X68030
■CZ-500C
■CZ-608D(B)

定価¥492,800
P&A超特価¥302,000

12回	27,400	24回	14,400	36回	10,000	48回	7,800	60回	6,500

②X68000XVI Compact
■CZ-674C-H
●CZ-608D(B)

定価¥392,800
P&A超特価¥147,000

12回	13,400	24回	7,100	36回	4,900	48回	3,800	60回	3,200

■本体の[illegible] ※①の本体を
1 CZ-510C(定価¥488,000)に変更の場合¥99,000
2 CZ-300C(定価¥388,000)に変更の場合¥29,000
3 CZ-310C(定価¥478,000)に変更の場合¥94,000
加算して下さい

■モニターの[illegible] ※①、②のモニター[illegible]
1 CZ-615D(チューナー付)に変更の場合¥56,000
2 CZ-621D(B)……に変更の場合¥64,000
加算して下さい

今が買いどき!!

(送料¥2,000・消費税別)

SUPER-HD(HD80M内蔵)
●CZ-623C-TN
●CZ-608D(B)
定価¥592,800
P&A超特価¥147,000

X68000 PRO II
P&A特別セット 限定10台
●CZ-653C ●CZ-612D
(0.31mm、3モード TVチューナー、チルト台付)
定価¥404,800
P&A超特価¥109,000

(送料¥1,000・消費税別)

X68000(単品)
限定20台
●CZ-674C(CompactXVI) 特価¥83,000
●CZ-623C(SUPER-HD) 特価¥85,000
●CZ-653C(PRO II) [illegible]
●CZ-652C(PRO) 特価¥63,000
●CZ-602C(EXPERT) 特価¥60,000
●CZ-603C(EXPERT II) 特価¥63,000
●CZ-604C(SUPER) 特価¥75,000
●CZ-613C(EXPERT II-HD) 特価¥70,000

X68000/68030用メモリボード (送料¥700・消費税別)

■I/Oデータ
■SH-5BE4-8M(30用)……特価¥39,500
●SH-6BE1-1ME(600C用)……特価¥10,200
■PIO-6BE1-AE(ACE/PRO/PROII用)特価¥10,200
●PIO-6BE2-2ME(拡張スロット用)特価¥21,000
●PIO-6BE4-4ME(〃)特価¥35,300

■シャープ
●CZ-5BE4(30用)……特価¥39,800
●CZ-5ME4(5BE4用増設)……特価¥36,500
●CZ-6BE2A(XVI用)……特価¥38,900
●CZ-6BE2B(XVI、674C増設)……特価¥37,500
●CZ-6BE2D(674C用)……特価¥20,500

周辺機器コーナー (送料¥1,000・消費税別)

カラーイメージジェット
●IO-735X-B 定価¥248,000▶特価¥128,000

ビデオスキャナー
■CZ-6VS1…定価¥178,000▶特価¥135,000

FDD(5インチ×2基)
●CZ-6FD5 定価¥99,800▶P&A超特価¥49,800

ペンタブレット
●Drawing Slate (NS CalComp) 31090SER……定価¥74,800▶特価¥58,500

プリンター(ケーブル、用紙付)
■MJ-500V2 (エプソン)……特価¥41,300
●MJ-1000V2(〃)……特価¥68,300
■MJ-700V2C(〃)……特価¥75,300
●BJ-220JCII (キヤノン)……特価¥53,400
●BJ-10V Lite (〃)……特価¥31,300
●BJ-15V PRO (〃)……特価¥39,700
■LBP-A404GII(〃)……特価¥99,500
●BJC-600J (〃)……特価¥71,300
●BJC-400J(〃)……特価¥55,300

●CZ-6BV1……定価¥21,000▶特価¥15,900
●CZ-8NM3……定価¥9,800▶特価¥7,200
■SH-6BF1……定価¥49,800▶特価¥36,500
●CZ-6BP1……定価¥79,800▶特価¥57,000
●CZ-6BS1……定価¥29,800▶特価¥21,500
■CZ-8NJ2……定価¥23,800▶特価¥13,800
●CZ-6CS1(674C用)定価¥12,000▶特価¥8,900
■CZ-6CR1(RGBケーブル)定価¥4,500▶特価¥3,600
●CZ6CT1(テレビコントロール)……定価¥5,500▶特価¥4,400
●CZ-6BP2……定価¥45,800▶特価¥33,300
●CZ-5MP1(X68030用)定価¥54,800▶特価¥42,000

■システムサコムボード (送料[illegible]・消費税別)
●SX-68MII(MIDI)……定価¥19,800▶特価¥13,500
■SX-68SC(SCSI)……定価¥26,800▶特価¥17,500

モデム&FAXモデム

〈インテグラン〉
■MP1414F(FAXモデム・ポケット型)…特価¥29,000
〈アイワ〉
●PV-AF144V5(FAXモデム・ボックス型)…特価¥29,000
●PV-AF24V5 (FAXモデム・ボックス型)…特価¥21,000
〈オムロン〉
■MD-96XT10V (FAXモデム・ボックス型)特価¥30,000
●MD-144XT10V(FAXモデム・ボックス型)特価¥35,000
■ME1414B(FAXモデム・ボックス型)…特価¥22,000
〈マイクロコア〉
■MC14400FX(W)(FAXモデム・ボックス型)特価¥23,000
●MC24FC5(W) (FAXモデム・ポケット型)特価¥20,000

MO&CD-ROM (送料¥1,000)

■CS-M230PA(コパル) 光磁気ディスク(X68000用) ●ケーブル付 定価¥148,000 特価¥102,000
■LMO-FMX330TS (ロジテック)●ケーブル付 ¥168,000 特価¥97,000

MO (ケーブル別売)
●UL-312E-S(緑電子)……[illegible]¥62,000
●MO-120S(ICM)……特価¥88,000
●MO-230S(〃)……特価¥110,000
●LMO-340(ロジテック)……特価¥85,000
●LMO-400(〃)……特価¥110,000

CD-ROM
●LU-CD2(日本テクサ)……特価¥15,800
●SCD-200(ロジテック)……特価¥17,000
※CD-ROM Driver・SCSIケーブル……特価¥7,300

東京システムリサーチ X SIMM

(X SIMM VI) (送料¥700・消費税別)
⊙XVIシリーズ専用SIMM増設式メモリボード
●X SIM VI (634C用)……定価¥16,500➡特価¥13,000
●X SIM VIc(674C用)……定価¥16,500➡特価¥13,000
[illegible] SIMMメモリ(72PIN)
●4MB(70ns)……定価¥11,800
●8MB(70ns)……特価¥27,800
●4MB(60ns、24MHz以上用)…特価¥16,500
●8MB(60ns、24MHz以上用)…特価[illegible]
●6MB(70ns、メーカー純正品)…特価¥31,000
(X SIMM 10) ⊙SIMM増設式メモリボード
●X SIMM 10…定価¥18,000➡特価¥15,700
増設SIMMメモリ ●1MB×2……特価[illegible]
■4MB×2……特価¥30,000
●10MB例 X SIMM 10+1MB×2+4MB×2…¥54,700

X68000/68030専用ハードディスク (送料¥1,000・消費税別)

外付

■ロジテック
⊙SHD-B340NU(ケーブル、ターミネータ付)……定価¥59,800▶特価¥44,800
■富士通
⊙HD-M260(モッキンバード)(14ms、256K) 特価¥39,800
⊙HD-K520(モッキンバード)(12ms、240K) 特価¥69,800
■ジェフ
⊙GF-270(270MB、12ms、128KB)……特価¥59,000
⊙GF-540(540MB、12ms、128KB)……特価¥69,800

内蔵

CZ-500C/300C専用
●CZ-5H08(80MB/23ms) 定価¥98,000▶特価¥71,800
●CZ-5H16(160MB/18ms) 定価¥135,000▶特価¥99,500

P&A
株式会社ピー・アンド・エー
〒124 東京都葛飾区新小岩2丁目2番地20号
■営業時間 平日/AM10:00~PM7:00
日・祭日/AM10:00~PM6:00
■定休日 毎週木曜日

■姉妹店/ユーアイネット ギガ店 OPEN(千葉県浦安市入船1-4-1 ショッパーズ 1F ☎0473-81-2107)もよろしく!!

高額買取り(新品もOK)格安販売

中古パソコンはP&Aにおまかせ!

■まずはお電話下さい。■下取り・買取りで、お急ぎの方は、直接当社に来店、又は宅急便にてお送り下さい。

下取り 買取り 専用
■PC98,TOWNS,X68[illegible]品 ☎03-3651-1884 FAX.03-3651-0141
■Mac,DOS/V及び関連製品 ☎03-3655-4456 FAX.03-3655-4436

買取り価格……完動品・箱/マニュアル/付属品付の価格です。
中古販売………1年間保証付

●下取の場合……価格は常に変動していますので[illegible]して下さい。
(差額は、P&A[illegible]利クレジットをご利用下さい。)
●買取の場合……現品が着き次第、3日以内に[illegible]買取[illegible]し、振込み又は書留でお送り致します。
■近効の方はP&A本店に[illegible]持ち下さい。¥5,000,000までお支払いさせていただきます。

今月の限定品

NEC
●PC-9801DX/U2
●専用モニター付
特価¥70,000

TOWNS
●TOWNS CX20
●DP533
●キーボード付
特価¥88,000

X1twin 限定10台
家庭用TV接続OK
●CZ-830C(単品)
定価¥99,800
P&A[illegible]¥9,800

Mac
●LC(4/40)
特価¥35,000

中古大処分セール

NEC/エプソン
■DX2 ¥54,800
●RA2 ¥55,800
■CS2 ¥98,000
■BX/U2 ¥89,800
●An/U8W ¥465,000
●VM ¥29,800
●486MU2GW ¥168,000
■9801NV ¥55,000
■NS/T(125HD 3.6M付)…¥115,000
●NA40 ¥148,000
■NS/T ¥98,000
●9801N ¥39,800
■NS/R(8M付) ¥110,000
●NS/R ¥104,000
■NE ¥248,000
■SX/E ¥55,000
■NS/E ¥79,800
●286F ¥39,800
富士通
●CX20 ¥59,800
●UR20 ¥79,800
●TOWNS 2 ¥25,800
■TOWNS 20F ¥29,800
●TOWNS 2F ¥27,800
●TOWNS 40H ¥28,800
●TOWNS ME [illegible]9,800
●TOWNS HR100 ¥85,000
シャープ
●CZ-600C ¥40,000
●CZ-601C ¥40,000
●CZ-611C ¥45,000
●CZ-652C ¥50,000
●CZ-612C ¥60,000
●CZ-603C ¥53,000
●CZ-653C ¥55,000
●CZ-612C ¥65,000
●CZ-623C ¥75,000
●CZ-674C ¥73,000
●CZ-634C ¥110,000
●CZ-644C ¥145,000
■上記は単品価格 モニター別売。

※お支払いは、便利な商品到着払い〈手数料(10万円まで900円)要〉をご利用下さい。

X68000用ソフトコーナー (送料¥700・消費税別)

〈シャープ〉
■CZ-243BSD CYBERNOTE PRO68K 特価¥15,000
●CZ-247MSD MUSIC PRO68K(MIDI) 特価¥20,500
■CZ-249GSD CANVAS PRO68K 特価¥22,000
●CZ-257CSD Communication PRO68K Ver 2.0 特価¥15,300
■CZ-263GWD Easypaint SX-68K 特価¥9,800
■CZ-264GWD Easy draw SX-68K 特価¥15,300
●CZ-265HSD New Print Shop Ver 2.0 特価¥15,400
■CZ-266BSD Press Conductor PRO68K 特価¥22,000
■CZ-267BSD CHART PRO68K 特価¥29,800
■CZ-271BWD EG-Word 特価¥44,900
●CZ-272CWD Communication SX68K 特価¥14,500
■CZ-274MWD MUSIC SX68K 特価¥29,300
●CZ-275MWD SOUND SX68K 特価¥11,500
●CZ-286BSD BUSINESS PRO68K 特価¥20,500
●CZ-288LWD 開発キット(work room) 特価¥29,700
●CZ-289TWD 開発キット用ツール集 特価¥9,600
●CZ-290TWD SX-WINDOW ディスクアクセサリー集 特価¥11,500
●CZ-291BWD XOTP-SX68K 特価¥26,900
●CZ-295LSD C-Compiler PRO68K Ver 2.1 NEW KIT 特価¥32,500
●CZ-296SS/SSC SX-WINDOWS Ver 3.1 特価¥17,600
●CZ-293AW/AWC [illegible] SX-68K 特価¥5,100
〈マイクロウェア〉
●OS-9/X68030 V 2.4.5 特価¥19,900
■X-WINDOWS V 11 R5 特価¥25,500
●Technical Tool Kit V 2.4.5 特価¥17,000
●Ultra Cアント Professional Pack V 1.1 特価¥38,000
●Video PC for X680X0 特価¥57,000
〈計測技研〉
●SX広辞苑(CD-ROMバンドル版) 特価¥30,000
●Double Bookin 特価¥9,600
●CD-ROM Driver V 2.0 特価[illegible]
●SX-Photo Gallery 特価¥13,400
〈その他〉
■F-Card V5 for X68K(クレスト) 特価¥9,600
●F-Calc for X68K(クレスト) 特価¥11,000
●たーみのる2(SPS) 特価¥13,000
●MU-1GS(サムワート) 特価¥21,000
●マチエール Ver 2.0(サムワート) 特価¥28,800
■Z's STAFF PRO68K Ver 3.0(ツァイト) 特価¥37,500
●Z's TRIPHONY デジタルクラフト(ツァイト) 特価¥27,000
●スーパーストリートファイターII(カプコン 5"2HD) 特価¥7,300

PC98、TOWNS、X68及び関連製品

■お申し込み・お問い合わせは…
☎03-3651-0148(代)
FAX.03-3651-0141

振込先
住友銀行 新小岩支店
普通預金 1451576
(株)ピー・アンド・エー

Mac、DOS/V及び関連製品

■お申し込み・お問い合わせは…
☎03-3655-4454(代)
FAX.03-3655-4436

振込先
三菱銀行 新小岩支店
普通預金 0000996
(株)ピー・アンド・エー

通信販売お申し込みのご案内

〔現金一括でお申し込みの方〕
■商品名およびお客様の住所・氏名・電話番号をご記入の上、代金を当社まで現金書留でお送りください。(プリンター・フロッピーの場合、本体使用機種名を明記のこと)

〔クレジットでお申し込みの方〕
■電話にてお申し込みください。クレジット申し込み用紙をお送りいたしますので、ご記入の上、当社までお送りください。●現金特別価格でクレジットが利用できます 残金のみに金利がかかります ■1回~84回払いまで出来ます。但し、1回のお支払い額は¥1,000円以上。

〔銀行振込でお申し込みの方〕
■銀行振込ご希望の方は必ずお振込みの前にお電話にてお客様のご住所・お名前・商品名等をお知らせください(電信扱いでお振込み下さい。)

超低金利クレジット率

回数	3	6	10	12	15
手数料	2.6	3.5	4.4	4.9	7.8

回数	24	36	48	60	72
手数料	10.4	14.4	18.9	24.4	31.8

メッチャクッチャに安い!速い!そして安心!

プロップ通販

ソフト買うなら プロップ通販!!

送り先▶〒910 福井県福井市文京4-25-3 営業▶PM1:00〜PM7:00(日曜、祭日は定休です)
TEL▶0762-80-3670 FAX▶0762-80-3676

PROP ☎0762-80-3670 mailorder service

見れば見るほど差がわかる・・・これが真実です。

電話でご注文の場合(代引き)、夕方5時までなら当日発送いたします。

★リストに載っている商品はすべて新品です。

商品名	機種	定価	売価
アイドルプロジェクト	98	12,800	9,000
Ash〜アッシュ〜	98	7,800	5,200
アマランス	98	8,800	5,500
アマランス2	98	9,800	6,800
アマランス3	98.TOWNS	10,800	7,500
アローン・イン・ザ・ダーク	9821FD.TOWNS	12,800	9,300
アローン・イン・ザ・ダーク(16色版)	98	12,800	9,300
インビテーション	9821CD.TOWNS	12,800	8,600
ウィザードリィC.D.S	98.TOWNS	12,800	9,600
ウイニングポスト	98.X68.TOWNS	12,800	9,600
ウイニングポストパワーアップキット(HD専用)	98	6,800	5,000
ウルティマ アンダーワールド	98.9821FD.TOWNS	12,800	9,900
ウルフィッシュギャロップ	98	12,800	8,900
ウルフェンシュタイン	98	9,800	7,300
石見銀山殺人事件	9821CD.TOWNS.MARTY	12,800	8,600
AI実戦麻雀	98	9,800	7,300
A列車で行こう4	98.TOWNS	12,800	8,900
A列車で行こう4 MAPコンストラクション&パワーアップキット	98.TOWNS	6,800	4,800
英雄志願	98	6,800	4,800
英雄伝説3	98	12,800	8,900
エミット Vol.1,2,3	TOWNS.MARTY	各8,800	各6,600
科学忍者隊ガッチャマン	98	9,800	6,800
餓狼伝説スペシャル	X68	9,800	7,800
銀河英雄伝説3 SP	98.TOWNS	12,800	8,900
銀河英雄伝説3 SP.Kit	98	6,000	4,500
銀河英雄伝説4	98	12,800	8,900
空軍戦記	98	9,800	7,300
クラシックロード3	98	9,800	7,800
源平合戦	98	12,800	9,000
現代大戦略EXスペシャル	TOWNS	12,800	9,000
三国志4	98	14,800	10,300
三国志4 with パワーアップキット(HD専用)	98	19,200	14,400
三国志4 パワーアップキット(HD専用)	98	6,800	5,000
三国志4	TOWNS	16,800	12,600
3X3EYES(サザンアイズ)	98.TOWNS	14,800	10,400
雀豪4	98	9,800	7,800
雀風	98	9,800	7,800
シュヴァルツシルト4	98.TOWNS	12,800	8,600
Jリーグ1994プロフェッショナルサッカー	98.TOWNS	9,800	7,800
シムシティー2000(256色専用)	98	9,800	7,300
シンジケート	98.9821CD.TOWNS	12,800	9,600
スーパーストリートファイター2	X68.TOWNS	9,800	7,300
スーパー野球道2(HD専用)	98	12,800	8,900
スターファイヤー	98	12,800	9,600
ストライクコマンダー	98.9821CD.TOWNS	12,800	9,600
卒業〜グラデュエーション	98.TOWNS	11,800	8,300
卒業2〜Neo Generation	98	12,800	9,300
太閤立志伝2	98	12,800	9,200
TACTICAL TANK CORPS DX	98	12,800	9,600
誕生〜Debut〜	9821CD.TOWNS	12,800	8,800
ダンジョンマスター2	98.TOWNS	12,800	9,900
提督の決断2	98	14,800	10,300
提督の決断2 with パワーアップキット(HD専用)	98	19,200	14,400
提督の決断2 パワーアップキット(HD専用)	98	6,800	5,000
提督の決断2	TOWNS	16,800	12,600
天下御免	98.TOWNS	10,800	7,500
デッドフォース	98	11,800	7,900
信長の野望〜覇王伝	98.X68	12,800	9,200
信長の野望〜覇王伝	TOWNS	14,800	11,000
信長の野望〜覇王伝パワーアップキット	98	6,800	5,000
バイブルマスター2	98	11,800	8,200
パワードール	98.TOWNS	11,800	8,200
パワードール2	98	11,800	8,200
パラケルススの[illegible]	98	9,800	7,000
遥かなるオーガスタ2(HD専用)	98	12,800	9,600
ぷよぷよ	98.TOWNS	7,800	5,500
ぷよぷよ	X68	8,800	6,100
ファーストクィーン4	98	9,800	6,800
ファーランドストーリー	98	9,800	7,000
ファーランドストーリー伝記	98	10,800	7,500
ファーランドストーリー 天使の涙	98	9,800	6,800
ファーランドストーリー 白銀の翼	98	9,800	6,800
ブランディッシュ3	98	12,800	8,900
ブランディア プラス	TOWNS	10,800	7,800
プリンセスメーカー2	98.TOWNS	14,800	10,400
プロジェネター	98	9,800	7,300
マイホームドリーム	98	12,800	9,600
[illegible]人島物語	98	12,800	9,600
メモリーズ(リメイク版)	TOWNS	12,800	8,600
メガトンアームズ	98(3.5)	7,800	5,500
ラグナレック	98	12,800	8,900
ルナティック・ドーン1,2	98	各10,800	各7,500
ルナティック・ドーン2	TOWNS	10,800	7,500
ロードス島戦記1,2	98.X68	各9,800	各7,000
ロードス島戦記CD1	9821CD	12,600	8,700
ロードス島戦記CD2	9821CD	9,800	8,300
ロードス島戦記CD1,2	TOWNS.MARTY	各12,600	各8,700

美少女ソフトコーナー

このコーナーは18才未満の方はご購入できません

大特売は大特売コーナーを参照ください

商品名	機種	定価	売価
愛姉妹〜二人の果実〜	[illegible]	[illegible]	5,200
亜美・風立ちぬ	98	9,800	7,300
亜紀子	98.X68.TOWNS	7,800	大特売
あゆみちゃん物語	98.X68.TOWNS	6,800	4,700
あにまーじゃんX	98	9,800	6,800
ANGEL(エンジェル)	98.9821CD.TOWNS	7,800	5,500
アラベスク	98.TOWNS	7,800	5,200
アリスの館CD1,2	TOWNS	各6,800	各4,700
アリスの館2	98.X68	4,800	3,500
アンビヴァレンツ	98.X68.TOWNS	6,800	大特売
いけにえ	98	7,900	大特売
雷の戦士ライディ	98	7,800	5,100
雷の戦士ライディ	9821CD.TOWNS	8,800	5,800
淫獣学園	98.TOWNS	8,800	6,100
淫獣幻夢1,2	98	各7,800	各5,500
ウェディングラプソディー〜逆玉王〜	98	7,800	5,500
宇宙怪盗ファニーBee	98.X68.TOWNS	7,500	5,200
悦楽の学園	98	7,800	大特売
悦楽の学園	9821CD.TOWNS	8,800	5,900
L-est〜エレスト〜	98	7,800	5,500
鬼頭島女子刑務所	98	7,800	5,500
怪傑NIKKI	98	7,800	5,300
[illegible]記	98	8,200	5,700
学園ボンバー	98.9821CD.X68.TOWNS	7,800	5,500
河原崎家の一族	98.X68.TOWNS	7,800	5,400
華麗なる人生2	98	7,800	5,500
カスタムメイト2	98	7,800	5,500
ガンブレイズ	98	7,800	5,200
機械じかけのマリアン	98	7,800	5,500
戯画もーしょん	98	8,800	6,000
きゃんきゃんバニーVエクストラ	98.X68.TOWNS	8,800	5,700
きゃんきゃんバニーリミテッド	98	5,800	4,100
ギャンブラー	98	7,800	5,200
ギャンブラー	TOWNS	8,800	6,000
恭子のいぢわる	98	7,800	5,200
禁断の血族	98	7,800	5,500
禁断の血[illegible]	9821CD.TOWNS	8,800	5,900
クリスタルリナール〜[illegible]魔の迷宮	98	8,800	6,100
クリスタルリナール〜逢魔の迷宮	9821CD.TOWNS	9,800	6,600
こうかん日記	98	9,800	7,300
ここは楽園荘	98	6,800	4,900
ごくらくアリーナ	98	7,800	5,500
GOKKO vol.1,2,3	98	各7,800	各5,200
サティア	98	7,800	5,500
沙也香〜義母〜	98	7,800	5,200
沙也香十美穂	TOWNS	8,800	5,900
シャルム2	98	7,800	5,500
シャングリラ	98.X68.TOWNS	7,800	5,200
シャングリラ2	98.X68.TOWNS	8,800	5,900
雀ジャカ雀	98.X68.TOWNS	7,800	4,900
雀妃[illegible]	98.TOWNS	7,800	5,200
真説・大江戸探偵 神谷右京	98	7,800	5,500
JINN〜永遠の勇士〜	98	8,800	5,800
スーパーリアル雀麻P4	98(HD版).X68.TOWNS	12,800	9,000
スチームハーツ	98	8,800	6,100
ZENITH〜ゼニスー	98	7,800	5,200
XENON〜ゼノン〜	98	7,800	5,200
続・妖獣戦記	98.9821CD.TOWNS	8,800	5,700
Diver's(ダイバーズ)	98	8,800	5,600
DALK(ダルク)	98.X68	6,800	4,700
DALK(ダルク)	TOWNS	7,800	5,500
タブー	98	9,800	6,800
稚恵美(ちえみ)	98	7,800	大特売
稚恵美・奈緒美	9821CD.TOWNS	8,800	大特売
チックスティル	98	7,800	5,500
ツーショットダイアリー	98	8,800	大特売
つもバカ日誌	98	8,800	6,000
デーモンシティー	98.TOWNS	7,800	5,200
デザイア〜背徳の螺旋〜	98	7,800	大特売
デザイア〜背徳の螺旋〜	9821CD.TOWNS	8,800	5,900
DE-JA2	98.X68.TOWNS	8,800	6,000
DOR1,2,3,SE魁	98.9821CD.X68.TOWNS	各6,800	各4,800
DOR〜SE'93	98.9821CD.X68.TOWNS	8,800	6,100
DORベストセレクション(上巻・下巻)	9821CD.TOWNS	各9,800	各6,800
電撃ナース2	98	8,800	大特売
天仙娘々	TOWNS	7,800	5,200
同級生	98.X68.TOWNS	8,800	6,000
東京風俗紀行	98	7,800	5,500
[illegible]都市	98.X68.TOWNS	6,800	4,700
Tnight〜終末の夜〜	98	7,800	5,500
TO FIVE(トゥー ファイブ)	98	7,800	5,500
ドラゴンナイト	98.X68	6,800	4,800
ドラゴンナイト2	98.X68	7,800	5,200
ドラゴンナイト3	98.X68.TOWNS	7,800	5,200
ドラゴンナイト4	98.X68.TOWNS	8,800	大特売
ドリームシアター	98	4,800	3,600
トワイライト	98	7,800	5,500
TRIGGER(トリガー)	98	6,800	4,500
TRIGGER(トリガー)	TOWNS	7,800	5,100
ナイトスレイブ	98	7,900	5,500
奈緒美〜美少女たちの館	98	5,800	4,100
ヌーク3	98	7,800	5,500
ネクロノミコン	98.9821CD.TOWNS	8,800	大特売
野々村病院の人々	98.TOWNS	7,800	5,200
ノ・ヴァ(NOVA)	98.TOWNS	7,800	大特売
ハースキュアリー	98	8,800	6,100
ハートでロン(HD専用)	98	8,800	5,600
ハードスペシャルセレクション塊	98	5,800	4,100
ハーフムーンにかわるまで	98	8,800	5,700
VIPER(バイパー)-V6,V8	98	各6,800	各4,800
VIPER(バイパー)-V6 Turbo	X68	6,800	4,800
VIPER(バイパー)-V8 Twin Turbo	X68	6,800	4,800
VIPER(バイパー)-V10	98	各7,800	各5,500
VIPER-GTS	98	8,800	5,900
V.G(ヴァリアブル・ジオ)	98	8,800	6,100
VENUS(ヴィーナス)	98	7,800	大特売
はっちゃけあやよさん5	98	5,800	4,300
パンドラの森	98	8,800	6,100
Pick Up 麻雀マスター	98	7,800	5,200
秘密指令1919	98	7,800	大特売
[illegible]少女[illegible]士 Mu	98	7,800	5,500
V ZONE	98	7,800	5,500
ファルス〜誘惑白書〜	98	7,800	4,900
ぷりんせす・でんじゃあ	98	7,800	5,500
ブルーガーネット	98	7,800	5,400
ぷろすち[illegible]ーでんとG	98.X68	6,800	4,700
ベルズアベニュー3	98	5,800	4,300
ポゼッショナー	98	7,800	5,600
ボッキー1,2&ボニオン	TOWNS	8,800	6,100
ポンロン戦士サニーナの伝説	98	7,800	5,500
煩悩予備校1,2,3	98.X68	各7,800	各5,500
ボンバークエスト	98	8,800	5,600
Mug-R(マグアール)	98	7,800	大特売
マスカレード	98	7,800	5,500
麻雀エレガンス	98	5,800	4,100
麻雀幻想曲2	98.9821CD.TOWNS	7,800	5,200
麻雀でPON!	98.9821CD.TOWNS	7,800	5,200
麻雀美少女伝リップル	98	8,200	5,700
魔導学院R	98.TOWNS	8,200	5,700
魔竜学園〜狙われた肢体〜	98	7,800	5,500
美穂	98	7,800	5,500
ミラージュ2	98	8,800	6,500
夢幻夜想曲	98	8,800	6,100
迷宮学園祭〜旧校舎の謎〜	98	9,800	7,000
メタル・アイ2	98.TOWNS	8,800	5,600
もっこりまんRPG	98	7,800	5,500
誘惑の吐息	98	7,800	5,200
夢現〜Dreamy〜	98.9821.TOWNS	8,800	6,000
妖獣戦記--AD2048--	98.9821CD.X68.TOWNS	8,800	5,700
横浜エレジイ	98	7,800	5,200
蕾花〜花仙宮〜	98	7,800	5,500
ラル3〜覚醒編〜	98	9,800	7,300
ランス1,2,3	98.X68.TOWNS	各6,800	各4,700
ランス4(HD専用)	98	8,500	6,100
ランス4	TOWNS	7,500	5,200
リザレクト	98	8,800	6,100
リビドー7	98.X68.TOWNS	8,800	6,100
林間学校	98	7,800	5,500
REIRA	98.TOWNS	7,800	5,400
レッスルエンジェルス1,2,3	98	各7,800	各5,400
レッスルエンジェルス3	TOWNS	9,800	6,800
レッスルエンジェルススペシャル(HD版)	9[illegible]	8,800	6,100
ワイルドフォース	98	8,800	6,100
W・W(ワーズ ワース)	98.X68.TOWNS	8,800	5,700

大特売コーナー

期間限定ですので、ログイン[illegible]を見たと言ってください

数に限りがありますので電話でご予約を!

商品名	機種	定価	売価
亜紀子	98.X68.TOWNS	7,800	4,900
アンビヴァレンツ	98.X68.TOWNS	6,800	4,500
いけにえ	98	7,900	5,000
悦楽の学園	98	7,800	5,100
稚恵美(ちえみ)	98	7,800	4,900
稚恵美・奈緒美	9821CD.TOWNS	8,800	5,500
ツーショットダイアリー	98	8,800	5,300
デザイア〜背徳の螺旋〜	98	7,800	4,900
電撃ナース2	98	8,800	5,300
ドラゴンナイト4	98.X68.TOWNS	8,800	5,300
ネクロノミコン	98.9821CD.TOWNS	8,800	5,300
ノ・ヴァ(NOVA)	98.TOWNS	7,800	4,900
秘密指令1919	98	7,800	4,900
VENUS(ヴィーナス)	98	7,800	4,900
Mug-R(マグアール)	98	7,800	4,700

リストに載っている商品はすべて新品です。

在[illegible]は、豊富に取り揃えております。

申込方法

■上記リストの中からほしい商品を選び、その代金を[illegible]で[illegible]留か為替でプロップ通販までお送りください。その際、メモ程度でけっこうですので、[illegible]号・住所・氏名・年令・[illegible]話番号・機種・メディア・商品名を明記して同封ください。

●代金引換(着払い)制度をご希望の方は、電話かハガキにてお申し込みください。その際、代引手数料500円いただきます。ハガキでご注文の場合、ハガキの[illegible]に「代引希望」と書いてください。(代引手数料は一回の発送なら何本でも500円です。)

●電話でご注文の場合(代金引換)、夕方5時までなら当日発送いたします。

■送料は何本でも600円(北海道、九州は800円)となっております。発送は宅配急便を利用していますので、迅速かつ正確です。

■すでに発売になっているソフトと、未発売のソフトを同時にご注文いただく場合など、2回に分けて発送を希望される場合は、送料を2回分同封ください。

●商品は全て税込みです。リストに載っていないソフトは25%OFF(税込み)です。(未発売のソフトを除く)

●商品の返品は一週間以内にお願いいたします。(送料はお客様負担にて。)手数料1,000円を差し引き、返金させていただきます。(ただし、開封した商品は返品できません。)

北海道、東北地方のパソコンユーザーは全員注目!

パロディハウス
〒060 札幌市中央区南2条西2丁目ブロック5F
TEL(011)221-7006 FAX(011)221-2825

ソフト・イン
〒070 旭川市6条7丁目須貝ビル7F
TEL(0166)26-6300
FAX(0166)23-3293

パロディ★はこだて
〒042 函館市柏木町16-32
TEL(0138)55-9769
FAX(0138)55-5972

新品パソコンソフト高速配達・北海道内無料発送!! 表示価格は税込みです。

最新パソコンゲームソフト

PC-9801

●マスターズ・遥かなるオーガスタ2(HD専用)……¥10,550
●クラッシャージョウ……¥7,580
●マクロス・ラブストーリーズ……¥5,260
●緋王伝II(HD専用)……¥7,580
●ウィザードリィC.D.S.……¥11,210
■ダービースタリオン・エキスパート……¥11,210
●ダービースタリオン・エキスパートキット……¥5,960
●源平合戦……¥10,550
●科学忍[illegible]隊ガッチャマン……¥7,580
■シャドゥキャスター……¥11,870
■ストライクコマンダー……¥11,870
■ウイニングポストwithパワーアップキット……¥14,180
■ウイニングポストパワーアップキット……¥5,610
●無人島物[illegible]……¥11,210
●宇宙の騎士テッカマンブレード……¥7,580
●ヴェイル・オブ・ダークネス……¥10,550
■ウルフイッシュ・ギャロップ(HD専用)……¥10,550
●銀河英雄伝説IV(HD専用)……¥9,890
●三國志IVwithパワーアップキット(HD専用)……¥15,830
●三國志IVパワーアップキット(HD専用)……¥5,610
●シンジケート(9821対応)……¥11,870
●Slip Stream'93 Rev-LIMIT……¥8,080
●シムシティ2000(256色)……¥8,080
●TACTICAL TANK CORPS DX……¥9,890
●[illegible]の決断II withパワーアップキット(HD専用)……¥15,830
■[illegible]督の決断IIパワーアップキット(HD専用)……¥5,610
●テトリス2+ボンブリス……¥7,000
●デッド・フォース……¥9,120
●バイブルマスター2……¥9,120
■ファーランドストーリー～天使の涙～……¥8,080
■[illegible]龍三国志……¥8,080
●CRWメタルジャケット……¥7,500
■ラグレナック(HD専用)……¥9,890
●スターファイヤ……¥11,210
■[illegible]4……¥9,090
●パラケルススの魔剣……¥8,080
■プロジェネター……¥8,080
■アイドルプロジェクト……¥11,210
●ハイリワード……¥8,080
■ルナティックドーンII(HD[illegible])……¥8,900
●空母戦記……¥9,890
●ファーランドストーリー～白銀の翼～……¥7,580
■なぞぷよ……¥6,030
■天地無用!魎[illegible]鬼……¥10,550
■サモニング……¥9,890
●POWER DOLLS II……¥9,120
●ウルフェンシュタイン3D(256色)……¥8,080
●フォーサイト・ドリィ……¥9,890
■太閤立志伝II……¥10,550
■アグレガード……¥9,730
●ライム・スター……¥8,580

FM-TOWNS

■プリンセスメーカー2……¥12,200
■スタークルーザーII……¥8,240
●EMIT Vol.3 私にさよならを……¥7,260
●ウィザードリィC.D.S.……¥11,210
●ルナティックドーンII……¥8,900
●シンジゲート……¥11,870
●ストライクコマンダー……¥11,870
●POWER DOLLS……¥9,120
●MAD STALKER……¥7,580
■レッスルエンジェルス3……¥7,580
●スーパーストリートファイターII……¥8,080
●ブランディア・プラス……¥8,900
■現代大戦略EXスペシャル……¥10,550
●リターントゥゾーク……¥10,550
■Jリーグ1994プロフェッショナルサッカー……¥9,090
●アイ・オブ・ザ・ビホルダーIII……¥10,550
●メガモーフ……¥8,580
●アマランスIII……¥8,350
●プリルラ……¥8,080

X68000

■スターラスター……¥5,170
■スーパーストリートファイターII……¥8,080
●餓狼伝説スペシャル……¥9,090

PC-9821

●ポリスノーツ……¥10,550
●ダンジョンマスターII……¥11,870
■メガトンアームズ……¥6,430
●リターントゥゾーク……¥10,550
●スタークルーザーII……¥8,240
●EMIT Vol.1[illegible]の迷子……¥7,260

最新アダルトゲームソフト ※18歳未満の方は購入できません。

PC-9801

■雷の戦士ライディ……¥6,030
●美少女雀士.Mu……¥6,030
●沙也香～義母～……¥6,030
●メタルアイ2……¥6,800
●戯画もーしょん……¥6,800
■秘密指令1919……¥6,030
●誘惑の吐息……¥6,030
●リザレクト……¥6,800
●To Five……¥6,030
●SATYR(サティア)……¥6,030
●ナイトスレイヴ……¥6,110
■カンブレイズ……¥6,030
●ウェディングエラントリー……¥6,030
■機械じかけのマリアン……¥6,030
■[illegible]女子刑務所……¥6,030
●宇宙快[illegible]ファニーBee……¥5,800
■[illegible]子のいぢわる!!～ハチャメチャ大進撃……¥6,030
■クリスタルリナール―魔の迷宮―……¥6,800
●JINN～永遠の勇士～……¥6,800
●真像伝～覇刀の章～……¥6,030
●ツーショットDIARY……¥6,800
●DESIRE～背徳の螺旋～……¥6,030
●TRIGGER(HD専用)……¥5,260
●Dクロノミコン……¥6,800
■野々村病院の人々……¥6,030
■夢現～Dreamy～ゆめうつつ……¥6,800
■リビドー7……¥6,800
■[illegible]風俗紀行……¥6,030
●機械じかけのマリアン……¥6,030
●横浜(ベイシティ)エレジィ……¥6,030
●こうかん日[illegible]……¥8,580
●愛姉妹～二人の果実～……¥6,030
■あにまーじゃんX……¥7,580
■雷花(らいか)……¥6,030
■つもバカ日誌……¥6,800
●ミスティフラッシュ……¥6,800
●ラルIII～[illegible]編～……¥8,580
●Diver's……¥6,800
●Tonight……¥6,030
●迷宮学園[illegible]……¥7,580
●Estate……¥6,030
●ワイルドフォース……¥6,800
■ボンバークエスト……¥6,800
●Chicks Tale……¥6,030
●Charm2……¥6,030
■林間学校……¥6,030
■[illegible]NIKKI……¥6,030
■[illegible]伝「レイコ」……¥6,030
●ハートでロン!!(HD専用)……¥6,800
●ZENITH……¥6,030
■きゃんきゃんバニーリミテッド5[illegible]……¥4,780
●ファルス～誘惑白書～……¥6,030
●L est(エレスト)……¥6,030
●カスタムメイト2……¥6,030
●V.G.(ヴァリアブル・ジオ)II(コミック付)……¥7,580
●XENON(ゼノン)……¥6,030

FM-TOWNS

●悦楽の学園……¥6,800
●宇宙快盗ファニーBee……¥5,800
●ネクロノミコン……¥6,800
●クリスタルリナール……¥7,580
●沙也香～義母～・美穂……¥6,800
●TRIGGER……¥6,030
●ア・ラ・ベ・ス・ク……¥6,030
●淫獣学園 La★BlueGirl……¥6,800
●禁断の血族……¥6,800
●雀妃楼……¥6,030
●野々村病院の人々……¥6,030
●ボッキー1・2&ボニオン……¥6,800
●PONKAN(ポンカン)……¥5,260
●リビドー7……¥6,800
●キャンブラー～Queen'sCup～……¥6,800
■愛姉妹～二人の果実～……¥6,030
■夢現～Dreamy～ゆめうつつ……¥6,800
■天仙娘々……¥6,030
●雷の戦士ライティ……¥6,800
●TRIGGER……¥6,030
■メタルアイ2……¥6,800
●DESIRE(デザイア)……¥6,350

X68000

●リビドー7……¥6,800
■宇宙快盗ファニーBee……¥5,800
●JINN～永遠の勇士～……¥6,800
●あにまーじゃんX……¥7,580

PC-9821

●悦楽の学園……¥6,800
●ネクロノミコン……¥6,800
■クリスタルリナール……¥7,580
■禁断の血族……¥6,800
■雷の戦士ライティ……¥6,800
■夢現～Dreamy～ゆめうつつ……¥6,800
●DESIRE(デザイア)……¥6,350

WINDOWSアダルトCD-ROM

●SEXY SELECTION2……¥8,580
●VIRTUAL VIVID3……¥8,580
●Dr.アモーレ……¥11,050
■飯島恋のコマンタレブー……¥8,580
●ピーピングスナイパー……¥7,760
●ヴァーチャルアクティブリアリティー白石ひとみ……¥8,340
●スーパーランジェリーエモーション……¥8,830
●スーパーカップエンジェルス1……¥8,830
■スーパーカップエンジェルス2……¥8,830
■エキス3……¥6,930
●BIKER BABES……¥3,720
■シーモアバット……¥7,010
●デジタルダンシング……¥7,010
●Oygasm……¥6,930
●MASK……¥9,730
■[illegible] THE BODY……¥8,830
●バイブる……¥8,580
●VIRTUAL7……¥7,760
●キャッチミー……¥6,930
■スーパーギャルズコレクション……¥6,930
■電脳ワールドカップ2001……¥6,630
●風俗無法地帯……¥5,670
●スーパーモデルズGO WILD……¥8,080
■Bust in Out!……¥7,330
●ヴァーチャルハーレム……¥10,390
■Fuckman……¥6,190
●美里真理forJANIS……¥4,710
■[illegible]永奈緒美forJANIS……¥4,710
●PRISON I……¥4,790

IBM-PC互換機オリジナルセット

全モデル、512KBキャッシュ搭載!i486DX4-100MHz搭載モデル登場!

TYPE1 216,000円(マウスサービス)

CPU	i486DX2 66MHz+FAN
ケース	デスクトップ
マザーボード	VL×3 ISA×5 CACHE512KB i486DX4対応
メモリ	8MB
VGAカード	S3 86C805(2MB)VL
I/Oカード	MULTI I/O(2FDD/2IDE/2S/1P/1G)
FDD	3.5インチ 2モード
HDD	ウエスタンデジタル製 IDE340MB
キーボード	日本語106キーボード(OADG)
その他	サウンドカード&CD-ROMドライブ内蔵

TYPE2 276,000円(マウスサービス)

CPU	i486DX4 100MHz+FAN
ケース	ミドルタワー
マザーボード	VL×3 ISA×5 CACHE512KB
メモリ	8MB
VGAカード	S3 86C805(2MB)VL
I/Oカード	HI SPEED MULTI I/O(2FDD/2IDE/2S/1P/1G)
FDD	3.5インチ 3モード
HDD	ウエスタンデジタル製 IDE540MB
キーボード	日本語106キーボード(OADG)
その他	サウンドカード&CD-ROMドライブ内蔵

往来のFM音源に不満をお持ちの方

「いま使っているFM音源は音質が悪いし音数も足りない、PCMなんか使いたいなあ…」とお考えの方はいませんか?そんな不満を全て解決してくれるFM音源ボードがあります もちろん、いまFM音源を使用していない方にもお薦めです.

●PC-9801-86
FM音源部互換ボード ASB-02SP
(マルチメディアスピーカ、Windows用ドライバー付属)

価格 **19,800円** (オリジナルソフト2本付25,800円)

特価フロッピィディスク

ノーブランド3.5インチ2HDバルク……50枚入り **2,600円**
ノーブランド5インチ2HD……10枚入り **450円**

※その他各種ブランド品も取り扱っております。
※フロッピィディスクの御注文はソフトと一緒にお願いします。

スーパーファミコン関連商品

裏ワザ使いアダプタ X-ターミネーター2……**8,900円**
SFC一台でFC&NESのソフトが遊べる トライスター……**6,900円**
32M搭載SFCディスクシステム ゲームパートナー **49,000円**
多機能ジョイスティック ゲームスタープロ……**3,980円**

広告以外にも多数商品がございます。お問い合わせ下さい!!
なんと北海道内は 何本でも **送料無料!!** 安全・迅速・正確な宅急便で発送いたします

※一度御利用いただければ、次回からはお[illegible]号のみで発送いたします。

送料(何本でも変わりません)	
北海道	無料
東北6県	500円
その他の地域	1,000円

申込方法

■代金は現金書留または為替にてお送り下さい。●送料は左記の表を参照し代金にプラスして下さい.●代金引換(到着時お支払い)も可能です.その[illegible]の手数料は何本でも500円です.(代引手数料は地域を問わず必要となります)●送金時に、住所・氏名・電話番号・商品名・機種・メディアを明記したメモを忘れずに入れて下さい、●代金引換を御利用の場合は、TEL・FAXでも受付けいたします.●未発売のソフトと合わせて注文される場合、その回数に応じた送料が必要となります.●未発売のソフトを御予約された場合、北海道・青森・秋田・岩手は発売日の翌日、宮城・福島・山形、その他関東地方は翌々日のお届けになります.●お申込は各店で受付けております.■未発売のソフトは定価が変わる場合がございます

おかげさまで15年
お客様のお役に立つことが私たちのエネルギーです。
今すぐウェーブ・アイにお電話を！ フリーダイヤル0120-00-9898

通信販売でのご注文は年中無休で受付しております　●受付時間　午前10:00～夜8:00まで

98基本セット

	CPU	HDD	RAM	CD	+14インチディスプレイ
PC-9821Xe/U7W	486SX/33	210MB	5.6MB		ウェーブ・アイ特価
PC-9821Xs/U7W	486DX2/66	210MB	5.6MB		特価279,800円
PC-9821Xs/C8W	486DX2/66	340MB	5.6MB	○	ウェーブ・アイ特価
PC-9821Xp/U8W	DX4/100	270MB	5.6MB		特価353,000円
PC-9821Xp/C8W	DX4/100	340MB	5.6MB	○	ウェーブ・アイ特価
PC-9821Xn/U8W	P5/90	270MB	7.6MB		特価415,000円
PC-9821Xn/C9W	P5/90	540MB	7.6MB	○	特価496,000円
PC-9821Xa/U8W	P5/90	270MB	7.6MB		特価490,000円
PC-9821Xa/C9W	P5/90	540MB	7.6MB	○	特価554,000円
PC-9821Xa/C10W	P5/90	1GB	7.6MB	○	特価661,000円
PC-9821Xa/U1	P5/90		7.6MB		特価390,000円
PC-9821Xt/C10W	P5/90	1GB	15.6MB	○	特価747,000円

ディスプレイを15インチハイレゾディスプレイに変更した場合＋15,000円
ディスプレイを17インチハイレゾディスプレイに変更した場合＋48,800円

一体型

PC-9821Ce2/S1	486SX/25	ウェーブ・アイ特価
PC-9821Ce2/S2	486SX/25	特価209,800円
PC-9821Ce2/S2D	486SX/25	ウェーブ・アイ特価
PC-9821Ce2/T2	486SX/25(TVチューナー内蔵)	ウェーブ・アイ特価
PC-9821Ce2/T2D	486SX/25(TVチューナー内蔵)	ウェーブ・アイ特価
PC-9821Cs2/S2	486SX/33	特価269,800円
PC-9821Cs2/S3	486SX/33	ウェーブ・アイ特価

※10月4日現在：価格は変動します。ご確認下さい。

話題のニューモデル、続々と登場！

プラン1201 98MATE ウィンドウス
PC-9821Xe/U7W(486SX/33、210MB HDD、Win) 238,000円
15インチハイレゾディスプレイ 65,000円
MJ-400(48ドットBJプリンタ) 49,800円
プリンタケーブル 6,800円
定価合計359,600円 → 特価239,800円

8,000円×24回	ボーナス22,000円×4回
3,900円×36回	ボーナス25,000円×6回
6,300円×48回	ボーナス　なし

プラン1202 98MATE ウィンドウス マルチメディア ワープロが使えます
PC-9821Xs/C8W(DX2/66、340MBHDD、CD-ROM) 398,000円
15インチハイレゾディスプレイ 52,800円
BJC-400J(フルカラーBJプリンタ) 69,800円
プリンタケーブル 6,800円
クラリスワークス(ワープロ、表計算、データベースソフト) 29,800円
定価合計557,200円 → 特価399,800円

8,800円×36回	ボーナス28,000円×6回
5,500円×48回	ボーナス30,000円×8回
8,900円×60回	ボーナス　なし

プラン1203 98MATE ウィンドウス マルチメディア
PC-9821Xp/C8W(DX4/100、340MBHDD、CD-ROM) 488,000円
ACM-217(17インチハイレゾディスプレイ) 128,000円
MJ-700V2C(カラーインクジェットプリンタ) 99,800円
プリンタケーブル 6,800円
A4 for windows(シュミレーションソフト) 16,800円
MD-08(17インチモニタ対応パソコンデスク) 19,800円
定価合計759,200円 → ウェーブ・アイ特価

9,000円×48回	ボーナス31,000円×8回
5,900円×60回	ボーナス36,000円×10回
10,500円×72回	ボーナス　なし

プラン1204 98MATE ウィンドウス マルチメディア
PC-9821Xa/C10W(P5/90、1GBHDD、4倍速CD、PCIバス) 880,000円
ACM-317(17インチトリニトロンディスプレイ) 148,000円
BJC-600J(A4カラーBJプリンタ) 98,000円
プリンタケーブル 6,800円
一太郎for windows(ワープロソフト) 25,000円
A4 for windows(シュミレーションソフト) 16,800円
MD-08(17インチモニタ対応パソコンデスク) 19,800円
定価合計1,194,400円 → ウェーブ・アイ特価

11,000円×60回	ボーナス47,000円×10回
9,000円×72回	ボーナス46,000円×12回
15,100円×84回	ボーナス　なし

プラン1205 98MULTI ウィンドウス マルチメディア ワープロが使えます
PC-9821Ce2/S2 348,000円
MJ-400(48ドットBJプリンタ) 49,800円
プリンタケーブル 6,800円
クラリスワークス(ワープロ、表計算、データベースソフト) 29,800円
定価合計434,400円 → ウェーブ・アイ特価

8,400円×24回	ボーナス24,000円×4回
4,900円×36回	ボーナス22,000円×6回
6,700円×48回	ボーナス　なし

プラン1206 98MULTI ウィンドウス マルチメディア
PC-9821Cs2/S3 468,000円
MJ-700V2C(カラーインクジェットプリンタ) 99,800円
プリンタケーブル 6,800円
定価合計574,600円 → 特価349,800円

8,800円×36回	ボーナス18,000円×6回
5,900円×48回	ボーナス20,000円×8回
7,800円×60回	ボーナス　なし

プラン1207
PC-9821Nd 348,000円
TR-NE240(240MB内蔵ハードディスク) 65,800円
BJ-10V Lite(小型BJプリンタ) 69,800円
プリンタケーブル 6,800円
定価合計490,400円 → 特価289,800円

9,800円×24回	ボーナス25,000円×4回
5,900円×36回	ボーナス23,000円×6回
7,600円×48回	ボーナス　なし

プラン1208
PC-9821Ne2 458,000円
TR-NE340(340MB内蔵ハードディスク) 129,800円
BJC-400J(フルカラーBJプリンタ) 69,800円
プリンタケーブル 6,800円
8MB増設RAM 45,000円
定価合計709,400円 → ウェーブ・アイ特価

9,800円×36回	ボーナス35,000円×6回
7,300円×48回	ボーナス30,000円×8回
10,300円×60回	ボーナス　なし

プラン1209 ウィンドウス
PC-9821Ns 340W 730,000円
PC-PR101 J110(カラーインクジェットプリンタ) 69,800円
プリンタケーブル 6,800円
定価合計806,600円 → ウェーブ・アイ特価

12,700円×36回	ボーナス40,000円×[illegible]
9,400円×48回	ボーナス35,000円×8回
12,800円×60回	ボーナス　なし

プラン1210 ウィンドウス
PC-9821Np/340W 840,000円
BJ-600J(カラーBJプリンタ) 98,000円
プリンタケーブル 6,800円
定価合計944,800円 → ウェーブ・アイ特価

14,700円×36回	ボーナス50,000円×6回
11,400円×48回	ボーナス40,000円×8回
15,300円×60回	ボーナス　なし

※10月4日現在：価格は変動します。ご確認下さい。

エプソン基本セット

	+14インチディスプレイ	CPU	RAM	HDD	CD
PC-486FE2	特価127,000円	486SX/25	1.6MB		
PC-486FE1GW	特価185,800円	486SX/25	5.6MB	200MB	
PC-486FR2	特価129,800円	486SX/33	3.6MB		
PC-486FR1GW	特価199,800円	486SX/33	5.6MB	200MB	
PC-486FS2	特価179,800円	486DX2/66	3.6MB		
PC-486FS1HW	特価234,800円	486DX2/66	5.6MB	250MB	
PC-486MR2	特価159,800円	486SX/33	3.6MB		
PC-486MR2GW	特価206,800円	486SX/33	5.6MB	200MB	
PC-486MS2	特価215,800円	486DX2/66	3.6MB		
PC-486MS21W	特価266,800円	486DX2/66	5.6MB	300MB	
PC-486MU2GWM	ウェーブ・アイ特価	486SX/33	5.6MB	200MB	○
PC-486MU21WM2	特価279,800円	486SX/33	5.6MB	300MB	○

プラン1211 ウィンドウス マルチメディア
PC-486MU2GW(SX33MHz5.6MB200MBウインドウズインストールCD/ROM搭載パソコン) 278,000円
15インチハイレゾディスプレイ 52,800円
MJ-400(48ドットBJプリンタ) 49,800円
プリンタケーブル 6,800円
定価合計387,400円 → 特価278,000円

9,800円×24回	ボーナス22,000円×4回
5,200円×36回	ボーナス25,000円×6回
7,300円×48回	ボーナス　なし

プラン1212 486MU ウィンドウス マルチメディア ワープロが使えます
マルチメディアお買い得セット!!
PC-486MU2GW(CPU：486SX/33、5.6MB、200MB HDD、CD) 278,000円
ACM-217(17インチハイレゾディスプレイ) 128,000円
PC-PR101/J110(48ドットカラーインクジェットプリンタ) 69,800円
プリンタケーブル 6,800円
4MB増設RAM 35,000円
WX WORD(ワープロソフト) 10,000円
FSS-200(アンプ内蔵ステレオスピーカー) 13,800円
定価合計541,400円 → 特価348,000円

8,300円×36回	ボーナス25,000円×6回
4,900円×48回	ボーナス29,000円×8回
8,200円×60回	ボーナス　なし

プラン1213 486FE2 お買い得セット!!
PC-486FE2(CPU：486SX/25、1.6MB) 128,000円
SR-7314C(14インチディスプレイ) 34,800円
AP-700(48ドットカラー熱転写プリンタ) 79,800円
プリンタケーブル 6,800円
MS-WORKS(ワープロ、表計算、グラフ、通信など) 29,800円
MS-DOS Ver5.0 9,800円
MD-08(縦型4段パソコンデスク) 19,800円
定価合計308,800円 → 特価199,800円

5,800円×24回	ボーナス24,000円×4回
3,500円×36回	ボーナス20,000円×6回
5,300円×48回	ボーナス　なし

プラン1214 486FS1HW ウィンドウス
ウインドウズお買い得セット!!
PC-486FS1HW(CPU：486DX2/66、5.6MB、250MB HDD) 268,000円
15インチハイレゾディスプレイ 52,800円
MJ-400(48ドットBJプリンタ) 49,800円
プリンタケーブル 6,800円
定価合計377,400円 → 特価269,800円

8,900円×24回	ボーナス25,000円×4回
4,900円×36回	ボーナス25,000円×6回
7,100円×48回	ボーナス　なし

プラン1215 486NAUX ウィンドウス
ウインドウズ基本セット!!
PC-486NAUX2HW 368,000円
PC-PR101TN/103R(小型カラープリンタ) 74,800円
プリンタケーブル 6,800円
一太郎 for Win 25,000円
定価合計474,600円 → ウェーブ・アイ特価

7,100円×36回	ボーナス30,000円×6回
4,800円×48回	ボーナス28,000円×8回
8,000円×60回	ボーナス　なし

プラン1216 ウィンドウス
PC-486NAUC2HW 538,000円
MJ-700V2C(カラーインクジェットプリンタ) 99,800円
プリンタケーブル 6,800円
定価合計644,600円 → ウェーブ・アイ特価

9,700円×36回	ボーナス40,000円×6回
7,000円×48回	ボーナス35,000円×8回
10,800円×60回	ボーナス　なし

Macintosh

プラン1217 マルチメディア
Mac LC630 8/250/CD 258,000円
15インチハイレゾディスプレイ 65,000円
RGBアダプタ 4,000円
キーボード(トラックボール付) 20,000円
定価合計347,000円 → 特価219,800円

6,600円×24回	ボーナス24,000円×4回
4,000円×36回	ボーナス20,000円×6回
5,800円×48回	ボーナス　なし

プラン1218 Power Macintosh 8100 マルチメディア
PowerMac8100/80AV/16/500CD 788,000円
Apple Audio Vision14" 120,000円
Mac用キーボード(トラックボール付) 20,000円
定価合計918,000円 → ウェーブ・アイ特価

9,800円×48回	ボーナス36,000円×8回
7,500円×60回	ボーナス35,000円×10回
11,800円×72回	ボーナス　なし

プラン1219 Mac Performa575 マルチメディア
●68040搭載8MB 160MB家族皆で使える
8種類のソフト付き　ウェーブ・アイ特価

8,000円×24回	ボーナス24,000円×4回
5,000円×36回	ボーナス20,000円×6回
6,500円×48回	ボーナス　なし

プラン1220 Power Macintosh 6100 マルチメディア
Power Macintosh 6100/60AV/16MB/HD250CD 448,000円
15インチハイレゾディスプレイ 52,800円
Mac用キーボード(トラックボール付) 20,000円
RGBアダプタ 4,000円
定価合計524,800円 → ウェーブ・アイ特価

10,900円×24回	ボーナス35,000円×4回
7,000円×36回	ボーナス28,000円×6回
9,200円×48回	ボーナス　なし

特選中古パソコン

FM-TOWNS-2	特価19,800円	PC-9801BX/U2	特価89,800円
FM-TOWNS-2F	特価29,800円	PC-9821AS/U7	特価168,000円
FM-TOWNS-20F	特価35,800円	PC-9821AP/U2	特価[illegible]
FM-TOWNS-CX20	特価44,800円	PC-9821Ae/U2	特価99,800円
FM-TOWNS II-HR20	特価76,800円	PC-486P2	特価75,800円
FM-TOWNS II-UX20	特価59,800円	PC-9801NS/R	特価128,000円
FM-TOWNS II-UG20	特価79,800円	PC-9821As/U2	特価129,800円
FM-TOWNS II-UR20	特価99,800円	PC-486NAS2+80MB HD	特価128,000円
FM-TOWNS-MARTY	特価34,800円	PC-386LS-STD	特価69,800円
PC-9801RA2	特価59,800円	ハードディスク	特価9,800円より
PC-9801DA2	特価65,800円	136桁シリアルドットプリンタ	特価19,800円より
PC-9801FA2	特価79,800円	各種周辺機器中古もあります。	

通信販売でのお申し込みは
通話料無料のフリーダイヤルで
●受付時間／午前10:00〜夜8:00まで

0120-00-9898

DOS/V

プラン1221 ウィンドウズ

WOODY CF-V31DBGJ(486SX/33,170MB HDD,CDROM,TV内蔵) 358,000円
MJ-400(48ドットBJプリンタ) 49,800円
プリンタケーブル 6,800円
ジョイスティック プレゼント

定価合計414,600円 ➡ 特価299,800円

9,800円×24回	ボーナス28,000円×4回
5,900円×36回	ボーナス25,000円×6回
7,900円×48回	ボーナス　なし

プラン1222 ウィンドウズ

プレザリオ433 233,000円
MJ-400(48ドットBJプリンタ) 49,800円
プリンタケーブル 6,800円

定価合計289,600円 ➡ 特価199,800円

7,000円×24回	ボーナス16,000円×4回
3,000円×36回	ボーナス22,000円×6回
5,300円×48回	ボーナス　なし

プラン1223 ウィンドウズ マルチメディア

WOODY CF-V31DBKJ(486SX/ 340MB HDD,CDROM,TV内蔵) 398,000円
BJC-600J(カラーBJプリンタ) 98,000円
プリンタケーブル 5,800円

定価合計502,800円 ➡ ウェーブ・アイ特価

9,000円×36回	ボーナス24,000円×6回
8,600円×60回	ボーナス　なし

プラン1224 ウィンドウズ マルチメディア

PS/V vision NTB

定価合計378,000円 ➡ 特価199,800円

7,000円×24回	ボーナス16,000円×4回
3,000円×36回	ボーナス22,000円×6回
5,300円×48回	ボーナス　なし

ワープロ

NEC	PWP-5ZC	標265,000円の品	ウェーブ・アイ特価
NEC	PWP-5ZH	標230,000円の品	ウェーブ・アイ特価
NEC	PWP-5ZV	標200,000円の品	ウェーブ・アイ特価
NEC	PWP-5ZJ	標150,000円の品	ウェーブ・アイ特価
NEC	PWP-5UV	標200,000円の品	特価 99,800円
NEC	PWP-5UH	標230,000円の品	特価119,000円
SHARP	WD-X500	標250,000円の品	特価159,800円
SHARP	WD-Y340	標148,000円の品	特価 87,800円
TOSHIBA	JW-05PV	標198,000円の品	特価121,000円
TOSHIBA	JW-05HG	標238,000円の品	特価135,000円
TOSHIBA	JW-98W	標285,000円の品	特価168,000円
Panasonic	FW-U1P97F	標210,000円の品	特価118,000円

TOWNS新型発売記念セール

新型TOWNSお買上げの方先着100名様に（Superストリートファイター2（6ボタンパッド付））または（ルナティックドーン2）のいずれかをプレゼント!!

プラン1225 新型Fresh・E登場！

●ワープロオアシスWIN●表計算●年賀状ソフト
●ビデオタイトラー●ウィンドウズ●TOWNS-OS
各種ソフトインストール済み

FM-TOWNSII-FRESH・E(CPU486DX2/66,8MB,HD260,15インチハイレゾCRT,ステレオスピーカ) 328,000円
MJ-400(高品位・高速インクジェットプリンタ) 49,800円
プリンタケーブル 3,800円
Superストリートファイター2(6パッド付)
またはルナティックドーン2のいずれかをプレゼント

定価合計381,600円 ➡ ウェーブ・アイ特価

8,900円×24回	ボーナス25,000円×4回
4,900円×36回	ボーナス25,000円×6回
7,100円×48回	ボーナス　なし

プラン1226 新型Fresh・T登場！TV内蔵

■ワープロオアシスWIN■表計算■年賀状ソフト
■ビデオタイトラー■ウィンドウズ■TOWNS-OS
各種ソフトインストール済み

FM-TOWNSII-FRESH・T(CPU486SX33,8MB,HD260,ステレオスピーカ,TVチューナー内蔵) 328,000円
Superストリートファイター2(6パッド付)
またはルナティックドーン2のいずれかをプレゼント

定価合計328,000円 ➡ ウェーブ・アイ特価

7,800円×24回	ボーナス25,000円×4回
4,000円×36回	ボーナス26,000円×6回
6,500円×48回	ボーナス　なし

プラン1227 新型TOWNS-HA登場！

■ウィンドウズ■TOWNS-OS
各種ソフトインストール済み

FM-TOWNSII-HA53J(CPU486DX2/66,8MB,HD530,高速アクセラレータ,ステレオスピーカ) 386,000円
15インチハイレゾディスプレイ 52,800円
Superストリートファイター2(6パッド付)
またはルナティックドーン2のいずれかをプレゼント

定価合計440,800円 ➡ ウェーブ・アイ特価

7,200円×36回	ボーナス20,000円×6回
4,400円×48回	ボーナス23,000円×8回
7,000円×60回	ボーナス　なし

プラン1228 フレッシュ在庫処分

FM-TOWNSII-FRESH
半額以下！数が少い早い者勝ち!!

標準価格368,000円の品
特価179,800円

8,000円×18回	ボーナス20,000円×3回
5,000円×24回	ボーナス22,000円×4回
6,000円×36回	ボーナス　なし

プラン1229 新型TOWNS-HB登場！超お買得!!

●ウィンドウズ●TOWNS-OS
各種ソフトインストール済み

FM-TOWNSII-HB53J(Pentium/60,8MB,HD530,高速アクセラレータ,ステレオスピーカ) 428,000円
15インチハイレゾディスプレイ 52,800円
BJC-400J(カラーインクジェットプリンタ) 69,800円
プリンタケーブル 3,800円
クラリスワークス(ワープロ,表計算,データベースソフト) 29,800円
筆まめ for WIN(年賀状作成ソフト) 14,800円
年賀状イラスト全集 for WIN(CD) 8,800円
MD-08(縦型4段パソコンデスク)(マウステーブル付) 19,800円
Superストリートファイター2(6パッド付)
またはルナティックドーン2のいずれかをプレゼント

定価合計627,600円 ➡ 特価428,000円

9,900円×36回	ボーナス27,000円×6回
7,000円×48回	ボーナス26,000円×8回
9,500円×60回	ボーナス　なし

プラン1230 新型TOWNS-HB！MO内蔵!!

■ウィンドウズ■TOWNS-OS
各種ソフトインストール済み

FM-TOWNSII-HB53MJ(Pentium/60,8MB,HD530,MO,高速アクセラレータ,ステレオスピーカ) 548,000円
ACM-217(17インチハイレゾディスプレイ) 128,000円
MJ-700V2C(高品位カラーインクジェットプリンタ) 99,800円
プリンタケーブル 3,800円
一太郎 Ver5 for Win(ワープロソフト) 25,000円
Superストリートファイター2(6パッド付)
またはルナティックドーン2のいずれかをプレゼント

定価合計804,600円 ➡ ウェーブ・アイ特価

14,100円×36回	ボーナス30,000円×6回
8,500円×60回	ボーナス25,000円×10回
11,200円×72回	ボーナス　なし

周辺機器

TOWNS用 外付340MBハードディスク ＊ケーブル付
限定10台
特価35,800円

TOWNS用 外付MO（光磁気ディスクユニット）＊ケーブル別売
限定5台
特価59,800円

TOWNS用 テレビチューナーユニット
限定10台
19,800円

アンプ内蔵 マルチメディアスピーカー
限定10台
8,980円

その他の周辺機器

FMT-TB111	標39,800円の品	特価29,200円
FMT-SP301	標18,000円の品	特価13,200円
FMT-TU101W	標39,800円の品	特価29,200円
FMT-417W	標59,800円の品	特価43,900円
FMT-461(フルカラーカード)	標128,000円の品	特価93,900円
FMT-462(ビデオキャプチャーカード)	標80,000円の品	特価58,700円
FMT-412B(ビデオカード2)	標40,000円の品	特価29,400円
FMT-418(ビデオカード3)	標59,800円の品	特価43,000円
FMT-418VD(ビデオ編集セット)	標128,000円の品	特価93,900円
FMFX-311(FAXモデム)	標40,000円の品	特価29,400円
MC-14400PXW(FAXモデム)	標46,800円の品	特価29,800円
GT-8000WIN(スキャナー)	標148,000円の品	特価117,000円
GT-6500WIN(スキャナー)	標99,800円の品	特価78,800円
FMT-HS101(ヘッドセット)	標6,500円の品	特価5,200円
パソコンデスク(4段)	標29,800円の品	特価9,800円
FMT-403A	標72,800円の品	特価53,500円
FMT-3631	標98,000円の品	特価71,900円
FMT-451	標128,000円の品	特価93,900円

FM/V

プラン1231 新登場FMVエントリーセット

FMV-45SD2(486SX2/50,8MB,HD420,サウンドブラスター,倍速CD,15インチハイレゾCRT) 238,000円
FP-150FX(48ドット小型熱転写プリンタ) 59,800円
プリンタケーブル 5,800円
インクリボンカートリッジ5本 プレゼント

定価合計303,600円 ➡ 特価199,800円

6,600円×24回	ボーナス18,000円×4回
3,400円×36回	ボーナス20,000円×6回
5,300円×48回	ボーナス　なし

プラン1232 新登場FMVパワーユーザーセット

FMV-590TSP(Pentium/90,8MB,HD528,サウンドブラスター,倍速CD,17インチハイレゾCRT) 468,000円
BJC-600J(カラーインクジェットプリンタ) 98,000円
プリンタケーブル 5,800円

定価合計571,800円 ➡ ウェーブ・アイ特価

9,900円×36回	ボーナス25,000円×6回
6,900円×48回	ボーナス25,000円×8回
9,300円×60回	ボーナス　なし

プラン1233 FMV466超お買得セット

FMV-466DE1(486DX2/66,8MB,HD340) 378,000円
15インチハイレゾディスプレイ 52,800円
MJ-400(高品位・高速インクジェットプリンタ) 49,800円
プリンタケーブル 5,800円
クラリスワークス(ワープロ,表計算,データベースソフト) 29,800円

定価合計516,200円 ➡ 特価238,000円

7,900円×24回	ボーナス22,000円×4回
3,900円×36回	ボーナス25,000円×6回
6,300円×48回	ボーナス　なし

プラン1234 富士通 AT互換

絶対安い!!

ウェーブ・アイオリジナル仕様
DSTNカラーノートPC
SX33MHz,4MB,170MB WINDOWS入りパソコン
特価218,000円

7,000円×24回	ボーナス21,000円×4回
3,900円×36回	ボーナス20,000円×6回
5,700円×48回	ボーナス　なし

お店にも是非ご来店ください。スタッフが親切にご説明いたします。

年中無休

FAXまたはお葉書でのご注文もOK

FAX 0462-62-9995

全国配送！
指定日配達！
代金引換配達！
クレジット組替自由！
最高84回まで！

■振込先
横浜銀行 湘南台支店 当座0000467

見逃せないこの安さ!! お待たせしないこの速さ!!

全商品、消費税込みです。

ゲームソフトの
アプロード通販部

(日曜、祭日定休) (AM11:00～PM7:00)

0120 TEL：0120-009-067
FAX：0120-009-066

●ビジネスFAXをご使用の場合、ダイレクト送信、短縮登録送信を使うと着信できない場合があります。その場合は受話器をあげ、手動にてダイヤルください。

送り先：〒556 大阪府大阪市浪速区日本橋西2丁目2-16-701

新品・新作ゲームソフト <価格は次号発売まで有効> (アイウエオ順)

◎ソフトはご注文後、2、3日でお届けします。但し、古いソフトでメーカーの在庫が無い時は、一週間以上かかる場合がありますので、ご了承下さい。

新作発売スケジュール (10/14現在)

発売日	商品名	発売機種	定価	売価
11/02	ファーランドストーリー 白銀の翼	98	9,800	7,100
11/10	魔導学院R	TW,MT	8,200	5,900
11/10	サモニング 明日への召還	98VX(HD専用)	12,800	9,300
11/11	アマランス3	TW	10,800	7,500
11/11	天地無用! 魎皇鬼	98VX	12,800	9,000
11/11	なぞぷよ98	98	7,800	5,600
11/11	ZENITH<ゼニス>	98	7,800	5,600
11/11	ライムスター	98	9,800	7,100
11/11	きゃんきゃんバニーリミテッド5 1/2	98	5,800	4,000
11/11	TEEN<ティーン>	98	7,800	5,600
11/11	フォーサイト・ドリィ	98VX	12,800	9,300
11/16	グレイストンサーガ 魔界の泉	98	12,800	9,300
11/18	黒の剣	98VX	9,800	7,100
11/18	ウルフェンシュタイン3D	98(HD専用)	9,800	7,100
11/23	ウィザードリィC.D.S	21(256色)	12,800	10,200
11/25	FALCE<ファルス>誘惑白書	98VX	7,800	4,900
11/25	VIPER-GTS	98VX	8,800	6,300
11/25	DESIRE～背徳の螺旋～	9821.TW	8,800	5,700
11/25	マスカレード	98	7,800	5,600
11/25	L-est<エレスト>	98VX	7,800	5,600
11/25	ヌーク3 最後の性戦	98	7,800	5,600
11/26	メガモーフ	TW,MT	9,800	7,600
11/29	DEEP<ディープ>	98	8,800	6,300
11/30	アイ・オブ・ザ・ビホルダー3(HD専用)	98	12,800	9,300
11/30	プリルラ	TW,MT	9,800	7,100
11/下旬	あすか120%エクセレント	TW.MT	9,800	7,100
11/未定	銀河英雄伝説4 (HD専用)	98VX	12,800	9,000
11/未定	太閤立志伝2	98	12,800	9,300
11/未定	禁忌<タブー>	98VX	9,800	7,100
11/未定	GOKKO Vol.1 DOCTOR	TW	価格未定	価格未定
11/未定	華麗なる人生2	98	7,800	5,600
11/未定	難波康介 イカせてなんぼ	98	7,800	5,600
11/未定	V.G.<ヴァリアブル・ジオ>2姫神舞闘譚	98VX	9,800	7,100
11/未定	囚われの天使	98	価格未定	価格未定
11/未定	Estate<エステート>	98	7,800	5,600
11/未定	2601帝國機[illegible]部[illegible]の興亡	98VX	12,800	9,300
12/02	夢幻夜想曲	98	8,800	6,300
12/02	GUN BLAZE<ガンブレイズ>	21.TW.MT	8,800	5,900
12/09	XENON<ゼノン>夢幻の肢体	98VX	7,800	5,600
12/09	V-ZONE	98	7,800	5,600
12/10	舞・夢<マイム>	98	8,800	6,300
12/16	ドラゴンマスター シルク2	98	8,800	6,300
12/未定	闘神都市2 (HD専用)	98	価格未定	価格未定
12/未定	雀麻美少女伝リップル	98	8,200	5,900
12/未定	サイキックディテクティブ4 Orgel<オルゴール>	21.TW	12,800	9,300
12/未定	POWER DOLLS<パワードール>2	98VX	11,800	8,300
12/未定	はっちゃけあやよさん5	98	5,800	4,200
04/未定	闘神都市2	TW.MT	価格未定	価格未定
秋	ブランディッシュ3 スピリット・オブ・バルカン	98VX	12,800	9,000

現在発売中のゲームソフト

商品名	発売機種	定価	売価
愛姉妹～二人の果実～	98.TW	7,800	5,200
IDOL Project<アイドル・プロジェクト>	98VX	12,800	9,900
あにまーじゃんX	98	9,800	7,100
アマランス3	98	10,800	7,500
雷の戦士 ライディ	98	7,800	5,600
雷の戦士 ライディ	21.TW.MT	8,800	6,300
イマージュ1,2	98.X68.TW	各7,800	各5,400
淫獣学園～La･Blue･Girl～	98.TW.MT	8,800	6,300
ウェディングエランドリー～逆玉王～	98	7,800	5,600
宇宙快盗ファニーB■e	98.X68.TW.MT	7,500	5,400
ウルフィッシュ・ギャロップ	98	12,800	9,300
ウィザードリーC.D.S.	98.TW	12,800	10,200
ウィニングポスト パワーアップキット(HD専用)	98	6,800	4,900
ウィニングポスト withパワーアップキット(HD専用)	98	17,200	12,500
AI実戦麻雀	98	9,800	7,100
A列車で行こう復刻版(HD専用)	98VX	8,800	6,300
A列車で行こう4	98VX.TW	12,800	9,300
A4マップコンストラクション(A4■)	98VX.TW	6,800	4,900
EMIT Vol.1.2.3	TW.MT	各8,800	各6,400
英雄伝説3	98VX	12,800	9,300
悦楽の学園	98	7,800	5,600
悦楽の学園 (CD)	21.TW.MT	8,800	5,700
鬼頭島女子刑務所	98	7,800	5,600
怪傑NIKKI	98	7,800	5,600
学園退魔伝「レイコ」	98	7,800	5,600
餓狼伝説SPECIAL	X68	9,800	8,100
河原崎家の一族	98.X68.TW	7,800	5,600
臥竜伝～三国制■の計～	98	12,800	8,900
カスタムメイト2	98	7,800	5,600
GUN BLAZE<ガンブレイズ>	98	7,800	4,900
機械じかけのマリアン	98	7,800	5,600
キャメルトライ	TW	7,800	6,000
きゃんきゃんバニーエクストラ	98.X68.TW.MT	8,800	6,300
ギャンブラー～Queen's Cup～	98	7,800	5,600
ギャンブラー～Queen's Cup～	TW	8,800	6,300
恭子のいぢわる!!～ハチャメチャ大進撃～	98	7,800	5,600
禁断の血族	98	7,800	5,600
禁断の血族CD	21.TW.MT	8,800	5,700
銀河英雄伝説3 SP	98.TW.MT	12,800	9,300
銀河英雄伝説3 SP Kit	98	6,000	4,600
空母戦記	98	9,800	7,100
クリスタルリナール～逢魔の迷宮～	98	8,800	6,300
クリスタルリナール～逢魔の迷宮～	21.TW.MT	9,800	6,800
現代大戦略EX スペシャル	TW.MT	12800	9,300
源平合戦 (要プロテクトメモリ1MB)	98 (CPU386～)	12,800	9,300
こうかん日記	98	9,800	7,600
サイキックディテクティブ Vol.1,2,3	21.TW.MT	各12,800	各9,300
サークルメイト	98	7,800	5,600
サティア	98	7,800	5,600
三国志4	98	14,800	10,700
三国志4 パワーアップキット	98(HD専用)	6,800	4,900
三国志4 withパワーアップキット	98(HD専用)	19,200	14,000
三国志4	TW	16,800	13,000
沙也香～義母	98	7,800	5,600
沙也香～義母十美穂	TW.MT	8,800	6,300
CRWメタルジャケット	98VX	9,700	7,000
JEDAI<ジェダイ>	21(256色)	14,800	10,700
SimCity 2000(256色:要アクセラレータ)	98	9,800	7,100
Jリーグ1994プロフェッショナルサッカー	98	9,800	8,100
シャドウ・キャスター	98.21.TW	12,800	10,500
Charm2<シャルム2>～虹色の風～	98	7,800	5,600
雀豪4	98	9,800	8,100
雀風	98	9,800	8,100
昇龍三国志	98	9,800	7,100
JINN～永遠の勇士～	98.X68	8,800	6,300
スターファイア (HD専用)	98	12,800	9,900
スターラスター	X68	5,900	4,600
ストライク・コマンダー (CPU486～)	9821 要5.6MB TW 要8MB	12,800	10,500
スーパーストリートファイター2	X68 (要4MB)	9,800	6,900
スーパーストリートファイター2 (パッド付,メモリ4MB要)	TW	9,800	6,800
スーパーリアル麻雀P4	98.X68.TW.MT	12,800	9,300
性戦士もっこりまんRPG	98	7,800	5,600
卒業2～Neo Generation	98	12,800	9,900
卒業'93	TW	11,800	7,800
Diver's<ダイバーズ>	98	8,800	5,900
ダービースタリオン	TW	12,800	9,300
ダービースタリオン エキスパート	98	12,800	10,200
ダービースタリオン エキスパートキット	98	6,800	5,600
Chicks' Tale<チックス テイル>	98	7,800	5,600
超時空要塞マクロス ラブ・ストーリーズ	98	9,800	7,100
つもバカ日誌	98	8,800	5,800
ツーショットDiary	98	8,800	5,900
提督の決断2	98	14,800	10,700
提督の決断2 パワーアップキット	98(HD専用)	6,800	4,900
提督の決断2 withパワーアップキット	98(HD専用)	19,200	14,000
提督の決断2	TW	16,800	13,000
DESIRE～背徳の螺旋～	98	7,800	5,600
TACTICAL TANK CORPS DX	98.21	12,800	9,300
デッドフォース	98VX	11,800	7,800
電撃ナース2～モアセクシー～	98	8,800	5,500
天下御免	98VX.TW	10,800	7,800
天仙娘々	TW	7,800	5,600
Tonight～終末の夜	98	7,800	5,600
DOR1,2,3,SE魁	98.21.X68.TW	各6,800	各4,500
DOR～SE'93	98.21.X68.TW	8,800	6,300
DORベストセレクション(上巻・下巻)	21.TW	各9,800	各7,100
東京風俗紀行	98	7,800	5,600
同級生	98.X68.TW	8,800	6,300
ドラゴンナイト	98.X68	6,800	4,900
ドラゴンナイト2	98.X68	7,800	5,600
ドラゴンナイト3	98.X68.TW	7,800	5,600
ドラゴンナイト4	98.X68.TW	8,800	5,900
TRIGGER<トリガー>(HD専用)	98	6,800	4,500
TRIGGER<トリガー>	TW.MT	7,800	5,600
NIGHT SLAVE<ナイト・スレイブ>	98	7,900	5,700
ネクロノミコン	98.21.TW.MT	8,800	6,300
信長の野望～覇王伝	98.X68	12,800	9,300
信長の野望～覇王伝パワーアップキット	98	6,800	4,900
信長の野望～覇王伝	TW	14,800	10,700
野々村病院の人々	98.TW	7,800	5,400
ハイリワード	98	9,800	7,100
Hercequary<ハーસキュアリー>	98VX	8,800	6,300
VIPER-V6・V8	98.X68	各6,800	各4,900
VIPER-V10	98	7,800	5,600
全国美少女麻雀選手権大会 ハートでロン!!	98 (HD専用)	8,800	6,300
はっちゃけあやよさん3,4	98	各4,800	各3,700
あやよさん1-2-3	TW	6,800	4,900
はっちゃけあやよさん4	TW	5,800	4,200
パラケルススの魔剣	98	9,800	7,100
遥かなるオーガスタ2 (HD専用)	98VX	12,800	9,300
POWER DOLLS<パワードール>	98VX,TW	11,800	8,300
秘密指令1919	98	7,800	5,600
ピックアップ麻雀マスター	98	7,800	5,000
Venus<ヴィーナス>	98VX	7,800	5,400
ファーランドストーリー 天使の涙	98	9,800	7,100
ヴェイル・オブ・ダークネス(98はHD専用)	98.TW.MT	12,800	8,800
プライベートスレイブ	98.TW	8,800	6,300
ブランディア プラス(パッド付)	TW.MT	10,800	7,500
フリーソフトウェアコレクション5,6,7,8	TW	各2,500	各2,100
プリンセスメーカー2	TW	14,800	10,000
プロジェネター (■プロテクトメモリ1MB)	98 (CPU386～)	9,800	7,100
ペルズアベニュー3	98	5,800	4,200
煩悩予備校1,2,3	98.X68	各7,800	各5,400
ポリスノーツ(CD)	21(3.6MB要)	12,800	9,900
Bomber QUEST<ボンバークエスト>	98	8,800	5,900
MugーR<マグアール>	98VX	7,800	5,400
麻雀幻想曲2	98.21.X68.TW.MT	7,800	5,600
麻雀でPON!	98.21.X68.TW.MT	7,800	5,600
魔導学院R	98	8,200	5,900
MISTY FLASH<ミスティ フラッシュ>	98	8,800	6,300
無人島物語	98	12,800	9,900
METAL EYE<メタルアイ>	98	8,800	5,900
METAL EYE2<メタルアイ2>	98.TW	8,800	5,900
メガトンアームズ (HD専用)	9821 (3.5のみ)	7,800	6,000
誘惑の社息	98	7,800	5,600
横浜エレジイ	98	7,800	5,600
雷花<RAIKA>～花仙宮～	98	7,800	5,600
ラグナレック (HD専用,メモリ1.6MB)	98 (CPU386～)	12,800	9,300
ラル3～[illegible]～	98VX	9,800	7,600
ランス3	98.X68.TW	6,800	4,900
ランス4(HD専用)	98	8,500	5,900
ランス4	TW.MT	7,500	5,400
リザレクト	98	8,800	6,300
リビドー7	98.X68.TW.MT	8,800	6,300
林間学校	98	7,800	5,600
RETURN TO ZORK<リターン・トゥ・ゾーク>	9821.TW	12,800	9,300
LUNATIC DAWN2<ルナティックドーン2>(HD専用)	98VX.TW	10,800	7,500
レッスルエンジェルス1,2,3	98	各7,800	各5,600
レッスルエンジェルス スペシャル(HD専用)	98	8,800	6,300
レッスルエンジェルス1,2	TW	各7,800	各5,600
レッスルエンジェルス3	TW.MT	9,800	6,800
GAO GAO 3rd.! ワイルドフォース	98	8,800	6,800

MS-Windows用アプリケーション

商品名	メディア	定価	売価
[スクリーンセーバー] (98.9821.DOS/V.TOWNS)			
ディズニーコレクション	3.5	10,800	8,300
プランマーカーvs妖獣戦記A.S.S.P	3.5	8,800	6,300
銀河英雄伝説.スクリーンセーバー&壁紙集	5,3.5	5,900	4,300
銀河英雄伝説.スクリーンセーバー&壁紙集	CD	6,900	5,000
[ウォールペーパー(壁紙)]			
電脳美人壁紙DX1,2,3	3.5	各4,800	各3,400
D.O.美少女壁紙集1～5	3.5	各3,800	各2,700
D.O.美少女壁紙&ビデオクリップ集1～5	CD	各5,800	各4,200
[サウンドデータ集]			
ボイスコレクション1 久川 綾	CD	4,800	3,800
ボイスコレクション2 富沢 美智恵	CD	4,800	3,800
ボイスコレクション3 国府田 マリ子	CD	4,800	3,800
口はさいわいのもと	CD	8,800	6,300
[ゲーム]			
あでぃらーと	5,3.5	7,800	5,600
ALEX WORLD	CD	15,800	13,400
A4 for Windows	3.5	16,800	12,500
Aliceハイブリッド版	CD	9,800	7,600
L-ZONE	CD	7,800	6,600
ガジェット	CD	9,800	7,600
雀遊	3.5	8,800	6,800
新・プロの碁2	3.5	9,800	7,100
すたっかーと	5,3.5	6,800	4,900
スーパー上海ドラゴンズアイ	DUAL	5,800	4,800
ソリティアズジャーニー	3.5	8,800	6,800
麻雀悟空 for Windows	3.5	7,800	6,000
MYST<ミスト>	CD;日本語版	12,800	9,300
■■伝 for Windows	3.5	4,800	3,500

マクセル フロッピーディスク(10枚入) 5HD・700円/3.5HD・1,300円

※アプロード通販部をご利用のお客様へご了承のお願い※
●成人向のソフトは18才未満の方はご購入できません。
●ソフトのパッケージ開封後の返品は出来ませんのでご注意ください。

[illegible] 98:9801 21:9821 TW:TOWNS MT:MARTY

◎商品の返却は到着後一週間以内にお願いします。尚、送料はお客様負担でお願いします。■品確認後、代金より送料、キャンセル料、一、000円を差し引いた金額をお送りします。

注文方法

●代金は郵便局で現金書留または為替にてお送り下さい。
●代金引換え(着払い)を希望される方は、電話かハガキにてご注文下さい。(ハガキでご注文される場合は、裏面に必ず「代引希望」と書いて下さい。)尚、代引手数料500円(税込)が必用となります。
●未発売及び発売延期のソフトは予約扱いとなり、発売になり次第、発送致します。

●パソコンゲームソフトにおいては、ほとんどのメーカーを取り扱っております。
●在庫は豊富に取りそろえておりますが、在庫切れで入荷が遅くなる場合は、ハガキ等でご連絡いたします。
●送料は何本でも600円(税込)、北海道、九州、沖縄、離島の方は800円(税込)。
●電話での代金引換え注文の場合、午後6時までの受付で、商品の在庫があれば即日発送致します。

申し込み書(例)

フリガナ		TEL	( )
氏名			
住所	〒		
商品名		機種	メディア

★夕方6時までに、電話で代引注文されますと、在庫の在る商品に限り当日発送の翌日お届けができます。(北海道、九州は翌々日お届け)

お申し込み方法

● 〈注文書〉 商品名・機種・メディア・仕様等の必要事項の他、お客様の〒番号、ご住所、ご氏名、年齢、電話番号、送金方法を必ずご記入ください。

（ソフトは機種・メディア（5"/3.5"）をお忘れなく）

● 〈お支払い〉 送料600円（何点でも）[お買上1万円以上の場合不要]

① [銀行振込] 三和銀行 上前津（かみまえづ）支店 （普）3575257

② [郵便振替] お近くの郵便局より、00890-7-459宛ご送金ください。注文書は振替用紙裏面の通信欄がご利用いただけます。「通常払」の場合は少々到着が遅れます。

③ [代金引換] 電話または注文書に「代引希望」を明示。手数料500円（送料別・代引き3万円以上は800円）

④ [現金書留] [郵便為替] 注文書は同封してください。

発送は、「代金引換」の場合を除き、ご送金後となります。1週間程度でお届けします。但しメーカー品切れ、発売遅れの節はご容赦下さい。特価品、未発売商品などはなるべく代引をご利用ください。下記以外の商品も豊富に取り扱っております。お電話で価格をお確かめの上ご注文ください。

＊1回の発送が1万円以上の場合、送料はサービス致します。＊お客様の都合で代引便をお受けにならない場合は、往復送料等実費を別途ご請求致します。＊返品・キャンセルはお受けできませんのでご了承下さい。（新作予約分を除く）＊夜間配達、配達日指定もともに無料です。どうぞご利用下さい。＊電話番号はお間違えの無いようご注意願います。

TEL & FAX **052-243-3933**

[営業時間] 日曜・祝日定休
11:00～19:00（平日）
11:00～17:00（土曜日）

有限会社 **ワールドブロックス**
〒460 名古屋市中区大須4-7-13 大須レジデンス615

ホビーソフト

PC-9801 シリーズ

タイトル	定価	売価
アイドルプロジェクト	12,800	10,500
アッシュ	7,800	5,400
ATLAS II	10,800	7,800
アトランティア	10,800	8,100
アローンインザダーク(16色)	12,800	9,600
ウィザードリィ C.D.S	12,800	9,900
ウイニングポストwithパワーアップ	17,200	12,400
ウイニングポストパワーアップキット	6,800	4,900
ヴェイルオブダークネス(HD)	12,800	8,900
栄冠は君に<3>	10,800	7,800
英雄志願	6,800	4,900
英雄伝説III	12,800	8,900
A列車で行こうIV	12,800	9,200
A列車で行こう 復刻版	8,800	6,400
AIVマップ+パワーアップ	6,800	5,100
F-117ナイトフォーク	12,800	8,900
機動戦士ガンダムリターンオブジオン	9,800	6,800
銀河英雄伝説IV	12,800	8,900
激闘欧州戦史	9,800	7,000
激闘ソロモン海戦史	9,800	7,000
現代大戦略EX	12,800	9,800
源平合戦	12,800	9,200
サザンアイズ	14,800	11,400
三国志IV	14,800	10,600
三国志IVWithパワーアップキット	19,200	13,800
三国志IVパワーアップキット	6,800	4,900
SIMCITY<2000>	9,800	7,300
雀豪 4	9,800	8,400
スーパー野球道<2>	12,800	9,200
スーパーリアル麻雀PIV(HD)	12,800	9,200
スターファイア	12,800	9,200
ストロングホールド皇帝の要塞(HD)	12,800	9,200
スリップストリーム<'93>Rev-LIMIT	9,800	6,900
ソードダンサー凶刃の女神	12,800	8,900
卒業II	12,800	9,600
太閤立志伝II	12,800	9,200
ダービースタリオン・エキスパートキット	6,800	5,300
ダービースタリオン・エキスパート	12,800	9,900
提督の決断II	14,800	10,600
デッドフォース	11,800	8,200
天下御免	10,800	7,800
なぞぷよ	7,800	5,400
信長の野望 覇王伝	12,800	9,200
覇王伝Withパワーアップキット	17,200	12,400
覇王伝パワーアップキット	6,800	4,900
バイブルマスター<2>	11,800	8,200
パラケルルスの魔剣	9,800	6,800
POWER DOLLS	11,800	8,500
緋王伝 IIダッシュHD	9,800	6,800
ファーストクイーンIV	9,800	6,800
ファーランドストーリー天使の涙	9,800	7,000
ブランディッシュ 3	12,800	8,900
プリンセスメーカー<2>	14,800	10,600
プロジェネター	9,800	7,000
マクロス・スカルリーダー	9,800	6,800
マクロス・ラブストーリー	6,800	4,700
マスターズ・遙かなるオーガスタ2(HD)	12,800	8,900
無人島物語	12,800	10,500
メガトンアームズ	10,800	8,100
乱世(HD)	8,800	5,800
ルナティックドーン(HD)	10,800	8,100
ルナティックドーンII	10,800	7,800
レッスルエンジェルス<2/3>	各7,800	各5,500

PC9821 CD シリーズ

タイトル	定価	売価
AYA	12,800	9,200
アローンインザダーク(256色)	12,800	9,600
クラウズオブジーン	12,800	9,800
スタークルーザー II	10,000	7,000
ダークサイドオブジーンCD/HD	各12,800	9,800
誕生	12,800	9,600
バトルスキンパニック(FD)	12,800	9,200
ロードス島戦記CD	12,600	9,000

X68000 シリーズ

タイトル	定価	売価
アルゴスの戦士	5,300	4,400
英雄伝説special	9,800	8,300
キーパー	8,800	7,400
クレージークライマー<1.2>	5,900	4,900
雀神クエスト	7,800	5,600
スーパーストリートファイター 2	9,800	7,000
スーパーリアル麻雀PIV	12,800	9,200
MAD STALKER	7,800	5,600
Mr.DO	5,900	4,900

FM-TOWNS シリーズ

タイトル	定価	売価
アローンインザダーク	12,800	9,600
インビテーション	12,800	9,600
A列車で行こうIV	12,800	9,600
AIVマップ+パワーアップ	6,800	5,100
クラウズオブジーン	12,800	9,800
クラシックロード<1>	9,800	8,500
現代大戦略EXスペシャル	12,800	8,900
サザンアイズ	14,800	11,400
斬IIIタウンズスペシャル	12,800	9,200
三国志IV	16,800	12,900
スーパーストリートファイター 2	9,800	7,000
スーパーリアル麻雀PIV	12,800	9,200
スカベンチャー<4>	9,800	7,300
ストロングホールド皇帝の要塞	12,800	9,200
卒業	11,800	9,100
誕生	12,800	9,600
提督の決断II	16,800	12,900
天下御免	10,800	7,800
信長の野望 覇王伝	14,800	11,400
BURNING Fest	9,800	6,800
パワードール	11,800	8,200
ふしぎの海のナディア	14,800	11,100
ブランディア	9,800	6,800
フリーソフトウエアコレクション<6/7/8>	2,500	2,100
フリコレMARTY<1>	2,800	2,300
プリンセスメーカー 2	14,800	10,600
マッスルボマー	9,800	7,500
MAD STOLKER	9,800	6,800
Ms.DETECTIVE#1/#2	各12,800	各9,600
ルナティックドーンII	10,800	7,800
レッスルエンジェルス 3	9,800	6,800
ロードス島戦記/II	各12,600	各9,000

その他

タイトル	定価	売価
アローンインザダーク/2DOS/V	各12,800	各9,600
ウィザードリィ C.D.S DOS/V	12,800	9,900
提督の決断II DOS/V	14,800	11,100
信長の野望 覇王伝 DOS/V	12,800	9,600
三国志IVDOS/V	14,800	11,100
SEAL TEAM DOS/V	8,800	7,700
プリンセスメーカー2 DOS/V	14,800	10,600

成人向ソフト
（18歳未満の方はお求めになれません）

PC-9801 シリーズ

タイトル	定価	売価
愛姉妹	7,800	5,200
亜紀子	7,800	5,400
あにまーじゃん X	9,800	7,000
あゆみちゃん物語	6,800	4,700
アラベスク	7,800	5,400
AMBIVALENZ	6,800	4,700
淫獣学園	8,800	6,300
宇宙怪盗ファニーBee	7,500	5,200
悦楽の学園	7,800	5,600
河原崎家の一族	7,800	5,400
ガンブレイズ	7,800	5,600
戯画もーしょん	8,800	6,100
きゃんきゃんバニー5 エクストラ	8,800	6,100
きゃんきゃんバニープルミエール	7,800	5,400
禁断の血族	7,800	5,600
クリスタルリナール	8,800	6,100
GOKKO Vol.1/2/3	各7,800	各5,600
JINN	8,800	6,100
サティア	7,800	5,400
沙也香	7,800	5,200
雀妃楼	7,800	5,400
シャングリラ<2>	8,800	5,900
ゼニス	7,800	5,400
ゼノン	7,800	5,400
ダイバーズ	8,800	6,100
ツーショットダイアリー	8,800	6,300
DE・JA II（成人向）	8,800	5,900
DEMON CITY	7,800	5,400
DESIRE	7,800	5,400
同級生	8,800	5,900
同級生 2	8,800	5,900
東京風俗紀行	7,800	5,400
ドラゴンナイトIII	7,800	5,400
ドラゴンナイトIV	8,800	5,900
ナイトスレイブ	7,900	5,500
ネクロノミコン	8,800	5,900
メタルアイ 2	8,800	5,900
野々村病院の人々	7,800	5,200
ハードスペシャルセレクション集	5,800	4,100
ハートでロン	8,800	6,100
VIPER-V6／V8	各6,800	各4,900
VIPER-<V10>	7,800	5,600
VIPER-GTS	8,800	6,300
秘密指令1919	7,800	5,200
ぷりんせすでんじゃあ	7,800	5,600
美穂	7,800	5,400
もっこりまんRPG	7,800	5,600
蘭花	7,800	5,600
ランスIV(HD)	8,500	5,900
リビドー<7>	8,800	6,300
REIRA	7,800	5,400
レッスルエンジェルススペシャル	8,800	5,900
ワーズワース	8,800	5,900

PC9821 CD シリーズ

タイトル	定価	売価
エンジェル	7,800	5,400
禁断の血族	8,800	6,100
クリスタルリナール	9,800	6,800
JEDAI	14,800	10,300
続・妖獣戦記	8,800	6,300
稚恵美・奈緒美	8,800	5,900

X68000 シリーズ

タイトル	定価	売価
あゆみちゃん物語	6,800	4,700
AMBIVALENZ	6,800	4,700
河原崎家の一族	7,800	5,400
きゃんきゃんバニーエクストラ	8,800	5,900
JINN	8,800	6,100
ドラゴンナイト<4>	8,800	5,900
VIPER-<V8>	6,800	4,900
リビドー 7	8,800	6,100

FM-TOWNS シリーズ

タイトル	定価	売価
愛姉妹	7,500	5,200
あゆみちゃん物語	6,800	4,700
アラベスク	7,800	5,400
AMBIVALENZ	6,800	4,700
淫獣学園	8,800	6,100
宇宙怪盗ファニーBee	7,500	5,200
悦楽の学園	8,800	6,100
エンジェル	7,800	5,400
河原崎家の一族	7,800	5,400
きゃんきゃんバニープルミエール(限定)	9,800	6,900
きゃんきゃんバニーエクストラ	8,800	5,900
禁断の血族	8,800	6,100
クリスタルリナール	9,800	6,800
沙也香	8,800	5,900
雀妃楼	7,800	5,200
DALK	7,800	5,400
稚恵美・奈緒美	8,800	5,900
DAYS IN DUEL	7,800	5,400
DEMON CITY	7,800	5,400
DE・JA II（成人向）	8,800	5,900
同級生	8,800	5,900
DOR SE<'93>	8,800	6,300
TRIGGER	7,800	5,400
ドラゴンナイト<4>	8,800	5,900
ネクロノミコン	8,800	5,900
NOVA	7,800	5,600
野々村病院の人々	7,800	5,200
はっちゃけあやよさん<4>	5,800	4,300
ファニーBee	7,500	5,200
ブランマーカー	9,800	7,000
ポッキー1.2ポニオン	8,800	6,100
MAD PARADOX	8,800	6,300
メタルアイ 2	8,800	5,900
ランスIV	7,500	5,200
リビドー<7>	8,800	6,100
REIRA	7,800	5,400

アクセサリー／周辺機器

商品名	標準価格	売価税込
＜98 フロッピーディスク ドライブ＞		
CRC-FD35ST（3モード）	21,800	15,700
CRC-FD35WT（3モード）	35,800	26,000
CRC-FD3.5SS（50P）	18,500	14,000
CRC-FD3.5WS（50P）	31,800	22,800
CRC-FD5SS（50P）	29,800	22,200
＜ハードディスク & MO & CD-ROM ドライブ＞		
CRC CRC IDE-340A	95,000	29,900
CRC CRC IDE-340B	95,000	29,900
CRC CRC-IHE240	48,000	29,900
ICM MO-120G（N）	89,800	72,800
ICM CD-310S	44,800	37,800
コパル CS-CD301P	59,800	38,800
＜PM音源&MIDI音源＞		
アルファ SS-10／2	16,800	12,000
サウンドブラスター16／98	24,800	21,200
メルコ SRB-E（PCM）	14,800	12,900
テクニカ FMU-98N（98ノート）	19,800	17,300
テクニカ PCM-98N（98ノート）	32,800	28,700
CBX-302（98 WIN3.1ヨウ）	59,000	48,300
SC-88	89,800	78,600
DTM-55N（SC55MK2 98）	85,000	74,400
DTM-100N（ミュージロウ300）	69,800	61,100
＜WINアクセラレーター & その他＞		
POWER WINDOW 801G	29,800	23,700
I／O GA-1024AL	32,000	26,500

商品名	標準価格	売価税込
＜WINアクセラレーター & その他＞		
I／O GA-98NBI／C	19,800	15,900
メルコ WSR-G	34,800	29,800
JOY300（ジョイスティック）	2,200	1,600
＜富士通 TOWNS＞		
MARTY モニタ	69,800	57,500
MARTY パッド	2,500	2,100
MARTY ワイヤレス パッド	7,800	6,800
MARTY マウス	3,800	3,300
HM-V04TA（4MB）	21,800	17,000
HM-V08TA（8MB）	41,800	32,800
[フロッピー]		
● TEIJIN		
フロッピー 5インチ10枚＜+1＞		700
フロッピー 5インチ50枚＜フォーマットナシ＞		2,900
フロッピー 3.5インチ10枚＜+1＞		1,300
フロッピー 3.5インチ50枚＜フォーマットナシ＞		4,700
●マクセル		
フロッピー 5インチ10枚入り		800
フロッピー 5インチ50枚入り		3,500
フロッピー 3.5インチ10枚入り		1,300
フロッピー 3.5インチ20枚入り		1,900
フロッピー 3.5インチ50枚入り		4,700
●アーベル		
フロッピーケース 5" 100枚用		1,500
〃 3.5" 80枚用		1,500
●東京ニーズ		
フロッピーケース（引出し式）5" 180枚		3,800
〃 3.5" 80枚用		3,800

全商品 標準価格より オール 20%OFF

●消費税・送料一切不要●

ソフト名	発売機種	定価	販売価格
あにまーじゃんX	PC98	9.800	7.840
アグレガード	PC98	11.800	9.440
アイオブザビホルダーⅢ	PC98/PC9821/TOWNS	12.800	10.240
Actor98	PC98	36.000	28.800
ACT GIGA	PC9821	24.000	19.200
アイドルプロジェクト	PC98	12.800	10.240
アローンインザダーク2 CD-ROM版	PC9821/TOWNS/DOS/V	12.800	10.240
アローンインザダーク2 FD版	PC98/PC9821	14.800	11.840
アベル	TOWNS	9.800	7.840
ヴェイルオブダークネス	PC98/PC9821/TOWNS	12.800	10.240
ウルフィッシュ・ギャロップ	PC98	12.800	10.240
ウイニングポストパワーアップキット	PC98	6.800	5.440
ウェーブの[illegible]	PC98	9.800	7.840
ウィザードリィCDS	PC98/PC9821/TOWNS	12.800	10.240
宇宙の騎士テッカマンブレード	PC98	9.800	7.840
HR2	PC98	12.800	10.240
エアーマネージメント2	PC98	12.800	10.240
栄冠は君に3	PC98/TOWNS	10.800	8.640
EMIT	PC9821/TOWNS	8.800	7.040
A列車で行こうⅣ	PC98/TOWNS	12.800	10.240
英雄伝説Ⅲ	PC98	12.800	10.240
英雄志願	PC98	6.800	5.440
AI実戦麻雀	PC98	9.800	7.840
F-117Aナイトホーク	PC98/PC9821/TOWNS	12.800	10.240
エルステディア	PC98	10.800	8.640
エルムナイト	PC98/PC9821/TOWNS	14.800	11.840
エルドミニオン	PC98	12.800	10.240
Orgel	PC9821/TOWNS	12.800	10.240
科学忍者隊ガッチャマン	PC98	9.800	7.840
臥竜伝	PC98	12.[illegible]	10.240
ガンシップ2000	PC98	12.800	10.240
98スタジアム	PC98	8.800	7.040
ギアワークス	PC98	9.800	7.840
機動戦士ガンダムMSフィールド2 '93	PC98	9.800	7.840
機動戦士ガンダムアイヤーオブウォー	PC98	9.800	7.840
銀河鉄道の旅	PC98	12.800	10.240
銀河英雄伝説Ⅳ	PC98/TOWNS	12.800	10.240
グレイストンサーガー魔界の泉ー	PC98	12.800	10.240
空軍大戦略	PC98	10.800	8.640
クラッシャー・ジョウ	PC98	9.800	7.840
クラシックロード3	PC98	9.800	7.840
空母戦記	PC98	9.800	7.840
激闘!ソロモン海戦史	PC98	9.800	7.840
激闘!欧州海戦史	PC98	9.800	7.840
幻世[illegible]	PC98	8.800	7.040
黒の剣	PC98	9.800	7.840
源平合戦	PC98	12.800	10.240
サモニング	PC98	12.800	10.240
上海Ⅳ	PC98/X68/TOWNS	8.800	7.040
ザ・ナイツ2	PC98	8.800	7.040
雀風	PC98	9.800	7.840
サイレントメビウス	PC98/X68/TOWNS	14.800	11.840
昇龍三国志	PC98	9.800	7.840
雀豪Ⅳ	PC98	9.800	7.840
三国志Ⅳパワーアップキット	PC98	6.800	5.440
JEDAI	PC9821	14.800	11.840
時空救助隊ペンタス	PC98	9.800	7.840
シムシティー2000	PC98/TOWNS	9.800	7.840
シャドーキャスター	PC9821/TOWNS	12.800	10.240
シンジケート	PC98/TOWNS	12.800	10.240
Jリーグ1994 プロフェッショナルサッカー	PC98/TOWNS	9.800	7.840
スターラスター	X68	5.900	4.720
スターファイア	PC98/PC9821/TOWNS	12.800	10.240
スタークルーザーⅡ	PC9821/TOWNS	10.000	8.000
ストライクコマンダー	PC98/PC9821/TOWNS	12.800	10.240
ストロングホールド	PC98/PC9821/TOWNS	12.800	10.240
スピード競馬	PC98	19.800	15.840
スーパー野球道2	PC98	12.800	10.240
スーパーストリートファイターII	X68/TOWNS	9.800	7.840
ソードダンサー凶刃の女神	PC98	12.800	10.240
卒業	PC98/TOWNS	11.800	9.440
ソリチュード上巻	TOWNS	12.800	10.240
ソリチュード下巻	TOWNS	12.800	10.240
ソリッドランサー	PC98	12.800	10.240
ソロモン海戦史	PC98	9.800	7.840
ダービースタリオン	PC98/TOWNS	12.800	10.240
大航海時代2	PC98/X68	9.800	7.840
大航海時代2	TOWNS	11.800	9.440
太閤立志伝2	PC98	12.800	10.240
タクティカルタンクコープスDX	PC98	12.800	10.240
大戦略4	PC98	9.800	7.840

ソフト名	発売機種	定価	販売価格
大魔界村	X68	9.800	7.840
太平洋の嵐DX	PC98	14.800	11.840
ダンジョンマスター2	PC98/PC9821/TOWNS	12.800	10.240
ダービースタリオンエキスパート	PC98	12.800	10.240
ダービースタリオンエキスパートキット	PC98	6.800	5.440
チェルノブ	X68	4.900	3.920
超時空要塞マクロス	PC98	9.800	7.840
沈黙の艦隊	PC98/PC9821/TOWNS	12.800	10.240
テトリス2	PC98	8.500	6.800
デッドフォース	PC98	11.800	9.440
天下御免	PC98/TOWNS	10.800	8.640
提督の決断II	PC98	14.800	11.840
提督の決断II	TOWNS	16.800	13.440
提督の決断II パワーアップキット	PC98	6.800	5.440
天地無用!	PC98	12.800	10.240
ディエスイレ	PC98	9.800	7.840
投資競馬	PC98	28.000	22.400
なぞぷよ	PC98	7.800	6.240
信長の野望覇王伝	PC98/X68	12.800	10.240
信長の野望覇王伝	TOWNS	14.800	11.840
信長の野望覇王伝パワーアップキット	PC98	6.800	5.440
ハイリワード	PC98	9.800	7.840
パチスロ飛翔伝	PC98	8.800	7.040
パワードール2	PC98	11.800	9.440
馬券道	PC98	48.000	38.400
バイブルマスター2	PC98	11.800	9.440
パラケルススの[illegible]剣	PC98	9.800	7.840
遥かなるオーガスタ2 マスターズ	PC98	12.800	10.240
ビースト三獣士ガイアの復活	PC98	9.800	7.840
ビースト三獣士ラスタークの女王	PC98	11.800	9.440
緋王伝II	PC98/TOWNS	12.800	10.240
ファイナルブレイカー	PC98	10.800	7.840
ファーランドストーリー白銀の翼	PC98	9.800	7.840
4Dドライビング	TOWNS/MARTY	9.800	7.840
フォーサイトドリィ	PC98	12.800	10.240
ふしぎの海のナディア	PC98/X68/TOWNS	14.800	11.840
プリルラ	TOWNS	9.800	7.840
ぷよぷよ	PC98/TOWNS	7.800	6.240
ファーストクィーンⅣ	PC98	9.800	7.840
ブランディア	TOWNS	10.800	8.640
プリンセスメーカー2	PC98/TOWNS/DOS/V	14.800	11.840
フロンティア・ユニバース	PC98	12.800	10.240
ブランディシュ3	PC98	12.800	10.240
プロジェネター	PC98	9.800	7.840
鳳凰の如く	PC98	9.980	7.984
ホリスノーツ	PC9821	12.800	10.240
魔法大作戦	X68/TOWNS	9.800	7.840
満開電飾III	PC98	9.800	7.840
卍PSY幽記	PC98	12.800	10.240
メガモーフ	TOWNS	9.800	7.840
マルチペイント	PC98	14.800	11.840
メリクリウスプリティー妖精伝説	PC98	12.800	10.240
ミスターDo!	X68	5.300	4.240
無人島物語	PC98	12.800	10.240
メガトンアームズ	PC9821	7.800	6.240
ライムスター	PC98	9.800	7.840
ラグナレック	PC98	12.800	10.240
RETURN TO ZORK 日本語版	PC9821/TOWNS/DOS/V	12.800	10.240
レヘルアサルト	TOWNS	12.800	10.240
ルナティックドーンII	PC98/TOWNS	10.800	8.640
ランズ・オブ・ロア	PC98	12.800	10.240
レッサーメルン	PC98	9.800	7.840
レッサーメルンSDE	PC9821	11.800	9.440
XVGAオーバーレイユニット	X68/Windows	45.800	36.640
XMAC-1	Mac	27.800	22.240
XPC-1V	PC98	41.800	33.440
XVGA-1V	PC98/X68/TOWNS/Mac	69.800	55.840

美少女グラフィックスコーナー

ソフト名	発売機種	定価	販売価格
アンビヴァレンツ	PC98/X68/TOWNS	6.800	5.440
アラベスク	PC98	7.800	6.240
あゆみちゃん物語	PC98/X68/TOWNS	6.800	5.440
愛姉妹	PC98/TOWNS	7.800	6.240
イヤラシックパーク	PC98	7.800	6.240
雷の戦士ライディ	PC9821/TOWNS	8.800	7.040
悦楽の学園	PC98	7.800	6.240
ヴァルキリー	PC98	8.800	7.040
淫獣学園	PC98	8.800	7.040
宇宙怪盗ファニーBee	PC98/X68/TOWNS	7.500	6.000
エレスト	PC98	7.800	6.240
エクシードジャック	PC98	6.800	5.440
ウェディングエラントリー	PC98	7.800	6.240
ガンフレイズ	PC98	7.800	6.240
機械じかけのマリアン	PC98	7.800	6.240
怪傑・NIKKI	PC98	7.800	6.240
河原崎家の一族	PC98/X68/TOWNS	7.800	6.240
華麗なる人生2	PC98	7.800	6.240
[illegible]女子刑務所	PC98	7.800	6.240
禁断の血族	PC9821/TOWNS	8.800	7.040
禁断の血族	PC98	7.800	6.240
カスタムメイト2	PC98	7.800	6.240
きゃんきゃんバニー・リミテッド5 1/2	PC98	5.800	4.640
ギャンブラー	PC98	7.800	6.240
こうかん日記	PC98	9.800	7.840
少也香 - 義母 ~	PC98	7.800	6.240
少也香・美穂	TOWNS	8.800	7.040
シャルム2	PC98	7.800	6.240
雀妃楼	PC98/TOWNS	7.800	6.240
真説大江戸探偵神谷右京	PC98	7.800	6.240
JINN	PC98/X68	8.800	7.040
スーパーリアル麻雀PⅣ	PC98/X68/TOWNS	12.800	10.240
卒業II Neo Generation	PC98	12.800	10.240
ゼニス	PC98	7.800	6.240
ゼノン～夢幻の肢体～	PC98	7.800	6.240
ダイバーズ	PC98	8.800	7.040
ちっくすている	PC98	7.800	6.240
電撃ナース2	PC98	8.800	7.040
稚恵美	PC98	7.800	6.240
ティーン	PC98	7.800	6.240
ツーショットDIARY	PC98	8.800	7.040
デザイア	PC9821/TOWNS	[illegible].800	7.040
デザイア	PC98	7.800	6.240
つもバカ日誌	PC98	8.800	7.040
トワイライト	PC98	7.800	6.240
デイズインデュエル	PC98	7.800	6.240
トゥファイブ	PC98	7.800	6.240
東京風俗紀行	PC98	7.800	6.240
同級生	PC98/X68/TOWNS	8.800	7.040
トゥナイト	PC98	7.800	6.240
闘神都市	PC98/TOWNS	7.800	6.240
透明人間	PC98/TOWNS	7.800	6.240
TRIGGER	TOWNS	7.800	6.240
ドラゴンナイト	PC98/X68	6.800	5.440
ドラゴンナイト2	PC98/X68	7.800	6.240
ドラゴンナイト3 成人向	PC98/X68/TOWNS	7.800	6.240
ドラゴンナイト4	PC98/X68/TOWNS	8.800	7.040
ナイトスレイヴ	PC98	7.900	6.320
奈緒美・稚恵美	TOWNS	8.800	7.040
奈緒美	PC98	5.800	4.640
ヌークIII最後の性戦	PC98	7.800	6.240
ネクロノミコン	PC98/PC9821/TOWNS	8.800	7.040
野々村病院の人々	PC98/TOWNS	7.800	6.240
難[illegible]介いかせてなんぼ	PC98	6.800	5.440
NOVA	PC98/TOWNS	7.800	6.240
ハートでロン!!	PC98	8.800	7.040
farce[illegible]白[illegible]	PC98	7.800	6.240
プリティー戦隊きゃるるーん	PC98	8.800	7.040
秘密指令1919	PC98	7.800	6.240
VIPER-GTS	PC98/X68	8.800	7.040
ボンバークエスト	PC98	8.800	7.040
V・ZONE	PC98	7.800	6.240
桃色麻雀	PC98	8.800	7.040
[illegible]	PC98	8.800	7.040
マスカレード	PC98	7.800	6.240
Mu美少女雀士	PC98	7.800	6.240
夢幻夜想曲	PC98	8.800	7.040
迷宮学園祭	PC98	9.800	7.840
メタルアイ2	PC98/TOWNS	8.800	7.040
美穂	PC98	9.800	7.840
もっこりまんRPG	PC98	7.800	6.240
誘惑の吐息	PC98	7.800	6.240
林間学校	PC98	7.800	6.240
雷花	PC98	7.800	6.240
ラルIII	PC98	9.800	7.840
ランスⅣ	PC98	8.500	6.800
リザレクト	PC98	8.800	7.040
レイコー学園退魔伝ー	PC98	7.800	6.240
ワイルドフォース	PC98	8.800	7.040
[illegible]	PC98/TOWNS	8.800	7.040

書籍だってグランプリソフト

出版社	書名	販売価格
アスキー	アドベンチャーツクールII 3.5インチディスク付	5.500
辰己出版	ドラゴンナイトⅣ完全ガイド	2.000
新紀元社	プリンセスメーカー①②コレクション	2.000
宝島社	ダービースタリオン98版を一生遊ぶ本	1.600
白夜書房	アリスソフト公式完全必勝ガイド	1.800
コンパス	禁断の血族・悦楽の学園 設定資料集	1.200
創芸社	ミンク原画資料集	2.000
ガイナックス	陽気な娘さん 赤井孝美画集	3.800
ローカス	ウィザードリィCDS クルーブック ガイド編	1.800
コンパス	VIPERシリーズイラスト原画集	1.500

その他主要出版社発行の書籍・電子ブック・デジタルブックを取り扱っております。

尚、このコーナーの商品のみのご注文の場合は別途送料300円を申し受けます。

お求め方法

- ■お送りする商品はすべて新品です。
- ●住所・氏名・電話番号・商品名・使用機種・メディアを記入した申込書と共に現金書留もしくは為替にてご注文下さい。代金引換をご希望の場合は電話または必要事項を記入したはがきでお申し込み下さい。(尚、代金引換手数料として1本につき500円が必要です。)
- ●左のリストに載っていない商品もすべて定価の20%引きです。
- ■消費税は必要ありません。
- ●商品リストの中には、未発表のものも含まれている場合があります。未発表の商品をご注文の場合は、予約扱いとし発売され次第、送品させていただきます。

お申し込み・お問い合わせ

グランプリソフト 通信販売 係

〒537 大阪市東成区東小橋3-1-9 東成鶴橋駅前郵便局止

電話 06(765)8155

営業時間/11:00~18:00(日・祝休業)

GAME SOFT

PC9801

タイトル	定 価	特 価
ASH ～アッシュ～	¥7,800	¥5,400
A列車で行こう 4	¥12,800	¥8,300
A列車で行こう 4 for Windows	¥16,800	¥10,900
BOMBER QUEST	¥8,800	¥5,700
Charm 2	¥7,800	¥5,400
CRWメタルジャケット	¥9,700	¥6,700
GUN BLAZE	¥7,800	¥5,400
Hyper AV 3（要 Windows）	¥12,800	¥10,800
JINN ～永[illegible]の勇士～	¥8,800	¥6,100
Jリーグ1994プロヘッショナルサッカー	¥9,800	¥7,800
L-est ～エレスト～	¥7,800	¥5,400
MARINS ～ガイロムの封印～	¥7,800	¥5,400
MISTY FLASH	¥8,800	¥6,100
PRIVATE SLAVE	¥8,800	¥6,100
REIRA ～レイラ～	¥7,800	¥5,000
TACTICAL TANK CORPS DX	¥12,800	¥8,900
THE KNIGHTS 2	¥8,800	¥6,100
TO FIVE	¥7,800	¥5,400
TONIGHT ～終末の夜～	¥7,800	¥5,400
TURN OVER	¥7,800	¥5,400
Venus（ビーナス）	¥7,800	¥5,400
アイ・オブ・ザ・ビホルダー 3（HD専用）	¥12,800	¥8,900
アグレガード	¥11,800	¥8,200
あにまーじゃん X	¥9,800	¥6,800
あゆみちゃん物語	¥6,800	¥4,400
アローン・イン・ザ・ダーク 2	¥12,800	¥8,900
アンヴィヴァレンツ	¥6,800	¥4,400
い・け・に・え ～享楽の神殿～	¥7,900	¥5,530
ウィザードリィ C.D.S.	¥12,800	¥9,600
ヴェイルオブダークネス（HD専用）	¥12,800	¥8,900
ウェディング・エラントリー～逆玉王～	¥7,800	¥5,400
エクシードジャック	¥6,800	¥4,700
カスタムメイト 2	¥7,800	¥5,000
ギャンブラー ～Quee'ns Cup～	¥7,800	¥5,400
クラシックロード 3	¥9,800	¥7,800
クラッシャージョウ ～観楽惑星の陰謀～	¥9,800	¥6,800
クリスタルリナール ～逢う魔の迷宮～	¥8,800	¥5,700
クリーミーマミ	¥10,800	¥7,500
グレイストンサーガ ～魔界の泉～	¥12,800	¥8,900

PC9801

タイトル	定 価	特 価
クロスチェンジャー	¥7,800	¥5,400
こうかん日記	¥9,800	¥6,800
サークルメイト	¥7,800	¥5,400
サティア	¥7,800	¥5,400
サモニング ～明日への召還～	¥12,800	¥8,900
シムシティー2000	¥9,800	¥7,000
シャドウキャスター	¥12,800	¥10,200
シンジケート	¥12,800	¥10,200
スターファイア	¥12,800	¥9,200
ストライクコマンダー	¥12,800	¥10,200
スーパーリアル麻雀 P4	¥12,800	¥8,900
スーパー野球道'93 '94年度データ改訂版	¥9,800	¥6,800
スリップストリーム'93 Rev LIMIT	¥9,800	¥6,800
ゼニス	¥7,800	¥5,400
ダイバーズ	¥8,800	¥5,700
ダークサイト・オブ・ジーン	¥12,800	¥8,900
ダービースタリオン・エキスパートキット	¥6,800	¥5,100
ダービースタリオン・エキスパート	¥12,800	¥9,600
ツーショットDIARY	¥8,800	¥5,700
デザイア ～背徳の螺旋～	¥7,800	¥5,400
デッドフォース	¥11,800	¥8,200
テトリス 2＋ボンブリス	¥8,500	¥5,900
ドラゴンナイト 4	¥8,800	¥5,700
ドリームシアター	¥4,800	¥3,300
ナイトスレイブ	¥7,900	¥5,500
なぞぷよ98	¥7,800	¥5,400
ネクロノミコン	¥8,800	¥5,700
バイブルマスター 2	¥11,800	¥8,200
ハイリワード	¥9,800	¥7,000
ハートでロン！！	¥8,800	¥5,700
パラケルススの魔剣	¥9,800	¥6,800
パワードール 2	¥11,800	¥8,200
ファーストクィーン 4	¥9,800	¥6,800
ファーランドストーリー～天使の涙～	¥9,800	¥6,800
ファーランドストーリー～白銀の[illegible]～	¥9,800	¥6,800
ファルアディア	¥9,700	¥6,700
フォーサイト ドリィ	¥12,800	¥8,900
プロジェネター	¥9,800	¥7,000
フロンティアユニバース	¥12,800	¥8,900
ぷよぷよ	¥7,800	¥5,400

PC9801

タイトル	定 価	特 価
プリティ戦隊きゃるるーん	¥7,800	¥5,400
ぷりんせす でんじゃあ	¥7,800	¥5,400
ブルー・ガーネット	¥7,800	¥5,400
マイクロプローズフライトパック	¥18,800	¥13,000
マクロス・ラブストーリー	¥6,800	¥4,700
マスカレード	¥7,800	¥5,400
マスターズ・遥なるオーガスタ 2（HD専用）	¥12,800	¥8,900
メガトンアームズ ～鋼鉄の武闘界～	¥10,800	¥7,500
メタルアイ 2	¥8,800	¥5,700
ライムスター	¥9,800	¥6,800
ラグナレック	¥11,800	¥8,200
ラル 3	¥9,800	¥6,800
ランス 4（HD専用）	¥8,500	¥5,500
リザレクト	¥8,800	¥6,100
リビドー 7	¥8,800	¥6,100
ルナティックドーン 2	¥10,800	¥7,000
レジェンドオブバロア ～豪勇の伝説～	¥12,800	¥8,900
レッスルエンジェルス スペシャル	¥8,800	¥6,100
ワイルドフォース	¥8,800	¥6,100
愛姉妹 ～二人の果実～	¥7,800	¥5,000
亜美 風立ちぬ	¥9,800	¥6,800
淫獣幻夢 2	¥7,800	¥5,400
宇宙怪盗ファニーBee	¥7,500	¥4,800
宇宙の騎士デッカマンブレード	¥9,800	¥6,800
英雄志願	¥6,800	¥4,700
英雄伝説 3	¥12,800	¥8,900
越後屋（H-GO！ YEAH！）	¥7,800	¥5,400
快傑NIKKI	¥7,800	¥5,400
悦楽の学園	¥7,800	¥5,000
科学忍者隊（ガッチャマン）	¥9,800	¥6,800
学園退魔伝「レイコ」	¥7,800	¥5,400
雷の戦士 ライディ	¥7,800	¥5,400
河原崎家の一族	¥7,800	¥5,400
機械じかけのマリアン	¥7,800	¥5,000
戯画もーしょん	¥8,800	¥6,100
鬼頭島女子刑務所	¥7,800	¥5,400
銀河英雄伝説 4	¥12,800	¥8,900
空母戦記	¥9,800	¥6,800
黒の剣	¥9,800	¥6,800
源平合戦	¥12,800	¥9,600

PC9801

タイトル	定 価	特 価
沙也香 ～義母～	¥7,800	¥5,000
三国志 4	¥14,800	¥10,600
三国志 4 with パワーアップキット（要HD）	¥19,200	¥13,800
三国志 4 パワーアップキット（要HD）	¥6,800	¥4,700
時空救助隊ペンタス	¥9,800	¥6,800
雀妃[illegible]（じゃんきろう）	¥7,800	¥5,000
雀豪 4	¥9,800	¥7,800
上海・万里の頂上	¥8,800	¥7,000
雀風	¥9,800	¥6,800
昇龍三国志	¥9,800	¥7,000
真説・大江戸探偵 神谷右京	¥7,800	¥5,400
真倭伝 ～ 覇刀の章 ～	¥7,800	¥5,400
戦国強者絵巻	¥8,800	¥6,100
卒業 2	¥12,800	¥8,900
提督の決断 2	¥14,800	¥10,600
提督の決断 2 with パワーアップキット（要HD）	¥19,200	¥13,800
提督の決断 2 パワーアップキット	¥6,800	¥4,800
天下御免	¥10,800	¥7,000
天地無用！ [illegible]鬼	¥12,800	¥8,900
同級生	¥8,800	¥5,700
東京風俗紀行	¥7,800	¥5,400
野々村病院の人々	¥7,800	¥5,000
信長の野望・覇王伝	¥12,800	¥9,200
覇王伝Withパワーアップキット	¥17,200	¥12,300
覇王伝パワーアップキット	¥6,800	¥4,700
美少女雀士・Mu	¥7,800	¥5,400
秘密指令1919	¥7,800	¥5,000
麻雀幻想曲 2	¥7,800	¥5,400
魔導学院R	¥8,200	¥5,700
美穂	¥7,800	¥5,400
桃色麻雀	¥8,800	¥6,100
誘惑の吐息	¥7,800	¥5,400
横浜エレジイ	¥7,800	¥5,400
蕾花（ライカ）	¥7,800	¥5,400
乱世（HD専用）	¥8,800	¥6,100
林間学校	¥7,800	¥5,400

PC9821専用

タイトル	定 価	特 価
ANGEL	¥7,800	¥5,400
DOR Special Edition '93	¥8,800	¥5,700
EMIT Vol.1 時の迷子	¥8,800	¥6,300
F-117 A ナイトホーク	¥12,800	¥8,900
JEDAI（ジェダイ）	¥14,800	¥9,600

GATE ARRAY

PC9821専用

タイトル	定 価	特 価
Hyper AV 2（要 Windows）	¥12,800	¥10,800
MEMORIES	¥12,800	¥9,600
LIPSTICK.ADV.3（TOWNS両対応）	¥7,800	¥5,400
SHAMHAT	¥12,800	¥8,900
アイ・オブ・ザ・ビホルダー 3（HD[illegible]）	¥12,800	¥8,900
ヴァーチャル・ビーナス（要Win CD-ROM）	¥8,800	¥6,600
ウィザードリィ C.D.S.	¥12,800	¥9,600
クラウズ・オブ・ジーン	¥12,800	¥9,200
クリスタルリナール ～逢魔の迷宮～	¥9,800	¥6,800
シンジケート	¥12,800	¥10,200
スターファイア	¥12,800	¥8,900
ストライクコマンダー	¥12,800	¥10,200
ダンジョンマスター 2～スカルキープ～	¥12,800	¥10,800
デザイア ～背徳の螺旋～	¥8,800	¥6,100
ネクロノミコン	¥8,800	¥5,700
ブランマーカー	¥9,800	¥6,300
ポリスノーツ	¥12,800	¥8,900
リターン・トゥ・ゾーク	¥12,800	¥8,900
レジェンド・オブ・バロア	¥12,800	¥8,900
悦楽の学園	¥7,800	¥5,000
学園ボンバー（CD-ROM）	¥7,800	¥5,400
雷の戦士 ラディ	¥7,800	¥5,400
禁断の血族（CD-ROM）	¥8,800	¥5,700
続・妖獣戦記 ～[illegible]の黙示録～	¥8,800	¥5,700
誕生 ～Debut～	¥12,800	¥8,900
夢現 ～Dreamy～ ゆめうつつ	¥8,800	¥6,100
妖[illegible]戦記 ―AD2048―（CD-ROM）	¥8,800	¥6,300

FM-TOWNS

タイトル	定 価	特 価
'94 ナイスギャル夏の総決算	¥7,800	¥5,400
A列車で行こう 4	¥12,800	¥8,300
EMIT Vol.3 私にさよならを	¥8,800	¥6,300
Jリーグ1994 プロフェッショナルサッカー	¥9,800	¥8,300
POWER DOLLS	¥11,800	¥8,200
REIRA ～レイラ～	¥7,800	¥5,000
アイ・オブ・ザ・ビホルダー 3（HD専用）	¥12,800	¥8,900
あすか120%エクセレント	¥9,800	¥6,800
アマランス 3	¥10,800	¥7,500
アンビヴァレンツ ～二律背反～	¥6,800	¥4,400
ウィザードリィ C.D.S.	¥12,800	¥9,600
ウルティマアンダーワールド	¥12,800	¥10,800
ギャンブラー ～Queen's	¥7,800	¥5,400
クリスタルリナール ～逢魔の迷宮～	¥9,800	¥6,300

FM-TOWNS

タイトル	定 価	特 価
シンジケート	¥12,800	¥10,200
ストライクコマンダー	¥12,800	¥10,200
ストロングホールド ～皇帝の要塞～	¥12,800	¥8,900
スーパーストリートファイター 2	¥9,800	¥6,800
スーパーリアル麻雀 P4	¥12,800	¥8,900
デザイア ～背徳の螺旋～	¥8,800	¥6,100
ドラゴンナイト 4	¥8,800	¥5,700
トリガー	¥7,800	¥5,400
ネクロノミコン	¥8,800	¥5,700
はんてぃんぐるーれっと	¥8,800	¥6,100
ぷよぷよ	¥7,800	¥5,400
プライベート スレイブ	¥8,800	¥6,100
ブランディア	¥9,800	¥6,800
プリンスオブペルシャ 2	¥9,800	¥6,800
プリンセスメーカー 2	¥14,800	¥9,600
メタル アイ 2	¥8,800	¥5,700
ランス 4	¥7,500	¥4,800
リターントゥーゾーク	¥12,800	¥8,900
リビドー 7	¥8,800	¥6,100
ルナティックドーン 2	¥10,800	¥7,000
レッスルエンジェルス 3	¥9,800	¥6,800
ロードス島戦記 2～五色の魔竜～	¥12,800	¥8,800
愛姉妹 ～二人の果実～	¥7,800	¥5,000
淫獣学園 La Blue Girl	¥8,800	¥6,100
宇宙怪盗ファニー-Bee	¥7,500	¥4,800
雷の戦士ライディ	¥8,800	¥6,100
河原崎家の一族	¥7,800	¥5,000
禁断の血族	¥8,800	¥5,700
現代大戦略 EX スペシャル	¥12,800	¥8,900
沙也香 ～義母～ 美穂	¥8,800	¥5,700
三国志 4	¥16,800	¥12,000
上海・万里の頂上	¥9,800	¥7,000
提督の決断 2	¥16,800	¥12,000
天下御免	¥10,800	¥7,000
天仙娘々（てんせんニャンニャン）	¥7,800	¥5,400
同級生	¥8,800	¥5,700
野々村病院の人々	¥7,800	¥5,000
信長の野望・覇王伝	¥14,800	¥10,600
魔導学院 R	¥8,200	¥5,700

MACINTOSH & WINDOWS

タイトル	定 価	特 価
101人の[illegible]奴天使	¥9,515	¥7,100
7 Stories 2.	¥3,900	¥2,900
COVER GIRLS Vol.4	¥3,900	¥2,900
DEGITAL VISUAL BOX 1	¥5,800	¥4,300
Eighteen Ecstasy	¥8,800	¥6,600
FUCKMAN	¥6,900	¥5,100
GARO Collection 2.	¥3,900	¥2,900
GARO Collection 3.	¥3,900	¥2,900
LESBIAN	¥8,544	¥6,400
Misterious Phone	¥8,800	¥6,600
Orgasm	¥7,800	¥5,900
Play More	¥8,800	¥6,600
PRIVATE MOVIE XXX	¥7,800	¥5,900
The Scandalous Zone	¥8,800	¥6,600
TORIKO [illegible]	¥9,515	¥7,100
WXY Vol.2	¥9,800	¥7,300
YELLOW Brick Road 2	¥9,800	¥7,300
Y.B. Magazine Vol.2	¥3,900	¥2,900
アジアの女神たち	¥3,900	¥2,900
アメリカンガールズ 2	¥3,900	¥2,900
ヴァーチャルスタジオ	¥4,900	¥3,600
ヴァーチャルハーレム	¥12,800	¥9,600
クジラに魅せられて.	¥3,980	¥2,900
ザ・ヒットガールズ	¥9,515	¥7,100
ダブルセダクション	¥3,900	¥2,900
テトリス＋ボンブリス 2	¥9,800	¥7,300
ハリウッド女優の裏舞	¥7,800	¥5,400
ひとりにさせないで	¥3,900	¥2,900
プライベートムービー XXX	¥7,800	¥5,800
ヨーロピアン インプレッション 2	¥3,900	¥2,900
河合 あすか	¥4,800	¥3,600
女体改造計画	¥7,800	¥5,800
美少女学院A組	¥3,900	¥3,000
美少女学院B組	¥3,900	¥3,000
別冊ORANGES ～ビニ本伝説～	¥8,544	¥5,900
森永 奈緒美	¥4,800	¥3,600
美里 真理	¥4,800	¥3,600
欲望マン遊記	¥3,900	¥2,900

●お申し込み方法

A.現金書留

商品代金に送料を足した金額と必要事項を書いた用紙を一緒にお送りください。会員の方は会員No.を必ず明記してください。

B.代金着払い

電話・FAXもしくはハガキで必要事項をお知らせください。商品到着時に商品代金と着払手数料500円と送料をお支払いください。

●送　料

ご注文が何本でも600円。

●必要事項

住所・氏名・年令・TEL・郵便番号・商品名・使用機種・メディア（3.5インチ, 5インチ, CD-ROM）・お支払い方法

●注意事項

メーカーの品切れ、発売日の変更など商品の発送が遅れる場合があります。

成人向きソフトは18歳未満の方は購入できません。

未発売の商品は予約扱いとし、発売され次第発送させていただきます。

商品の返品はできませんのでご注意ください。

※掲載していない商品の販売も行なっています。在庫の有無をご確認ください。

※リストの特別[illegible]は消費税込みの値段です。

受付時間（日・祝 休み）

AM 10:00－PM 7:00（月～金）

AM 10:00－PM 3:00（土　曜）

Phone 0532-64-7703

Fax 0532-64-7702

〒441 豊橋市山田町 字上新子6番地3

ゲートアレイ

高額買取 最強の店! スタンバイ 秋葉原店 日本橋店

中古ソフト 高く買いまっせ!!

PC-98シリーズ

- ああっ女神さまっ!……高額買取
- アイドルプロジェクト……高額買取
- アトランティア……高額買取
- アルヴァリーク冒険記……高額買取
- ALONE IN THE DARK……高額買取
- インクレディブル・マシーン……高額買取
- インビテーション〈影からの招待状〉……高額買取
- Wizardry CDS……超高額買取
- ウルフィッシュ・ギャロップ……高額買取
- A列車で行こう復刻版……高額買取
- A列車で行こうⅣ……高額買取
- A・Ⅳマップコレクション……高額買取
- A・Ⅳパーフェクトセット……[illegible]買取
- 英雄志願……高額買取
- 英雄伝説Ⅲ……高額買取
- ウイニングポストwithパワーアップキット……超高額買取
- 科学忍者隊ガッチャマン 倒せ!ギャラクター……[illegible]買取
- 臥竜伝……[illegible]買取
- キングスバウンティー……[illegible]買取
- 銀河英雄伝説Ⅳ……超高額買取
- 銀河鉄道の旅……超高額買取
- 空軍大戦略HD……高額買取
- 現代大戦略EX……高額買取
- 源平合戦……超高額買取
- 時空救助隊ペンタス〈那由他のはてに〉……高額買取
- 三国志Ⅳ……超高額買取
- 三国志Ⅳパワーアップキット……超高額買取
- 三国志Ⅳwithパワーアップキット……[illegible]
- Jリーグ1994プロフェッショナル・サッカー……高額買取
- 私説三国志……高額買取
- 私説戦国時代……高額買取
- Sim City2000……高額買取
- シャドー・キャスター……超高額買取
- シンジケート……超高額買取
- 雀豪4……高額買取
- スレイヤーズ……高額買取
- 卒業Ⅱ……高額買取
- 大航海時代Ⅱ……高額買取
- ダービースタリオン・エキスパート……超高額買取
- ダービースタリオン・エキスパートキット……[illegible]買取
- タクティカル・タンク・コープス……[illegible]買取
- 超時空要塞マクロス〈スカルリーダー〉……高[illegible]買取
- 超時空要塞マクロス〈ラブストーリー〉……[illegible]買取
- [illegible]督の決断Ⅱ……[illegible]買取
- 提督の決断Ⅱパワーアップキット……高額買取
- 提督の決断ⅡWithパワーアップキット……超高額買取
- デッドフォース……超高額買取
- テトリス2+ボンブリス……高額買取
- 天下御免……高額買取
- ノーザンヴァース……高額買取
- バイブルマスターⅡ……高額買取
- ハイリワード……高額買取
- パワードール……超高額買取
- ファーストクィーンⅣ〈バルシア戦記〉……高額買取
- ファーランドストーリー伝記……高額買取
- ファーランドストーリー〈天使の涙〉……高額買取
- ぷよぷよ……高額買取
- ブランディッシュ3〈スピリット・オ
- ブ・バルカン〉……高額買取
- プリンセスメーカー……高額買取
- プリンセスメーカーⅡ……高額買取
- フロンティアユニヴァース……超高額買取
- プロジェクター……高額買取
- ヘッドクォーターズ……高額買取
- 鳳凰のごとく……高額買取
- ポリスノーツ……超高額買取
- マーシャル・ヒーロー……高額買取
- マイクロプローズ・ジェット・パック……超高額買取
- マイホームドリーム……高額買取
- 魔導物語1-2-3……高額買取
- 魔導物語A・R・S……高額買取
- 無人島物語……超高額買取
- メガトンアームズ……超高額買取
- メモリーズ……高額買取
- メルクリウス・プリティー……超高額買取
- モンスターメーカーⅡ……高額買取
- ラグナレック……高額買取
- ルナティック・ドーンⅡ……[illegible]買取
- ロードス島戦記Ⅱ 9821……[illegible]買取

PC-98シリーズアダルト

- あにまーじゃんX……超高額買取
- 愛姉妹〈二人の果実〉……超高額買取
- 亜美、風立ちぬ……高額買取
- 宇宙快盗ファニーBee……高額買取
- ヴァリアブル・ジオ……高額買取
- ウエディング・エラントリー〈逆玉王〉……高額買取
- H+……高額買取
- 悦楽の学園……高額買取
- えれめんたる王……[illegible]買取
- 機械じかけのマリアン……超高額買取
- [illegible]モーション……高額買取
- キャバレー……高額買取
- CAL……高額買取
- キャンキャンバニーエクストラ……高額買取
- ギャンブラー〈Queen's Cup〉……高額買取
- 恭子のいぢわる……高額買取
- 禁断の血族……高額買取
- クィーン・オブ・デュエリスト外伝+α……[illegible]買取
- クリスタルリナール……高額買取
- クロスチェンジャー……[illegible]買取
- 黒の剣……高額買取
- こうかん日記……高額買取
- ごくらくアリーナ……高額買取
- ここは楽園荘……高額買取
- コンサート……高額買取
- サークルメイト……高額買取
- 沙也香〈義母〉……超高額買取
- 時空捜査官ハヤテ……高額買取
- ジェダイ……超高額買取
- 雀妃楼……高額買取
- JINN……高額買取
- [illegible]大江戸探偵 神谷右京……高額買取
- 真備伝……高額買取
- スーパーウルトラむっちんぷりぷり
- サイボーグまりりんDX……[illegible]買取
- スーパーリアル麻雀PⅣ……高額買取
- Diver's……高額買取
- 誰も知らない…
- 失われた記憶の扉……高額買取
- ツモバカ日誌……高額買取
- デイズ・イン・デュエル……高額買取
- デザイア背徳の螺旋……高額買取
- 電撃ナース2 モア・セクシー……高額買取
- 東京風俗紀行……高額買取
- Tonight〈終末の夜〉……高額買取
- To Five 夏の扉の向こうに君を見つける)……高額買取
- Dragon Knight 4……高額買取
- TWILIGHT……高額買取
- 野々村病院の人々……高額買取
- ネクロノミコン……高額買取
- ハーフムーンにかわるまで……[illegible]買取
- はんてぃんぐるーれっと〈突撃ばっこんすとりーと〉……高額買取
- VIPER V6……高額買取
- VIPER V8……高額買取
- VIPER V10……高額買取
- VIPER GTS……超高額買取
- 秘密指令1919……高額買取
- Pick up 麻雀マスター……高額買取
- プリティー戦隊きゃるるーん……[illegible]買取
- Pretty Mahjang Soldier Mu……高額買取
- プランマーカー9821……高額買取
- ブルーガーネット……高額買取
- 横浜〈ベイシティ〉エレジィ……高額買取
- 舞夢……高額買取
- Mug-R……高額買取
- 魔導学院R……高額買取
- 麻雀幻想曲2……高額買取
- 魔法の天使クリィーミーマミ〈2人の[illegible]〉……超高額買取
- [illegible]学園〈狙われた肢体〉……高額買取
- ムーンライトエナジー2……高額買取
- 夢幻夜[illegible]曲……高額買取
- 迷宮学園祭……高額買取
- メタルアイ2……高額買取
- もっこりまんRPG……高額買取
- [illegible]〈Dreamy〉……高額買取
- 誘惑の吐息……高額買取
- ラヴィアンスリー……高額買取
- ラル[illegible]……高額買取
- ランス4……高額買取
- Libido7……高額買取
- リザレクト……高額買取
- レッスルエンジェルスSPECIAL……高額買取

FM-TOWNSシリーズ

- あゆみちゃん物語……高額買取
- アラベ[illegible]……高額買取
- アンビヴァレンツ……高額買取
- Wizardry CDS……超高額買取
- A列車で行こうⅣ……高額買取
- EMIT Vol.2 命がけの旅……高額買取
- EMIT Vol.3 私にさよならを……高額買取
- CAL Towns special……高額買取
- キャンキャンバニーエクストラ……高額買取
- 禁断の血族……高額買取
- クィーン・オブ・デュエリスト外伝アルファ+Light……高額買取
- 現代大戦略EX……高額買取
- シンジケート……高額買取
- ダービースタリオン……高額買取
- 誕生〈Debut〉……高額買取
- 提督の決断Ⅱ……[illegible]
- Dragon Knight4……[illegible]買取
- ネクロノミコン……高額買取
- 野々村病[illegible]の人々……高額買取
- パワードール……超[illegible]
- ファーランドストーリー……[illegible]
- V.G ヴァリアブル・ジオ……高額買取
- ぷよぷよ……高額買取
- プリンス・オブ・ペルシャ2……高額買取
- プリンセスメーカーⅡ……超高額買取
- マッドストーカー……高額買取
- ゆみみっくす……高額買取
- RanceⅣ……高額買取
- Libido7……超高額買取
- リブル・ラブル……高額買取
- レミングス2……高額買取

X68000シリーズ

- [illegible]ドラキュラ……高額買取
- 宇宙快盗ファニーBee……高額買取
- エトワールプリンセス……超高額買取
- [illegible]伝説スペシャル……高額買取
- 出世大[illegible]……高額買取
- VIPER V8 TWINTURBO……高額買取
- マッドストーカー……高額買取
- ムーンクレスタ……高額買取

PC8801シリーズ

- エメラルド・ドラゴン……高額買取
- スナッチャー……超高額買取
- 電脳学園……高額買取
- Dragonknight……高額買取
- リップスティックアドベンチャー……高額買取

MSXシリーズ

- 悪魔城ドラキュラ……高額買取
- グラディウス……高額買取
- コナミ・ゲームコレクション……高額買取
- スナッチャー……超高額買取
- SDスナッチャー……超高額買取
- スペース・マンボウ……高額買取
- ソリッドスネーク……超高額買取
- ファイナル・ファンタジー……高額買取
- ぷよぷよ……高額買取
- ピーチアップシリーズ……高額買取
- ピンクソックスシリーズ……高額買取
- 魔導物語……高額買取

Macintoshシリーズ

- Alex WORLD……超高額買取
- F/A18 HORNET……高額買取
- GADGET……高額買取
- Hyper AV2……高額買取
- Hyper AV3……高額買取
- Hyper Sexy Friends1.2……高額買取
- invy……高額買取
- KUKI Digital Elotica……高額買取
- L-ZONE……高額買取
- LEZ MIX……高額買取
- LEZ MIX2……高額買取
- Mania……高額買取
- MYST……高額買取
- ORANGES……高額買取
- PET SHOP……高額買取
- SCOP……高額買取
- SPACE SIP WARLOCK……高額買取
- TIME GAL……高額買取
- Wacky Races チキチキマシン猛レース……高額買取
- Yellows……高額買取
- ZAPPING……高額買取
- おばあちゃんとぼくと……高額買取
- サムライ・メック……超高額買取
- シドミード クロノローグ2……超高額買取
- しろうと……高額買取
- ジャイアントロボ……超高額買取
- セーラー服 緊縛図鑑……高額買取
- そりまん……高額買取
- ぼのいじり……高額買取
- 極道SM性愛道……高額買取
- 緊縛美……高額買取
- 女囚幻想……高額買取
- 召使い……高額買取
- 人妻調教マニュアル……高額買取
- 東脳……高額買取
- 満漢全席……高額買取
- 本番中毒……高額買取
- 飯島恋のコマンタレブー……高額買取
- 浮世絵……高額買取
- 霞町四十二番街……高額買取

Windowsシリーズ

- 101人の愛奴天使……高額買取
- AL……高額買取
- Alex WORLD……超高額買取
- Alice……高額買取
- Ass Hall……高額買取
- A4 for Windows……超高額買取
- BODY CHECK……高額買取
- DIGITAL EROTICA……高額買取
- HYPER AV……高額買取
- LEZ MIX2……高額買取
- LOVE&SEX……高額買取
- Mania スペシャル……高額買取
- Noah's Ark……高額買取
- PET SHOPスペシャル……高額買取
- SEXY AV MAGAZINE……高額買取
- WHITES……高額買取
- ZAPPING……高額買取
- エキス……高額買取
- おばあちゃんとぼくと……高額買取
- オレンジ……高額買取
- お好み亜樹ちゃん……高額買取
- スーパー上海ドラゴンズアイ……高額買取
- ダッチROM関西 そりまん……高額買取
- ハイパーレズビアン写真集……高額買取
- バージンブルーツ……高額買取
- ブルマー&セーラー電脳遊戯……高額買取
- 企画マニアBLACK……高額買取
- 企画マニア1号……高額買取
- 業界蟻地獄……高額買取
- 緊縛美……高額買取
- 玉屋……高額買取
- 召使いスペシャル……高額買取
- 人妻調教マニュアル……高額買取
- 肉屋……高額買取
- 女体改造計画……高額買取
- 残酷絵巻ムービー女囚幻想……高額買取
- 白石ひとみ……高額買取
- 満漢全席……高額買取
- 別冊ORANGES……高額買取

スーパーファミコン

- いただきストリート2……高額買取
- SDガンダムGX……高額買取
- 弟切草……高額買取
- 仮面ライダー……高額買取
- 鬼神降臨伝ONI……高額買取
- サイバーナイトⅡ……高額買取
- サラブレッドブリーダー2……高額買取
- シムアント……高額買取
- 上海Ⅲ……高額買取
- Jリーグエキサイトステージ'94……高額買取
- 実戦パチスロ必勝法2……高額買取
- スーパー上海ドラゴンズアイ……高額買取
- スーパー人生ゲーム……高額買取
- スーパーストリートファイターⅡ……高額買取
- スーパー倉庫番……高額買取
- スーパードッグファイト……高額買取
- スーパーフォーメーションサッカー'94……高額買取
- スーパーブラックバス……高額買取
- スーパー桃太郎電鉄Ⅱ……高額買取
- スラップスティック……高額買取
- スレイヤーズ……高額買取
- ゼロヨンチャンプRR……高額買取
- 装甲機兵ボトムズ ザ・バトリングロード……高額買取
- ソード・ワールドSFC2……高額買取
- ドリフトキング[illegible]高バトル'94……高額買取
- パチスロ物語ユニバーサル・スペシャル……高額買取
- FIFAインターナショナルサッカー……高額買取
- MOTHERⅡ……高額買取
- マスターズ遥かな[illegible]オーガスタ2……高額買取
- ライブ・ア・ライブ……高額買取

スーパーファミコン以外の コンシューマソフトも 買取っているよ!

【通信買取】の手順

①お客様の住所・氏名・電話番号・郵便番号・お送り頂くソフト名(メディアも)・在宅時間(何時ごろいるか)を明記したものを、ソフトと一緒にL係まで宅急便等でお送り下さい。
②お送り頂いたソフトを、スタンバイにて価格査定させていただきます。
③スタンバイからお客様へ買取価格を電話連絡いたします。
④お客様から了解を頂ければ、現金書留もしくは銀行振込にて送金させて頂きます。銀行振込の場合は銀行名、口座番号、支店名、名義(フリガナ)等記入して下さい。手続き上銀行振込の方が早く送金されます。
書留でも振込でも送金手数料として600円買取合計金額から引かせて頂きます。

●買取価格は[illegible]付属品の有無・パッケージの状態(汚れ・傷[illegible]ース割れ[illegible]ール等[illegible]値引[illegible]。説明書[illegible]い場合は[illegible]せん。
●あらゆる種類の[illegible]ープロ[illegible]ーム[illegible]い取っております。
●買い取[illegible]変動致[illegible]さい。

STAND-BY

大阪Ver.2 ☎06(641)0505
大阪市浪速区日本橋5-7-19(KMビル)L係
東京1号店 ☎03(3258)8955
東京都千代田区外神田1-6-6(松田ビル)L係

LOG IN HOT LINE

＊電話番号はくれぐれもお間違いのないようにお願いいたします。

●アスキー製品についてのお問い合わせは
●出版物　03-5351-8194
●ファミコン(情報電話)　03-3250-5600
●アスキーネット関連　03-3486-9661
●パソコンゲーム　03-5351-8484
(ゲームの攻略法等のお問い合せはご遠慮下さい)
月～金曜日(祝祭日を除く)10:00～12:00/13:00～17:00

●アスキー製品御購入後のお問い合わせは
●ビジネスソフト
(含む、通信ソフト)　03-5351-8490
●アスキーネット関連　03-3486-9661
●ゲームソフト　03-5351-8499
(ゲーム攻略法等のお問い合せはご遠慮下さい)
月～金曜日(祝祭日を除く)10:00～12:00/13:00～17:00

●アスキーに対する御意見、ご希望、また販売についてお気付きの点がありましたら、お葉書でお送りください。よろしくお願い致します。
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10　株式会社アスキー営業統轄部　「LOG IN ホットライン」宛

アスキーデジタルファンタジーシリーズ第一弾

音楽とアニメーショングラフィックで贈るストーリィ

「プラネッツ オブ ドラゴン」誕生!!

「プラネッツオブドラゴン」は、昔のNHKの人形劇シリーズや、少年SFシリーズなどに、ドキドキワクワクと感動した、そんな感覚を大事に作られたファンタジーストーリィなのだ。アスキーデジタルファンタジーシリーズ第一弾と銘うっているからには、これからも続々とシリーズで登場するぞ。

ドキドキワクワクするにはまず、キャラクターの表情、仕草、動きがグッとこにゃいかん。この部分は豊富なアニメーションでバッチリ見せちゃう。場面、アニメーションに合わせた音楽はMIDI対応のクリアなサウンド。これでより一層感情移入できちゃうってわけだ。ゲーム全体の容量は15MBもあるから、こりゃたまらん、遊び甲斐があるぞ。次号はさらに突っ込んで説明するので、お楽しみにね。

メイン画面。コマンド選択方式のゲーム展開だからわかりやすいのだ。

ゲームタイトル：「プラネッツ　オブ　ドラゴン」
発売日　：'94年11月18日
価格　：12,800円(税別)
対応機種　：PC-9801シリーズVX以降各機種
PC-9821Ae, As, Ap, Ap2, Af, As2, Bp, Be, Bf, Ce, Ce2, An
※80386以上のCPUを搭載のマシンをお勧めします。
メディア　：5-2HD、3.5-2HD
動作環境　：ハードディスクが必須です。
MS-DOS ver.3.1以上が必要です。
その他　：ゲームをより快適にプレイするために、以下のオプションの使用をお勧めします。
・バスマウス
・純正FM音源ボード
・MIDI音源(GS規格対応)
・EMSメモリ

豊富なアニメーションシーン。音楽のショウアップもMIDI対応なのでバッチリ。

ウィザードリィファンの疑問にお答えします。

「ウィザードリィVI」質問コーナー

各ショウで大好評の顔エディター機能。やっぱりみんなこだわり派だよね。

夏のアースワールド、秋のCSG新作発表会とウィザードリィVIを展示してきて、ウィザードリィファンの皆さんからいろいろな質問を受けたので、代表的なものをここで紹介しましょう。読者諸君も誤解しているとまずいからね。

スーパーファミコンソフト
ゲームタイトル：ウィザードリィVI　～禁断の魔筆～
発売日　：'94年12月発売予定
価格　：予価12,800円(税別)

当然、こっちも好評の戦闘画面だ。ヘルプ機能もグーよん。

Q1 アニメーションする戦闘ってリアルタイムなの？

A1　違う／　断じて違う／　モンスターは動くけどリアルタイムバトルではないのだ。そこのところ解ってくれ。要は外伝シリーズの呪文アニメーションをより進化させたシステムなのだよ。迷宮内をうろつくモンスターの姿が見えるわけでもないし、一切リアルタイム性はないんで、そこんとこよろしく。

Q2 今回ボルタック商店がないそうだけど、アイテム集めはできないの？

A2　基本的にはできないんだけど、取得したアイテムをリストで表示しますんで、何を見つけたかは判ります。武器倉庫にできるわけじゃないんで、不満もあろうかと思いますけど、そこんとこよろしく。

Q3 訓練場がないんだけど、クラスチェンジはどうすんの？

A3　クラスチェンジは迷宮内でキャンプのコマンドで行ないます。クラスチェンジ後でも前の職業で見に着けたスキル等は残るんで、クラスチェンジを繰り返してスーパーキャラを作ることも可能、そこんとこよろしく。

夢をかたちに
信頼と創造の富士通

来て見て、さわって
富士通 電脳マルチメディアランド

入場無料

パソコンの
いちばん新しい風、富士通から

最新のパソコン&ソフトが勢ぞろい!

- 富士通の国際標準機FMVシリーズに対応のアメリカ最新ソフトが体験できる。
- 家族そろって楽しめるマルチメディアパソコンFMTOWNSの最新ソフトが目白押し!
- 今話題のインターネットやMPEG、Video on demand(ビデオ オン デマンド)などの先進技術がのぞける!
- 年賀状作成、ビデオ編集、オリジナルCD-ROM作成など、じっくり体験

楽しいイベント盛り沢山

- 「人工生物ステージ」
- 「バーチャルゴルフ大会」
- 「スーパーストリートファイターIIゲーム大会」
- 「ひとりでできるもん!」の平田実音ちゃん(舞ちゃん)のミニコンサート!
  11月13日(日) ①13:00〜
  ②15:00〜(東京のみ)
- 「ブランディアゲーム大会」(東京のみ)
- 「アメリカ横断ウルトラクイズ大会」(東京のみ)

ワープロOASYSシリーズ

- かんたん年賀状作成
- ワープロでWindows™体験(東京のみ)

パソコンに役立つ情報コーナー

■お問い合わせ「電脳マルチメディアランド」事務局
- 東京:TEL.03-3546-9868 (月〜金10:00〜18:00)
- 大阪:TEL.06-344-1101㈹(月〜金10:00〜17:00)

●入場は終了の30分前までです。●都合により内容の一部を変更・中止する場合があります。●会場には駐車場がありませんので、お車でのご来場はご遠慮ください。●会場内が混雑した場合、やむをえず入場制限や規制をすることがありますので、あらかじめご了承ください。

※Windows™は、米国マイクロソフト社の登録商標です。

(東京)
11/12(土)・13(日)
9:30〜18:00 9:30〜17:00
東京ドーム前 プリズムホール

(大阪)
11/26(土)・27(日)
10:00〜18:00
ツイン21・1Fギャラリー&
富士通プラザOBP

毎日、先着100名様に
オリジナル・テレホンカードを
プレゼント!

パソコンの国際標準機FMVシリーズ

マルチメディアパソコンFMTOWNSII

パーソナルワープロOASYSシリーズ

クイズに答えて、プレゼントをもらおう!

○にあてはまる文字をご記入の上、切り取って会場までお持ち下さい。素敵なプレゼントを差し上げます。

LO
クイズ
パソコンの国際標準機といえば
「FM○シリーズ」

Printed in Japan 共同印刷

T1029733110540

雑誌29733-11/18

LOGIN 1994 No.22

昭和58年8月3日第三種郵便物認可